

Data: 03/01/2011

Tema: Sobirania Alimentària

Programa: Cooperació

Mitjà: La Vanguardia

Enllaç: <http://hemeroteca.lavanguardia.es/preview/2011/01/03/pagina-25/85377290/pdf.html>

Hans Herren, experto en agricultura y políticas de desarrollo, aboga por el acceso gratuito a la red para que África produzca más alimentos

“Internet es clave para acabar con el hambre”



Herren ha participado recientemente en unas jornadas sobre el desarrollo alimentario en Barcelona

ROSA M. BOSCH
Barcelona

Sí, podemos acabar con el hambre en África, pero lo primero que debemos hacer es preguntar a los africanos cómo quieren que se ayude. Llegar a África a África dar lecciones y de lo que se trata es de facilitarles las herramientas para que ellos sean capaces de tomar decisiones de su futuro”, opina Hans Rudolf Herren, biólogo suizo experto en agricultura y políticas de desarrollo. Para Herren, el instrumento clave para acabar el hambre, “más eficaz que todos los proyectos del Banco Mundial de las fundaciones o de las grandes ONG, es darle a todo el mundo acceso a Internet”. “Lo que necesitamos es formación e información; que puedan acceder a Internet para saber qué hacer a un largo plazo sus terrenos o cómo preparar abono orgánico”, añade. En unas recientes jornadas sobre soberanía alimentaria en la Universitat Autònoma de Barcelona, Herren defendió una transición de la agricultura convencional agroecológica “integrada con el medio ambiente, de pequeñas explotaciones que no usen pesticidas limpien el consumo de agua”. “Pero la agricultura ecológica puede alimentar al mundo?”

Claro, puede producir tanto como la convencional, pero nos llevamos unos años el proceso de adaptación. En los países del Norte producimos más de lo necesario para alimentarnos, y en el Sur no alcanza, pero con buenas prácticas podría duplicarse, triplicarse, hasta cuadruplicarse. No es necesario fabricar más en el Norte para enviarlo al Sur; el Sur debe ser soberano y generar sus propios alimentos.

AGRICULTURA INTENSIVA

“Dicen que es más barata, pero contamina el agua y degrada el suelo”

La población mundial se situará en el 2050 en 9.000 millones de personas, con un aumento especial en África subsahariana y en Asia. La necesidad de alimentos requiere un aumento de la producción agrícola del 70%, según la FAO. Herren, que ha pasado 27 años en África implantando distintos proyectos, opina que el reto es afrontar la explotación verde con prácticas respetuosas con el medio ambiente.

El precio de la agricultura ecológica es muy superior al de la convencional. ¿Algo falla?

Dicen que la agricultura intensiva es más barata, esas grandes extensiones, con un único cultivo que utilizan fertilizantes sintéticos, pesticidas... Pero ¿y el coste medioambiental? Ese modelo contamina el agua y degrada el suelo. Eso también se debe tener en cuenta. No es lo mismo cultivar alimentos que vender coches, no podemos aplicar las reglas del capitalismo a la agricultura. El medio ambiente y la agricultura están por encima de la economía.

Herren, premio World Food en 1995, reivindica que las universidades profundicen en la investigación de los cultivos ecológicos y en cómo mejorar la calidad del suelo.

¿Cuál es el papel de la agricultura local y las crisis ecológicas absorbe el 20% de las emisiones de gases de efecto invernadero. Dejar una cobertura verde en la tierra, plantar junto a la hierba de, por ejemplo, maíz, otros cultivos y plantas, contribuye a mantener el suelo más húmedo y nutritivo, a ahorrar agua y generar materia orgánica.

¿El mundo se enfrenta a una nueva crisis alimentaria? Los precios seguirán creciendo por la especulación y la gente saldrá a la calle.

LETRA PEQUEÑA



Magi Camps

El poeta valiente

La mayoría de nosotros no sabemos qué es trabajar de guarda en el mar o de vigilar la madera, es cierto. Pocas se han atrevido a escalar en la caba de los cretinos, también es cierto. Pero más de uno, en el tranvía, o en el metro, o en el autobús, se ha enamorad de la chica que tiene la mirada en el libro, cuya hija se ríen al verse codiciada. O se abalanzan a ver a las hermanas amigas agitando la ruda del sol. Y se cree el mejor amante, más estro de amor dispuesto a dar clases particulares para descubrir la pasión a la virgen más joven. Si viviera un barco, se llevaría a las chicas y les robaría los corazones para hacer feriboles y conseguir más corazones...

Cuando parecía que Joan Salvat-Papasseit se había convertido en un poeta demasiado popular (“Dónam la mà que anirémpor la riba”) y que, por tanto, había dejado de interesar a la intelectualidad, Arts i Belles Lletres de la Universitat de Barcelona (hasta el 3 de abril). Salvat-Papasseit sólo vivió treinta años y, en cambio, dejó una herencia que sigue viva un siglo después. Apartir del concepto heráclito de la poesía, el mismo reconocía que la enfermedad –la tuberculosis– lo impedía a crear, a pensar, a escribir. Pudo el vanguardismo catalán con un manifiesto quea triba a los poetas cortos de miras, a los que conseguían la prosa matemática de publicar con periodicidad regular, hubiera o no algo que decir.

Reler hoy ese manifiesto es casi doloroso, porque puede acabar siendo un puñetazo en la cara de más de uno. Salvat-Papasseit creía en la poesía como una de las mejores armas para luchar contra todo: el obrero, contra la esclavitud a la que lo somete

Salvat-Papasseit creía en la poesía como una de las mejores armas para luchar contra todo

el amor, el dinero, contra el pensamiento dogmático, contra la monotonía del sexo apasionado, contra el amor gris y cobarde, la cultura catalana, contra la mediocridad imperante en la sociedad de la época.

Con tirando algún nombre y con la distancia obligada, el manifiesto “Contra el poeta ambimonstruosa” podría publicarse hoy mismo, dada la circunstancia en que vive la cultura catalana, y convalida equiparable. Invítalo a los poetas a ser fuertes, inteligentes. Les dice que si quieren morir, que podían morir, pero que si quieren vivir: “Poeta ambimonstruosa: alta, valiente, heráclito i sobretot amant”. ¿Hay alguien?

En la exposición al final de la Barcèlona, cerca de la Barceloneta de Salvat-Papasseit el visitante puede renovar los votos por un poeta excepcional, de los que hoy no existen y, en cambio, se los espera. Y de paso puede renovar Murat d’amor en una celda y sensual interpretació de Rosa Ramon: “Dóna’t bezar –un criell fervent– / con mà roent mà Edèl la beada. (...) Dóna’t bezar / i si et quedava major / bea de nos, que la vida és comptada”.

rcamps@lavanguardia.es



la vida es bella
www.lavidaesbella.es

El Regalo Perfecto desde €14,90



45 Packs, más de 10.100 experiencias

