

Comentari de Textos Literaris

Codi: 100582

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500248 Llengua i Literatura Espanyoles	OB	3	2
2501801 Estudis de Català i Espanyol	OB	3	2
2501910 Estudis d'Anglès i Espanyol	OB	3	2

Professor/a de contacte

Nom: Guillermo Serés Guillén

Correu electrònic: Guillermo.Seres@uab.cat

Utilització d'idiomes a l'assignatura

Llengua vehicular majoritària: espanyol (spa)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: Sí

Grup íntegre en espanyol: No

Equip docent

Maria Fernanda Bustamante Escalona

Prerequisits

Atès que l'estudiant ha demostrat, mitjançant l'obtenció dels crèdits corresponents a les assignatures de formació bàsica i les obligatòries, haver adquirit les competències bàsiques, ha de ser capaç d'expressar-se amb correcció oralment i per escrit. Per aquesta raó, els eventuals errors ortogràfics i d'expressió que pogués cometre comportaran un descens de la puntuació en la qualificació final. Les activitats, pràctiques i treballs presentats en l'assignatura hauran de ser originals i no s'admetrà, sota cap circumstància, el plagi total o parcial de materials aliens publicats en qualsevol suport. L'eventual presentació de material no original sense indicar adequadament el seu origen comportarà, automàticament, la qualificació de suspens (0). Així mateix es considera que l'estudiant coneix les normes generals de presentació d'un treball acadèmic. No obstant, podrà aplicar les normes específiques que pugui indicar-li el professor de l'assignatura, si així ho creu necessari.

Objectius

"Comentari de textos literaris" s'integra en el conjunt de la matèria Comentari de textos, que forma part dels 108 crèdits de formació obligatòria del Grau de Llengua i Literatura espanyoles, i que l'estudiant cursa juntament amb altres assignatures de llengua i literatura espanyoles. Els principals objectius del curs són familiaritzar l'alumnat amb el comentari de text dotant-li de les eines necessàries per a això, de manera que en acabar el quadrimestre hagi consolidat les destreses necessàries per a realitzar un comentari de text de qualsevol de les èpoques de la literatura espanyola.

Competències

Llengua i Literatura Espanyoles

- Dominar la llengua espanyola i utilitzar la terminologia pròpia i específica dels estudis literaris i lingüístics, i aplicar-ho a l'àmbit acadèmic i professional.
- Dominar les tècniques i els mètodes del comentari literari de textos i de l'anàlisi crítica d'obres en conjunt, així com de les disciplines afins: retòrica i poètica.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.

Estudis de Català i Espanyol

- Dominar la llengua espanyola i utilitzar la terminologia pròpia i específica dels estudis literaris i lingüístics, i aplicar-ho a l'àmbit acadèmic i professional.
- Dominar les tècniques i els mètodes del comentari literari de textos i de l'anàlisi crítica d'obres en conjunt, així com de les disciplines afins: retòrica i poètica.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.

Estudis d'Anglès i Espanyol

- Dominar la llengua espanyola i utilitzar la terminologia pròpia i específica dels estudis literaris i lingüístics, i aplicar-ho a l'àmbit acadèmic i professional.
- Dominar les tècniques i els mètodes del comentari literari de textos i de l'anàlisi crítica d'obres en conjunt, així com de les disciplines afins: retòrica i poètica.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements propis a la seva feina o vocació d'una manera professional i tinguin les competències que se solen demostrar per mitjà de l'elaboració i la defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.

Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar retòricament textos de qualsevol època.
2. Aplicar els diferents instruments d'anàlisi a diferents tipus d'obres literàries.
3. Argumentar sobre diversos temes i problemes literaris a propòsit d'obres diferents i avaluar els resultats.
4. Comentar textos literaris, aplicant els instruments adquirits, atenent el context històric i sociocultural.
5. Construir un text escrit amb correcció gramatical i lèxica.
6. Delimitar les característiques de la llengua literària.
7. Fer servir la terminologia adequada en la construcció d'un text acadèmic.
8. Identificar les principals figures d'expressió i contingut, en tots els gèneres: poesia, teatre i prosa.
9. Interpretar i il·lustrar els principals conceptes lingüístics i literaris, i ser capaç d'utilitzar-los.
10. Interpretar i il·lustrar els principals conceptes lingüístics i literaris, i ser capaç d'utilitzar-los.
11. Presentar treballs en formats ajustats a les demandes i els estils personals, tant individuals com en grup petit.
12. Reconèixer els grans gèneres des de la perspectiva de la poètica i la seva evolució al llarg dels segles.
13. Relacionar els recursos lingüístics de l'espanyol amb la seva funció literària.
14. Resoldre problemes de manera autònoma.

Continguts

- 1- La delimitació del text literari.
- 2- Els recursos de la llengua literària. Del vers a la prosa.
- 3 - Sobre les maneres d'abordar un text.
- 4- Principals enfocaments crítics.
- 5- Les tècniques del comentari de text.

Metodologia

L'aprenentatge d'aquesta assignatura per part de l'alumne es distribueix de la manera següent:

- Activitats dirigides (35%). Aquestes activitats es divideixen en classes magistrals i en pràctiques i seminaris dirigits pel professor, en què es combinarà l'explicació teòrica amb la discussió de tot tipus de textos.
- Activitats supervisades (10%). Es tracta de tutories programades pel professor, dedicades a la correcció i comentari de problemes en els diferents nivells d'anàlisi literari.
- Activitats autònomes (50%). Aquestes activitats inclouen tant el temps dedicat a l'estudi personal com a la realització de ressenyes, treballs i comentaris analítics, així com a la preparació de presentacions orals.
- Activitats d'Avaluació (5%). L'avaluació de l'assignatura es durà a terme mitjançant presentacions orals i proves escrites.

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
Classes magistrals, pràctiques i seminaris	60	2,4	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 12, 14
Tipus: Supervisades			
Tutories supervisades	15	0,6	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 12, 14
Tipus: Autònomes			
Elaboració de treballs, estudi personal i preparació	75	3	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 12, 14

Avaluació

L'avaluació consistirà en dos comentaris de textos escrits lliurats al llarg del curs (25% cadascun), i una prova final escrita (50%).

Per aprovar l'assignatura cal que la nota de la prova final sigui com a mínim d'un 5.

La nota final de l'assignatura es calcularà fent la mitjana entre les notes dels comentaris i la de la prova. Les faltes d'ortografia i de redacció baixen punts.

Les faltes d'ortografia i de redacció baixen punts.

Les activitats proposades són obligatòries. Per tant, qui no les realitzi completes es considerarà com no avaluable.

Per recuperar l'assignatura s'ha d'haver realitzat totes les proves i exercicis d'avaluació.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Comentari de text 1	25%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14
Comentari de textos 2	25%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14
Prova escrita final	50%	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Bibliografia

Actes du Ve Colloque du S.E.L.: Teoría del discurso poético (1986), Toulouse, Universidad de Toulouse-Le Mirail.

AA. VV. (1973), *El comentario de textos*, 1, Madrid, Castalia.

AA. VV. (1977), *El comentario de textos*, 2. De Galdós a García Márquez, Madrid, Castalia.

AA. VV. (1983), *El comentario de textos*, 4. *La poesía medieval*, Madrid, Castalia.

Azaustre, Antonio, y Juan Casas, (1997), *Manual de retórica española*, Ariel, Barcelona.

Clavería, G.; Poch, D. (2010), *Al otro lado del espejo. Comentario lingüístico de textos literarios*, Barcelona, Ariel.

Domínguez Caparrós, J. (1977), *Introducción al comentario de textos*, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.

Marchese, Angelo, y Joaquín Forradellas (1986), *Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria*, Barcelona, Ariel.

Navarro Durán, R. (1995), *La mirada al texto*, Barcelona, Ariel.

Pozuelo, J.M. (1988), *Teoría del lenguaje literario*, Madrid, Cátedra (ediciones posteriores).

Segre, C. (1985), *Principios de análisis del texto literario*, Barcelona, Crítica