

**Història i cultura de les Illes Britàniques**

Codi: 100217

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500245 Estudis Anglesos	FB	1	1
2501902 Estudis d'Anglès i Català	OB	2	A
2501907 Estudis d'Anglès i de Clàssiques	OB	2	A
2501910 Estudis d'Anglès i Espanyol	OB	2	A
2501913 Estudis d'Anglès i Francès	OB	2	A

**Professor/a de contacte**

Nom: Nicholas John Edwards

Correu electrònic: NicholasJohn.Edwards@uab.cat

**Utilització d'idiomes a l'assignatura**

Llengua vehicular majoritària: anglès (eng)

Grup íntegre en anglès: Sí

Grup íntegre en català: No

Grup íntegre en espanyol: No

**Prerequisits**

Per cursar aquesta assignatura no calen requisits específics relatius als seus continguts

Cal un nivell inicial d'anglès de B2 (i pels estudiants dels Graus Combinats que la cursen a segon, cal tenir el nivell de C1) del Marc Europeu de Referència per les Llengües, segons el qual l'estudiant pot entendre les idees principals de temes concrets i abstractes, incloses les argumentacions tècniques en el seu camp d'especialització (en aquest cas, la història i la cultura). A més, l'estudiant ha de poder interactuar amb parlants nadius amb fluïdesa i espontaneïtat sense gran esforç i produir textos argumentatius clars i detallats on expressi opinions.

**Objectius**

L'assignatura Història i Cultura de les Illes Britàniques, tal i com indica el seu nom, ofereix una introducció als temes fonamentals de la història i cultures de les illes, amb l'objectiu de apropar els estudiants a uns coneixements essencials per als seus estudis de filologia anglesa.

La formació obtinguda és imprescindible per cursar la resta d'assignatures relacionades amb la literatura anglesa al llarg del grau en tant que el seu objectiu principal és donar una formació bàsica a l'estudiant perquè pugui contextualitzar i gestionar les altres matèries del grau.

En completar l'assignatura Història i Cultura de les Illes Britàniques l'estudiant podrà:

- Demostrar una molt bona comprensió de textos diversos.
- Utilitzar els recursos de qualsevol biblioteca universitària en relació a la matèria.

- Expressar una valoració informada sobre els textos culturals que llegeixi.

## Competències

### Estudis Anglesos

- Demostrar que es comprèn una àmplia varietat de textos en llengua anglesa, en qualsevol mitjà (oral, imprès, audiovisual), i reconèixer-hi sentits implícits.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.
- Produir textos en llengua anglesa clars, ben estructurats i detallats, sobre temes complexos, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.
- Reconstruir i organitzar la informació i els arguments procedents de fonts diverses en llengua anglesa i presentar-los de manera coherent i resumida.
- Treballar de manera autònoma i responsable en un entorn professional o investigador en llengua anglesa i en altres llengües, per aconseguir els objectius planificats prèviament.
- Utilitzar les noves tecnologies per captar i organitzar informació en anglès i en altres llengües, i aplicar-la a la formació pròpia continuada i a la resolució de problemes en l'activitat professional i/o investigadora.

### Estudis d'Anglès i Català

- Demostrar que es comprèn una àmplia varietat de textos en llengua anglesa, en qualsevol mitjà (oral, imprès, audiovisual), i reconèixer-hi sentits implícits.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.
- Produir textos en llengua anglesa clars, ben estructurats i detallats, sobre temes complexos, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.
- Reconstruir i organitzar la informació i els arguments procedents de fonts diverses en llengua anglesa i presentar-los de manera coherent i resumida.

### Estudis d'Anglès i de Clàssiques

- Demostrar que es comprèn una àmplia varietat de textos en llengua anglesa, en qualsevol mitjà (oral, imprès, audiovisual), i reconèixer-hi sentits implícits.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.
- Produir textos en llengua anglesa clars, ben estructurats i detallats, sobre temes complexos, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.
- Reconstruir i organitzar la informació i els arguments procedents de fonts diverses en llengua anglesa i presentar-los de manera coherent i resumida.

### Estudis d'Anglès i Espanyol

- Demostrar que es comprèn una àmplia varietat de textos en llengua anglesa, en qualsevol mitjà (oral, imprès, audiovisual), i reconèixer-hi sentits implícits.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.
- Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.
- Produir textos en llengua anglesa clars, ben estructurats i detallats, sobre temes complexos, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.
- Reconstruir i organitzar la informació i els arguments procedents de fonts diverses en llengua anglesa i presentar-los de manera coherent i resumida.

### Estudis d'Anglès i Francès

- Demostrar que es comprèn una àmplia varietat de textos en llengua anglesa, en qualsevol mitjà (oral, imprès, audiovisual), i reconèixer-hi sentits implícits.
- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.

- Identificar els principals corrents literaris, culturals i històrics en llengua anglesa.
- Produir textos en llengua anglesa clars, ben estructurats i detallats, sobre temes complexos, mostrant un ús correcte dels mecanismes d'organització, articulació i cohesió del text.
- Reconstruir i organitzar la informació i els arguments procedents de fonts diverses en llengua anglesa i presentar-los de manera coherent i resumida.

## Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar i interpretar a un nivell bàsic textos en anglès sobre història de les illes Britàniques.
2. Aplicar a la feina en un entorn en llengua anglesa les metodologies de planificació del treball adquirides.
3. Aplicar a la recerca en llengua anglesa les metodologies científiques i de planificació del treball adquirides.
4. Aplicar la informació en llengua anglesa localitzada a Internet, en bases de dades, etc., als entorns de treball i/o recerca.
5. Argumentar idees i opinions amb precisió en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
6. Comprendre textos avançats, acadèmics o professionals en les llengües pròpies i en les adquirides al grau.
7. Demostrar una comprensió bàsica de l'evolució diacrònica i temàtica de la història de les illes Britàniques.
8. Demostrar una comprensió bàsica de la naturalesa i dels trets principals de la cultura i la civilització de les illes Britàniques.
9. Distingir les idees principals de les secundàries i fer síntesis dels continguts dels textos en anglès sobre història de les illes Britàniques.
10. Dur a terme presentacions orals en anglès, sobre temes relacionats amb la història de les illes Britàniques
11. Localitzar fonts secundàries acadèmiques a la biblioteca o a Internet relacionades amb la història de les illes Britàniques.
12. Localitzar i organitzar informació rellevant en llengua anglesa disponible a Internet, en bases de dades, etc.
13. Participar en debats presencials i virtuals en anglès, sobre temes relacionats amb la història de les illes Britàniques.
14. Redactar assaigs argumentatius breus o comentaris de text en anglès sobre temes relacionats amb la Història de les Illes Britàniques.
15. Sintetitzar el contingut de fonts primàries i secundàries sobre la història de les illes Britàniques.

## Continguts

Introducció a:

- El país (geografia, infraestructura, comunicacions, manifestacions culturals)
- La seva gent (les primeres invasions, immigració, ètnies, identitats)
- L'evolució de les institucions (parlament, monarquia, església)
- La formació del Regne Unit: Anglaterra, Escòcia, Gal·les, Irlanda del Nord)
- Irlanda (història, relacions amb Anglaterra, la seva mitologia)
- L'època medieval
- Els segles XVI - XVIII
- La Revolució Industrial
- L'expansió de l'Imperi Britànic
- El segle XIX i les reformes socials
- El segle XX (les dues guerres mundials, canvis demogràfics, fenòmens culturals)

## Metodologia

La metodologia docent es basa en:

- Activitats dirigides (30%, 1.8 cr)
- Activitats supervisades (15%, 0.9 cr)
- Activitats autònomes (50%, 3 cr)
- Activitats d'avaluació (5%, 0.3 cr)

## Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
Classes teòriques	30	1,2	7, 8, 9
Lectura i debat dels textos a l'aula	8	0,32	4, 15
Seminaris en grup	7,5	0,3	10, 13
<b>Tipus: Supervisades</b>			
Participació en debats virtuals	12	0,48	7, 8, 13
Tutories individuals	9	0,36	2, 3, 9
<b>Tipus: Autònomes</b>			
Estudi personal	12	0,48	7, 11
Lectura de textos individual	30	1,2	1, 15
Pràctica de l'ús de recursos bibliogràfics	15	0,6	2, 3, 4, 11, 12

## Avaluació

### Avaluació:

- L'avaluació serà continuada.
- Per aprovar l'assignatura cal fer tots els exercicis (exàmens, essay, debats i presentació oral).
- El alumne / La alumna necessita un 5,0 global mínim per aprovar el curs.
- La presentació als exàmens escrits i oral i realitzar el comentari (assaig) exclou la possibilitat d'obtenir la qualificació de *No Avaluable* com a nota final del curs.
- El nivell d'anglès es tindrà en compte en la correcció dels treballs escrits i en l'avaluació final.

**IMPORTANT:** El plagi (= còpia) total i parcial de qualsevol dels exercicis d'altres fonts es considerarà automàticament un SUSPENS.

### Recuperació:

- Nomes l'alumnat que hagi realitzat totes les activitats d'avaluació i tinguin una nota final entre 3.5 - 4.9 tindran dret a recuperació.
- La nota màxima als exàmens de recuperació és 5.
- L'alumnat aprovat no pot presentar-se a la recuperació per pujar nota.

### Procediment de revisió de les qualificacions

En el moment de realització de cada activitat avaluativa, el professor o professora informará l'alumnat (Moodle) del procediment i data de revisió de les qualificacions.

## Activitats avaluatives excloses de la recuperació

Les activitats següents no poden ser recuperades:

- La participació a classe i als forums i la presentació oral no es poden recuperar.

## Dates aproximades dels exercicis avaluable

- Exàmen 1 - mig curs (curs anual - Febrer / curs semestral- Novembre)
- Comentari-(curs anual - Gener / curs semestral - Desembre)
- Exàmen 2 - l'últim dia de classe (curs anual- Maig / curs semestral - Gener)
- Presentació oral - final de curs (curs anual - Maig / curs semestral - Gener)

## Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
1 comentari crític essay	20%	2	0,08	1, 5, 6, 7, 8, 11, 14, 15
Examen 1	20%	2	0,08	5, 6, 7, 15
Examen 2	40%	2	0,08	5, 6, 8, 9, 15
Participació als debats a l'aula Moodle i assistència	10%	20	0,8	2, 5, 6, 13
Presentació oral d'un tema	10%	0,5	0,02	2, 3, 4, 10, 12

## Bibliografia

### Lectura obligatòria:

Grant, R.G. et al., *History of Britain and Ireland. the Definitive Visual Guide*. London: Dorling Kindersley, 2013.

### Lectures secundàries:

Black, Jeremy, *A History of the British Isles*, London: Palgrave, 2012. 3rd edition

Bogdanor, Vernon, *Devolution in the United Kingdom*, Oxford: OUP, 2001.

Dargie, Richard, *A History of Britain*. London: Arcturus, 2007

Duffy, Séan et al, *Atlas of Irish History*, Dublin: Gill & Macmillan, 2000.

Ferguson, Niall, *Empire. How Britain Made the Modern World*, London: Penguin, 2004.

Gilbert, Martin, *The Routledge Atlas of British History*, 4th edition, London: Routledge, 2007.

Lacey, Robert, *Great Tales from English History*, London: Little, Brown, 2003.

Lang, Sean, *British History for Dummies*, John Wiley & Sons, 2004

Oakland, John, *British Civilization*, 7th edition, London: Routledge, 2010.

Mulholland, Marc, *Northern Ireland: A Very Short Introduction*, Oxford UP, 2003.

Paseta, Senia, *Modern Ireland: A Very Short Introduction*, Oxford Paperbacks, 2003.

Strong, Roy, *The Story of Britain*, Pimlico, 1998.

**Websites:**

[www.bbc.co.uk/history](http://www.bbc.co.uk/history)

<http://www.islandguide.co.uk/history/nations1.htm>

<http://www.britishmuseum.org/>

<http://www.icons.org.uk/introduction>

DVDs

Simon Schama - a History of Britain (BBC)

David Starkey - Monarchy (Channel 4)

Andrew Marr - The Making of Modern Britain (BBC)

Andrew Marr - The History of Modern Britain (BBC)