

Guía docente de la asignatura "Primera lengua extranjera I: Inglés"

1. IDENTIFICACIÓN

- ✓ **Nombre de la asignatura:** Primera lengua extranjera I: Inglés
- ✓ **Código:** 101164
- ✓ **Titulación:** Grado de Turismo
- ✓ **Curso académico:** 2018-2019
- ✓ **Tipo de asignatura:** obligatoria
- ✓ **Créditos ECTS (horas):** 6 (150)
- ✓ **Período de impartición:** anual
- ✓ **Idioma en que se imparte:** inglés
- ✓ **Profesorado:** profesorado UAB Idiomas Barcelona

2. PRESENTACIÓN

Este es el primer curso de un programa obligatorio de tres años de inglés al final del cual el alumno deberá acreditar, como mínimo, un nivel B2.2.

Consta de 60 horas lectivas presenciales y 90 horas no presenciales. Los contenidos de las horas presenciales y no presenciales están explicados en el apartado 9 (Planificación de la Docencia). El debido cumplimiento de las 90 horas de autoaprendizaje será clave para la consecución de los contenidos requeridos por la asignatura.

Los estudiantes que opten por no asistir a las clases tendrán la opción de presentarse a la convocatoria final (véase el punto 8. Sistema de evaluación).

Dadas las características de cualquier asignatura de lengua extranjera, es imprescindible que el alumnado se implique activamente en las clases presenciales y en todo el trabajo que tiene que hacer fuera del aula.

Es extremadamente importante que el alumnado aproveche todos aquellos medios que, fuera del aula, también lo ponen en contacto directo con el idioma. Estas situaciones de contacto, además de representar un input vital para el aprendizaje, ayudan a que el alumnado conozca de primera mano la necesidad de adquirir unos buenos conocimientos de esta lengua extranjera y que ponga en práctica -y asimile - todo lo que va aprendiendo durante los cuatro cursos de inglés.

3. OBJETIVOS FORMATIVOS

El objetivo principal del curso es permitir que el alumno adquiera tanto los conocimientos lingüísticos específicos del sector turístico como otros de carácter más general para que pueda alcanzar el más amplio abanico de conocimiento posible.

Además, se desarrollan competencias comunicativas, tanto en la interacción oral como en la escrita, de manera que al finalizar este primer curso el alumno deberá ser capaz de:

- Entender y utilizar adecuadamente fórmulas de interacción social, tanto formales como informales
- Describir personas
- Dar instrucciones
- Narrar hechos personales y generales
- Escribir una descripción de datos
- Escribir artículos
- Escribir instrucciones y pautas
- Leer y escribir textos de lenguaje especializado (turismo)
- Leer y escribir correos electrónicos semi-formales y formales
- Dar un monólogo sobre un tema
- Debatir un tema

Además, el alumno desarrolla competencias personales de trabajo en equipo y la autonomía necesaria para que aprenda a:

- Organizar su tiempo
- Resolver cuestiones o dudas que le puedan surgir durante el proceso de aprendizaje
- Reflexionar sobre las diferentes estrategias de aprendizaje
- Reflexionar sobre la manera de seguir aprendiendo fuera del aula

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CE 8 Manejar técnicas de comunicación empresarial de las organizaciones turísticas: interna, externa y corporativa.

Resultados de aprendizaje

CE 8.1 Identificar léxico para uso comunicativo existente en las empresas en una primera y segunda lengua extranjera.

CE 8.2 Identificar formas gramaticales para uso comunicativo existente en las empresas en una primera y segunda lengua extranjera.

CE 8.3 Desarrollar conocimientos teórico-prácticos en una primera y segunda lengua extranjera en temas relacionados con el sector turístico.

CE 9 Comunicarse de forma oral y escrita en una primera, segunda y tercera lengua extranjera dentro del campo del turismo así como en diferentes entornos relacionados con este campo.

Resultados de aprendizaje

CE 9.1 Utilizar las particularidades idiomáticas que el sector turístico requiere en una primera y segunda lengua extranjera.

CE 9.2 Aplicar una primera y una segunda lengua extranjera en contextos específicos y situaciones reales.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

El alumnado adquiere experiencia en las relaciones interpersonales mediante trabajos en equipo, ya sea en grupos o en parejas.

Se dota al alumnado de la autonomía necesaria para que aprenda a:

- Organizar su tiempo
- Resolver cuestiones o dudas que le puedan surgir durante el proceso de aprendizaje
- Reflexionar sobre las diferentes estrategias de aprendizaje
- Reflexionar sobre cómo puede seguir aprendiendo fuera del aula

CT1. Desarrollar la capacidad de aprendizaje de forma autónoma

CT2. Capacidad de autoevaluación de los conocimientos adquiridos

CT4. Manejar las técnicas de comunicación a todos los niveles

CT10. Trabajar en equipo

5. TEMARIO Y CONTENIDOS

Por la propia naturaleza de lo que es aprender una lengua, donde todas las destrezas y habilidades están en continua interrelación, los contenidos enumerados a continuación se trabajarán de forma interconectada.

El alumno debe ser capaz de reconocer y utilizar de forma adecuada en cada situación comunicativa, tanto oralmente como por escrito, al menos los puntos siguientes:

Funciones lingüísticas

- Estructurar y mantener un discurso oral largo (long-turn) sobre temas de interés general y del ámbito del turismo
- Gestionar conversaciones (terminar una conversación, dar explicaciones, comprobar la comprensión por parte del interlocutor)
- Expresar acuerdo
- Dar y responder a alabanzas
- Hacer sugerencias
- Mantener conversaciones con los compañeros y con los profesores sobre temas de interés general y del ámbito del turismo
- Expresar obligación y ausencia de la misma
- Pedir y dar permiso
- Hablar y escribir sobre hechos pasados y futuros (historias, planes, etc.)

- Describir personas, turistas, viajes, viajeros, lugares y actividades
- Comparar sitios y servicios (hoteles, ciudades, regiones, países, etc.)
- Comunicarse de forma oral y por escrito con el registro apropiado

Contenidos gramaticales

- Tiempos verbales (narrativos)
- Formas del interrogativo
- Oraciones de futuro y condicionales
- Aspecto verbal (perfectivo y progresivo)
- Tiempos verbales (presente perfectivo y progresivo)
- Estructuras de obligación, permiso
- "Used to" y "would"

No presencial

- Preposiciones de tiempo y lugar
- Uso de los artículos
- Sustantivos y cuantificadores

Contenidos léxicos

Los contenidos léxicos son de carácter general y también específicos dentro del campo del turismo:

- Adjetivos para describir personas, eventos y lugares
- Retos, intentar y conseguir
- Habilidades
- Expresiones con "make", "get", "face" "up" y "as"
- Las nuevas tecnologías
- Los animales y el medio natural
- Vacaciones
- Tendencias en el turismo
- Actividades de ocio
- Las tecnologías en el sector turístico

No presencial

- Viajes y transporte
- Hobbies, deporte y juegos
- La ciencia y la tecnología
- Los medios de comunicación
- Las personas y la sociedad

Tareas de expresión escrita

- Un artículo discursivo de opinión
- Un artículo descriptivo explicando datos
- Un texto informativo dando pautas
- Un texto promocional de un recurso turístico

Metodología

El profesor utilizará una o más de las siguientes metodologías según lo considere oportuno en función de la materia y el alumnado:

- Presentaciones y explicaciones por parte del profesor
- Ejercicios de gramática, vocabulario y comprensión oral integrados en torno a un tema
- Ejercicios para fomentar la capacidad de "descubrir" patrones y sentido en el lenguaje
- Técnicas de "noticing"
- Actividades comunicativas enfocadas a la realización de una tarea, en parejas y en grupo
- Actividades comunicativas basadas en la resolución de un problema, en parejas y en grupo
- Simulaciones orales por grupos y en parejas de situaciones en la vida real
- Debates
- Juegos de repaso con Kahoot y otras aplicaciones
- Modelos de expresión escrita
- Estrategias para fomentar la auto-corrección y la autonomía en la expresión escrita

6. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Obligatoria

Libro del Curso (obligatorio durante los 3 años de inglés):
Empower B2 (with online assessment), Cambridge University Press

Recomendada

Dentro de las horas previstas para el autoaprendizaje, se recomienda que el alumno use una serie de recursos, tanto de inglés general como específico para el ámbito del turismo, para que pueda alcanzar el nivel requerido.

Diccionario

<http://www.oxfordlearnersdictionaries.com> (con pronunciación)

Ejercicios de gramática

<http://www.englishgrammarsecrets.com/>

<http://www.autoenglish.org/>

<https://www.englishclub.com/>

<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

Vocabulario

<https://elt.oup.com/student/oefc/tourism2/?cc=global&selLanguage=en&mode=hub>

<https://elt.oup.com/student/oefc/tourism3/?cc=global&selLanguage=en&mode=hub>

<http://www.gdrc.org/uem/eco-tour/t-glossary.html>
http://www.englishformyjob.com/ell_hotelindustry.html
http://www.englishformyjob.com/ell_traveltourism.html

Comprensi3n oral y escrita

<http://www.ello.org/>
<https://es.englishcentral.com/videos>
<https://www.ted.com/>
<https://es.lyricstraining.com/>
<http://howsay.com/>
<http://www.breakingnewsenglish.com/>

(Ingl3s Brit3nico)

<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
<https://www.youtube.com/user/bbclearningenglish>
<https://www.facebook.com/bbclearningenglish.multimedia/>
<https://www.voicetube.com/channel/bbc/5>
<http://bbcworldservice.radio.net/>

(Ingl3s Americano)

<http://www.npr.org/>
<http://learningenglish.voanews.com/>

(Ingl3s Australiano)

<http://www.australiaplus.com/international/learn-english-video-courses/>
<http://www.radioaustralia.net.au/international/learn-english>
<http://www.radioaustralia.net.au/chinese/learn-english/series/%E6%BE%B3%E5%A4%A7%E5%88%A9%E4%BA%9A%E5%B9%BF%E6%92%AD%E8%8B%B1%E8%AF%AD%E8%AE%B2%E5%BA%A7>

Expresi3n escrita

<https://owl.english.purdue.edu/sitemap/>

Preparaci3n ex3menes

<http://www.examenglish.com/>
<http://wuster.uab.es/ctestpractice/>

Temario de turismo

<http://www.tandtpublishing.co.uk/latest-travel-and-tourism-industry-news.html>
<https://www.nytimes.com/topic/subject/hotels-and-travel-lodgings>
<http://www.travelweekly.com/Travel-News/Hotel-News/Articles>
<https://www.facebook.com/Future-Tourism-183808708656225/>
<http://www.lonelyplanet.com/>
<http://www2.unwto.org/en>
<http://www.coolkidfacts.com/geography/>
<http://kids.nationalgeographic.com/>
<http://www.nationalgeographic.com/>

7. METODOLOGÍA DOCENTE

Las actividades se diseñan para que el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje. El énfasis se pone en el proceso de aprendizaje más que en recibir presentaciones teóricas por parte del profesorado.

El objetivo principal de las actividades es crear un espacio donde el alumnado utilice el idioma activamente y ponga en práctica sus conocimientos lingüísticos para cumplir una serie de tareas (orales y escritas), tanto en un contexto global como dentro del ámbito del turismo.

Hay un componente sustancial de actividades a realizar o preparar fuera del aula para que el alumno pueda alcanzar el nivel requerido.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas (1)			
presencial	30	1,2	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2 CT 4
no presencial	30	1,2	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2 CT 1, CT 2, CT 4
Tipo: Dirigidas (2)			
presencial	30	1,2	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2 CT 4
no presencial	30	1,2	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2 CT 1, CT 2, CT 4
Tipo: Supervisadas			
tutorías presencial	5	0,2	CT 2
On-line (2)	5	0,2	CT 2
Tipo: Autónomas			
teoría	10	0,4	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2 CT 1, CT 2, CT 4
actividades dirigidas	10	0,4	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2 CT 1, CT 2, CT 4
TOTAL	150	6	

8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Primera convocatoria (evaluación continua)

Para la convocatoria de evaluación continua se necesita acreditar una asistencia mínima a las clases del 80%.

Actividades de evaluación continua

Redacciones. Se hacen entre 2 y 5 redacciones. El profesorado puede pedir reredacciones de estas redacciones (la corrección de la redacción original por parte del estudiante), si así lo desea.

Dossier. El dossier contiene entre 6 y 8 actividades que pueden evaluar las cuatro destrezas lingüísticas. Las actividades se pueden hacer en casa o en clase.

A continuación, se detallan actividades de ejemplo que se pueden incluir como actividades del dossier:

- Fichas de lectura
- Actividades de transformación
- Minipruebas
- Fichas de autoevaluación
- Búsqueda de información
- Producción de documentos

Se pueden aprovechar los días que da el centro para hacer exámenes a mitad de curso para llevar a cabo actividades que formen parte del dossier, como por ejemplo minipruebas de comprensión oral o de comprensión escrita.

Actividades orales. A lo largo del curso, se hace al menos una actividad oral y como máximo dos. Esta actividad puede ser individual o en grupo, presencial o grabada. Las actividades orales, según el nivel y el número de estudiantes por aula, pueden ser monólogos, diálogos, presentaciones, etc.

Pruebas parciales. A mediados de curso y aprovechando los días que da el centro para hacer exámenes, se hacen una o varias pruebas parciales, que puede ser una prueba de expresión escrita (una o dos tareas) y / o una prueba de expresión oral. Estas pruebas deben tener un formato similar a las pruebas del examen final.

Actitud y participación. Se evalúa el esfuerzo, la actitud y la participación del alumnado.

Prueba final de evaluación continua: evalúa la expresión escrita y la oral.

La prueba final de evaluación continua se realiza el mismo día y hora que el examen final.

- Peso de la evaluación continua sin la prueba final: 60% de la nota final
- Peso de la prueba final de evaluación continua: 40% de la nota final

Se supera la asignatura si se obtiene un 60% global.

Segunda Convocatoria (examen final)

Si el estudiante no se ha presentado a la evaluación continua, tiene derecho a hacer un examen final de evaluación que incorpora ambas destrezas productivas (expresión escrita y expresión oral). Hay que obtener una nota mínima del 50% en cada destreza (cada parte del examen) y una nota mínima total del 60% para superar el examen y, por tanto, la asignatura.

Convocatoria de reevaluación:

El estudiante que obtenga entre un 3,5 y un 4,999 de media del examen en la convocatoria de examen final tiene derecho a reevaluación.

La reevaluación consistirá en repetir aquellas partes del examen que el alumnado tenga por debajo de la nota media global, es decir, aquellas partes que estén por debajo del 60%.

Cambio de fecha de la prueba

Los examinandos que no pueden asistir a las pruebas en las fechas establecidas por motivos médicos, laborales (viajes u otras obligaciones similares) o humanitarios pueden solicitar un cambio de fecha a su profesor, **aportando la documentación necesaria** y (excepto en casos extremos tales como accidentes) con un mínimo de 7 días naturales de antelación. En caso de resolución positiva, las pruebas siempre se llevan a cabo en el plazo establecido por la Escuela Universitaria de Turismo y Dirección Hotelera.

Otros aspectos de evaluación

No hay ningún tipo de certificación de nivel.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

título	peso	horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
redacciones	15%	1,5	0,06	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2
dossier	20%	5	0,2	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2
actividades orales	5%	0,5	0,02	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2
pruebas parciales	10%	1	0,04	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2
actitud y participación	10%	-	-	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2
prueba final	40%	1,5	0,06	CE 8.1, CE 8.2, CE 8.3, CE 9.1, CE 9.2

Para superar la asignatura es necesario obtener una nota mínima global del 60%.

9. PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA

En cada sesión el profesor utilizará una o más de las siguientes metodologías según lo considere oportuno por la materia y el alumnado. Tales como:

- Presentaciones y explicaciones por parte del profesor
- Ejercicios de lectura, gramática, vocabulario y comprensión oral
- Ejercicios de descubrimiento
- Técnicas de "noticing"
- Ejercicios basados en la realización de una tarea en parejas y en grupo
- Ejercicios basados en la resolución de un problema en parejas y en grupo
- Simulaciones orales de situaciones reales en grupos y en parejas
- Debate basado en un texto escrito o un vídeo (ej. TED talks)
- Juegos de repaso con Kahoot y otras aplicaciones
- Modelos de expresión escrita
- Estrategias para fomentar la auto-corrección y la autonomía en la expresión escrita

SEMANA	TEMA	MÉTODO	HORAS
1	Introducción al curso y al dossier <u>No presencial:</u> Gramática: los tiempos verbales de presente	Presentación magistral Quiz Juegos interactivos para conocer mejor a los compañeros	2
2	<u>Personajes y personas excepcionales</u> Gramática: Repaso de los tiempos verbales narrativos Vocabulario: Adjetivos para describir personas Habilidades: cómo estructurar un monólogo	Ejercicios integrados de comprensión oral y escrita Ejercicios de expresión oral en parejas Clase magistral Práctica tutelada	2
3	<u>Retos de 30 días</u> Gramática: diferentes tipos de interrogativos Vocabulario: verbos para expresar el intento y el logro ("manage", "have a go at"...) <u>No presencial:</u> Vocabulario 1: viajes y transporte	Ejercicios integrados de comprensión oral y escrita Ejercicios de expresión oral en parejas Tarea comunicativa en grupo: retos	2
4	Habilidades comunicativas - expresión oral: Terminar una conversación Explicarse Verificar que el interlocutor ha entendido Actividad de evaluación continua	Ejercicios de observación y descubrimiento a través de un vídeo Ejercicios de fonética Ejercicio de expresión oral en pareja Prueba en línea (dossier)	2
5	<u>Inglés para el turismo tema 1.</u> Perfiles de turistas y ofertas turísticas. <u>No presencial:</u> Gramática: Los tiempos verbales de pasado.	Presentación y juegos de vocabulario. Actividad en grupo: crear un viaje	2
6	<u>Inglés para el turismo tema 1</u> Perfiles de turistas y ofertas turísticas Actividad de evaluación continua Cómo estructurar un monólogo	Presentación oral Clase magistral Práctica tutelada Práctica libre	
7	Habilidades comunicativas - expresión escrita: Organizar un artículo Atraer y mantener la atención del lector	Actividades comunicativas integradas de "pre-escritura" culminando en la producción individual de un artículo Evaluación de los textos entre	2

	<u>No presencial:</u> Vocabulario: hobbies, deporte y juegos	compañeros Actividades para fomentar la auto corrección y la auto evaluación	
8	<u>Inglés para el turismo tema 2:</u> Las nuevas tecnologías	Ejercicios integrados de comprensión y expresión orales Debate sobre contenidos de material audio visual Trabajo en grupo de creación de un nuevo recurso tecnológico relacionado con el turismo	2
9	<u>Inglés para el turismo tema 2:</u> Las nuevas tecnologías Actividad de evaluación continua - expresión oral Actividad de evaluación continua de los contenidos no presenciales	Presentación en grupos de la invención creada en la sesión previa Clase magistral: Estructurar un monólogo Práctica guiada Práctica libre Test (Dossier)	2
10	Repaso: expresión escrita - un artículo Actividad de evaluación continua de expresión escrita	Clase magistral Análisis de modelos Corrección de errores Escribir un artículo de 200 palabras con un límite de tiempo sobre las nuevas tecnologías	2
11	Repaso y extensión de vocabulario Mejorar las habilidades de autoaprendizaje y apoyo individualizado en el dossier <u>No presencial:</u> Gramática: los tiempos verbales de futuro, cláusulas temporales y preposiciones de tiempo y lugar	Ejercicios de todas las destrezas Juegos de vocabulario Taller	2
12	<u>Supervivencia 1</u> Gramática: tiempos verbales narrativos Vocabulario: expresiones con "get"	Ejercicio de comprensión oral y escrita Tarea comunicativa en grupos Crear una narración en grupo	
13	<u>Supervivencia 2</u> Gramática: oraciones de futuro y condicionales Vocabulario: los animales y el medio ambiente. <u>No presencial:</u> Vocabulario: la ciencia y la tecnología	Ejercicios de comprensión oral y escrita Ejercicios de gramática y vocabulario Actividad libre de expresión oral en parejas y en grupo.	2
14	Habilidades comunicativas - expresión oral: Dar y responder a alabanzas Expresar acuerdo con "question tags" Actividad de evaluación continua	Ejercicios de observación y descubrimiento a través de un vídeo Ejercicios de fonética Online test (Dossier)	2
15	Habilidades comunicativas - expresión escrita: Escribir instrucciones y pautas para un folleto <u>No presencial:</u> Gramática: El artículo, sustantivos y cuantificadores.	Actividades integradas comunicativas de "pre-escritura" culminando en la producción de un folleto Evaluación de los textos entre compañeros Ejercicios para fomentar la auto corrección y la auto evaluación	2

16	Actividad de evaluación continua	Prueba parcial de expresión escrita Prueba parcial de expresión oral	2
17	Repaso y extensión de vocabulario <u>No presencial:</u> Vocabulario: Los medios de comunicación	Ejercicios de todas las destrezas Juegos de vocabulario	2
18	<u>El deporte y la ética 1</u> Gramática: el presente perfecto y continuo	Ejercicios integrados de comprensión oral, expresión oral, de gramática y de vocabulario	2
19	<u>El deporte y la ética 2</u> Gramática: el presente perfecto y continuo Actividad de evaluación continua de los contenidos no presenciales	Juego interactivo de mesa Ejercicio de extensión de comprensión oral basado en un Ted Talk Challenge Debate Prueba	2
20	Habilidades comunicativas - expresión oral: Hacer sugerencias de manera educada Mantener el hilo de una conversación Actividad de evaluación continuada <u>No presencial:</u> Gramática: los condicionales	Ejercicios de observación y descubrimiento a través de un vídeo Ejercicios de fonética: "consonantes" Test online	2
21	<u>Inglés para el turismo tema 3:</u> Literatura promocional de recursos turísticos Adjetivos descriptivos y colocaciones	Actividad de comprensión lectora grupal de "multiple matching" y resolución de un problema basado en la interpretación de un texto Ejercicio de identificación de colocaciones	2
22	<u>Inglés para el turismo tema 3:</u> Literatura promocional de recursos turísticos Adjetivos y colocaciones Actividad de evaluación continua de expresión escrita <u>No presencial:</u> vocabulario - la sociedad	Análisis de modelos Práctica de escritura guiada Juegos de colocaciones Escribir una descripción de 200 palabras con un límite de tiempo	2
23	Habilidades comunicativas- expresión escrita: Describir datos e información numérica	Actividades comunicativas de "pre-escritura" culminando en la producción de un artículo informativo Evaluación de los textos entre compañeros Ejercicios para fomentar la auto corrección y la auto evaluación	2
24	Repaso y extensión Apoyo individualizado del dossier <u>No presencial:</u> Gramática: comparativos y superlativos	Ejercicios y actividades guiadas y libres de todas las destrezas Taller	2
25	<u>Cambios vitales</u> Gramática: "used to" y "would" para hablar del pasado	Ejercicios comunicativos de expresión oral y comprensión escrita	2
26	<u>Inglés para el turismo tema 4:</u> Las ofertas de empleo en el sector turístico. Vocabulario: el mundo laboral Gramática: obligación y permiso Como hablar de uno mismo y la propia experiencia en una situación formal <u>No presencial:</u>	Actividades de comprensión oral Actividades de expresión oral y escrita guiadas y libres Simulaciones de una entrevista de trabajo	2

	Vocabulario: el crimen y el castigo		
27	Habilidades comunicativas - expresión escrita Registro formal Correo electrónico de solicitud de empleo Actividad de evaluación continua: expresión escrita	Actividades comunicativas de "pre-escritura" culminando en la redacción de un correo electrónico de solicitud de empleo Evaluación por los compañeros Ejercicios para fomentar la auto corrección y la auto evaluación Escribir un correo electrónico de solicitud de trabajo de 200 palabras con un límite de tiempo	2
28	Repaso Test de contenidos no presenciales. (Dossier)	Ejercicios de todas las destrezas Juegos de vocabulario	2
29	Examen final de expresión escrita		2
30	Examen final de expresión oral		2

10. EMPRENDIMIENTO E INNOVACIÓN

Introducción al sistema de evaluación del dossier del estudiante, donde el alumnado tiene que elegir los trabajos más representativos de sus producciones con el fin de mostrar el nivel alcanzado, disponiendo de una cierta autonomía para hacerlo dentro de unas líneas de trabajo propuestas por el profesorado.

Respecto a la metodología y al nuevo papel del profesor, este es el que orienta y aconseja sobre los niveles de las tareas, de los materiales, de las producciones obtenidas y de la progresión del alumnado, así como de los recursos al alcance del alumno para continuar el aprendizaje a lo largo de su vida (fomento del autoaprendizaje, de la autonomía y habilidades de autoevaluación).

Sobre los mecanismos o estrategias propuestas, se fomenta el aprendizaje informal utilizando comunidades de práctica y herramientas de la web 2.0 si se dan las condiciones técnicas y de conocimiento para hacerlo (bloques, trabajo en red, espacios virtuales de aprendizaje, documentos colaborativos para hacer trabajos en diacronía y / o en sincronía).