

LÍNIA 6. – *Investigación en educación de la música y la voz*
LÍNIA 7.- *Investigación en educación a través del cuerpo y de las artes*

PROCESO GENERAL

El logro de los objetivos del estudio de doctorado por parte de los alumnos se acreditará mediante la presentación oral (15 minutos) de un INFORME ANUAL por parte del Doctorando:/a, a la Comisión de Seguimiento nombrada al efecto y constituida por 3 profesores del ámbito.

El énfasis del contenido del informe de seguimiento en cada uno de los años será diferente. La secuencia prevista (orientativa) para cada año es la siguiente:

1. Primer año: presentación del proyecto de tesis.

Otros documentos: Informe del director, Documento de Actividades Realizadas.

2. Segundo año: presentación de avances.

Otros documentos: Informe del director, Documento de Actividades Realizadas.

3. Tercer año: presentación de los resultados provisionales.

Otros documentos: Informe del director, Documento de Actividades Realizadas.

La actividad de seguimiento de la Comisión de Seguimiento no se plantea a efectos de calificación, puesto que, efectivamente, no hay nota, pero sí a efectos de evaluación del trabajo hecho durante el curso. Después de la lectura del informe anual y durante la presentación oral del mismo, la Comisión emitirá recomendaciones y sugerencias relacionadas con la investigación de tesis y propondrá, o no, que el alumno acceda al siguiente año de la tesis, entregando un informe al efecto. En caso de que el informe evaluativo anual sea negativo la Comisión, si lo considera oportuno, podrá establecer la posibilidad de una reelaboración del informe por parte del Doctorando:/a y su defensa presencial posterior.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR	1. INFORME ANUAL En el <u>primer año</u>: Presentación del proyecto de tesis doctoral (15-20 páginas) · Título provisional · Introducción · Formulación y fundamentación del problema que se propone investigar · Preguntas y objetivos de investigación · Marco teórico de referencia · Diseño y justificación metodológica. · Plan de trabajo (cronograma). · Referencias bibliográficas · Acciones de difusión En los <u>otros años</u> se entregará a la Comisión de Seguimiento un informe breve (7-10 páginas) que resuman el progreso realizado durante el año correspondiente. Estos informes (además de la presentación de los avances y de los resultados respectivamente) han de incluir: · Actividades de Formación · Cambios en el plan de investigación · Obstáculos y resolución 2. INFORME DEL DIRECTOR El/la director/a de la tesis habrá de avalar este informe mediante un escrito donde se especifique su acuerdo con el desarrollo del trabajo. La entrega de este informe se hará 7 días antes de la presentación oral. 3. EVIDENCIAS DE ACTIVIDADES FORMATIVAS Y OTRAS ACTIVIDADES DEL PROCESO Con el informe anual, de formato libre, se tendrán que presentar los comprobantes de las actividades de formación realizadas y otras actividades susceptibles de ser consideradas de formación doctoral,
---------------------------	--

	tales como ponencias presentadas en congresos, publicaciones, etc. El director/a (directores/as) de la tesis avalará la documentación presentada. Estas evidencias han de estar disponibles en la intranet del doctorado y validadas por el director i/o tutor.
DATOS DE INTERÉS	Entrega Informe Anual: 15 días antes de la exposición oral se debe enviar la documentación a la coordinadora de ámbito (gemma.paris@uab.cat) quien la enviarà a la comisión. Entrega Informe del director/a de tesis: 5 días antes de la exposición oral, a la coordinadora de ámbito (gemma.paris@uab.cat) quien la enviarà a la comisión. Enlace Modelo informe: Espacio de Comunicación Doctorado Educación Profesorado Formularios_ model informe director seguiment anual Lugar de exposición: Seminario del Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal (Edificio G6)

PRIMER SEGUIMIENTO		
Doctorand/a: Abigaïl Prat (dra. Laia Viladot) Comissió/data: 30/5/23 (15h) President/a: Cecília Gassull Secretari/a: Marta Dosaiguas Vocal: Irene Fontdevila Suplent: Albert Casals	Doctorand: Jordi Consegal (Dra. Laia Viladot) Comissió/data: 7/06/23 (12 h) President/a: Carme Carrillo Secretari/a: Jèssica Pérez Vocal: Carolina Nieva Suplent: Cristina González	Doctorand: Rubén Bes (Dra. Laia Viladot I dra.Carme Carrillo) Comissió/data: 7/06/23 (13 h) President/a: Carme Armengol Secretari/a: Albert Casals Vocal: Andrea Fernández Suplent: Cecília Gassull

Doctoranda: Glòria Prats (Dra. Albert Casals) Comissió/data: 7/06/23 (15,30 h) President/a: Carme Carrillo Secretari/a: Andrea Fernandez Vocal: Gemma Ufartes Suplent: Marta Dosaiguas	Doctoranda: Rosa Llop (Dra. Gemma París) Comissió/data: 8/06/23 (13 h) President/a: Mar Morón Secretari/a: Joanna Empain Vocal: Sílvia Blanch Suplent: Cecília Gassull	Doctoranda: Daisy Espinola (Dra. Carolina Nieva i Dr. Francesc Porta) Comissió/data: 25/5/23 (17,30h) President/a: Mar Morón Secretari/a: Lurdes Martinez Vocal: Laura Carbonero Suplent: Gemma París
SEGUNDO SEGUIMIENTO		
Doctoranda: Anaïs Oliveras (Dra. Cecília Gassull) Comisión/fecha: 1/6/23 (13,30 h) Presidente/a: Jèssica Pérez Secretario/a: Àngela Pino Vocal: Lurdes Martínez Suplente: Albert Casals	Doctoranda: Anna Soler (Dra. Lurdes Martínez i Carol Nieva) Comisión/fecha: 6/6/23 (17,30h) Presidente/a: Francesc Porta Secretario/a: Maite Mas Vocal: Silvia Blanch Suplente: M^a Carmen González	Doctoranda: Diana Fuster (Dra. Joanna Empain) Comisión/fecha: 7/6/23 (10,30h) Presidente/a: Gemma Paris Secretario/a: Spei Macià Vocal: Begonya Saez Suplente: Carol Nieva
Doctorando: Miquel Sanguesa (Dra. Mar Morón i Joanna Empain) Comisión/fecha: 1/6/23 (16h) Presidente/a: Gemma París Secretario/a: Mireia Foradada Vocal: Pepe Reche Suplente: Albert Casals	Doctoranda: Laura Álvarez (Dr. Albert Casals i Cristina González) Comisión/fecha: 30/5/23 (12,30 h) Presidente/a: Laia Viladot Secretario/a: Cecília Gassull Vocal: Jèssica Pérez Suplente: Irene Fondevila	Doctoranda: Marian Márquez (Dra. Cristina González) Comisión/fecha: 30/5/23 (13,30 h) Presidente/a: Cecília Gassull Secretario/a: Irene Fondevila Vocal: Laia Viladot Suplente: Julia Getino

Doctoranda: Limonero, Meritxell (Dra. Montse Rifà) Comisión/fecha: 7/6/23 (11,30h) President/a: Joanna Empain Secretario/a: Maria Prat Vocal: Gemma París Suplente: Carol Nieva	Doctorando: Núria Molins Macau (Dra. Cecília Gassull) Comisión/fecha: 1/6/23 (12,30 h) Presidente/a: Albert Casals Secretario/a: Ángela Pino Vocal: Lurdes Martínez Suplente: Jèssica Pérez	
--	---	--

TERCER SEGUIMIENTO		
Doctorando: Sergi Vallverdú Martínez (Dra. Lurdes Martínez) Comisión/fecha: 6/6/23 (18,30 h) Presidente/a: Carolina Nieva Secretario/a: Francesc Porta Vocal: Laura Carbonero Suplente: Maria del Carmen González André	Doctorando: Daniela Lerma Arregocés (Dra. Jèssica Pérez) Comisión/fecha: 1/6/23 (16 h) Presidente/a: Laia Viladot Secretario/a: Cecília Gassull Vocal: Montse González Suplente: Cristina González	Doctorando: Pérez Céspedes, Laura Nathalia (Dra. Montse Rifà) Comisión/fecha: 7/6/23 (13,30h) Presidente/a: Gemma París Secretario/a: Joanna Empain Vocal: Sílvia Blanch Suplente: Carolina Nieva

CUARTO SEGUIMIENTO		
Doctorando: Fabian Durán Bustamante (Dr. Albert Casals) Comisión/fecha: 7/06/23 (10 h) Presidente/a: Laia Viladot Secretario/a: Cristina González Vocal: Julia Getino Suplente: Jéssica Pérez	Doctorando: Li, Ping (Dra. Maria Prat) Comisión/fecha: 6/6/23 (11:00 h) Presidente/a: Carles Ventura Secretario/a: Carol Nieva Vocal: Laura Carbonero Suplente: Josep Ma. Sanahuja	Doctoranda: Monserrat Trujillo Peña (Dra. Laia Viladot) Comisión/fecha: 30/5/23 (16 h) Presidente/a: Albert Casals Secretario/a: Jéssica Pérez Vocal: Cristina González Suplente/a: Cecília Gassull
Doctoranda: Imma Pla Rius (Dra. Gemma París i Dra. Marta Darder) Comisión/fecha: 8/06/23 (10:30 h) Presidente/a: Mar Morón Secretario/a: Montserrat Rifà Vocal: Joanna Empain Suplente: Lurdes Martínez	Doctoranda: Ana Catarina Neves (Dra. Carol Nieva y Dra. Lurdes Martínez) Comisión/fecha: 22/5/23 (13,30h) Presidente/a: Mar Morón Secretario/a: Spei Macià Vocal: Montse González Suplente: Francesc Porta	Doctorando: David Gutiérrez (Dra. Jéssica Pérez) Comisión/fecha: 1/06/23 (11:30 h) Presidente/a: Albert Casals Secretario/a: Cristina González Vocal: Cecília Gassull Suplente: Ángela Pino

QUINTO SEGUIMIENTO		
Doctorando: Villegas, José Miguel (Dra. Maria Prat) Comisión/fecha: 6/6/2023 (12:30h) Presidente/a: Carolina Nieva Secretario/a: Lurdes Martínez	Doctorando: Pablo Puentes (Dra. Cristina González / Dra. Imma Ponsatí) Comisión/fecha: 7/06/23 (14:30h) Presidente/a: Jéssica Pérez	Doctoranda: Maria Fernanda Viñas (Dr. Albert Casals i Laia Viladot) Comisión/fecha: 7/06/23 (11h) Presidente/a: Cristina González

Vocal: Evelyn Rios Suplente: Tomas Peire	Secretario/a: Gemma Ufartes Vocal: Cecília Gassull Suplente: Laia Viladot	Secretario/a: Julia Getino Vocal: Montserrat Prat Suplente/a: Jéssica Pérez
Doctoranda: Canales Quezada, Maria (Dra. Gemma París) Comisión/fecha: 8/06/23 (15h) Presidente/a: Cecília Gassull Secretario/a: Joanna Empain Vocal: Mar Morón Suplente: Lurdes Martínez	Doctoranda: Liang, Tingting (Dra. Mar Morón i Dr. Josep Maria Sanahuja) Comisión/fecha: 1/6/23 (15h) Presidente/a: Ibis Marlene Alvarez Secretario/a: Gemma Paris Vocal: Antonio Pérez Suplente: Lurdes Martínez	

SEXTO SEGUIMIENTO		
Doctorando: Joan Escoda (Dra. Cristina González) Comisión/fecha: 7/6/2023 (9h) Presidente/a: Laia Viladot Secretario/a: Albert Casals Vocal: Julia Getino Suplente: Cecília Gassull	Doctoranda: Juliana Sanabria (Dr. Albert Casals) Comisión/fecha: 1/6/2023 (15h) Presidente/a: Laia Viladot Secretario/a: Cristina González Vocal: Jordi Roquer Suplente: Jéssica Pérez	
+PARA CONSULTAS RELACIONADAS CON EL SEGUIMIENTO DE ESTE ÁMBITO DIRIGIRSE A: Dra. Gemma París. Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal / Edifici G-6/167 gemma.paris @uab.cat		