



Universitat Autònoma de Barcelona

INFORME DE AVANCE DE TESIS DOCTORAL PARA LA PRIMERA PRUEBA DE SEGUIMIENTO

**Departamento de Antropología Social y Cultural,
UAB**

Nombre y apellidos:

Correo-e:

DNI o Pasaporte:

Título provisional del proyecto de Tesis doctoral:

Director/a o directores de la tesis:

Tutor/a de la tesis:

Fecha primera matrícula:

Régimen de dedicación: *Tiempo completo / tiempo parcial*

Tesis por compendio: *Sí / No / No lo sé*

Mención internacional: *Sí / No*

Beca: *Sí / No* *Referencia:*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
PROYECTO DE TESIS DOCTORAL	4
Antecedentes y estado actual del tema	4
Objetivo general y objetivos específicos	4
Supuestos generales, hipótesis principales y conceptos clave	4
Diseño de la investigación	5
Dificultades y limitaciones	6
Plan de trabajo	5
Bibliografía	5
ANEXOS	7
ANEXO I. CURRÍCULUM VITAE	7
ANEXO II	8

INTRODUCCIÓN

Explicar aquí brevemente que en este documento se presenta el proyecto de investigación futura, expresado en el proyecto de tesis, y la trayectoria de investigación (títulos académicos y proyectos de investigación realizados), expresada en el Currículo.

(Una página)

PROYECTO DE TESIS DOCTORAL

Título

ANTECEDENTES Y ESTADO ACTUAL DEL TEMA

Antecedentes (formulación del problema, interrogantes de partida, razones que motivan la elección y su justificación: relevancia e interés del tema y, en su caso, aplicabilidad y utilidad práctica de los resultados previsibles)

(Una página)

Estado actual del tema (lo que se conoce: síntesis de aspectos clave de la revisión bibliográfica, teorías de las que se parte)

(Tres páginas)

OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivo general

Objetivos específicos (desarrollo y concreción del objetivo general)

(Media o una página)

SUPUESTOS GENERALES, HIPÓTESIS PRINCIPALES Y CONCEPTOS CLAVE

(Supuestos generales y, en su caso, hipótesis principales: ideas que orientan la investigación; variables derivadas de las hipótesis –independientes, dependientes, perturbadoras– y definición de conceptos)

(Una página)

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Tipo de investigación (exploratorio, descriptivo-interpretativo, explicativo, evaluativo; según la variable tiempo: longitudinal, transversal; según estrategia de investigación: fuentes documentales, trabajo de campo etnográfico u otras)

(Una página)

Unidad de análisis (sujetos, actores, documentos, etc.); **criterio de inclusión en el estudio; universo delimitado** (marco más amplio para la generalización empírica y del que se extrae la muestra); **lugar de realización del estudio.**

(Media página)

Criterios de selección de casos o muestreo: Tipo de muestreo (probabilístico – estratificado, sistemático, conglomerado etc. - o no probabilístico – de conveniencia, deliberado, institucional, de cuotas, bola de nieve, ...) **y características de la muestra; procedimientos de selección y tamaño de la muestra.**

(Media o una página)

Técnicas de recogida y análisis de información:

Descripción de cada una de las técnicas de recogida de información (observación participante, entrevistas (y tipo), grupos focales, documental, estudio de caso, etc.) y su posible articulación: uso combinado

(Una página)

y

Descripción de los procedimientos de sistematización y tratamiento de la información recogida: grabación, transcripción, codificación y análisis; diferentes técnicas de análisis: **documental, de contenido, discurso, estadístico, ...**; herramientas

(Una página)

FACTIBILIDAD I ÉTICA

Factibilidad (dado las fuentes bibliográficas existentes; recursos disponibles y necesarios: materiales, humanos y económicos, tiempo); **dificultades y limitaciones previstas** (del trabajo de campo; sesgos de la muestra; limitaciones para la generalización de resultados)

(Media página)

Ética (información a los participantes, consentimiento informado, confidencialidad de la información y medidas de seguridad en la gestión de datos; temas sensibles, feedback y compensación)

(Una página)

Transversalidad de género (y otras intersecciones; ¿se ha considerado en la formulación del problema de investigación, el marco teórico y conceptual, en el diseño y los instrumentos, en el análisis?)

(Media - Una página)

PLAN DE TRABAJO

Fases

(Media página)

Calendario de realización (según fases)

(Media página)

BIBLIOGRAFÍA

(En formato APA 5ª o 6ª edición; Se puede distinguir entre citada o utilizada, por un lado, y referida o relevante pero no citada, por otro)

ANEXOS

ANEXO I. CURRÍCULUM VITAE

Incluye, no necesariamente en este orden:

Datos personales

Estudios realizados

Experiencia profesional

Participación en congresos

Investigaciones realizadas

Publicaciones

Estancias de investigación

Becas / Ayudas / Premios

Idiomas

(...)

ANEXO II

(En su caso)