



**Formació permanent del professorat
d'educació infantil, primària i secundària**

Cursos

Jornades, trobades i itineraris

Xarxes de centres

Projectes

Formació de formadors

Programa Argó

**Activitats reconegudes pel Departament
d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya**

Campus de Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)

Plaça Acadèmica

Edifici A - 08193 Bellaterra

Tel. 93 581 17 08 / 93 581 15 98

ga.ice@uab.cat

Sant Pau (Barcelona)

UAB Casa Convalescència

c/ Sant Antoni M. Claret, 171 - 08041 Barcelona

Tel. 93 433 50 50 / 93 433 50 54

ice.santpau@uab.cat



www.uab.cat/ice

ice
Institut de Ciències de l'Educació

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

CLOENDA V TROBADA DE TUTORIA 2018

ESTRATÈGIES DE LA TUTORIA PARTICIPATIVA

Conferència debat a càrrec de na Joana Ferrer, cap del Servei d'orientació i Serveis Educatius del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i de l'Enric Roca, director del Departament de Pedagogia Sistemàtica i Social de la UAB.

CONCLUSIONS:

- L'estratègia cabdal és l'equip de persones que realitzen la tutoria en el centre.
- La tutoria com a identitat de centre i tasca col·lectiva.
- Cal generar dinàmica de grups i aplicar-hi tècniques.
- S'han de crear espais que fomentin climes de confiança i planificar-los.
- Cal passar del dret a l'educació al dret a l'èxit educatiu.
- Situacions de tutoria: espai, temps i context.
- Es poden repartir els rols tutorials (gestió emocional, resolució de conflictes, entrevistes amb famílies, treball interdisciplinar).



ESTRATÈGIES DE LA TUTORIA PARTICIPATIVA

- Interessa conèixer el rol grupal de l'alumnat i com intervenen en les relacions que afecten la singularitat dels alumnes.
- Seqüenciar la tutoria: fer reflexionar cada alumne/a individualment i després posar-ho en societat.
- Continguts de la tutoria: saber fer, saber ser, saber estar.
- Corresponsabilitat de l'èxit i de situacions conflictives amb tot l'alumnat del grup.
- Fomentar la participació només és possible des de la corresponsabilització.
- Cal traduir la participació en accions concretes: gestió d'aula, aprenentatge i avaluació.
- Avaluar ha de permetre prendre evidències que ajudin l'alumnat, que justifiquin les nostres actuacions i que advoquin per un canvi efectiu de paradigma.



LA TUTORIA A L'INS LES VINYES

- **Gregori Berbegal i Núria Boix. INS Les Vinyes.**

- **OBJECTIUS:**

Presentar als assistent una manera més propera de fer la tutoria, la implicació que comportarà al professorat i alguns elements de l'experiència a *Les Vinyes*.

- **DINÀMICA UTILITZADA:**

Joc de rol on els participants experimenten la tasca tutorial des de diferents punts de vista.

- **IDEES CLAU:**

- Tots els professors són tutors.
- Nivells de tutoria: tutoria individual, tutoria internivell.
- Treball transversal.
- Pla personal i portafoli digital.
- La implicació de les famílies.

- **TEMES GENERATS:**

- Qüestions d'organització del centre.
- Interès generalitzat en aspectes de gestió del centre.

EL PORTAFOLI DIGITAL

EINA PER A LA MILLORA DE LA COMPETÈNCIA PERSONAL I SOCIAL

- Daniel López. Ins Vall de Llèmena.

- **OBJECTIUS:**

Presentar una eina o recurs per treballar les competències bàsiques de l'àmbit personal o social. Es tracta de fer que els alumnes siguin protagonistes del seu procés d'aprenentatge i desenvolupament personal a través de l'avaluació.

- **DINÀMICA UTILITZADA:**

Presentació i explicació de l'experiència.



• IDEES CLAU:

- Reptes acadèmics, personals i interpersonals.
- Assoliment com a evidència del progrés.
- Autoavaluació i procés d'assoliment. Les rúbriques com a eina.
- Redistribució horària, transversalitat.
- El docent com a acompanyant en la creació del discurs propi.

Penso allò que jo no sóc per arribar a ésser allò que jo vull ser.

• TEMES GENERATS:

- Es generen dinàmiques d'intercanvi d'inquietuds.
- Diferents qüestions pel que fa a la implicació de l'alumnat en el seu procés d'aprenentatge.

EL JOC DE LA CIGONYA

- **Mercè Grau. Membre del grup ICE de Tutoria.**
- **OBJECTIUS:**
 - Presa de consciència del rol de la família en l'orientació de llurs fills/es.
 - Unificar el “marc mental” tutor-família.
 - Empatitzar amb l'adolescència, establir relacions de confiança.
 - Desdramatitzar l'adolescència: desangoixar i actuar.

- **DINÀMICA UTILITZADA:**

Quatre grups simultanis amb un tauler de joc, amb una posada en comú i conclusions.



• IDEES CLAU:

- Apoderament del noi o noia: bona autoestima, autoconeixement, explorar i projectar-me, prendre decisions amb realisme, autonomia i llibertat.
- La família: un rol complementari a la tutoria.
- L'orientació d'avui: transicions professionals, habilitats i competències.

• TEMES GENERATS:

- Per començar...el grup ha compartit les seves experiències personals. (connexió emocional)

↓
Cercle restauratiu. Vicenç Rul·lan

- La dinàmica del taller ha facilitat un bon diàleg.
- Temes: la sobreprotecció de les famílies
- El mercat laboral té múltiples recorreguts i itineraris
- Cal escoltar, sentir i interpretar allò que viuen els nostres alumnes.
- La pressió per haver de decidir pot generar inquietud i reaccionar amb passotisme i desorientació



ORGANITZACIÓ DE CENTRE PER AFAVORIR LA TUTORIA

- **Xell Coll i Toya García. INS MONTGRÒS**

- **OBJECTIUS:**

Connectar amb la idea que qualsevol professor sempre té el rol de tutor i perquè això funcioni l'estructura del centre ha d'estar plantejada sota el mateix punt de vista.

- **DINÀMICA UTILITZADA:**

Creació de cinc grups cooperatius simultanis per a la descoberta del model d'organització del centre.

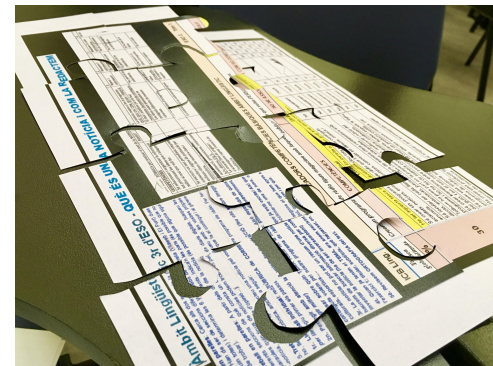


• IDEES CLAU:

Cooperativisme, organització del centre, rol del docent, treball per àmbits, espais, mentors, tutorització constant. Autoavaluació en rúbriques compartida amb les famílies, integrada amb el PI. Programa d'habilitats socials a més de dues hores de tutoria grupal.

• TEMES GENERATS:

- Dinàmica inicial cooperativa i de deducció i exposició amb imatges de les idees clau. La dinàmica genera diàleg i intercanvi de conceptes.
- L'alumnat pren un paper protagonista a la seva formació i el docent l'acompanya.
- La tutorització dels alumnes és constant. Molt de suport en organització de tasques i en la resolució dels conflictes que genera el fet de treballar en grup. Un tutor per cada 15 alumnes i dos tutors de grup.
- La figura del mentor tutoritza dos grups cooperatius per afavorir el treball d'equip.
- Els grups els fan els equips docents amb participació de l'alumnat, qui acaba triant persones amb qui es porten bé per treballar i no amb les amistats de fora.
- Quadern de seguiment del grup cooperatiu.
- Si algun alumne necessita suport d'explicació teòrica més intensiu es fa a part.



UN EQUIP QUE ACOMPANYA

GENEREM EXPECTATIVES POSITIVES PER AL NOU CURS

- **Angels Matarín. INS Nicolau Copèrnic.**
- **OBJECTIUS:**
 - Sensibilitzar als docents en la importància d'entendre l'acció tutorial
 - Plantejar l'acció tutorial més enllà de l'espai de tutoria i des de tots els àmbits.
- **DINÀMICA UTILITZADA:**
 - Explicació i anàlisi de l'acció tutorial i el procés de canvi que està fent l'institut.



• IDEES CLAU:

- Estructures de participació distribuïdes.
- Orientació integrada en el centre i a les aules amb espai diari d'atenció individual.
- Equip de tutoria amb espai de reunió diari.
- Treball multidisciplinar a l'acollida d'inici de curs de 1r d'ESO, 2n, 3r i 4t, on participen les famílies plasman les seves expectatives sobre l'institut en un mural.
- Organització horària amb menys guàrdies, sense hores de permanència, equips docents setmanals i grups petits, caps d'àmbit tenen reunió de dues hores per organitzar els continguts.



• TEMES GENERATS:

- Voluntat d'escoltar, aprendre i sobretot participar i preguntar sobre la organització horària.



COEDUCACIÓ AMB REALITAT AUGMENTADA.

UNA EXPERIÈNCIA DE CENTRE

- **Francesc Solans. INS Josep Vallverdú**
- **OBJECTIUS:**
 - treballar la igualtat de gènere utilitzant la realitat augmentada.
- **DINÀMICA UTILITZADA:**
 - Dinàmica ABP, flexible i grupal.
 - Utilització de diverses eines TIC.

- **IDEES CLAU:**

- Igualtat de gènere.
- Realitat augmentada.
- Diferents itineraris compartits a través de diferents eines digitals.
- Implicació de la comunitat educativa en el projecte.

- **TEMES GENERATS:**

- Temes d'actualitat: la violència de gènere, mitjans de comunicació...
- Interacció sobre els temes abordats i les eines utilitzades.

EL REPTA DE SER-HI

- Elisabeth Forns. INS Jacint Verdaguer

- **OBJECTIUS:**

- Treballar les emocions
- Oferir eines per encarar el conflicte

- **DINÀMICA UTILITZADA:**

Exposició i anàlisi de l'experiència de centre.



• IDEES CLAU:

-Canvi de model d'organització de centre, destinant més recursos a tutoria (projectes, 20 alumnes per tutor, 2h de tutoria de grup).

-Indicadors de millora: menys incidències.

-PAT integral de 1r a 4t (llibreta personal, currtmetratges, dinàmiques, tasques MOODLE).

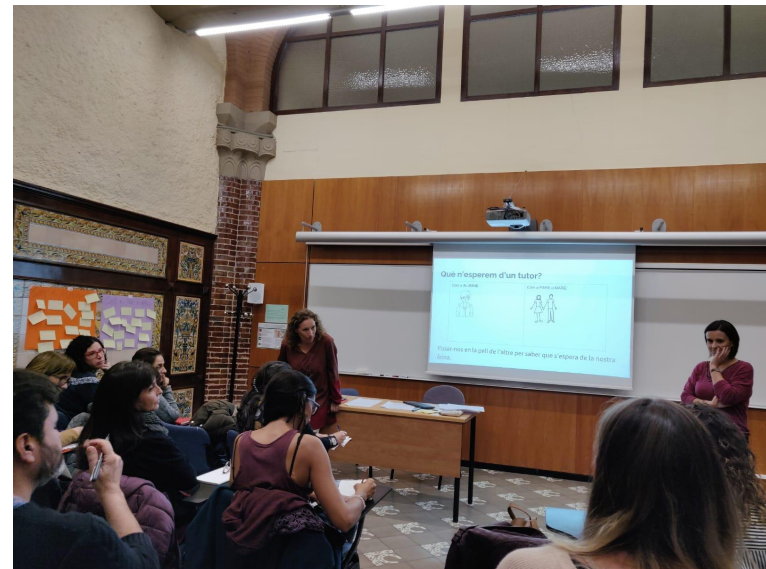
• TEMES GENERATS:

-Dinàmica inicial: ha fomentat el diàleg i ha trencat el gel.

-Temes: Avaluació de la tutoria.

 Aplicació a CMC.

 Reunions amb famílies.



Moltes gràcies a totes!!

