

Us notifico que, amb data 3 de març de 2021, l'Observatori per a la Igualtat a partir de les propostes de les Comissions de Facultat per a la selecció dels millors TFG amb perspectiva de gènere dels graus de la Universitat Autònoma de Barcelona, ha resolt premiar els següents treballs de fi de grau del curs 2019-2020:

#### **Facultat de Biociències**

Títol: Perspectiva de gènere en les guies docents del grau de biologia de la Universitat Autònoma de Barcelona

Autoria: Laura Puig Martínez

Grau: Biologia

#### **Facultat de Ciències**

Títol: Dones i sabers. Un recorregut a la Vall d'Alinyà per a recuperar el coneixement sobre plantes medicinals.

Autoria: Sheila Escobar Peregrina, Carla Ojeda de la Viuda, Jessica Ozoekwe Bendehane, Berta Parramon Calbó

Grau: Ciències Ambientals

Falta: Diagnòstic de la sensibilització sobre discriminacions i violència de gènere a la Facultat de Ciències de la Universitat Autònoma de Barcelona

Autoria: Joana Elorduy Masip

Grau: Estadística Aplicada i Sociologia

#### **Facultat de Ciències de la Comunicació**

Títol: Mujer minera: resistir en el Cerro Rico de Potosí

Autoria: Maria Bros Carreras

Grau: Periodisme

Títol: ADDWOMEN. Presència de dones en els departaments creatius d'agències de publicitat a Espanya (2019)

Autoria: Aina Suárez Arenas

Grau: Publicitat i Relacions Públiques

#### **Facultat de Ciències de l'Educació**

Títol: La coeducació, una eina per abordar els estereotips de gènere i l'orientació sexual

Autoria: Àlex Reyes Castillo

Grau: Primària

Títol: El mite de l'amor romàntic a Infantil. Com entenen l'amor les nenes de P5?

Autoria: Silvia Casado Barahona

Grau: Infantil

#### **Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia**

Títol: Un debate abierto: ¿Es posible un feminismo musulmán?

Autoria: Ariadna Cruz Félix Menjibar

Grau: Ciència Política i Gestió Pública

Títol: Jugant a ser homes. (re)produint masculinitats "*gamer*" a YouTube

Autoria: Maria Padró-Solanet Casajuana

Grau: Sociologia

#### **Facultat de Dret**

Títol: Joves i prostitució: el paper de la masculinitat en el sexe de pagament

Autoria: Laura Ruiz Sarrión

Grau: Criminologia

Títol: La feminización del trabajo a tiempo parcial. Instrumento de discriminación indirecta por razón de sexo

Autoria: Ainoa Roa Ameigidez

Grau: Dret

Títol: Les seccions femenines. Front Únic Femeni Esquerrista

Autoria: Yolanda Salomon Salas

Grau: Relacions Laborals

#### **Facultat d'Economia i Empresa**

Títol: Los estereotipos de género en el mercado de trabajo

Autoria: Violeta Jódar Mendoza

Grau: Economia

#### **Facultat de Filosofia i Lletres**

Títol: La cura com a bé comú: L'experiència de La Glacera, un grup de criança compartida

Autoria: Marta Rosell Codina

Grau: Antropologia Social i Cultural

Títol: Estudio bioarqueológico de los individuos subadultos de la Zona Muralla de la ciudad romana de Iesso (Guissona)

Autoria: Tania Vergara Cubero

Grau: Arqueologia

Títol: The Representation of Male Character in Judith Drake's An Essay in Defence of the Female Sex (1696): An Educational Proposal

Autoria: Nausica Vicens Salomon

Grau: Estudis Anglesos

Títol: La sacerdotessa de la polis. Estudi de les fonts literàries i epigràfiques al voltant de la sacerdotessa d'Atena Pòlias a Atenes

Autoria: Maria Navarro López

Grau: Estudis Clàssics

Títol: Travant les paraules, bastint el poema. La poesia de Montserrat Abelló (1963-2014)

Autoria: Marta Comas Planas

Grau: Estudis d'Anglès i Català

Títol: Com construir una dona tràgica: mort i maternitat a la tradició teatral occidental

Autoria: Laura Rubio Garriga

Grau: Estudis d'Anglès i Espanyol

Títol: Le langage inclusif: analyse des techniques linguistiques en langue française

Autoria: Mireia Bas Barrio

Grau: Estudis d'Anglès i Francès

Títol: Gestació per substitució i el principi d'autonomia en les gestants

Autoria: Cristina Bonvehi Puig

Grau: Filosofia

Títol: La violencia contra las mujeres en la Grecia clásica

Autoria: Marina Prior Pulido

Grau: Història

Títol: Las Mujeres en el cine neorrealista italiano

Autoria: Pilar Varela Fernández

Grau: Història de l'Art

Títol: Cuerpo, género, enfermedad: Identidades dolientes y estigmas identitarios en Sistema Nervioso de Lina Meruane

Autoria: Laura García Villalba

Grau: Humanitats

Títol: Cuerpos impúdicos: Instagram y feminismo

Autoria: Ailen Abdala Vadillo

Grau: Llengua i Literatura Espanyoles

Títol: Electra: submissió o empoderament: Anàlisi de l'arquetip de feminitat del personatge d'Electra segons les interpretacions operístiques de R. Strauss, J. Soler i M.D.Levy

Autoria: Ona Alonso Romer

Grau: Musicologia

### **Facultat de Medicina**

Títol: El VIH des d'una perspectiva de gènere. Vivències de dones amb VIH respecte l'atenció sanitària rebuda

Autoria: Júlia Sebastià Martínez

Grau: Infermeria

Títol: Estudi comparatiu de qualitat de vida en persones trans que han rebut o no tractament frenador de la pubertat abans del tractament hormonal creuat

Autoria: Maria Dolors Gispert Hernández

Grau: Medicina

### **Facultat de Psicologia**

Títol: Disseny d'una eina d'anàlisi prosocial de protocols per l'atenció en logopèdia d'infants d'entre 0 i 6 anys víctimes de violència masclista

Autoria: Anna Lagares Bustamante

Grau: Logopèdia

Títol: Violència patriarcal en mujeres y hombres trans: cambios de perspectiva durante y después de la transición

Autoria: Laura Casado Espinosa

Grau: Psicologia

### **Facultat de Traducció i d'Interpretació**

Títol: Ambigüedad de género: el uso de términos de género marcado en traducciones de manga del japonés al español

Autoria: Nuria Cimas Pita

Grau: Traducció i Interpretació

Grau d'Estudis d'Àsia Oriental. Desert

### **Facultat de Veterinària**

Títol: Perspectiva de gènere en la professió veterinària

Autoria: Mireia Carreras Ruiz

Grau: Veterinària

D'entre els treballs que han rebut el premi de grau, la Comissió de Selecció dels premis al millors TFG per àmbit de coneixement de la Universitat Autònoma de Barcelona, ha resolt premiar els següent treballs de fi de grau del curs 2019-2020:

#### **Arts i Humanitats**

Títol: The Representation of Male Character in Judith Drake's An Essay in Defence of the Female Sex (1696): An Educational Proposal

Autoria: Nausica Vicens Salomon

Grau: Estudis Anglesos

#### **Ciències de la Salut**

Títol: El VIH des d'una perspectiva de gènere. Vivències de dones amb VIH respecte l'atenció sanitària rebuda

Autoria: Júlia Sebastià Martínez

Grau: Infermeria

#### **Ciències, Biociències i Tecnologies**

Títol: Dones i sabers. Un recorregut a la Vall d'Alinyà per a recuperar el coneixement sobre plantes medicinals.

Autoria: Sheila Escobar Peregrina, Carla Ojeda de la Viuda, Jessica Ozoekwe Bendehane, Berta Parramon Calbó

Grau: Ciències Ambientals

#### **Ciències Socials i Jurídiques**

Títol: Mujer minera: resistir en el Cerro Rico de Potosí

Autoria: Maria Bros Carreras

Grau: Periodisme

[Signatura]

Maria Prats Ferret

Directora de l'Observatori per a la Igualtat de la UAB

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), 3 de març de 2021