



memòria 2024-2025

Arxivística i Gestió de Documents Escola FUAB Formació

Arxivística i Gestió
de Documents
Escola FUAB Formació

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

Memòria

2024 - 2025

Edició

Arxivística i Gestió de Documents - Escola FUAB Formació

Edifici Blanc - Campus de la UAB

08193 Bellaterra - Cerdanyola del Vallès (Barcelona)

Tel.: 93 592 97 10

coordinacio.esaged@uab.cat

<http://www.uab.cat/arxivistica-gestio-documents>

Coordinació editorial

Direcció

Disseny gràfic

setdedisseny.com

Dipòsit legal

B-55.652-06

**Arxivística i Gestió
de Documents
Escola FUAB Formació**

Memòria

2024 - 2025

Índex

1. Presentació.....	5
2. Organització i suport institucional i privat.....	6
3. Projectes de consultoria	6
4. Els estudis	7
4.1. El Màster en Arxivística i Governança de la Informació.....	7
4.2. La Formació Permanent.....	17
5. Cooperació amb institucions i empreses	20
5.1.Relacions institucionals.....	20
5.2.Convenis de pràctiques.....	21
5.3 Serveis d’alerta d’ofertes laborals	22
6. Recerca	22
6.1.Projectes de recerca	22
6.2.Beques de recerca.....	23
6.3.Participacions a congressos i seminaris	24
6.4.Doctorat.....	25
6.5.Treballs Finals de Màster	26
7. Difusió i promoció	26
7.1.Activitats de difusió i promoció	26
7.2.Entrevistes i testimonis d’alumnes i professionals del sector.....	28

1. PRESENTACIÓ

Aquest ha estat un any especialment significatiu marcat per l'inici de nous projectes i per fites acadèmiques, institucionals i de projecció professional que consoliden el paper de l'ESAGED com a centre de referència en la governança de la informació al nostre país.

Un dels moments més destacats del curs ha estat la titulació de la primera promoció del Màster Universitari en Arxivística i Governança de la Informació, fet que culmina la implantació del programa i n'evidencia la solidesa acadèmica i l'adequació a les necessitats actuals del sector. Aquesta primera promoció simbolitza la capacitat de l'Escola per oferir estudis oficials alineats amb les transformacions tecnològiques i organitzatives que afecten la gestió de la informació des del punt de vista arxivístic.

En paral·lel, l'Escola ha intensificat la seva participació en dues iniciatives estratègiques del Pla d'Arxius 2030 aprovat pel Govern de Catalunya. Per una banda, s'ha participat activament en el procés de disseny i creació del Clúster del Sector de la Gestió de la Informació, una aposta de país destinada a reforçar la competitivitat, la innovació i la col·laboració entre administracions, empreses i centres formatius. Aquesta implicació reafirma la nostra vocació de vinculació amb el territori i especialment amb el sector empresarial. D'altra banda, s'ha obtingut una subvenció de recerca en arxivística de la Subdirecció General d'Arxius i Gestió Documental que ha permès impulsar el projecte de recerca CREARXCAT – Cap a un Centre de Recerca Especialitzat en Arxivística a Catalunya.

Alhora, en la mateixa línia de vinculació amb el territori, s'ha avançat en el desplegament del nou model de formació basat en microcredencials, una oferta formativa flexible i especialitzada que respon a la demanda creixent de competències específiques en un mercat en evolució constant. Des de l'Escola hem treballat un catàleg de microcredencials en múltiples àmbits de l'arxivística orientades especialment a la preservació digital, la gestió de dades, el tractament de documents audiovisuals, la fotografia familiar i la millora de processos documentals. Està previst que entrin en funcionament el curs vinent.

En el mateix àmbit del territori però també en el de compromís social, el programa d'Aprenentatge per Servei (ApS) ha viscut un impuls notable. S'han signat nous convenis amb entitats socials, municipis i institucions per augmentar les oportunitats perquè l'alumnat participi en projectes reals que generen impacte comunitari i permeten integrar la responsabilitat social en la formació.

Ha estat un curs, doncs, de creixement, de consolidació i de projecció. Un curs que ha reforçat la qualitat dels estudis, ha ampliat les aliances institucionals i la vinculació amb el territori, i ha situat la recerca i la innovació al centre de la nostra activitat. Esperem que el proper any totes aquestes iniciatives fructifiquin i contribueixin a enfortir encara més el nostre projecte col·lectiu.

Dr. Joan Pérez i Ventayol
Director d'Arxivística i Gestió de Documents
Escola FUAB Formació

2. ORGANITZACIÓ I SUPORT INSTITUCIONAL I PRIVAT

Els Estudis d'Arxivística i Gestió de Documents de l'Escola FUAB Formació han consolidat, durant el curs 2024-2025, les relacions institucionals i la col·laboració amb entitats i empreses del sector. Les empreses patrocinadores continuen sent Logisdoc Servicio Móvil, Artyplan, AGTIC i MagmaCultura, que donen suport a les activitats acadèmiques i de promoció de l'Escola. A nivell institucional, es mantenen els acords amb l'Associació de Professionals de l'Arxivística i la Gestió de Documents de Catalunya, que permeten impulsar accions de formació, recerca i col·laboració en projectes estratègics per al desenvolupament de la professió.

Un any més, l'Escola ha participat activament al Consell Nacional d'Arxius i Gestió Documental, òrgan consultiu de la Generalitat que reuneix representants de diversos àmbits i institucions arxivístiques així com agents socials. Aquesta participació, amb la presència del director de l'ESAGED com a vocal, reforça el compromís de l'Escola amb la definició de polítiques i accions en matèria d'arxius i gestió documental per al país.

A més s'ha intervingut activament en el projecte del Pla d'Arxius 2030, especialment en la iniciativa per crear un clúster orientat a la millora de la competitivitat del sector de la gestió de la informació a Catalunya. Aquest projecte, liderat per la Subdirecció General d'Arxius i Gestió Documental, combina l'anàlisi estratègica amb un procés participatiu que involucra empreses, associacions professionals, centres de formació i agents tecnològics amb l'objectiu de crear un instrument específic per reforçar el posicionament del sector i fomentar la col·laboració públic-privada. Es tracta d'una aposta innovadora que segueix el model d'altres experiències d'èxit en sectors econòmics de Catalunya i en el qual l'ESAGED aposta pel seu arrelament al territori i amb el sector empresarial.

Pel que fa a l'àmbit intern, aquest curs ha incorporat la Sra. Rocío Gómez Molera com a coordinadora de formació permanent i responsable dels Treballs Finals de Màster, reforçant l'equip docent i de gestió. Alhora, les doctores Maria Aguilera i Irene Brugués han finalitzat la seva vinculació amb l'Escola, fet que comporta una reorganització interna per continuar garantint la qualitat acadèmica i la innovació en els programes formatius.

3. PROJECTES DE CONSULTORIA

Durant el curs 2024-2025, l'activitat de consultoria de l'ESAGED ha inclòs dues actuacions destacades. En primer lloc, s'ha realitzat, com és habitual, l'auditoria interna del sistema de gestió documental de l'Autoritat Portuària de Balears, d'acord amb la norma ISO 30301, reforçant el compromís amb la qualitat i la millora contínua d'aquesta entitat.

En segon lloc, s'ha iniciat el projecte de tractament arxivístic de la documentació històrica de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi (RACBA). Com a primer pas, es va elaborar un informe de Diagnosi i Pla de Treball, que analitzava l'estat actual de la documentació i definia les fases d'actuació. L'informe va donar lloc a la realització de les Fases 1 i 2, centrades en el tractament dels fons d'arxiu de l'Escola i l'Acadèmia de Belles Arts i les Comissions.

A partir d'aquests resultats, la RACBA ha encarregat la Fase 3, que continuarà el tractament arxivístic del seu fons històric amb l'objectiu de garantir-ne la preservació i l'accessibilitat. Aquest projecte reforça la vinculació de l'Escola amb institucions culturals de prestigi i posa en valor la seva expertesa en la gestió del patrimoni documental. Per a la realització del projecte s'ha comptat amb el tècnic d'arxiu i alumni del Màster Albert Martí Arau.

4. ELS ESTUDIS

El curs 2024-2025 ha consolidat definitivament el Màster en Arxivística i Governança de la Informació, amb tot l'alumnat de primer i segon integrat en aquest programa. Tanmateix, encara s'han ofert algunes assignatures del Màster en Arxivística i Gestió de Documents per donar resposta a alumnes que mantenien crèdits pendents.

Pel que fa a la formació permanent, el curs s'ha desenvolupat amb normalitat a través dels canals virtuals habituals, però amb una novetat destacada: l'inici del projecte per crear i oferir micromòduls formatius amb l'obtenció de microcredencials en l'àmbit de l'arxivística i la gestió de la informació. Aquesta iniciativa amplia l'oferta formativa i respon a la demanda creixent de programes flexibles i especialitzats i adaptats a les necessitats del sector professional, als quals l'ESAGED aposta de forma important.

4.1. El Màster en Arxivística i Governança de la Informació

L'anàlisi que segueix es fa preferentment sobre les dades del Màster en Arxivística i Governança de la Informació ja que són els estudis oficials que s'han impartit de forma pràcticament exclusiva el curs 2024-2025. Tanmateix, i tot i que encara queden quatre persones amb assignatures cursades de l'antic Màster en Arxivística i Gestió de Documents, atès que són tan poques des del punt de vista estadístic, s'han tractat conjuntament amb la resta d'alumnes, i per tant es presenten agrupades dins les dades del Màster en Arxivística i Governança de la Informació.

Així doncs, el nombre total de persones matriculades agrupant els dos Màsters ha estat de 78 persones en totes les modalitats (a temps parcial, a temps complet o amb assignatures soltes), fet que significa un descens de 8 persones matriculades respecte al curs anterior igualant la xifra del curs 2019-2020.

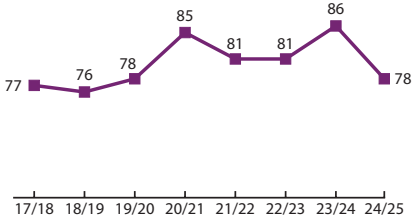


Figura 1. Evolució del nombre total de persones matriculades a primer i segon curs del Màster Universitari des del curs 2017-2018.

Primer curs - Màster en Arxivística i Governança de la Informació

Gènere i edat

L'alumnat de primera matrícula dels estudis del Màster en Arxivística i Governança de la Informació té una distribució per gènere encara més equitativa que en el curs anterior però encara amb una lleugera presència del femení. S'ha passat del 54,5% de persones de gènere femení del curs anterior al 51,5%, fet que implica que el gènere masculí ha estat del 48,5%. Tot i que no es detecta un patró establert en la sèrie històrica sobre la presència predominant d'un gènere respecte l'altre entre l'alumnat de primera matrícula als estudis oficials, sí que es constata una petita presència més elevada de persones de gènere femení més elevada en els darrers cursos.

La mitjana d'edat de l'alumnat de nou ingrés al Màster és molt similar a la dels darrers cursos, i se situa en els 29,2 anys, lleugerament superior a la de l'any anterior i igual que a la de fa dos cursos.

Pel que fa a la mitjana d'edat per gènere, s'observa novament una edat mitjana lleugerament superior en el cas del femení respecte del masculí. Les dones presenten una mitjana de 30,1 anys, mentre que en el cas dels homes la mitjana se situa en 28,2 anys, fet que confirma una diferència estable i similar a la que s'ha produït en altres cursos.

Pel que fa a les edats extremes, en el grup femení oscil·len entre els 22 i els 52 anys, mentre que en el grup masculí es troben entre els 22 i els 47 anys. En conjunt, no es detecten modificacions rellevants en la relació entre gènere i edat que puguin associar-se a canvis a la titulació ja que el perfil demogràfic es manté dins de paràmetres molt semblants als observats en cursos anteriors.

Rangs d'edat

La tendència que el rang d'edat amb més presència d'alumnat de primer curs coincideixi amb la franja de 20 a 24 anys es manté també en el curs 2024-2025, tot i que aquest grup experimenta una davallada notable en relació amb l'any anterior: passa del 43% al 27%, situant-se ara en un valor pràcticament igual al del segon rang amb més alumnat, el de 25 a 29 anys, que també concentra un 27% del total. Això suposa 9 alumnes en cada una de les dues franges.

La tercera franja d'edat amb més representació és la de 30 a 34 anys, amb un 12 i escaig %, mantenint-se en sintonia amb les proporcions de la campanya anterior. En canvi, el grup de 35 a 39 anys, que el 2024 ocupava la tercera posició, cau fins al 3%, convertint-se en un dels rangs que concentra menys alumnat.

Si es mira la suma de les dues franges més joves, la de 20 a 24 i de 25 a 29 anys, aquesta arriba al 54%, una xifra substancialment inferior al 70% de l'any passat, però continua mostrant que més de la meitat del nou alumnat s'incorpora als estudis oficials de Màster poc després de finalitzar la seva formació prèvia.

Pel que fa a les franges de major edat, tot i continuar essent minoritàries, mantenen una presència significativa: la de més de 45 anys assoleix un 12%, un increment important respecte a l'any anterior, i evidencia que els estudis continuen despertant interès tant en perfils que busquen reorientar la seva trajectòria professional com en els que aspiren a especialitzar-se o actualitzar coneixements adquirits amb anterioritat. La franja de 40 a 44 anys no té cap alumne dins el rang.

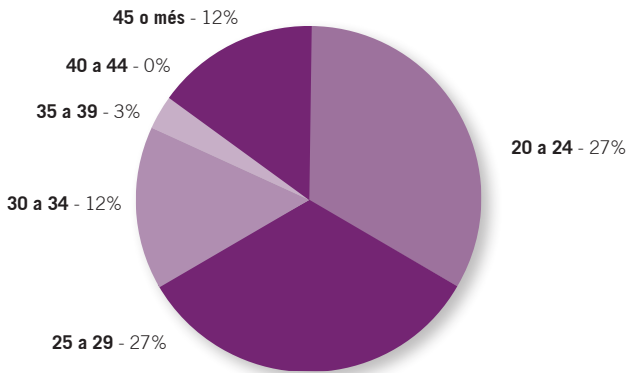


Figura 2. Rangs d'edat de l'alumnat del primer curs del Màster en Arxivística i Governança de la Informació. Curs 2024-2025

Estudis de procedència

Els estudis de procedència de l'alumnat de primer curs del 2024-2025 mostren una continuïtat clara respecte a la tendència dels darrers anys, però també algun element diferenciador. El més rellevant és que la titulació d'Història segueix amb un pes majoritari molt clar, arribant al 51,5% del total, una xifra sensiblement superior a la del curs passat i que torna a situar aquests estudis com la via d'accés predominant al Màster d'Arxivística i Governança de la Informació.

En segon lloc, cal remarcar la presència constant però minoritària d'altres titulacions vinculades a les humanitats i les arts, que sumen una diversitat força gran amb la naturalesa pluridisciplinària del sector. Entre aquestes, destaca Història de l'Art, que representa un 9%, i els estudis d'Arts i Disseny i d'Humanitats, amb un 6% cadascun, consolidant-se com les vies d'accés alternatives més significatives en aquest curs.

La resta de titulacions aporten una presència molt testimonial -amb aproximadament un 3% cadascuna- però contribueixen notablement a la diversitat del perfil d'ingrés: Psicologia, Llengua i Literatura Catalanes, Arqueologia, Arquitectura, Informació i Documentació, Estudis Àrabs i Hebreus, Filosofia, Belles Arts o Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic.

Aquesta diversitat reforça la idea que l'arxivística continua essent un àmbit que no exigeix un itinerari previ únic, i on convergeixen perfils molt diversos que busquen especialitzar-se, complementar la formació prèvia o reorientar la trajectòria professional. Tot plegat confirma que es manté una procedència plural però amb un retorn al predomini marcat pels estudis d'Història, configurant un panorama equilibrat entre especialització humanística i interdisciplinarietat.

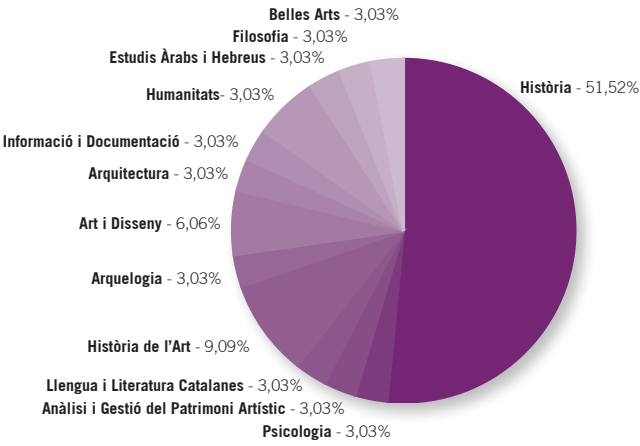


Figura 3. Estudis de procedència de l'alumnat del primer curs del Màster en Arxivística i Governança de la Informació. Curs 2024-2025

Centre de procedència

Per al curs 2024-2025 es manté la diversitat de centres de procedència de l'alumnat de primer curs, amb un total de 9 universitats representades, una xifra inferior a la del curs anterior però la mateixa que fa dos cursos, fet que consolida l'ampli ventall d'origens acadèmics característic dels darrers anys. Aquesta estabilitat mostra que els estudis de Màster continuen atraient estudiants d'un nombre significatiu de centres, majoritàriament catalans però també amb presència internacional puntual, fet que contribueix a un perfil d'ingrés divers i geogràficament ampli.

La universitat que aporta més alumnat és la Universitat de Barcelona, amb un 39,4%, seguida de prop per la Universitat Autònoma de Barcelona, que registra un 27,3% del total, capgirant de nou l'encapçalament de la universitat més representada, que l'any passat havia estat la UAB. Tot i que la relació entre aquestes dues universitats sovint oscil·la entre cursos, conjuntament continuen aportant gairebé dos terços dels estudiants de nou ingrés, la qual cosa manté la seva tradicional sobrerrepresentació en relació amb la resta del sistema universitari català. A més distància la Universitat Rovira i Virgili se situa com a tercer centre d'origen més rellevant, amb un 9%, mentre que la Universitat de Girona i la Universitat de Lleida aporten cadascuna un 6%, consolidant una presència estable però minoritària.

Finalment, la resta d'institucions representades, l'Université Toulouse-Jean Jaurès, la Universitat Oberta

de Catalunya, la Universitat Politècnica de Catalunya i la Universitat Pompeu Fabra, hi contribueixen amb un 3% cadascuna, reflectint un panorama divers però testimonial.

Les universitats de Barcelona representen el 70% aproximadament dels centres de procedència, mentre que les universitats catalanes en el seu conjunt arriben al voltant del 90%, fet que confirma, una vegada més, el fort arrelament territorial dels estudis i la seva capacitat d'atracció dins el sistema universitari català.

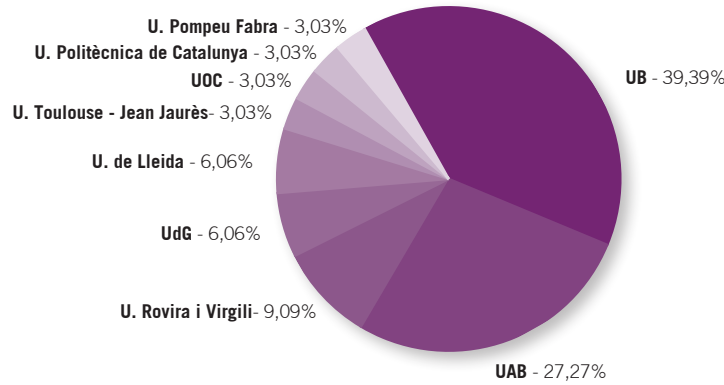


Figura 4. Centre de procedència de l'alumnat del primer curs del Màster en Arxivística i Governança de la Informació. Curs 2024-2025

Any de finalització dels estudis de procedència

Pel que fa al curs 2024-2025, s'observa que el grup més nombrós és, novament, el de les persones que deixen transcórrer un sol any entre la finalització dels estudis previs i la matrícula al Màster, tot i que aquest pes es redueix fins al 33,3%, una xifra sensiblement inferior a la del curs passat, que va ser del 43%. En paral·lel, augmenta notablement el volum d'alumnat que s'incorpora al cap de dos anys d'haver acabat la titulació d'origen, que representa el 30,3% del total i es converteix en el segon bloc més rellevant. El grup dels que deixen passar tres anys se situa al 9,1%, i les franges intermèdies -entre quatre i nou anys- mantenen percentatges baixos però constants.

A diferència dels cursos immediatament anteriors, destaca la presència d'un conjunt significatiu d'estudiants que s'incorporen al Màster després d'un període llarg d'haver completat els seus estudis previs. Els trams que acumulen més de deu anys mostren de forma conjunta més d'un 15% del total, una proporció en sintonia amb

els darrers anys que reflecteix perfils professionals que retornen a la formació després de diverses trajectòries i que veuen en els estudis d'arxivística una opció viable. Aquest increment d'alumnat que s'incorpora al Màster després de molts anys d'haver acabat els estudis de procedència confirma que es continuen captant perfils amb motivacions associades tant a la reorientació professional com a la millora o actualització de competències.

Tot plegat manté els patrons generals dels darrers anys. Una part molt important de l'alumnat continua accedint al Màster poc temps després d'haver finalitzat els estudis previs, però alhora es consolida una franja no menor d'estudiants que arriben després d'un període llarg o molt llarg. Aquesta combinació demostra clarament l'orientació professionalitzadora del programa.

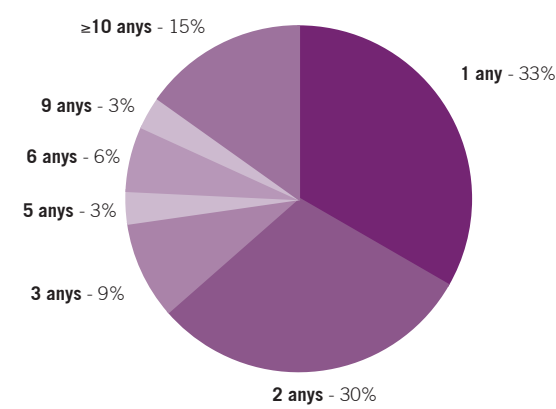


Figura 5. Percentatge d'estudiants per anys transcorreguts entre la finalització de la titulació de procedència i la matriculació als estudis de Màster en Arxivística i Governança de la Informació (2024-2025).

Procedència geogràfica

Població	Alumnat
Alentorn	1
Badalona	1
Barcelona	10
Blanes	1
Caldes de Malavella	1
Figueres	1
Lleida	1
Llçà d'Amunt	1
Manresa	1
Mataró	1
Molins de Rei	1
Reus	1
Rubí	1
Santanyí	1
Sarrià	1
Tarragona	1
Terrassa	2
Torredembarra	1
Vic	1
Vilafranca del Penedès	1
Vila-rodon	2
Vilassar de Mar	1

Figura 6. Procedència geogràfica per municipis de l'alumnat de primer curs del Màster en Arxivística i Governança de la Informació. Curs 2024-2025

La procedència de l'alumnat segons el municipi manté per al curs 2024-2025 un nivell notable de diversitat territorial, amb un total de 22 localitats representades, però menor que la del curs passat, que va arribar a 32 destinacions de procedència. Tanmateix, aquesta pluralitat es reflecteix tant en la varietat de centres universitaris d'origen com en la diversitat de titulacions prèvies, malgrat que es confirma de nou la tendència ja recurrent d'una forta concentració de l'alumnat procedent de la província de Barcelona -i especialment de la capital- i de la seva àrea metropolitana.

En contraposició, la presència d'estudiants procedents d'altres zones del país continua sent baixa, amb una representació puntual de municipis més allunyats com Lleida, Figueres o Vic. A diferència d'altres cursos, no hi ha en aquesta edició presència d'alumnat del País Valencià però sí de Mallorca, amb un representant; i tampoc d'altres territoris de l'Estat espanyol ni de fora d'Espanya, fet que reforça el predomini clar del perfil de proximitat territorial.

Segon curs. Màster en Arxivística i Governança de la informació

En aquest apartat s'analitzen les dades dels alumnes de segon curs del Màster en Arxivística i Governança de la Informació i d'aquell alumnat que encara forma part del Màster en Arxivística i Gestió de Documents amb assignatures o mòduls pendents. Cal tenir en compte que les dades d'aquest bloc mantenen la tendència identificada al primer curs de l'any anterior ja que en part les dades se sobreposen.

Gènere

Pel que fa al gènere, aquest curs s'observa un augment important de 10 punts de la presència masculina respecte a l'any anterior, situant-se en el 48,3% del total d'estudiants quan al darrer curs va ser del 38,6%. En conseqüència, el percentatge de dones es manté com a majoritari, amb un 51,7% amb una disminució important respecte a l'anterior campanya, que era de 10 punts més. Malgrat aquestes variacions, la distribució per gènere continua mostrant algunes oscil·lacions d'un any a l'altre però que no permeten identificar un patró estable o una tendència clarament consolidada.

Rangs d'edat

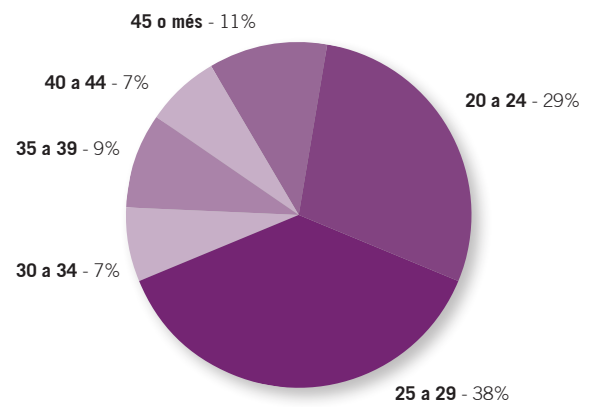


Figura 7. Rangs d'edat de l'alumnat del segon curs o més del Màster en Arxivística i Gestió de Documents. Curs 2024-2025

La mitjana d'edat de l'alumnat de segon curs i del que ha fet matrícula parcial disminueix molt lleugerament respecte del curs anterior i se situa enguany en 30,7 anys. Aquest curs 2024-2025, la diferència entre les edats mitjanes per gènere torna a ser present, a diferència de l'equilibri gairebé total del curs passat. La mitjana d'edat femenina és de 31,7 anys, mentre que la masculina és de 29,5 anys. Pel que fa a les edats extremes, en el cas de les dones són de 23 i de més de 50 anys, mentre que en el cas dels homes oscil·len també entre la primera vintena i la franja superior dels quaranta i cinquanta anys, fet que confirma la coexistència entre perfils joves i perfils amb trajectòries professionals consolidades.

Pel que fa a les franges d'edat, la que acull un volum més gran d'alumnat és la de 25 a 29 anys, amb un 38%. La segueix la franja de 20 a 24 anys, amb un 29%. La suma d'aquestes dues franges més joves arriba al 67%, xifra que manté la tendència del curs anterior i referma que el Màster continua essent especialment atractiu per perfils en fases inicials del seu recorregut acadèmic o professional.

En tercera posició se situa el grup de més de 45 anys, amb un 11%, pràcticament similar al valor registrat l'any anterior. Tot seguit apareixen les franges de 30 a 34 anys (7%) i de 35 a 39 anys (9%), que conjuntament representen un gruix significatiu de l'alumnat en la dècada dels trenta. La franja amb menys representació torna a ser la de 40 a 44 anys, amb un 7%. En conjunt, aquestes dades continuen reflectint el doble vessant del Màster. D'una banda com una formació professionalitzadora inicial i, de l'altra, com a via de reorientació per a persones amb trajectòries prèvies.

Estudis de procedència

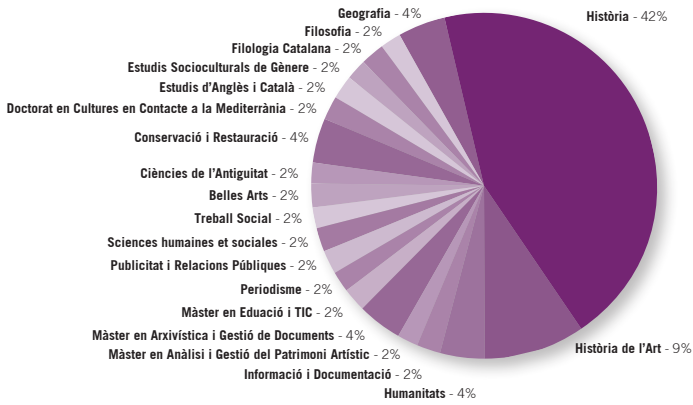


Figura 8. Estudis de procedència de l'alumnat del segon curs del Màster en Arxivística i Gestió de Documents. Curs 2024-2025

La presència d'alumnat procedent d'estudis d'Història continua essent clarament majoritària i representa aquest curs el 42% del total, una proporció menor que el curs anterior però que confirma de nou la forta vinculació del Màster amb aquest àmbit disciplinari. Si a aquesta xifra s'hi afegeixen els estudiants provinents d'Història de l'Art, que enguany arriben al 9%, el pes conjunt d'aquests dos camps s'enfila fins al 51%. Això significa que 1 de cada 2 estudiants prové directament d'àrees històriques o patrimonials, i posa de manifest la continuïtat d'un perfil d'ingrés altament especialitzat en les humanitats.

La resta de titulacions presenten volums més reduïts i es reparteixen de manera més homogènia en percentatges d'entre el 2% i el 4%. En aquest grup destaquen especialment Conservació i Restauració, Geografia o Humanitats totes elles amb un 4% del total. Tot seguit apareixen altres formacions amb una representació del 2%, com Belles Arts, Ciències de l'Antiguitat, Estudis d'Anglès i Català, Estudis Socioculturals de Gènere, Filologia Catalana, Filosofia, Informació i Documentació, Periodisme, Publicitat i Relacions Públiques, Treball Social, el Doctorat en Cultures en Contacte a la Mediterrània, entre d'altres.

Centre de procedència

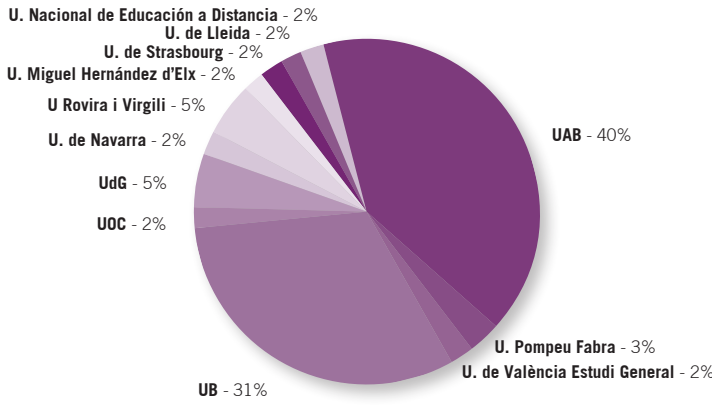


Figura 9. Centre de procedència de l'alumnat del segon curs del Màster en Arxivística i Gestió de Documents. Curs 2024-2025

Respecte del curs anterior, es constata un lleuger canvi en la configuració dels centres de procedència de l'alumnat de segon curs, ja que la Universitat Autònoma de Barcelona torna a situar-se al capdavant de manera clara, amb un 40% del total d'estudiants. La segueix la Universitat de Barcelona, que assoleix un 31%, una xifra una mica inferior a la de la campanya passada. Tanmateix, el predomini conjunt d'ambdues universitats continua essent molt marcat, ja que sumen el 71% del total, és a dir, pràcticament dos de cada tres estudiants del programa. Aquesta tendència, àmpliament consolidada en els darrers anys, confirma el fort arrelament del Màster entre els estudiants procedents d'aquests dos grans centres universitaris catalans.

A força distància se situen la resta de centres, amb presències molt menors que oscil·len entre el 2% i el 5% del total. Entre els centres catalans, destaquen la Universitat Rovira i Virgili, la Universitat de Girona, la Universitat Pompeu Fabra, la Universitat Oberta de Catalunya i la Universitat de Lleida, cadascuna representada per un nombre reduït d'estudiants però que reflecteixen la diversitat d'orígens acadèmics dins del sistema universitari català. A més, hi apareixen també altres centres de l'Estat espanyol amb una presència puntual -com la Universidad de Navarra, la UNED i la Universidad de Málaga- així com una universitat europea, la Université de Strasbourg, que reforça el component internacional, encara que testimonial, d'aquest curs.

Any de finalització dels estudis de procedència

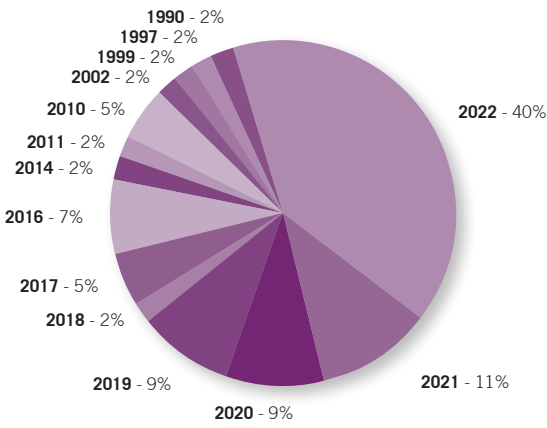


Figura 10. Any de finalització dels estudis de procedència de l'alumnat del segon curs del Màster en Arxivística i Gestió de Documents. Curs 2024-2025

En l'anàlisi del temps transcorregut entre la finalització dels estudis de procedència i la matriculació al segon curs del Màster cal tenir present que els valors poden veure's alterats per l'alumnat que cursa el programa en modalitat parcial i que, per tant, realitza segones, terceres o quartes matrícules. Aquest fet introdueix variacions que s'han de considerar quan es comparen les dades del segon curs amb les del primer curs del curs anterior.

Pel que fa als anys concrets de finalització, destaca de manera molt clara que l'any 2022 és, amb diferència, l'any més representat, amb un 40% del total d'estudiants. En segon lloc apareixen els anys 2021, amb un 11%, i 2019 i 2020, amb un 9% cadascun. La concentració en aquests quatre anys és molt significativa, ja que sumen quasi el 70% de tot l'alumnat de segon curs.

A continuació se situen els anys 2016 (7%) i 2017 (4%), que representen trajectòries una mica més llargues entre estudis previs i matriculació, però que encara mostren un vincle relativament recent amb la formació universitària. La resta d'anys presenta percentatges ja molt més reduïts, que oscil·len entre el 2% i el 5%.

Aquest escenari reforça la tendència ja observada en cursos anteriors d'una matriculació cada vegada més immediata en relació amb la finalització dels estudis, però mantenint alhora un percentatge estable d'estudiants que accedeixen al màster després d'un període professional previ.

Procedència geogràfica

Població	Alumnat
Argentona	1
Badalona	1
Barcelona	12
Campello	1
Cassà de la Selva	1
Castellar del Vallès	1
Celrà	1
Cervera	1
Esparreguera	1
Figueres	1
Girona	1
Granollers	1
Granyena de Segarra	1
Igualada	1
La Vall d'Uixó	1
Les Preses	1
L'Hospitalet de Llobregat	1
Malgrat de Mar	1
Manresa	1
Mira-sol	1
Oviedo	1
Sabadell	2
Sant Sebastià	1
Sant Cugat del Vallès	1
Sant Quirze del Vallès	1
Sant Vicenç de Montalt	1
Santa Coloma de Gramenet	1
Terrassa	3
Tremp	1
València	1
Viladecavalls	1

Figura 11. Procedència geogràfica de l'alumnat del segon curs del Màster en Arxivística i Gestió de Documents. Curs 2024-2025

En la procedència geogràfica de l'alumnat de segon curs s'observa un lleuger increment en la diversitat territorial, amb un total de 31 municipis diferents representats aquest curs, tres més que el curs anterior. Novament destaca l'hegemonia molt marcada dels municipis de la província de Barcelona, especialment de l'àrea metropolitana, que continuen concentrant la gran majoria de l'alumnat. Aquesta distribució territorial reitera el patró ja consolidat en cursos anteriors d'una forta vinculació del Màster

amb l'entorn metropolità i amb les comarques centrals de Catalunya.

La presència d'estudiants procedents de fora d'aquest àmbit és reduïda i representa un percentatge minoritari del total. Tanmateix, es manté una certa diversitat territorial gràcies a l'arribada d'alumnat d'altres punts de l'Estat, com Sant Sebastià, Oviedo, La Vall d'Uixó o València. Aquesta presència, tot i ser testimonial, evidencia que els estudis tenen capacitat d'atracció més enllà de Catalunya, però sense alterar el predomini clar del territori català i especialment de l'eix metropolità de Barcelona.

Professorat del Màster Universitari en Arxivística i Governança de la Informació

Nom i mòdul que ha impartit

Irene Brugués Massot. Dra. en Història per la Universitat de Barcelona (2016). Graduada Superior en Arxivística i Gestió de Documents (ESAGED-UAB, 2009).

Fonaments de l'arxivística (Introducció a l'arxivística)

Treball Final de Màster

Laura Fortuny Bonet. Graduada en Història (UAB), Màster en Arxivística i Gestió de Documents (UAB) i Màster de Gestió Documental i Informació en Empreses (UB). Tècnica Superior en Arxivística a l'Àmbit Medieval i Modern de la Secció de Fons Documentals de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona.

Fonaments de l'arxivística (Diplomàtica)

Jordi Vilamala Salvans. Dr. en Història, Postgrau en Gestió de Documents Electrònics, Màster en Arxivística. Cap de la Secció d'Arxiu i Gestió Documental de la Diputació de Barcelona.

Producció Documental I.

Joan Pérez Ventayol. Dr. en Història Contemporània (UAB). Graduat en arxivística i gestió de documents i postgraduat en gestió de documents electrònics per la UAB – ESAGED. Director de l'ESAGED.

Producció Documental II.

Pràctiques Externes. Seminaris d'Inserció professional, innovació i recerca.

Remo Suppi Boldrito. Enginyer en Telecomunicacions i Dr. en Informàtica. Professor Titular del Departament d'Arquitectura de Computadors i Sistemes Operatius de l'Escola d'Enginyeria de la UAB.

Sistemes d'Informació i Arquitectura de sistemes.

Marta Franch Saguer. Dra. en Dret. Professora titular de la UAB.

Dret i règim jurídic dels documents. Introducció al dret

Montserrat Iglesias Lucía. Dra. en Dret. Directora de Prevenció i Seguretat Integral de l'Escola FUAB Formació de la UAB.

Dret i règim jurídic dels documents

Andrea Rovira Bordonau. Doctoranda en el programa d'Estudis lingüístics, literaris i culturals de la UB. Graduada superior en Arxivística i Gestió de Documents per la ESAGED i llicenciada en Història per la UAB. Arxivera municipal a l'Ajuntament de Martorell.

Descripció i recuperació de la informació.

Francesc Giménez Martín. Graduat Superior en Arxivística i Gestió de Documents. Llicenciat en Història per la UAB. Tècnic d'arxiu de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

Classificació.

Anahí Casadesús de Mingo. Dra. per la UAB. Màster en Arxivística i Gestió de Documents per l'ESAGED-UAB. Coordinadora de titulació a l'ESAGED-UAB.

Enginyeria de processos i anàlisi documental.

Sistemes de Gestió de Documents.

Pràctiques Externes.

Treball Final de Màster.

Rafel Roig Subirats. Soci i consultor a AGTIC CONSULTING. Llicenciat en Administració i Direcció d'Empreses (UAB) i màster en Direcció de Sistemes d'Informació (UOC).

Enginyeria de processos i anàlisi documental.

Carla Meinhardt Llopis. Llicenciada en Història per la Universitat Autònoma de Barcelona i Màster en Arxivística i Gestió de Documents per l'ESAGED-UAB. Cap de l'Oficina d'Arxiu General i Biblioteca de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB).

Sistemes de Gestió de Documents.

Anna de la Fragua Cobo. Llicenciada en Història per la Universitat Rovira i Virgili (2003), Graduada Superior en Arxivística i Gestió Documental per la UAB (2005), Postgrau en Gestió de Documents Electrònics per la UAB (2012), Màster en Gestió Documental, Transparència i Accés a la Informació per la UAB (2018) i Postgrau en Direcció Executiva de Serveis de Gestió de Documents i Arxius per la UAB (2020).

Avaluació, Transparència i Accés a la Informació.

Albert Castellanos Rodriguez. Llicenciat i Dr. en Dret per la Universitat Autònoma de Barcelona. Màster en Dret Digital i Societat de la Informació (Universitat de Barcelona). Màster en Cybersecurity Management per la Universitat Politècnica de Catalunya.

Avaluació, Transparència i Accés a la Informació.

Pau Saavedra Bendito. Llicenciat en Història de l'Art per la Universitat de Girona (UdG) i llicenciat en Documentació per la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). Tècnic d'arxiu al Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI) de l'Ajuntament de Girona.

Documents fotogràfics, gràfics i audiovisuals.

David González Ruiz. Dr. en Història, Llicenciat en Documentació per la UAB i Màster en Gestió de Continguts Digitals per la UB. Arxiver de la Secció d'Imatge i So de l'Arxiu Històric de Sabadell.

Documents fotogràfics, gràfics i audiovisuals.

Jordi Serra Serra. Dr. en Informació i Documentació per la UB. Director d'Atenció a la Comunitat Educativa al Consorci d'Educació de Barcelona, on lidera el projecte estratègic d'integració i govern de la dada.

Governança de dades.

Eloi Puertas Prats. Enginyer Informàtic Superior per la UAB, Diploma d'Estudis Avançats en Intel·ligència Artificial en l'IIIA-CSIC i Doctor en Computer Science per la Facultat de Matemàtiques de la Universitat de Barcelona.

Governança de dades.

Raimon Nualart Mercadé. Llicenciat en Història de l'Art. Graduat superior en arxivística i gestió de documents. Arxiver i cap de serveis específics del Consorci AOC.

Arxiu electrònic.

Juanjo Boté Vericat. Dr. en Filosofia (Lingüística i Ciències de la Informació) per la Universitat Hildesheim (2022) i Dr. en Informació i Documentació per la Universitat de Barcelona (2013). Màster en Societat de la Informació i Comunicació (UOC, 2009) i Màster en Gestió de Continguts Digitals (UB, 2009). Enginyer Informàtic per la Universitat Oberta de Catalunya (2009).

Preservació digital.

Anna Vila Espuña. Dra. en Química Analítica per la Universitat de Barcelona (UB) i llicenciada en conservació-restauració.

Gestió de projectes i Comunicació. Conservació preventiva i equipament d'arxius.

Toni Esparó Torras. Llicenciat en Belles Arts. Restaurador.

Gestió de projectes i Comunicació. Conservació preventiva i equipament d'arxius.

Xavier Carmaniu Mainadé. Dr. en Història. Especialista en divulgació i comunicació cultural.

Gestió de projectes i Comunicació. Màrqueting i gestió de projectes.

Jordi Gelabert Culla. Enginyer superior per la UPC. Strategic Projects Coordinator a B. Braun on lidera projectes estratègics orientats a l'assoliment de resultats i la millora de processos.

Gestió de projectes i Comunicació. Màrqueting i gestió de projectes

4.2. La Formació Permanent

Durant el curs 2024-2025 l'ESAGED ha desplegat una oferta formativa permanent i especialitzada que inclou diplomes d'especialització i cursos orientats a la professionalització en els àmbits de la gestió documental, els arxius i el patrimoni fotogràfic. La participació d'alumnat procedent de Catalunya, d'altres comunitats de l'Estat i de diversos països de l'Amèrica Llatina continua reforçant el caràcter internacional i divers de l'Escola.

Cal fer menció que aquest curs s'han preparat els programes de formació anomenats microcredencials, que són formacions breus i especialitzades que responen a necessitats específiques del mercat laboral i de la societat. Permeten adquirir competències concretes, acreditades mitjançant un certificat digital verificable. Són programes flexibles i modulars, que es poden cursar de manera independent o combinar-se per construir itineraris formatius més amplis i personalitzats.

L'ESAGED ha apostat per una oferta variada de microcredencials orientades a reforçar coneixements especialitzats sobre la gestió i descripció de documents audiovisuals, la preservació digital, l'explotació de col·leccions, el tractament de la fotografia, la propietat intel·lectual aplicada als documents, la millora de processos documentals i la gestió de dades. Aquest conjunt de microcredencials cobreix tant aspectes tècnics com competències estratègiques, i està dissenyat per respondre a les noves necessitats del sector i al desenvolupament professional continuat. Aquestes MC es posaran en marxa el curs vinent.

Diploma d'Especialització en Gestió, Preservació i Difusió d'Arxius Fotogràfics

- 30 crèdits · 26 alumnes
- El diploma ha comptat amb 13 alumnes de Catalunya, 7 de la resta d'Espanya i 6 de països de Llatinoamèrica. La direcció acadèmica ha estat a càrrec de David Iglésias Franch i la coordinació per part d'Ariadna Morente.
- El professorat del programa inclou: Joan Boadas, Josep Matas, Bernardo Riego, Lorna Arroyo, Josep Pérez, Fernando Osorio, Josefina Navarrete, David Iglésias, Juan Alonso i Albert Bonnín

Diploma d'Especialització en Gestió de Documents Electrònics

- 30 crèdits · 5a edició · 6 alumnes
- Coordinat per Maria Aguilera, aquest diploma ha integrat un ampli equip docent format per: Ramon Alberch, David Masgrau, Carlota Bustelo, Raül Rabionet, Raimon Nualart, Rafel Roig, Isaac Álvarez, Remo Suppi, Rajesh Murli, Ana de la Fragua, Daniel Santanach, David Molinedo, Jordi Serra, Aniol Maria i Mireia Ribera.

Cursos d'Especialització en Arxius dels Drets Humans, Gènere i Diversitat

- 4 crèdits · 3a edició · 14 alumnes
- Procedència: Catalunya (6), Espanya (3), Llatinoamèrica (5).
- Professorat: Ramon Alberch, Graciela Karababikian, Marta Lucía Giraldo i César Osorio.
- Coordinació: Ariadna Morente.

Cursos d'Especialització Identificació i Conservació de Fotografia

- 5 crèdits · 13 alumnes
- Procedència principal: Catalunya i Espanya.
- Professorat: Josep Pérez, David Iglesias i Fernando Osorio.
- Coordinació: Ariadna Morente.

Cursos d'Especialització en Tractament Documental de Fotografies

- 6 crèdits · 15 alumnes
- Procedència: Catalunya (6), Espanya (8) i Andorra (1).
- Professorat: David Iglesias i Fina Navarrete.
- Coordinació: Ariadna Morente.

Cursos d'Especialització en Digitalització i Comercialització de Fons Fotogràfics

- 6 crèdits · 13 alumnes
- Procedència: Catalunya (4), Espanya (7), Llatinoamèrica (1), Andorra (1).
- Professorat: Albert Bonnín i Juan Alonso.
- Coordinació: Ariadna Morente.

Curs en Disseny de Sistemes de Gestió de Documents Electrònics

- 5 crèdits · 2a edició · 18 alumnes
- Professorat: Ramon Alberch, David Masgrau i Carlota Bustelo
- Coordinació: Maria Aguilera

Curs en Processos i Eines de Gestió de Documents Electrònics

- 9 crèdits · 2a edició · 9 alumnes
- Professorat: Raül Rabionet, Raimon Nualart, Rafel Roig i Isaac Álvarez
- Coordinació: Maria Aguilera

Curs en Models Tecnològics de Sistemes de Gestió Documental

- 6 crèdits · 2a edició · 4 alumnes
- Professorat: Remo Suppi, Rajesh Murli, Ana de la Fragua i Daniel Santanach
- Coordinació: Maria Aguilera.

Curs en Explotació de Dades i de la Informació

- 5 crèdits · 2a edició · 5 alumnes
- Professorat: Remo Suppi, Jordi Serra, Aniol Maria i Mireia Ribera
- Coordinació: Maria Aguilera

Curs en Gestió de Documents i Arxiu a l'Empresa

- 3 crèdits · 12a edició · 17 alumnes
- Professorat: Sergio Sorribas
- Coordinació: Maria Aguilera

Curs en Document Controller. Gestor de la Informació Industrial

- 5 crèdits · 5a edició · 28 alumnes
- Professorat: Vanesa Verdugo.
- Coordinació: Maria Aguilera

Sessions informatives

Al llarg del curs s'ha participat activament a les Fires de Màsters i Postgraus organitzades per la Universitat Autònoma de Barcelona, amb l'objectiu de donar a conèixer l'oferta de formació permanent i reforçar la visibilitat dels programes formatius. Les sessions han permès presentar tant els cursos d'especialització com els diplomes, i han comptat amb nivells de participació variables segons l'àmbit formatiu.

A la Fira de tardor 2024 (30 de setembre - 4 d'octubre de 2024), es van dur a terme diverses presentacions telemàtiques. El curs *Document Controller. Gestor de la Informació Industrial* va reunir 3 participants, mentre que les formacions vinculades a l'àmbit del patrimoni fotogràfic —*Especialització en Gestió, Preservació i Difusió d'Arxius Fotogràfics, Gestió del Patrimoni Fotogràfic, Història i Divulgació del Patrimoni Fotogràfic, Identificació i Conservació de la Fotografia, Digitalització i Comercialització de Fons Fotogràfics i Tractament Documental de Fotografies*— van obtenir 6 participacions cadascuna. La sessió dedicada al curs *Implantació i auditoria d'un Sistema de Gestió per a Documents segons ISO 30301* no va rebre participació en aquesta edició. En canvi, la presentació del curs *Arxius dels Drets Humans, Gènere i Diversitat* va registrar 8 assistents.

A la Fira de primavera 2025 (26 – 30 de maig de 2025), es van programar noves sessions informatives sobre els cursos vinculats al patrimoni fotogràfic i a la gestió documental. Les presentacions dels cursos *Implantació i auditoria d'un Sistema de Gestió per a Documents segons ISO 30301, Gestió del Patrimoni Fotogràfic, Història i Divulgació del Patrimoni Fotogràfic, Identificació i Conservació de la Fotografia, Digitalització i Comercialització de Fons Fotogràfics i Tractament Documental de Fotografies* van registrar 1 participació en cada cas. Igualment, la presentació del curs *Arxius dels Drets Humans, Gènere i Diversitat* també va comptar amb 1 assistent.

A banda de les fires, el 28 de novembre es va dur a terme una sessió informativa promocional específica del curs *Arxius dels Drets Humans, Gènere i Diversitat*,

impartida per Núria Carreras i Adrián Cruz, que va permetre aprofundir en els continguts i objectius de la formació i va contribuir a incrementar-ne la visibilitat.

Masterclass i Webinars

Al llarg del curs 2024-2025 també s'han impulsat un conjunt de masterclasses i sessions virtuals orientades a divulgar coneixement especialitzat i a reforçar la interacció amb la comunitat professional i a promocionar els estudis de formació permanent. Aquestes activitats han abordat temàtiques vinculades al patrimoni audiovisual, la fotografia, la gestió documental electrònica i les noves competències emergents, consolidant l'Escola com a referent en formació i divulgació en aquests àmbits.

La primera activitat del cicle va ser la masterclass “Memoria Audiovisual: Soportes y Tecnología”, celebrada el 17 de setembre de 2024 i impartida per Fernando Osorio Alarcón, amb presentació d'Ariadna Morente. La sessió va oferir una aproximació integral a l'evolució dels suports audiovisuals i va destacar la importància de conèixer en profunditat els materials, formats i tecnologies implicades en la preservació de documents sonors, cinematogràfics i videogràfics.

El 26 de setembre de 2024 es va organitzar la masterclass “El blockchain i la reenginyeria de processos en la gestió de documents electrònics”, presentada per Ariadna Morente i impartida per Ramiro Joaquín Re i Marcos Marí Lozano, antics alumnes del Diploma en Gestió de Documents Electrònics. La sessió va permetre conèixer diferents investigacions que exploren les aplicacions del blockchain com a eina de millora, automatització i garantia d'integritat en els processos documentals.

Posteriorment, el 14 de novembre de 2024 es va oferir la masterclass “Descubriendo el Centro de Fotografía de Montevideo, Uruguay”, presentada per David Iglesias i Ariadna Morente, i moderada per Fernando Osorio Alarcón. La sessió, impartida per Daniel Sosa, va donar a conèixer la trajectòria i els projectes del Centro de Fotografía de Montevideo, una institució pública de referència a l'Amèrica Llatina, amb un ampli fons d'imatges històriques i contemporànies, una intensa

activitat expositiva i diversos projectes editorials i de difusió.

El 31 de març de 2025, va tenir lloc la masterclass “El ‘espejo de memoria’ en contexto. El singular fondo familiar de daguerrotipos del Arxiu Municipal de Reus”, impartida per Elisenda Cristià, directora de l'Arxiu Municipal de Reus i alumni de l'Escola. La sessió, presentada per David Iglesias i Ariadna Morente, va comptar amb 96 assistents i va posar en valor un conjunt patrimonial excepcional recentment ingressat al fons municipal.

Finalment, el 21 de maig de 2025 es va dur a terme la masterclass “Document Controller, nueva profesión y nuevas oportunidades laborales”, impartida per Vanesa Verdugo i presentada per Maria Aguilera. La sessió va aprofundir en un perfil professional emergent cada vegada més demandat en entorns industrials i organitzatius, i que requereix especialització tècnica i competències específiques que no són fàcils de trobar al mercat laboral.

5. COOPERACIÓ AMB INSTITUCIONS I EMPRESES

5.1. Relacions institucionals

Les principals accions vinculades a la cooperació i relacions institucionals del curs 2024-2025 han passat per la participació de l'ESAGED en el Pla d'Arxius i Gestió Documental de Catalunya: Arxius 2030, aprovat pel Govern l'any 2023. Una l'estratègia de país per modernitzar i transformar el Sistema d'Arxius de Catalunya (SAC) amb mesures polítiques, jurídiques, econòmiques i estructurals per actualitzar el sistema d'arxius i impulsar l'adaptació del sector.

En aquest sentit, s'ha rebut una subvenció de la línia de recerca i subvencions en arxivística, orientada específicament a impulsar projectes de recerca en els àmbits de l'arxivística, la gestió documental i la gestió de dades. Aquesta convocatòria té com a finalitat incentivar la generació i la transferència de nou coneixement aplicable al Sistema d'Arxius de Catalunya, promovent recerques amb una clara aplicació pràctica en l'administració pública, el sector privat, el món acadèmic i la societat civil i l'ESAGED ha rebut la subvenció per un projecte.

D'altra banda, i també dins del Pla d'Arxius 2030, l'ESAGED ha participat activament en el procés de disseny i creació d'un clúster del sector de la gestió de la informació orientat a reforçar la competitivitat i la innovació de les empreses que formen part de la cadena de valor dels arxius, la gestió documental i la gestió de dades.

En el marc del projecte de les ApS, l'Aprenentatge per Servei (ApS), una metodologia docent que combina processos d'aprenentatge acadèmic amb la realització d'un servei real a la comunitat, l'ESAGED ha impulsat diverses accions per ampliar i consolidar els projectes d'ApS en l'àmbit de l'arxivística i la gestió documental. El 28 de maig, l'Anahí Casadesús i l'Ariadna Morente, com a coordinadores del màster i de formació permanent, respectivament -i aquesta última també com a responsable d'ApS-, van visitar l'entitat La Quinta Pata, on es va signar un conveni per a l'elaboració d'un projecte ApS en arxivística per al curs 2025-2026.

L'endemà, 29 de maig, l'Ariadna Morente va realitzar una visita institucional a l'Ajuntament de Santa Maria

de Miralles, on es va formalitzar un conveni amb els ajuntaments de Santa Maria de Miralles, Orpí i Carme per desenvolupar un projecte d'ApS durant el mateix curs acadèmic. En aquesta línia de col·laboracions, el 18 de juliol, la mateixa coordinadora va visitar la Creu Roja de Barcelona, on es va signar un nou conveni per impulsar un projecte d'ApS en arxivística amb aplicació pràctica el curs 2025-2026. Finalment, el 23 de juliol, es va dur a terme una visita al projecte Llibre de la Vida de Terrassa, on es va proposar un treball d'ApS en arxivística. Tot i que no s'ha concretat per al curs 2025-2026, es manté la col·laboració i s'oferirà de nou de cara al curs 2026-2027.

Aquest conjunt d'accions evidencia el compromís de l'ESAGED amb l'ApS com a eina de transferència de coneixement i servei a la comunitat, així com la voluntat de fomentar experiències formatives amb impacte real en institucions i entitats del país.

Cal afegir que aquest curs s'ha seguit amb la col·laboració amb la Asociación de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas (ANABAD) i l'empresa ODILO per impulsar la segona edició del curs *La administración digital: conceptos, contexto, normas, métodos y prácticas*, sota la direcció d'Alejandro Delgado, i que té per finalitat oferir eines normatives i tecnològiques per a una implantació correcta i eficient de l'administració electrònica i la gestió de documents digitals.

Finalment, convidada per l'Arxiu Nacional de Catalunya, l'ESAGED va participar en la 1a Fira d'Ensenyaments Postobligatoris de Sant Cugat del Vallès, celebrada els dies 4 i 5 d'abril de 2025 a la seu de l'Arxiu Nacional, amb un stand propi. Es va donar a conèixer l'oferta formativa i les oportunitats acadèmiques vinculades a l'arxivística, la gestió documental i la governança de la informació. Es tracta d'un esdeveniment orientat a ajudar joves i famílies a triar itineraris educatius i professionals on l'Escola va posar l'accent en la projecció de les seves titulacions, en els perfils professionals del sector i en les sortides laborals emergents. La presència de l'ESAGED en aquesta mostra, compartint espai amb institucions educatives i serveis d'orientació, va contribuir a reforçar la visibilitat de la disciplina i a situar els arxius i la gestió de la informació com a opcions formatives i professionals de futur.

5.2. Convenis de pràctiques

Durant el curs 2024-2025 s'observa un canvi rellevant en la dinàmica de les ofertes de pràctiques respecte als anys anteriors. Després d'un període marcat per una tendència sostinguda de creixement, especialment evident a partir del curs 2020-2021 quan es va recuperar l'activitat després de la pandèmia, aquest curs les ofertes de pràctiques rebudes experimenten un descens significatiu, passant de 158 a 117, una disminució de 41 ofertes.

Malgrat aquest descens puntual, cal remarcar que la xifra de 117 ofertes continua essent elevada en relació amb els anys previs a la pandèmia, i confirma que la demanda de perfils de pràctiques especialitzats en arxivística i gestió documental es manté consistent en el conjunt del sector. Així mateix, la xarxa de col·laboració amb institucions, empreses i administracions continua sent un element clau que ha garantit històricament una oferta estable i que probablement pot permetre recuperar la tendència positiva en properes edicions.

	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Ofertes Pràctiques	112	65	151	156	155	158	117
		-47	+86	+4	-1	+3	-41

Figura 12. Evolució del nombre d'ofertes de pràctiques des del curs 2018-2019 al curs 2024-2025

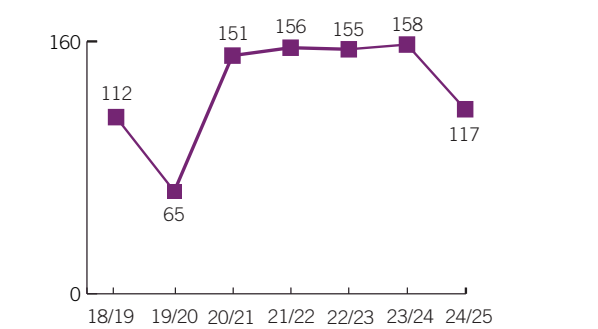


Figura 13. Evolució de les ofertes de pràctiques curriculars i extracurriculars rebudes a l'Escola des del curs 2018-2019 al 2024-2025

El curs 2024-2025 s'han formalitzat 74 convenis de pràctiques, quatre menys que l'any anterior, fet que confirma una lleu tendència a la baixa fruit de

la disminució d'ofertes però dins d'uns valors encara alts i estables. Les rescissions han estat 5, una xifra lleugerament inferior a la del curs 2023-2024, i les esmenes s'han mantingut en nivells similars. Malgrat aquesta reducció, el volum global de convenis continua situant-se en la franja elevada dels darrers anys, i manté la bona col·laboració amb el conjunt d'organitzacions que acullen l'alumnat.

	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Convenis	87	70	58	93	93	79	78	74
		-17	-12	+35	-	-14	-1	-4

Figura 14. Evolució del nombre de convenis de pràctiques formalitzats des del curs 2017-2018 al 2024-2025

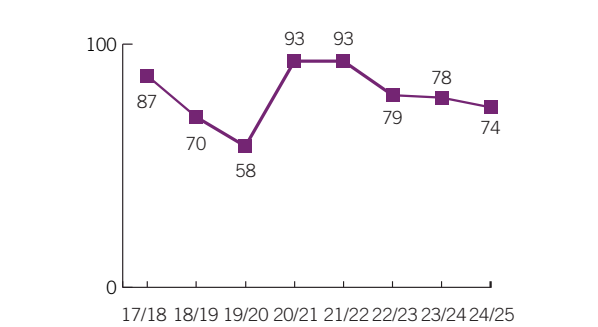


Figura 15. Evolució del nombre de convenis de pràctiques formalitzats des del curs 2017-2018 al 2024-2025

Les entitats col·laboradores amb les quals s'han signat convenis de pràctiques el curs 2024-2025 són les següents:

- Agtic Consulting, S.L.
- Ajuntament de Barcelona
- Ajuntament de Granollers
- Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat
- Ajuntament de Mont-Roig del Camp
- Ajuntament de Sabadell
- Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat
- Àrea Metropolitana de Barcelona
- Consorci d'Educació de Barcelona
- Consorci Hospital Clínic de Barcelona (HCB)
- Diputació de Tarragona
- Fundació Abadia de Montserrat 2025
- Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya

6. RECERCA

- Generalitat de Catalunya
- Infraestructures de la Generalitat de Catalunya, S.A.
- Institut de Cultura de Barcelona
- Institut Municipal de Parc i Jardins de Barcelona
- Sociedad Española de Radiodifusión S.L.U.
- Universitat Autònoma de Barcelona
- Universitat Politècnica de Catalunya

5.3. Servei d'alerta d'ofertes laborals

Durant el curs 2024–2025 el servei d'alerta d'ofertes laborals ha mantingut una activitat regular i consolidada. Tot i que les xifres globals han estat sensiblement inferiors, el funcionament del servei continua essent estable. S'han registrat 43 vacants i 62 candidatures presentades, unes dades que representen una disminució respecte al fort creixement de l'any anterior. Malgrat això, el volum de vacants continua situant-se en la franja alta dels darrers cursos.

	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Ofertes Laborals	38	12	29	53	46	62	43
		-26	17	24	-7	16	-19

	21/22	22/23	23/24	24/25
Candidatures registrades	21	57	82	62
		36	25	-20

Figura 16. Nombre i variació d'ofertes laborals des del curs 2018-2019 i de les candidatures presentades des del curs 2024-2025

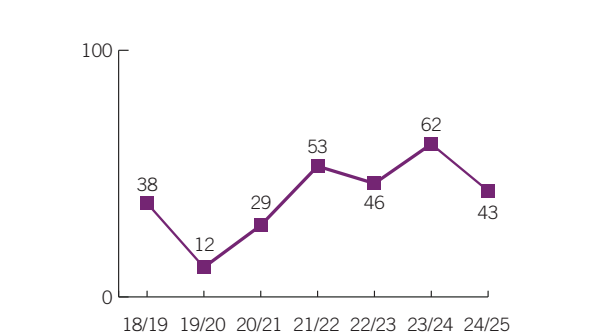


Figura 17. Evolució del nombre d'ofertes laborals des del curs 2018-2019 al curs 2024-2025

6.1. Projectes de recerca

Aquest curs l'ESAGED ha estat beneficiària de la subvenció CLT536, una línia d'ajuts impulsada per la Subdirecció General d'Arxius i Gestió Documental del Departament de Cultura, destinada específicament a fomentar la recerca en arxivística, gestió documental i gestió de dades. Aquesta convocatòria, regulada per la Resolució CLT/146/2025, té caràcter biennal i té com a objectiu incentivar la generació i transferència de nou coneixement aplicable al Sistema d'Arxius de Catalunya, promovent projectes amb impacte directe en la pràctica professional i en la millora del model de gestió documental del país.

El projecte presentat per l'ESAGED, el CREARXCAT – Cap a un Centre de Recerca Especialitzat en Arxivística a Catalunya, és una investigació destinada a analitzar la viabilitat i els requisits per crear un centre de recerca en arxivística al país i el lidera la Dra. Anahí Casadesús.

Durant el curs 2024-2025 l'Escola ha participat en els projectes de recerca següents:

- ITRUSTAI, liderat per Luciana Duranti i Muhammad Abdul Mageed, de la British Columbia University (Canadà). El projecte de recerca titulat “Archives 4.0: Artificial Intelligence for Trust in Records and Archives Project”, està finançat per Social Sciences and Humanities Research Council of Canada (SSHRC) i té una duració de 5 anys (2021-2026). La representant de l'Escola és la Dra. Anahí Casadesús de Mingo.
- La Dra. Anahí Casadesús també és Investigadora al projecte: *Personalización de servicios públicos, sesgos e inteligencia artificial: hacia la consolidación de los derechos digitales en las administraciones públicas (2021-2023)* finançat pel Ministerio de Ciencia e Innovación.
- La Dra. Irene Brugués ha seguit com a membre de MAHPA Grup de Recerca en Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia de la Universitat de Barcelona, des de 2022. I com a membre del Seminari Història i Religió de la Fundació Joan Maragall, des del 23 de febrer de 2016.

6.2. Beques de recerca

S'ha celebrat una nova convocatòria del Premi al Millor Treball del Màster en Arxivística i Gestió de Documents que atorguen conjuntament l'Escola i l'Associació de Professionals de l'Arxivística i Gestió de Documents de Catalunya. El treball guanyador per al curs 2024-2025 ha estat per al titulat Alvit Martínez Civit pel seu estudi “La ‘col·lecció’ de pergamins de caràcter privat de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona: estudi i tractament”.

L'estudi recull el resultat del tractament parcial de la col·lecció de pergamins privats de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, una gran agrupació de documents patrimonials en suport pergamí fruit de la fusió de diverses adquisicions d'origens diferents realitzades al llarg del temps. Davant la inexistència d'un tractament previ i la necessitat de garantir-ne l'accés públic, l'autor estudia la història arxivística de la col·lecció i descriu les seves unitats documentals. El cos del treball inclou, a més, una proposta teòrica d'organització de la col·lecció, que completa el procés de tractament i facilita la seva futura gestió i difusió.

Els treballs finalistes de l'edició del Premi 2024-2025 han estat:

- **Albert Gobern i Canals:** “Una guia i un quadre de fons per a l'Arxiu de l'Abadia de Montserrat”. Dirigit per la Dra. Irene Brugués Massot.
- **Meritxell Ribé Seuba:** “Tractament arxivístic, explotació i modelatge de dades d'un fons patrimonial de base agrària. Cas d'estudi: el fons patrimonial del mas de Cal Gotzo de Baix, de Clariana (Argençola)”. Director: Dr. Pol Meseguer Bell.
- **Clara Carmona Ayllón:** “La preservación del videojuego en el archivo y su accesibilidad. Una aproximación hacia una posible preservación y acceso al videojuego en los archivos”. Amb la direcció del docent Aniol Maria Vallès.

Per la seva banda, el 5 de maig de 2025 l'alumni del Màster en Arxivística Enric Ansó García va ser

guardonat amb el Premi CIEU-FEiE 2025 a la persona més emprenedora en l'àmbit de l'arxivística. El Centre d'Iniciatives Emprenedores Universitàries de la UAB, conjuntament amb la Facultat d'Economia i Empresa, va lliurar els guardons durant la XIII edició del certamen d'innovació celebrat a la sala d'actes de la Facultat. En la categoria “Arxivística i Gestió de Documents”, Ansó va rebre el premi per la seva proposta sobre el *potencial d'ús i implementació de la Intel·ligència Artificial Generativa (IAG)* en l'administració pública local, una iniciativa que pretén analitzar tant les oportunitats com les limitacions de l'aplicació de la intel·ligència artificial en els arxius. El lliurament del guardó va anar a càrrec del director de l'àmbit d'Arxivística i Gestió de Documents de la UAB, el Dr. Joan Pérez Ventayol.

Per la seva banda, la 6a edició del Laboratori d'Experiències, organitzada conjuntament per l'Associació de Professionals de l'Arxivística i la Gestió de Documents de Catalunya i l'ESAGED, es va celebrar el 26 de novembre de 2024 amb l'objectiu de posar en valor les recerques més innovadores i amb capacitat pràctica desenvolupades per l'alumnat dels diferents programes formatius de l'Escola.

Durant la sessió es van presentar projectes corresponents al curs acadèmic anterior com el de l'Ivan Rodríguez García, alumni del Màster Universitari en Arxivística i Governança de la Informació, que va exposar la seva recerca Un passeig per la Barcelona contemporània. Un treball que combina el modelatge 3D, la georeferenciació i la difusió documental i que va permetre als assistents visualitzar com les eines digitals poden enriquir l'accés i la comprensió del patrimoni documental de l'Arxiu Contemporani de Barcelona.

Des del Diploma d'Especialització en Gestió de Documents Electrònics es van presentar dues recerques especialment significatives. Geòrgia Azón Torres va explicar el seu treball El valor probatori dels documents electrònics, en què analitza la normativa i els criteris d'integritat, autenticitat, fiabilitat i validesa jurídica associats als documents digitals i a la signatura electrònica. Per la seva banda, Enric Ansó García va exposar *El potencial d'ús i implementació de la Intel·ligència Artificial Generativa (IAG)* en

l'administració pública local, un estudi que explora com la IA generativa pot donar suport al personal municipal, agilitzar procediments i millorar la gestió administrativa.

A més, la jornada va comptar amb la participació d'un investigador extern d'estada a l'ESAGED, Claudio Ogass Bilbao, de la Universitat de Liverpool, que va presentar la ponència *Comprender, evaluar y mitigar el impacto del cambio climático en los archivos: la creación de un cuadernillo didáctico del ICA para enfrentar el Antropoceno*. La seva contribució, centrada en la preparació d'arxius davant de riscos ambientals com ara inundacions, va despertar l'interès de l'alumnat, que va reflexionar sobre l'aplicabilitat d'aquests models en diversos contextos territorials i institucionals.

6.3. Participacions a congressos i seminaris

La coordinadora de formació permanent de l'ESAGED, l'Ariadna Morente, ha participat aquest curs 2024-2025 al Primer Congreso Nacional de Archivos. El 23 d'octubre de 2024 va representar l'ESAGED al *Taller-debate sobre estudios y formación archivística*. Una sessió moderada per Almudena Gutiérrez García-Muñoz, de l'Associació de Professionals de l'Arxivística, i va comptar amb la participació de Francesc Giménez Martín (Associació de Professionals de l'Arxivística), Prudencia Tomás Galipienso (Directora de tallers d'ocupació d'auxiliar d'arxiu a l'Arxiu Naval de Cartagena), Ariadna Morente Pagès (ESAGED) i Ana Naseiro Ramudo (Sociedad Española de Documentación e Información Científica – SEDIC). L'espai va permetre contrastar perspectives sobre la formació actual i futura en arxivística i gestió documental, així com compartir experiències i reptes del sector.

L'Ariadna Morente també ha participat a la VI Jornada d'Aprenentatge Servei (ApS) de la UAB el 26 de maig a la Facultat de Veterinària. Va intervenir en representació de l'Escola i com a responsable d'ApS i coordinadora de Formació Permanent en l'activitat tipus Speed Dating, orientada a afavorir el contacte entre professorat universitari i entitats del tercer

sector i administracions públiques. L'activitat tenia per objectiu promoure noves col·laboracions, ampliar mirades i potenciar la creativitat, interdisciplinarietat i connexió entre la universitat i les institucions implicades en projectes d'impacte social vinculats a l'Aprenentatge Servei.

L'11 de juliol de 2025, dins el marc del XIII Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació (CIDUI) l'Ariadna Morente i l'Anahí Casadesús van presentar la comunicació *Formació en arxivística by design: disseny pedagògic i innovació* on es proposa un estudi basat en l'anàlisi de metodologies docents aplicades en l'àmbit de l'arxivística i la governança de la informació en el context de l'ESAGEDE amb l'objectiu de determinar quina metodologia seria més adient per a l'aprenentatge significatiu i la seva integració amb els coneixements, les habilitats i les competències que ha d'adquirir l'alumnat d'arxivística.

La coordinadora d'estudis oficials, per la seva banda, la Dra. Anahí Casadesús, aquest curs ha participat en diferents accions. El 3 de desembre de 2024, va participar al I *Seminario ADMAIES: Identificando los Fundamentos de los Sandboxes*, una trobada orientada a analitzar marcs d'innovació regulada aplicables a l'àmbit documental. Posteriorment, el 24 de maig de 2025, va ser present a la jornada commemorativa “Som i Serem. 40 anys AAC”, organitzada per l'Associació d'Arxivers de Catalunya, que va reunir professionals del sector per celebrar quatre dècades de trajectòria i reivindicar el paper dels arxius en la societat.

En l'àmbit internacional, va participar al Plenari de l'ISO/TC 46/SC 11 (19–22 de maig de 2025), dedicat als estàndards de gestió de documents, així com el Plenari InterPARES (16–20 de juny de 2025), centrat en la preservació digital i la confiança en els documents electrònics.

Per la seva banda, la Dra. Irene Brugués Massot ha participat en diferents conferències, jornades i congressos. Ha conduït la taula de debat sobre el futur de la professió dins la jornada *Som i serem. 40 anys AAC* (24 de maig de 2025), i ha presentat la comunicació *Cants des del claustre* a les IV Jornades

Internacionals de Patrimoni Musical (14–16 de maig de 2025). Juntament amb Anahí Casadesús i de Mingo, ha organitzat la sessió del seminari permanent de recerca *La recerca en arxivística i les fonts d'informació* (25 de febrer de 2025). Ha participat també en la taula rodona “Els arxius femenins d'Església a Catalunya” a l'Ateneu Universitari Sant Pacià (27 de novembre de 2024), i ha presentat el curtmetratge documental *Morir en comunitat* en el marc de la 21a Mostra de Cinema Espiritual de Catalunya (21 de novembre de 2024).

Així mateix, va intervenir al I Congreso Nacional de Archivística (Pamplona, 23–25 d'octubre de 2024) amb la comunicació *Archivo y Universidad*, ACUB y IRCVM-MAHPA-UB, juntament amb Núria Jornet-Benito, i en la taula rodona “Ventajas y dificultades de los proyectos colaborativos de la Asociación de Archiveros de la Iglesia en España”, amb Anabella Barroso Arahuetes, Anna Esteve Florensa i Joan Maria Quijada Bosch.

En l'àmbit de la transferència de coneixement, ha coautorat amb Coloma Boada Catasús l'exposició en línia Llibres enclaustrats. Sant Antoni i Santa Clara de Barcelona, segles XVI–XIX (ACUB, octubre de 2025). Pel que fa a publicacions acadèmiques, destaquen el seu estudi *Viure a Sant Pau del Camp a l'alba de l'edat moderna* dins les *IX Jornades de les basíliques històriques de Barcelona*, així com l'article coescrit amb Núria Jornet-Benito, *La muerte de la abadesa: comunidad y ritualización en el monasterio de Sant Pere de les Puel·les*, publicat a la *Journal of Medieval Iberian Studies* (2024).

Per últim, el Dr. Joan Pérez Ventayol va participar, el 5 d'octubre de 2024, com a moderador a la taula rodona “Dades per a la recerca local: on són i com accedim a les fonts primàries”, dins les Jornades d'Arxius i Recerca Local a la riba del riu Ripoll celebrades a Montcada i Reixac.

Igualment, va assistir al I Congreso Nacional de Archivos, organitzat per la Subdirección General de Archivos Estatales i celebrat del 23 al 25 d'octubre de 2024 a Pamplona, així com a les 18es Jornades Imatge i Recerca (Girona, 21 i 22 de novembre de 2024),

organitzades pel CRDI de l'Ajuntament de Girona.

El 12 de desembre de 2024 va impartir una conferència a la Facultat de Lletres de la Universitat Rovira i Virgili sobre els nous paradigmes arxivístics i la formació especialitzada en arxivística, adreçada a estudiants del grau d'Història i, ja durant el 2025, va participar al *Congrés de Govern Digital. La revolució dels governs intel·ligents* celebrat a Barcelona els 12 i 13 de març. Finalment, del 4 al 6 de juny va assistir al Congrés Internacional EDO, dedicat als impactes de la intel·ligència artificial en la gestió del coneixement i les organitzacions en la Societat 5.0.

6.4. Doctorat

Es mantenen les tesis d'arxivística vinculades a l'ESAGED al curs 2024-2025 dins el Programa de Doctorat en Història Comparada Política i Social del Departament d'Història Moderna i Contemporània de la UAB, amb la celebració de les conseqüents comissions de seguiment anual. Són els projectes de tesis següents:

- **Maria Elena Porras.** “*Archivos, Estado y memoria histórica en Ecuador*”. Direcció: Dra. Anahí Casadesús de Mingo i Dra. Maria Gemma Rubí Casals. Inscrita el desembre de 2017.
- **María Cristina Betancur Roldán.** “*La gestión documental y la archivística en Colombia (1970-2020)*”. Direcció: Dr. Joan Pérez Ventayol i Dr. Lluís Ferran Toledano González. Inscrita l'octubre de 2020.
- **Katherine Díaz Cervantes.** “*Los archivos audiovisuales en Perú: colecciones antropológicas y etnográficas*”. Direcció: Dra. Anahí Casadesús de Mingo i Dr. Javier Antón Pelayo. Inscrita el setembre de 2023.

7. DIFUSIÓ I PROMOCIÓ

6.5. Treballs Finals de Màster

En el curs 2024-2025 hi ha hagut un canvi de modalitat en els TFM, els quals només es poden presentar en convocatòria de juliol. Se segueix amb la modalitat de defensa virtual i amb els tribunals formats per personal acadèmic vinculat a l'Escola, per professorat dels estudis, per acadèmics d'altres centres o per professionals de l'arxivística i la gestió dels documents.

Al número 48 de la revista *Lligall* s'ha publicat un article de Janina Martí García, tècnica d'arxiu i alumni ESAGED, que parteix del seu estudi de Treball Final de Màster sobre l'accés a la documentació de la Guerra Civil i el Franquisme conservada a diversos arxius de l'Estat espanyol. El treball, titulat *L'odissea en l'accés a la documentació de la Guerra Civil i el Franquisme a l'Estat espanyol: estudi comparatiu a partir de documentació de l'exèrcit franquista a l'Arxiu Comarcal de la Terra Alta* està centrat en la documentació generada per l'exèrcit franquista custodiada a l'Arxiu Comarcal de la Terra Alta.

S'hi analitza les dificultats ocasionades per la manca d'homogeneïtat en l'aplicació del règim jurídic d'accés, condicionat per la legislació vigent, la jurisprudència i les diferents interpretacions doctrinals. A partir d'una comparativa entre arxius, l'autora evidencia com els límits vinculats a la protecció de dades personals i al dret a la intimitat continuen sent una “odissea” per als investigadors i per al conjunt de la ciutadania que vol exercir el seu dret d'accés. Aquesta disparitat de criteris no només afecta la transparència i la recerca històrica, sinó que posa de manifest la necessitat d'un marc més clar, coherent i aplicable de manera uniforme arreu del territori.

7.1. Activitats de difusió i promoció

II Workshop Universitat–Empresa en Arxivística i Gestió de Documents

El 28 de maig de 2025 es va organitzar la segona edició del Workshop Universitat–Empresa, una iniciativa consolidada que té per objectiu aproximar l'alumnat i alumni de l'Escola a les empreses i institucions capdavanteres del sector de l'arxivística, la gestió de documents i la gestió de la informació. L'esdeveniment, celebrat a l'Aula Magna de Casa Convalescència, va ser un espai clau per afavorir la inserció laboral, l'intercanvi professional i el coneixement directe de les necessitats emergents del mercat.

Després de l'èxit de la primera edició (juny de 2023), s'ha reforçat el paper del Workshop com a punt de trobada estratègic entre la universitat i el teixit empresarial. La sessió va iniciar-se amb la inauguració institucional a càrrec de la vicepresidenta executiva de la FUAB i del director de l'ESAGED. Tot seguit, les empreses patrocinadores van presentar els seus projectes i línies de treball, i es va donar pas a l'espai d'estands, on els participants van poder dialogar directament amb professionals del sector, conèixer oportunitats laborals i explorar àrees d'especialització.

Aquesta trobada s'ha consolidat com un esdeveniment de referència per a la comunitat d'arxivística i gestió documental, i representa una oportunitat destacada perquè estudiants i persones titulades puguin orientar el seu futur professional, descobrir noves sortides laborals i presentar-se directament a les empreses del sector.

Acte d'inauguració del curs acadèmic 2024-2025 i graduació de la promoció 2024

El 9 d'octubre de 2024, al Saló Lluís Vives de l'Hotel Exe Campus UAB, va tenir lloc l'acte institucional d'inauguració del curs acadèmic 2024-2025, conjuntament amb la graduació dels titulats i titulades de la promoció 2024 del Màster en Arxivística i Gestió de Documents, el Diploma d'Especialització en Gestió de Documents Electrònics i el Diploma d'Especialització en Gestió i Preservació de Documents Audiovisuals i Sonors. Durant la cerimònia també es va anunciar la persona guanyadora del Premi al Millor Treball Final

de Màster 2024, impulsat per l'Escola FUAB Formació i l'Associació d'Arxivers i Gestors de Documents de Catalunya (AAC).

L'acte va comptar amb la lliçó inaugural a càrrec de la Dra. Clara I. Velasco Rico, professora agregada Serra Húnter de Dret Administratiu de la Universitat Pompeu Fabra i vicepresidenta de la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública de la Generalitat de Catalunya. Sota el títol “*Caixes negres administratives o la lluita per la transparència dels algoritmes de la IA al sector públic*”, la ponent va abordar els reptes que planteja l'ús creixent de sistemes algorítmics i d'intel·ligència artificial en els procediments administratius automatitzats.

La ponència va destacar el paper essencial dels professionals de l'arxivística en la governança de la informació en contextos d'automatització administrativa. Va remarcar que, més enllà de la gestió dels arxius, aquests professionals contribueixen a definir marcs teòrics i pràctics que permeten garantir la preservació, l'avaluació i la traçabilitat de la informació generada per la pròpia Administració.

L'acte va finalitzar amb l'entrega de diplomes i el reconeixement als treballs acadèmics més destacats de la promoció, en un espai de trobada entre alumnat, professorat i professionals del sector que va marcar l'inici del nou curs acadèmic. L'activitat es va cloure amb una visita guiada a les instal·lacions de l'ESAGED, que va permetre als assistents conèixer els espais docents, els recursos tecnològics i els serveis de suport a l'alumnat.

Visita al Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)

El 8 de febrer de 2025, l'alumnat del Diploma d'especialització en Gestió, Preservació i Difusió d'Arxius Fotogràfics va realitzar una visita formativa al Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI) de l'Ajuntament de Girona. L'activitat, organitzada pels coordinadors del diploma, David Iglesias i Ariadna Morente, tenia per objectiu aprofundir en el coneixement dels procediments tècnics, els fons gestionats pel centre i els criteris de tractament i preservació aplicats a la documentació fotogràfica. Durant la visita, els estudiants van poder conèixer de prop la metodologia de treball del CRDI, especialment

pel que fa a la descripció, digitalització i restauració de materials fotogràfics, així com entendre els reptes que plantegen els suports originals i la preservació a llarg termini.

Conferència magistral «W3C: Construyendo la web»

Es va col·laborar, juntament amb l'Associació ANABAD i l'empresa ODILO, en l'organització de la conferència en línia «W3C: Construyendo la web», celebrada el 3 de març de 2025. La sessió, impartida per Chus García, director d'estàndards del World Wide Web Consortium (W3C), va oferir una visió actualitzada sobre els principals reptes i oportunitats en la construcció de la Web contemporània. Durant la ponència, García va presentar les tendències futures en l'àmbit dels estàndards web i el seu impacte en l'exercici professional dins les administracions públiques i les organitzacions que operen en entorns digitals.

Visita al Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca

El 15 de març de 2025 l'alumnat del Diploma d'especialització en Gestió, Preservació i Difusió d'Arxius Fotogràfics van realitzar una visita formativa al Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca. L'activitat, impulsada pel director i professor del programa, David Iglesias (del CRDI de Girona), va permetre aprofundir en la gestió i preservació de col·leccions fotogràfiques de gran rellevància històrica.

La visita va incloure una presentació inicial sobre els fons custodiats pel centre i una ruta guiada per espais com el *Fichero General de la Represión*, la Sala de Investigadores i les exposicions dedicades a la Guerra Civil i la Maçoneria. El grup també va visitar la seu de Los Bandos i va poder examinar de prop diversos fons fotogràfics, afavorint un coneixement directe dels seus suports, tractaments i condicions de preservació.

Jornada de Portes Obertes

El 27 de maig de 2025, es va celebrar una nova edició de la Jornada de Portes Obertes de l'ESAGED amb l'objectiu d'informar les persones interessades de l'oferta formativa especialitzada en arxivística i governança de la informació. L'esdeveniment va

permetre als participants conèixer de primera mà els programes, metodologies i sortides professionals associades als diferents estudis.

La sessió va comptar amb les intervencions de Joan Pérez Ventayol, director dels estudis; Anahí Casadesús, coordinadora del Màster Oficial en Arxivística i Governança de la Informació; i Maria Aguilera, corresponsable de la Formació Permanent en Arxivística. La Jornada també va incorporar la participació d'alumnat en actiu, que va compartir la seva experiència formativa i va aportar una visió directa del dia a dia als estudis i del vincle amb el sector professional. Aquest testimoniatge va contribuir a oferir una perspectiva completa sobre el procés d'aprenentatge i la inserció laboral.

Visita al Sincrotró Alba

El dia 16 de juny, a les 15 h, l'ESAGED va organitzar una visita tècnica amb alumnes de l'Escola al Sincrotró Alba, una de les infraestructures científiques més rellevants del país en l'àmbit de la recerca avançada. L'activitat va permetre apropar l'alumnat a un entorn d'alt nivell tecnològic i conèixer de primera mà el funcionament d'aquest equipament capdavanter amb la participació del responsable de l'Àrea de Data Management del Sincrotró, que va oferir una explicació detallada sobre les polítiques de gestió, tractament i preservació de les dades generades pels experiments científics. Aquesta sessió va permetre entendre els reptes que suposen els grans volums de dades en infraestructures de recerca i la importància d'una gestió eficient, interoperable i segura.

Taller sobre els orígens de la fotografia a l'Arxiu Municipal de Reus

En el marc de la Setmana Internacional dels Arxius, l'Arxiu Municipal de Reus i l'ESAGED van organitzar un taller dedicat als primers procediments fotogràfics, com els daguerreotips, ambrotips i ferrotips. L'activitat va ser conduïda pel conservador i restaurador Josep Pérez, docent del Diploma en Gestió, Preservació i Difusió d'Arxius Fotogràfics. El taller va proporcionar a l'alumnat —procedent tant del Màster com de la formació permanent— l'oportunitat d'aproximar-se als sistemes d'obtenció d'imatges del segle XIX i d'entendre el seu context històric.

L'ingrés recent d'un conjunt de peces fotogràfiques a l'Arxiu Municipal de Reus va servir com a base per explicar els processos originals de producció i preservació, així com la relació d'aquest patrimoni amb la història local de la ciutat.

Projecte de cooperació internacional a Cuba

Gràcies al conveni entre l'Escola FUAB Formació i Arxivers sense Fronteres – Espanya (AsF), del 30 de juliol al 10 d'agost de 2025 tres participants de l'ESAGED van viatjar a L'Havana per contribuir al projecte de digitalització i organització de la documentació de l'emigració catalana. El treball es va centrar en l'arxiu de la Societat de Beneficència de Naturals de Catalunya (SBNC), una entitat històrica fundada el 1841 i dedicada a l'assistència social i a la preservació de la cultura catalana a Cuba.

L'equip estava liderat per Ariadna Morente, coordinadora de formació permanent i vocal de projectes d'AsF; Judit Tió, alumna del curs d'Arxius dels Drets Humans i alumni del Màster; i Mariona Touriñán, estudiant del Màster en Arxivística i Governança de la Informació. El projecte, iniciat per AsF l'any 2010, es troba en la seva fase final i s'ha centrat en tres blocs principals: la correspondència de l'entitat (1914–1987), la documentació de caràcter assistencial i el fons del Centre Català, dipositat a la SBNC el 1965.

7.2. Entrevistes i testimonis d'alumnes i professionals del sector

Al llarg del curs s'han recollit diversos testimonis i experiències de professionals, estudiants i titulats que reforcen el valor formatiu dels estudis i la seva projecció en l'àmbit de l'arxivística, la gestió documental i la governança de la informació.

Sheila García Reig. Premi al Millor Treball Final de Màster 2023-24

La titulada Sheila García Reig va ser reconeguda amb el Premi al Millor TFM 2023-24 gràcies a la recerca “*L'ús de la intel·ligència artificial als arxius de les administracions públiques: una revisió d'abast*”. Tal com va expressar la guardonada, si la seva recerca pot contribuir a conscienciar sobre un ús adequat de la IA o impulsar noves investigacions en aquest camp, “haurà estat molt més que satisfactòria”.

Laboratori d'Experiències: conversa amb Claudio Ogass

En el marc de la sisena edició del Laboratori d'Experiències d'Arxivística i Gestió de Documents, l'Escola va entrevistar Claudio Ogass, arxivista i activista xilè, actualment doctorand en Estudis d'Arxiu a la Universitat de Liverpool. Ogass, que va fer una estada a l'ESAGED el novembre de 2024, va compartir la seva trajectòria, iniciada amb la voluntat de preservar la memòria històrica del seu país, i va remarcar els reptes que el canvi climàtic planteja per a la preservació documental. Entre els seus missatges: “Mai hem de deixar d'anomenar-nos arxivers ni perdre la nostra identitat professional.”

Experiències professionals a escala internacional: Guillem Rosique

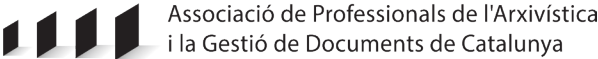
L'alumni Guillem Rosique Gimenez, graduat del Màster Oficial en Arxivística i Gestió de Documents, va relatar la seva experiència com a Document Controller a Irlanda, concretament a l'empresa de construcció Flynn. Segons explica, treballar en un macroprojecte com la construcció d'un centre de dades per a Microsoft li ha permès aprofundir en la gestió documental en un entorn altament tecnificat i global, posant en pràctica

competències avançades de control documental, gestió de versions i coordinació entre equips internacionals.

Trajectòries internacionals: Marc Riera

També s'ha recollit el testimoni de Marc Riera, alumni del Màster en Arxivística i Governança de la Informació, que actualment treballa a Luxemburg com a Business Analyst per l'European Investment Fund, a través de la companyia EOWIN. Riera va iniciar la seva trajectòria internacional gràcies a una beca de pràctiques al Banc Central Europeu, experiència que va obrir-li les portes al mercat laboral europeu. Segons explica, el màster ha estat determinant per adquirir una visió sòlida sobre governança de la informació, un requisit fonamental en entorns financers i administratius d'alta complexitat.

Patrocinadors i col·laboradors:



**Arxivística i Gestió
de Documents
Escola FUAB Formació**

UAB

**Universitat Autònoma
de Barcelona**

Arxivística i Gestió de Documents - Escola FUAB Formació

Edifici Blanc - Campus de la UAB

08193 Bellaterra - Cerdanyola del Vallès (Barcelona)

Tel.: 93 592 97 10

Coordinacio.esaged@uab.cat

www.uab.cat/arxivistica-gestio-documents