

CALENDARIO PROVISIONAL

“HUMANIDADES I PATRIMONIO DIGITALES”.

Curso 2021-2022

Octubre

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
				1 INAUGURACIÓN Presentación del curso
4 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Introducción a las Humanidades Digitales (Ramón Valdés) 16:00-20:00	5 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Datos, Información y Conocimiento. Teoría y Tecnología (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	6 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Introducción a la Teoría, Técnica y Tecnología en la Adquisición de datos culturales y humanísticos (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	7 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Tecnologías de la Información en el mundo artístico. El ejemplo de la música (Jordi Roquer) 16:00-20:00	8 CONFERENCIA Ciencia vs Humanidades. ? 16:00-17:30
11 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Introducción a la Teoría, Técnica y Tecnología en el Procesamiento de datos culturales y humanísticos (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	12	13 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Textualidades Digitales (Ramón Valdés) 16:00-20:00	14 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Inteligencia Artificial y Humanidades (Jordi Vallverdú, Juan A. Barceló) 16:00-20:00	15 CONFERENCIA <i>Tecnología y patrimonio y Enseñanza</i> <i>Laia Coma Quintana</i> 16:00-17:30
18 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Tecnologías Responsables, ética y deontología en el ámbito de las Humanidades Digitales (David Casacuberta) 16:00-20:00	19 Patrimonio, Tecnología y Humanidades Digitales Humanistas Digitales. La profesionalización de una tecnología (Ramón Valdés, Juan A. Barceló) 16:00-20:00	20 Presentación prácticas externas I Instituciones y líneas temáticas (Oriol Vicente, Juan A. Barceló) 16:00-20:00	21 Presentación prácticas externas II Discusión y Debate (Oriol Vicente, Juan A. Barceló) 16:00-20:00	22 CONFERENCIA <i>Associacioes Profesionales en HD</i> 16:00-17:30
25 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Educación Patrimonial (Neus Gonzalez, Paloma González) 16:00-20:00	26 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Bases de datos Relacionales I (Debora Gil) 16:00-20:00	27 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora Introducción a la visión por computador y al aprendizaje automático (Alicia Fornés) 16:00-20:00	28 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Comunicación Interactiva I (Narcís Parés) 16:00-20:00	29 CONFERENCIA <i>Tecnología al servicio del patrimonio cultural.</i> Néstor F. Marqués. 16:00-17:30

Novembre

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	2	3	4	5 CONFERENCIA
8 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Usuarios y públicos (Laia Pujol) 16:00-20:00	9 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Bases de datos Relacionales II (Carles Sánchez) 16:00-20:00	10 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora Análisis de imágenes. Fotografía digital (Lluís Gómez Bogorda) 16:00-20:00	11 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Diseño de Interacción I (Laia Pujol) 16:00-20:00	12 CONFERENCIA <i>Humanitats Digitals en Biblioteques</i> 16:00-17:30
15 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Estudios de Público (Laia Pujol) 16:00-20:00	16 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Bases de datos Relacionales III (Carles Sánchez) 16:00-20:00	17 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora DIGITALIZACION Y RECONOCIMIENTO DE DOCUMENTOS Clasificación e indexación. (Alicia Fornés) 16:00-20:00	18 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Técnicas de Diseño I (Narcís Parés Laia Pujol) 16:00-20:00	19 CONFERENCIA <i>Joaquín Gairín</i> 16:00-17:30
22 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Enseñanza. Aprendizaje I (Neus González Antoni Santisteban) 16:00-20:00	23 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Bases de datos Relacionales IV (Alejandro Párraga) 16:00-20:00	24 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora DIGITALIZACION Y RECONOCIMIENTO DE DOCUMENTOS (ii) Documentos de texto. (Jordi González Sabaté) 16:00-20:00	25 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Evaluación de Interacción I (Narcís Parés) 16:00-20:00	26 CONFERENCIA <i>Análisis de manuscritos</i> 16:00-17:30
29 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Enseñanza. Aprendizaje II (Neus González Antoni Santisteban) 16:00-20:00	30 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Bases de datos No Relacionales (Oriol Ramos) 16:00-20:00			

Diciembre

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
		1 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora DIGITALIZACION Y RECONOCIMIENTO DE DOCUMENTOS (iii) Edición de Video (Por confirmar) 16:00-20:00	2 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Comunicación Interactiva II y Diseño de Interacción II (Laia Pujol) 16:00-20:00	3 CONFERENCIA

6	7	8	9 Trabajos Fin de Máster. Presentación de Formatos, Líneas Temáticas, Presentación y Supervisión 16:00-20:00	10 CONFERENCIA
13 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Estrategias de Comunicación I (Clara Masriera) 16:00-20:00	14 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Datos espaciales. Introducción a los Sistemas de Información Geográficos (David Antón/Joan Negre/Miquel Colobrán)	15 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora DIGITALIZACIÓN 3D. Fotogrametría (Fernando Vilariño) 16:00-20:00	16 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Diseño de Interacción III y Técnicas de Diseño II (Laia Pujol) 16:00-20:00	17 CONFERENCIA
20	21	22	23	24

Gener

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
3	4	5	6	7
10 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Estrategias de Comunicación II (Clara Masriera Cecilia Martín) 16:00-20:00	11 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Cómo se describen los datos en humanidades y patrimonio cultural. Europea, CIDOC-CRM, Ariadne-EU (Cristina Azorín Igor Bogdanovic) 16:00-20:00	12 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora DIGITALIZACIÓN 3D. Fotogrametría. Aplicaciones museológicas (Albert Sierra) 16:00-20:00	13 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Diseño de Interacción IV y Técnicas de Diseño III (Laia Pujol) 16:00-20:00	14 CONFERENCIA <i>El proyecto Global Digital Heritage</i> <i>Victor López-Menchero.</i> 16:00-17:30
17 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso E-learning (Cristina Mercader) 16:00-20:00	18 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Introducción al Análisis de datos (Edtadística) I (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	19 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora DIGITALIZACIÓN 3D. Del escáner 3d a la impresora 3D (Igor Bogdánovic) <i>Prácticas Scan3D en grupos</i> Horario a decidir	20 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Diseño de Interacción V y Técnicas de Diseño IV (Laia Pujol) 16:00-20:00	21 CONFERENCIA <i>CIDOC-CRM Cesar-González-Pérez (CSIC).</i> 16:00-17:30
24 Comunicación y Aprendizaje: Experiencias de Uso Patrimonio y Educación para la ciudadanía (Neus González Paloma González) 16:00-20:00	25 Tecnología Aplicada I. De los datos a la información Introducción al Análisis de datos (Estadística) II (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	26 Tecnología Aplicada II. Digitalización y Visión por Computadora DIGITALIZACIÓN 3D. Del escáner 3d a la impresora 3D (Igor Bogdánovic) <i>Prácticas Scan3D en grupos</i> Horario a decidir	27 Tecnología Aplicada III. Interacción Persona-Ordenador Evaluación de la Interacción II (Laia Pujol) 16:00-20:00	28 CONFERENCIA <i>Educación patrimonial y tecnología móvil.</i> <i>Naiara Vicent Otaño</i> 16:00-17:30
31 SEMINARIO PRÁCTICO				

Febrer

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1 SEMINARIO PRÀCTICO	2 SEMINARIO PRÀCTICO	3 SEMINARIO PRÀCTICO	4 CONFERENCIA
7 <i>Evaluaciones del primer semestre</i>	8 <i>Evaluaciones del primer semestre</i>	9 <i>Evaluaciones del primer semestre</i>	10 <i>Evaluaciones del primer semestre</i>	11 CONFERENCIA
14 Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado Una maquina del tiempo para reconstruir el Pasado. Introducción y Teoría (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	15 Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido Formats digitals per a So i anàlisis de Documents Musicals. Corpus Musicals Digitals i publicació on-line d'arxius sonors (Xavier Serra) 16:00-20:00	16 Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural ¿Qué son los proyectos culturales digitales? (Cesar Carreras Paloma González) 16:00-20:00	17 SEMINARI PRÀCTIC	18 CONFERENCIA <i>Nuevas tendencias</i> <i>Nuria Rodriguez Ortega</i> 16:00-17:30
21 Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado Ingeniería Inversa y Recionstrucción de objetos arqueológicos (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	22 Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido De la señal de habla analógica a la digital. Segmentación, etiquetado y almacenamiento. Los formatos de audio: wav y mp3. (M ^a J. Machuca) 16:00-20:00	23 Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural Proyectos culturales digitales: accesibilidad, nuevos públicos y formas de innovación cultural (Paloma González) 16:00-20:00	24 SEMINARI PRÀCTIC	25 CONFERENCIA <i>Francisco Javier Melero</i> 16:00-17:30
28 Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado Reconstrucción de sitios arqueológicos. Ejemplos y Aplicaciones. (Ullastret. La Draga) Albert Sierra Igor Bogdanovic 16:00-20:00				

Març

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	<p>1</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido</p> <p>Extracción de los datos, análisis estadístico e inferencia. (M^a J. Machuca) 16:00-20:00</p>	<p>2</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural</p> <p>Gestión de proyectos, aspectos económicos y modelos de negocio en la era digital Paloma González 16:00-20:00</p>	<p>3</p> <p>SEMINARI PRÀCTIC</p>	<p>4</p> <p>CONFERENCIA</p>
<p>7</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado</p> <p>MODELADO DE SÓLIDOS, TEXTURAS Y TÉCNICAS DE RENDERING (ii). (Enric Martí) 16:00-20:00</p>	<p>8</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido</p> <p>Publicación en red de los documentos sonoros y de los textgrids. (M.J. Machuca) Gestión y búsqueda terminológica mediante base de datos relacional. (C. Garriga y G. Pedote) 16:00-20:00</p>	<p>9</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural</p> <p>Prototipos de productos culturales y humanísticos (Paloma González Júlía Palma) 16:00-20:00</p>	<p>10</p> <p>SEMINARI PRÀCTIC</p>	<p>11</p> <p>CONFERENCIA</p> <p><i>Los entornos digitales en los planes de educación patrimonial".</i> <i>Olaia Fontal Merillas</i></p> <p>16:00-17:30</p>
<p>14</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado</p> <p>MODELADO DE SÓLIDOS, TEXTURAS Y TÉCNICAS DE RENDERING (i). (Enric Martí) 16:00-20:00</p>	<p>15</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido</p> <p>De los manuscritos e impresos a XML TEI: la edición digital. (R. Valdés) 16:00-20:00</p>	<p>16</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural</p> <p>Legislación sobre patrimonio y cultura digitales (César Carreras) 16:00-20:00</p>	<p>17</p> <p>SEMINARI PRÀCTIC</p>	<p>18</p> <p>CONFERENCIA</p> <p><i>proyectos de humanidades digitales</i> <i>Marc Hernández</i></p> <p>16:00-17:30</p>
<p>21</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado</p> <p>Animación de Modelos 3D. (Sergi Cebrián) 16:00-20:00</p>	<p>22</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido</p> <p>Segmentación, marcación y análisis de textos literarios y corpus lingüísticos con XML TEI. (R. Valdés y C. Sánchez Lancis) 16:00-20:00</p>	<p>23</p> <p>Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural</p> <p>Marketing online (César Carreras) 16:00-20:00</p>	<p>24</p> <p>SEMINARI PRÀCTIC</p>	<p>25</p> <p>CONFERENCIA</p> <p><i>museografía de l'Espai Cràter.</i> <i>Xevi Collell</i> 16:00-17:30</p>

28 Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado Museos Virtuales (Laia Pujol, Albert Sierra) 16:00-20:00	29 Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido Marcación de géneros y módulos en XML TEI. Esquemas Relax rng. (R. Valdés) 16:00-20:00	30 Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural Evaluación de un proyecto: estudios de público (César Carreras) 16:00-20:00	31 SEMINARI PRÀCTIC	
---	--	---	--------------------------------------	--

Abril

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
				1 CONFERENCIA <i>Michael Horn</i> 16:00-17:30
4 Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado Videojuegos y la enseñanza de la historia (Jesús Brufal) Sesión Práctica Alejandro Mtnez Giralt Laura Miquel 16:00-20:00	5 Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido Nuevas formas de investigación y difusión en Literatura: búsquedas con XPath en XML TEI, bases de datos, almacenamiento y análisis de datos. (Ramón Valdés y Montserrat Amores) 16:00-20:00	6 Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural Evaluación digital futura (César González) 16:00-20:00	7 SEMINARI PRÀCTIC	8 CONFERENCIA <i>VideoJuegos y Enseñanza de la Historia</i> <i>Jiménez Alcázar</i> 16:00-17:30
11	12	13	14	15
18	19	20	21	22 CONFERENCIA
25 Aplicaciones de la Tecnología I. Digitalización del pasado Sociedades Artificiales y Models bassados en Agentes (Juan A. Barceló) 16:00-20:00	26 Aplicaciones de la Tecnología II. Tratamiento y análisis de las palabras y el sonido Herramientas de Procesamiento del Lenguaje Natural (PLN) para el estudio de textos poéticos y literarios. Dialectología digital. (Núria Bel y Ángel Gallego) 16:00-20:00	27 Aplicaciones de la Tecnología III. Creación y Gestión de Proyectos digitales en materia cultural Presentación de proyectos (César carreras Paloma González) 16:00-20:00	28 SEMINARI PRÀCTIC	29 CONFERENCIA

Maig

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
2 Prácticas Externas y Preparación TFM	3 Prácticas Externas y Preparación TFM	4 Prácticas Externas y Preparación TFM	5 Prácticas Externas y Preparación TFM	6 CONFERENCIA
9 <i>Evaluaciones del segundo semestre</i>	10 <i>Evaluaciones del segundo semestre</i>	11 <i>Evaluaciones del segundo semestre</i>	12 <i>Evaluaciones del segundo semestre</i>	13 CONFERENCIA
16 Prácticas Externas y Preparación TFM	17 Prácticas Externas y Preparación TFM	18 Prácticas Externas y Preparación TFM	19 Prácticas Externas y Preparación TFM	20 CONFERENCIA
23	24 Prácticas Externas y Preparación TFM	25 Prácticas Externas y Preparación TFM	26 Prácticas Externas y Preparación TFM	27 CONFERENCIA
30 Prácticas Externas y Preparación TFM	31 Prácticas Externas y Preparación TFM			

Juny

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
		1 Prácticas Externas y Preparación TFM	2 Prácticas Externas y Preparación TFM	3 Prácticas Externas y Preparación TFM
6 Prácticas Externas y Preparación TFM	7 Prácticas Externas y Preparación TFM	8 Prácticas Externas y Preparación TFM	9 Prácticas Externas y Preparación TFM	10 Prácticas Externas y Preparación TFM
13 Prácticas Externas y Preparación TFM	14 Prácticas Externas y Preparación TFM	15 Prácticas Externas y Preparación TFM	16 Prácticas Externas y Preparación TFM	17 Prácticas Externas y Preparación TFM
20 Prácticas Externas y Preparación TFM	21 Prácticas Externas y Preparación TFM	22 Prácticas Externas y Preparación TFM	23 Prácticas Externas y Preparación TFM	24 Prácticas Externas y Preparación TFM
28	29	30		