

Viernes 20 (cont.)

10:00 Pausa

10:30 Comunicaciones. Epistolarios 4 (modera: Juan Aguilera Sastre)

Begoña Camblor (Universidad Internacional de La Rioja), *Aurora de Alborno y Ángel González: el exilio literario asturiano desde dos orillas.*

Iván López Cabello (HCTI, Université de Bretagne Occidentale) y **Fátima Rodríguez** (HCTI, Université de Bretagne Occidentale), *In Memoriam / Sed. Puentes quebradizos entre el exilio y el interior a finales de los cincuenta.*

Laura Mariateresa Durante (Università degli Studi di Napoli Federico II), *El diálogo entre Ramón Gaya y Juan Gil-Albert.*

Javier Sánchez Zapatero (GEXEL-CEDID, Universidad de Salamanca), *La comunicación epistolar entre Max Aub y José Manuel Caballero Bonald.*

Teresa Santa María Fernández (GEXEL-CEDID, Universidad Internacional de La Rioja), *En los sótanos de la RAE: los legados de Dámaso Alonso y Antonio Rodríguez-Moñino Brey.*

12:00 Pausa

12:15 Comunicaciones. Editoriales (modera: James Valender)

Marta Jordana (GEXEL-CEDID, Université Paris Sorbonne), *Juan Goytisolo editor de Gallimard: de la generación del medio siglo a las generaciones del exilio.*

Fernando Larraz Elorriaga (GEXEL-CEDID, Universidad de Alcalá), *Un puente para evadir la censura. La literatura peninsular en el catálogo de la editorial Losada.*

Pol Madí Besalú (GEXEL-CEDID, Universitat Autònoma de Barcelona), *El lugar de un escritor: las relaciones editoriales de Ramón J. Sender con la España del interior.*

14:00 Comida

16:00 Novedades editoriales (modera: Juan Rodríguez)

Tània Balló y Gonzalo Berger: *Las sin sombrero 3: las exciliadas.*

Alejandro Duque Amusco: Gustavo Durán, *Días finales en Grecia.*

Francisca Montiel Rayo: Esteban Salazar Chapelá, *Perico en Londres.*

Alessio Piras: Francisco Ayala, *Transformaciones. Escritos sobre política y sociedad en España, 1961-1991.*

Paloma Ulacia Altolaguirre: Concha Méndez, *Memorias habladas, memorias armadas.*

José María Naharro-Calderón y Bernat López: Números 18 y 19 de *Migraciones & Exilios* (AEMIC).

16:30 Pausa

16:45 Comunicaciones. Narrativa y Memorias (modera: Jorge de Hoyos)

Sandra Mendoza Vera (Universidad de Murcia), *La historia editorial de El regreso de Francisco Ayala desde 1949 hasta 1976.*

Carmen Pujante (Universidad de Murcia), *La novela corta de escritores españoles en el exilio: Andújar, Ayala y Granell.*

Paula Simón (GEXEL-CEDID, CONICET - Universidad Nacional de Cuyo), *Ediciones en resistencia: el relato de los campos de concentración franceses durante el franquismo.*

Ricardo Tejada (Le Mans Université), *Tierno Galván: ¿puente o/y dique entre los intelectuales exiliados y los del interior?*

18:00 Pausa

18:15 Ponencia de clausura (presenta: José-Ramón López García)

James Valender (El Colegio de México), *Dámaso Alonso y el exilio español en México (1946-1957).*

19:15 Clausura

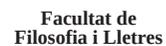
Comité Organizador: Manuel Aznar Soler, Max Hidalgo Nácher, Esther Lázaro, José Ramón López García, Pol Madí Besalú, Behjat Mahdavi, Francisca Montiel Rayo, Juan Rodríguez, Mireia Varela, Míryam Vílchez Ruiz y Yasmina Yousfi López.

Comité Científico: José Ángel Ascunce, Mari Paz Balibrea, Sebastiaan Faber, Víctor Fuentes, Rosa María Grillo, José María Naharro Calderón, Pilar Nieva de la Paz, José Antonio Pérez Bowie, José Carlos Rovira, Serge Salaün, Bernard Sicot y Francisca Vilches-de-Frutos.

Organizan:



Colaboran:



“Qué hilo tan fino, qué delgado junco /
de acero fiel— nos une y nos separa”
(Pedro Garfias, “Entre España y México”)

VI Congreso Internacional PUENTES DE DIÁLOGO ENTRE EL EXILIO REPUBLICANO DE 1939 Y EL INTERIOR

Bellaterra, 18-20 de diciembre de 2019

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA
FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES
SALA DE GRAUS

collioure, 21 de diciembre de 2019

clausura del Congreso Plural 80 Años Después



Miércoles 18

09:00 Inauguración

09:30 Ponencia inaugural (presenta: Manuel Aznar Soler)

José-Carlos Mainer (Universidad de Zaragoza), *Para la historia moral del exilio: correspondencia de Alberto Jiménez Fraud, sus discípulos y sus amigos (1936-1964)*.

10:30 Pausa y café

11:00 Comunicaciones. Epistolarios 1 (modera: José-Carlos Mainer)

Marcelino Jiménez León (Universitat de Barcelona), *Guillermo Díaz-Plaja y el exilio a través de su epistolario*.

Esther Lázaro (GEXEL-CEDID, Universitat Autònoma de Barcelona), *Max Aub y dos damas de la cultura barcelonesa: María Luz Morales y Elisabeth Mulder*.

Ramsés Martínez (GEXEL-CEDID, Universitat Autònoma de Barcelona), *Max Aub y Antonio Buero Vallejo: una amistad epistolar entre un dramaturgo del interior y otro del exilio*.

12:00 Pausa

12:30 Ponencia (presenta: Verónica Azcue)

Antonio Fernández Insuela (Universidad de Oviedo), *Correspondencia epistolar entre Lauro Olmo y los exiliados*.

14:00 Comida

16:00 Ponencia (presenta: Mari Paz Balibrea)

Antolín Sánchez Cuervo (Instituto de Filosofía, CSIC), *Los puentes de la filosofía. El mensaje de Aranguren en 1953 y su recepción diversa*.

17:00 Pausa

17:15 Comunicaciones. Epistolarios 2 (modera: Antonio Fernández Insuela)

Pascual Gálvez Ramírez (Escola Garbí Pere Vergés), *Tres Españas tras una guerra: la del exilio de Max Aub, la del insilio de Angel María de Lera y la de la dictadura de Franco de finales de los años sesenta*.

Angela Moro (Università di Pisa), *El puente posible: Carmen Laforet y Ramón J. Sender*.

Alba Romero (GEXEL-CEDID, Universitat Autònoma de Barcelona), *Diálogos transatlánticos: el epistolario de Max Aub y José Agustín Goytisolo*.

18:15 Pausa

18:30 Comunicaciones. Revistas 1 y Varia (modera: Antolín Sánchez Cuervo)

Carolina Castillo Ferrer (Universidad de Granada), *Puentes de diálogo entre Francisco Ayala y los escritores del interior*.

María Lourdes Núñez Molina (Madrid), *Asturias, 1962-1964: epicentro de la protesta, el diálogo y la solidaridad*.

Alessio Piras (GEXEL-CEDID, Universitat Autònoma de Barcelona), *Un puente transatlántico: el dossier de Atlantic Monthly de 1961 y la respuesta de Francisco Ayala*.

Jueves 19

09:00 Ponencia (presenta: Juan Rodríguez)

Zoraida Carandell (Université Paris Nanterre), *«Un puente es hierro o es anhelo». Poetas del exilio y vicarios del interior*.

10:00 Pausa

10:30 Comunicaciones. Poesía y Epistolarios 3 (modera: Zoraida Carandell)

María Teresa Navarrete Navarrete (Gent Universiteit - Antwerpen Universiteit), *Cartas con poemas: los escritores republicanos exiliados en México y la red literaria Ágora*.

Nuria de Orduña Fernández (Universidad Alfonso X El Sabio), *Más allá de la amistad: La poesía de Tomás Segovia y Jaime Gil de Biedma*.

Inmaculada Real López (Madrid), *De Buenos Aires a Galicia. El tejido epistolar de Luis Seoane con los impulsores de la cultura galleguista*.

Miryam Vilchez (GEXEL-CEDID, Universitat Autònoma de Barcelona), *La conexión con el interior de algunos poetas exiliados gracias a la mística española*.

11:45 Pausa

12:00 Ponencia (presenta: Maria Campillo)

Francesc Foguet y Montserrat Bacardí (Universitat Autònoma de Barcelona), *Rafael Tasis, l'home pont entre l'exili i l'interior en la literatura catalana de postguerra*.

13:15 Pausa

13:30 Asociaciones y publicaciones (modera: Manuel Aznar Soler)

Enric Garriga Elies: Amical de Mauthausen.

Mar Trallero: Amical de Ravensbruck.

Jose Ángel Ascunce: *Memorias* de Federico Álvarez.

Abelardo Linares: Número 1 (2019) de *Sansueña*.

José Ramón López García: Publicaciones del GEXEL.

14:00 Comida

16:00 Ponencia (presenta: Francisca Montiel Rayo)

Helena Houvenaghel (Utrecht University), *«Tú eres tú, y eres escritora»: la construcción de Ana María Moix por Rosa Chacel desde el exilio*.

17:00 Pausa

17:15 Comunicaciones. Revistas 2 y Arte (modera: Helena Houvenaghel)

Verónica Azcue Castellón (GEXEL-CEDID, St. Louis University, Madrid), *Álvaro Fernández Suárez y su colaboración con la revista Índice: del vínculo transatlántico a la reincorporación en el ambiente cultural español (1953-1976)*.

Eve Fourmont Giustiniani (Aix Marseille Univ, CNRS, TELEMME, Aix-en-Provence), *Presencia de la cultura del exilio en la segunda época de la Revista de Occidente (1963-1975)*.

Amelia Meléndez Táboas (Universidad Nebrija, Madrid), *Francisco de Goya como puente entre el exilio y el interior*.

Antonio Plaza Plaza (Madrid), *Mujeres Españolas: Un puente entre el exilio republicano en México y la España interior*.

18:30 Pausa

18:45 Ponencia (presenta: Esther Lázaro)

Juan Aguilera Sastre (Logroño), *La exiliada María Lejárraga y el interior: epistolario con José Luis Sampedro y con Lauro Olmo*.

viernes 20

09:00 Ponencia (presenta: Max Hidalgo)

Fernando Valls (Universitat Autònoma de Barcelona), *Algunas consideraciones generales sobre las relaciones entre los escritores del exilio y los del interior*.