



**EL COLLAR
UNA HISTÒRIA
DE MOLTES VEUS**

A través del projecte CHAT Plus, aquest còmic emergeix com una eina en la lluita per l'acabament de la mutilació genital femenina (MGF). La MGF és una preocupació global, amb 31 països que encara la practiquen segons l'UNICEF. Tot i que s'han fet progressos, encara hi ha molta feina per fer per assolir els Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030. A Europa, uns 600.000 dones viuen amb les conseqüències de la MGF, i 190.000 més estan en risc en 17 països europeus.

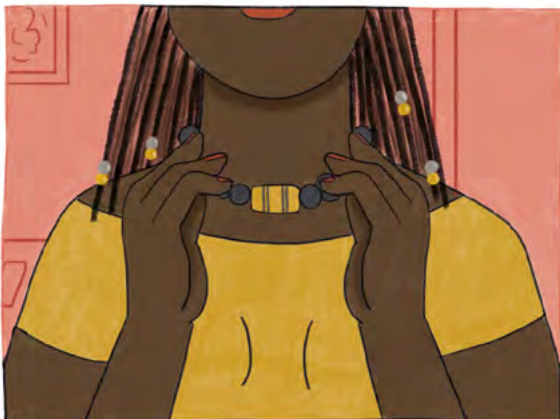
El projecte CHAT Plus té com a objectiu principal implicar els joves en la prevenció de la MGF i el canvi de comportament. A través de campanyes de comunicació i prevenció, realitzades també a Itàlia, Irlanda, els Països Baixos i Portugal, joves agents de canvi, busquen acabar amb la MGF tant a nivell local com europeu.

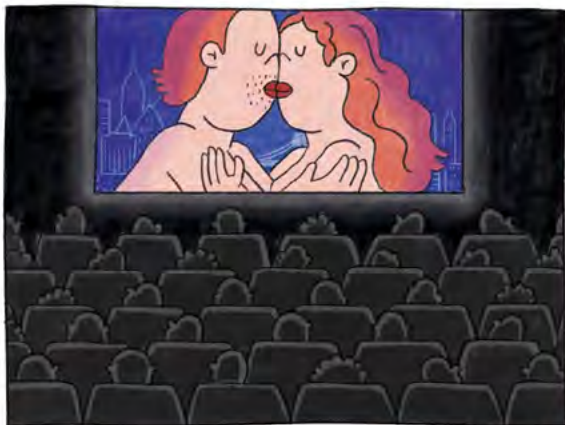
Aquest còmic, inspirat en aquesta missió, narra la història de la Maria i la Binta, i donant veu a les seves experiències i reflexions sobre aquesta pràctica nociva. Amb l'esperança de contribuir a un futur lliure de violència i discriminació per a totes les dones i nenes, aquest còmic és una crida a la conscienciació i l'acció.

CAPÍTOL 1

L'ANIVERSARI

RECORDO PERFECTAMENT EL DIA DEL MEU DIVUITÈ ANIVERSARI. COM SEMPRE, LA MARE EM VA PREPARAR UN ESMORZAR ESPECIAL. COM JA ERA TRADICIÓ, NO REBRIA EL MEU REGAL FINS A LA NIT.





SOVINT LES CONVERSES AMB LES MEVES AMIGUES ACABAVEN SEMPRE DERIVANT EN EL MATEIX TEMA, EL SEXE. MENYS LA PAULA, TOTES HAVÍEM TINGUT EXPERIÈNCIES, PERÒ JO EM SENTIA MOLT DIFERENT D'ELLES. DE VERITAT ELS AGRADAVA TANT EL SEXE? VAIG ARRIBAR A PENSAR QUE HO DEIEN PER FER-SE LES GUÀIS.

MAI NO VAIG SER CAPAÇ DE DIR-LOS QUE JO NO SENTIA EL MATEIX QUE ELLES, I MOLT MENYS QUE INCLÚS SENTIA DOLOR. ESTAVA FENT ALGUNA COSA MALAMENT? EN ACABAR DE SOPAR, VAIG MENTIR DIENT QUE NO EM TROBAVA BÉ, NECESSITAVA UNA EXCUSA PER MARXAR I ESTAR UNA ESTONA A SOLES.





CAPITOL 2
EL COLLARET



EN ARRIBAR AL SENEGAL, LES OLORS I EL TACTE DE L'AIRE CALENT SOBRE LA MEVA PELL EM VAN TRANSPORTAR A UNS RECORDS QUE CREIA OBLIDATS. L'ÀVIA EM VA REBRE AMB UN NOM QUE FEIA TEMPS QUE NO SENTIA, MARIAMA.





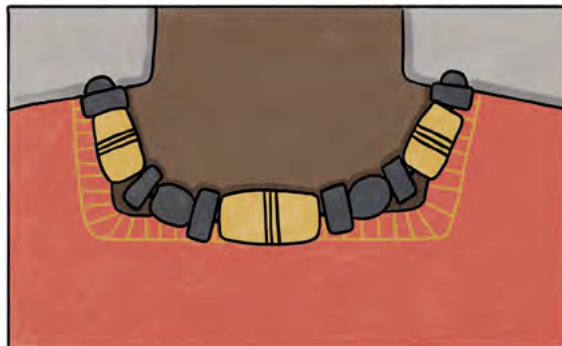
LA BINTA CADA DIA ESTAVA MÉS EMOCIONADA AMB LA FESTA QUE S'HAVIA DE CELEBRAR, I LA CASA ERA PLENA DE PREPARATIUS.



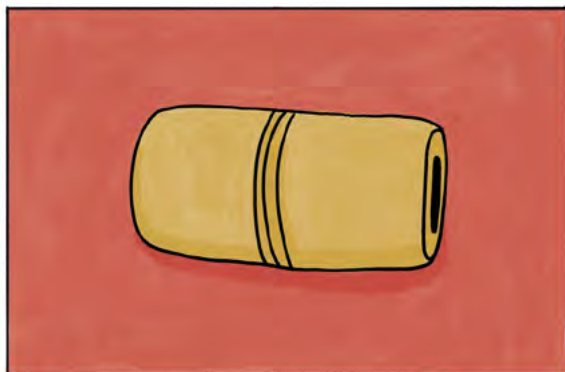
UN DIA, VAIG VEURE COM L'ÀVIA I LA BINTA EREN A L'HABITACIÓ.



BINTA, AQUEST COLLARET SIGNIFICA QUE JA ETS UNA DONA



L'ÀVIA LI VA POSAR UN COLLARET EXACTAMENT IGUAL QUE EL MEU

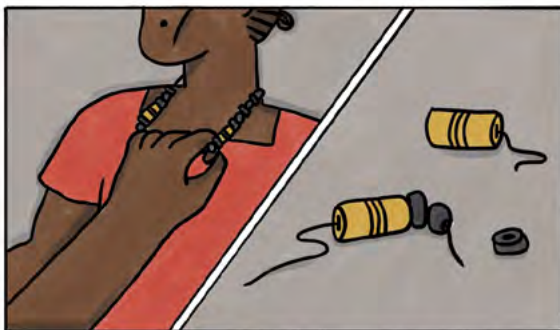


I DE SOBTE, VAIG RECORDAR...





RECORDO UN SENTIMENT DE RÀBIA I ANGOIXA
APODERANT-SE DE TOT EL MEU COS.



CORRENT, VAIG ABALANCAR-ME SOBRE ELLES,
ARRENCANT AMB LES MEVES MANS EL COLLARET
QUE ENVOLTAVA EL COLL INFANTIL DE LA BINTA.

HAN PASSAT DEU ANYS DES DE LLAVORS. AMB EL TEMPS, HE ENTÈS QUÈ EM VA PASSAR A MI ABANS DE SER ADOPTADA, I QUÈ VA ESTAR A PUNT DE PASSAR-LI A LA BINTA DAVANT ELS MEUS ULLS. LA MUTILACIÓ GENITAL FEMENINA (MGF) ÉS UNA PRÀCTICA D'ARREL TRADICIONAL ESTESA EN MOLTS LLOCS DEL MÓN, ENTRE ELS QUALS ALGUNS PAÏSOS DE L'ÀFRICA, DE L'ORIENT MITJÀ I DE L'ÀSIA I TOT I QUE ESTÀ PROHIBIDA EN LA MAJORIA D'ELLS, LA GENT CONTINUA EXERCINT-LA A NENES I DONES. AMB ELS ANYS, LA BINTA I JO HEM INICIAT UNA FEINA DE SENSIBILITZACIÓ EN CONTRA DE LA MGF I ANEM PER TOT SENEGAL I CATALUNYA PARLANT SOBRE LES CONSEQÜÈNCIES I L'ORIGEN D'AQUESTA PRÀCTICA.



Guió: Uma Alcaide, Ireneo Bartolome Ntutum, Gal·la Gavilan, Safiya Kerchaoui, Bintou Mballo, Maria Moix, Majda Moustaid, Sandra Vallès i Àngela Reyes.

Edició: Incòmoda Associació

Il·lustracions: Capítol 1: Mireia Sala.
Capítol 2: Marina Camprubí.

**Un material creat en el Projecte
CHAT Plus - Changing Attitude Plus**



Co-funded by
the European Union



Fundació
Autònoma
Solidària UAB



FITA 5.3. Eliminar totes les pràctiques nocives, com el matrimoni infantil, precoç i forçat, així com la mutilació genital femenina.