



Máster en Antropología Social y Cultural (CREOLE)
Master Degree in Social and Cultural Anthropology (CREOLE)¹

PLAN DE ESTUDIOS 2020-2021/ Educational Plan (2020-2021)

Coordinadora (coordinator): teresa.tapada@uab.cat

PROFESORADO MASTER / GRUPO DE INVESTIGACIÓN / UNIVERSIDAD ²	
AG: Aurora González (Getp-GRAFO, UAB)	JG: Jordi Grau (Getp-GRAFO, UAB)
AK: Adriana Kaplan (GIPE/PTP, UAB)	JLLM: Josep Lluís Mateo (AHCISP, UAB)
AP: Anna Piella (Getp-GRAFO, UAB)	JLM: José Luis Molina (Egolab-GRAFO, UAB)
AvdB: Alice Van Der Bogaert (AHCISP, UAB)	LG: Lourdes García (Getp-GRAFO, UAB)
BA: Bruna Álvarez (AFIN, UAB)	LN: Laia Narciso (EMIGRA, UAB)
BB: Beatriz Ballestín (INMIX, UAB)	LSJ: Lucía Sanjuán (Eraas-GRAFO, UAB)
BC: William (Bill) Christian (F – EE. UU)	MC: Montserrat Clua (AHCISP, UAB)
BE: Begonya Enguix (MEDUSA, UOC)	MD: Marta Dietrich (Univerität Bern, Switzerland)
CF: Carles Feixa (JOVIS.com, UPF)	ML: Miranda Lubbers (Egolab-GRAFO, UAB)
CR: Clara Rubio (AHCISP, UAB)	MPG: Marie-Pierre Gilbert (Université Lumière Lyon-2, France)
CRo: Cristina Rodríguez ³ (INMIX, UAB)	PS: Pepi Soto (Mossa-GRAFO, UAB)
DM: Diana Marre (AFIN, UAB)	SA: Silvia Álvarez (GIRHAC, UAB)
DR: Dan Rodríguez (INMIX, UAB)	SC: Silvia Carrasco (EMIGRA, UAB)
EB: Eva Bretones (Mossa-GRAFO, UAB)	TH: Teresa Habimana ⁴ (INMIX, UAB)
HV: Hugo Valenzuela (Egolab-GRAFO, UAB)	TT: Teresa Tapada (REURSE, UAB)
IC: Irina Casado (Getp-GRAFO, UAB)	VF: Virginia Fons (Getp-GRAFO, UAB)
JC: Jordi Castellví (AHCISP, UAB)	VS: Verena Stolcke (AHCISP, UAB)
GRUPOS DE INVESTIGACIÓN ⁵ / UNIVERSIDAD	
SGR: Getp-GRAFO (Grup d'Estudi Transcultural del Parentiu-GRAFO), UAB	
SGR: GIPE/PTP (Grupo Interdisciplinar para la Prevención y Estudio de las Prácticas Tradicionales Perjudiciales), UAB	
SGR: AHCISP (Antropología e Historia de la Construcción de Identidades Sociales y Políticas), UAB	
SGR: AFIN (Adopciones, Familias e Infancias), UAB	
SGR: INMIX (Grupo de Investigación sobre Inmigración, Mestizaje y Cohesión Social), UAB	
SGR: MEDUSA (Gèneres en Transició. Masculinitats, Cossos, Afectes i Tecnociència), UOC	
SGR: JOVIS.com (Grupo de Investigación sobre Juventud, Sociedad y Comunicación), UPF	
SGR: Mossa-GRAFO (Etnografía dels Processos Educatius i d'Antropologia Aplicada a l'Educació-GRAFO), UAB	
SGR: Egolab-GRAFO (Egolab-Grup de Recerca en Antropologia Fonamental i Orientada), UAB	
SGR: EMIGRA (Grup de Recerca en Migracions, Educació i Infància), UAB	
SGR: Eraas-GRAFO (Equip de Recerca en Antropologia Aplicada a la Salut), UAB	
SGR: GIRHAC (Grupo Interdisciplinario de Investigación Histórica, Ambiental y Cultural), UAB	
SGR: REURSE (Grup de Regeneración Urbana y Segregación Socioespacial), UAB	

¹ Para más información consultar/for more information go: <https://creole.univie.ac.at/>

² Los datos de contacto de los profesores/as y los GR a los que pertenecen están indicados en la Web del Departamento <http://uab.cat/antropologia/> ("El departamento"- "Personal Docente e Investigador")/ The contact details of the teacher staff and the GR to which they belong are indicated on the Department's website <http://uab.cat/antropologia/> ("The department" - "Teaching and Research Staff")

³ Personal Investigador en Formación del Departament d'Antropologia Social i Cultural/ Research staff in training at the Social and Cultural Anthropology Department.

⁴ Personal Investigador en Formación del Departament d'Antropologia Social i Cultural/ Research staff in training at the Social and Cultural Anthropology Department.

⁵ Por orden de aparición en el cuadro anterior/ In order of appearance in the previous table



PLAN DOCENTE CURSO 2020-21
Educational Plan 2020-2021

Máster en Antropología Social y Cultural (CREOLE)
Master Degree in Social and Cultural Anthropology (CREOLE)

FIRST YEAR (2020-2021)			
Equivalence with Local Master's	Name of the Module	Duración Duration	Aula Classroom
Equivalent MO	43443 General Anthropology I (15 cr. ECTS/ 90h: 1º Sem.)		
MC. 1 (43141)	Antropología aplicada y de las políticas públicas (TT) <i>Applied anthropology and public policy</i>	(10h)	
	Género y clasificaciones (VS/JLLM/MC/BE/AvdB/CR) <i>Gender and classifications</i>	(20h)	
	El trabajo con profesionales de otras disciplinas: nadie dijo que fuera fácil (PS) <i>Working with professionals from other disciplines: no one said it was easy</i>	(10h)	
	Orientaciones metodológicas y epistemológicas en Antropología (AG) <i>Methodological and epistemological guidelines in Anthropology</i>	(10h)	
	Etnografías de la pobreza urbana (HV/ML) <i>Ethnographies of urban poverty</i>	(12h)	
	Proyectos I: Diseño (ML) <i>Projects I: Design</i>	(20h)	
MC. 2 (43145)	Migraciones internacionales y procesos de mixticidad (DR/TH/CRo) <i>International migrations and mixing processes</i>	(12h)	
Equivalent MO	43444 General Anthropology II (15 cr. ECTS/ 90 h. 1º Sem .)	Duración Duration	Aula Classroom
E2.1. (43144)	Edades y prácticas culturales: personas, grupos, etapas (DM/BA) <i>Age groups, Cultural practices: people, groups, stages</i>	(14h)	
	Antropología aplicada en el ámbito de la educación y de la escuela (PS) <i>Applied Anthropology in the field of education and school</i>	(14h)	
	La población infantil y juvenil afectada por las migraciones de la globalización (SC/LN) <i>The child and youth population affected by the migrations of globalization</i>	(14h)	
	Antropología aplicada en el ámbito de la salud (LSJ) <i>Applied Anthropology in the field of health</i>	(12h)	
	Estrategias para la prevención de la Mutilación Genital Femenina (AK) <i>Strategies for the prevention of Female Genital Mutilation</i>	(14h)	
	Intervención social en el ámbito del medio ambiente (SA) <i>Social intervention in the field of the environment</i>	(14h)	
	Patrimonio aplicado a la intervención social (JC) <i>Applied patrimony to social intervention</i>	(8h)	

Equivalent MO	43446 Thematic Module II (Visual Culture and Popular Culture) (15 cr. / 90h. 2º Sem.) ⁶	Duración Duration	Aula Classroom
E1.2 (43149)	Identidad, persona y grupo (AP/VF/AvdB) <i>Identity, person and group</i>	(18h)	
	Parentesco e investigación etnográfica (AP/AG/JG/VF/EB/IC/LG) <i>Kinship and ethnographic research</i>	(18h)	
	Identidades, nacionalidad y derechos de ciudadanía (MC) <i>Identities, nationality and citizenship rights</i>	(12h)	
	Etnografías multisituadas en campos transnacionales (JLM) <i>Ethnographies Multi located in transnational fields</i>	(12h)	
	Migraciones marroquíes a Europa: entre dos orillas (JLLM) <i>Moroccan migrations to Europe: between two seashores</i>	(12h)	
MC.2 (43145)	Metodología para el análisis de datos (BB/por asignar) <i>Methodology for data analysis</i>	(18h)	
No Equivalent MO	43448 CREOLE Erasmus Exchange (15 cr. ECTS / 90h. 1º + 2º Sem.)		
	(2) Teaching Exchange courses (TE courses) * = 5 cr. ECTS⁷ (1) TE Course (20/21): Dr. Marie-Pierre Gilbert. Department of Social Anthropology. Université Lumière Lyon-2, France. Lectures: “Musicians on the move. Work, music and mobility (North Africa-UK)” and “Now can we talk about what we do? Narrativity and/of/at work amongst street cleaners (France)” . (2) TE Course (20/21): Dr. Martha Dietrich. Department of Social Anthropology. Universität Bern, Switzerland “Filming Pasts: ethnographic Approaches to memory research” .	(90h)	
	(1) Intensive Program (IP) = 10 cr. ECTS⁸ University of Vienna (Austria) Department of Social and Cultural Anthropology (final of June 2021-July 2021)		
Equivalent MO (External Students with UAB as Host University)	43445 Thematic Module I (New Identities) [Externos UAB] (15 cr. / 90h; 1º Sem.)	Duración Duration	Aula Classroom
E1.1 (43142)	Investigación y comparación transcultural (AG/JG) <i>Cross-cultural comparison and research</i>	(10h)	
	Historias de vida (CF) <i>Life stories</i>	(14h)	
	Uso de la fotografía en la documentación antropológica (BC) <i>Use of photography in anthropological documentation</i>	(14h)	
	Antropología audiovisual (JG) <i>Audiovisual anthropology</i>	(16h)	
MC2 (43145)	Análisis de redes sociales (JLM) <i>Social media analysis</i>	(16h)	
	Individual Study/Reading Class	(20h)	

⁶ El TM 3 Visual Culture and Popular Culture se ofrece en todas las universidades del consorcio excepto en la Universidad de Viena/ The TM 3 Visual Culture and Popular Culture is offered at all universities in the consortium except the University of Vienna

⁷ Los Teaching Exchange Courses son dos seminarios obligatorios de 2,5 créditos ECTS cada uno. Estos seminarios son realizados por profesores visitantes de las universidades del partenariado CREOLE. El intercambio frecuente del profesorado de los departamentos de antropología de las universidades parte del consorcio, permite generar relaciones de intercambio académico y proveer a los estudiantes CREOLE de una oportunidad única de aprender además de contactar con supervisores potenciales de sus MA Thesis/ The TE courses are two mandatory classes labelled Teacher Exchange with 2,5 ECTS each. These classes are taught by visiting teachers of the partner institutions. The frequent exchange of teaching staff among the partners enhances the cooperative efforts and provide the students with an opportunity to get to know potential supervisors

⁸ El Intensive Program (IP) es un seminario organizado cada año por una de las universidades parte del programa. El IP se realiza habitualmente en verano y dura al menos una semana. Es de obligatorio cumplimiento para el estudiante. The Intensive Program (I) is organised each year by one of the partner institutions. The IP usually takes place in summer and lasts for at least a week. It is a compulsory part of the curriculum

SECOND YEAR (2021-2022)		
Equivalence with Local Master's	Name of the Module	
Equivalent MO (Local Master's Reference at Host University for UAB students)	43445 Thematic Module I (New Identities) [Host University] (15 cr. / 90h; 1º Sem.)⁹ or 43447 Thematic Module III (Material Culture and Consumption) [Host University] (15 cr. / 90h; 1º Sem.)¹⁰	Host University <i>Attended at Hosting University for UAB students</i>
	Seminarios/cursos a escoger entre la oferta de Masters Locales de la universidad de acogida elegida por el estudiante UAB (x número hasta completar 15 cr ECTS)/ <i>Seminars/courses to choose from the local Masters of the host university elected by UAB the UAB student (x number up to 15 cr ECTS).</i> Partners: Vienna University (Austria), Bern University (Switzerland), Lyon-2 University (France), Maynooth University (Ireland), Ljubljana University (Slovenia), Poznan University (Poland) ¹¹ . CREOLE: https://creole.univie.ac.at/partners/ .	(90h)
MA Thesis I	43449 MA Thesis I: Research and Fieldwork Report (15 cr. ECTS / 90h. 2º Sem.)	(90h)
MA Thesis II	43450 MA Thesis II: Master's Thesis and Defence (30 cr. ECTS / 180h. 2º Sem.) (Tutorías Individuales con el tutor/a de TFM-una al mes/ <i>Tutoring with the TFM's tutor-one a month minimum</i>)	(180h)

⁹ El TM I New Identities se ofrece en todas las universidades del consorcio CREOLE/ *TM I New Identities is offered in all the universities of the consortium CREOLE*

¹⁰ El TM II Material Culture and Consumption se ofrece en todas las universidades del consorcio CREOLE menos en la Universidad de Lyon/ *The TMII Material Culture and Consumption is offered in all universities of the consortium CREOLE except at the UAB and in Lyon University*

¹¹ Para más información consultar la web de la universidad coordinadora del programa CREOLE/ *For more information on partners please consult the following webpage CREOLE: <https://creole.univie.ac.at/partners/>*

CF: Complemento de Formación	Curso Propedéutico (Obligatorio para alumnos/as sin formación previa en Antropología) ¹²	Duration	Classroom
(6 cr.)	Presentación Curso (TT) <i>Course Presentation</i>		
	Conceptos Clave- Aproximación a la comprensión de la diversidad (JG) <i>Key Concepts-Understanding diversity</i>	(8 h)	
	Historia de la Antropología (MC) <i>History of Anthropology</i>	(6h)	
	Metodología y epistemología (JG) <i>Methodology and epistemology</i>	(6h)	
	Técnicas I: Observación participante (VF) <i>Techniques I: Participant observation</i>	(2h)	
	Técnicas II (SC) <i>Techniques II</i>	(8 h)	
	Teoría crítica de la antropología (JLLM) <i>Critical theory of Anthropology</i>	(4h)	

¹² Curso obligatorio para alumnos/as CREOLE UAB sin formación previa en Antropología previo al comienzo del Máster CREOLE/
Compulsory course for CREOLE UAB students without prior training in Anthropology before to the start of the CREOLE Master

CALENDARIO

2020		Septiembre					
Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo	
31	01	02	03	04	05	06	
07	08	09	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
			TUTORÍAS DE MATRICULA DE MASTER (10:00- 15:00-16:00- 18:00h)				
21	22	23	24	25	26	27	
Conceptos clave (1) (JG)	Conceptos clave (3) (JG)	Historia de la Antropología (1) (MC)	FIESTA	Historia de la Antropología (3) (MC)			
Conceptos clave (2) (JG)	Conceptos clave (4) (JG)	Historia de la Antropología (2) (MC)					
28	29	30					
Metodología y Epistemología (1) (JG)	Metodología y Epistemología (3) (JG)	Teoría Crítica (1) (JLLM)					
Metodología y Epistemología (2) (JG)	Técnicas I (1) (VF)	Teoría Crítica (2) (JLLM)					
05	06	notas:					

2020

Octubre



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	
28	29	30	01	02	03	04	
			Técnicas II (1) (SC)	Técnicas II (3) (SC)			
			Técnicas II (2) (SC)	Técnicas II (4) (SC)			
05	06	07	08	09	10	11	
Inauguración Master	Antropología Aplicada y de las pp (1) (TT)	Antropología Aplicada y de las pp (3) (TT)	Proyectos I (1) (ML)	Género (1) (MC+JLLM)			
	Antropología Aplicada y de las pp (2) (TT)	Antropología Aplicada y de las pp (4) (TT)	Proyectos I (2) (ML)	Antropología Aplicada y de las pp (5) (TT)			
12	13	14	15	16	17	18	
FIESTA		Género (2) (VE)	Proyectos I (3) (ML)				
			Etnografías Urbanas (1) (HV)				
19	20	21	22	23	24	25	
	Género (3) (VS)		Proyectos I (4) (ML)	Género (4) (VS)			
			Etnografías Urbanas (2) (HV)				
26	27	28	29	30	31	01	
Parentesco (1) (AG/AP)	Género (5) (VS)	Laboratorio de investigación (1) (TT)*	Proyectos I (5) (ML)	Género (7) (JLLM)			
	Género (6) (BE)	Laboratorio de investigación (2) (TT)*	Etnografías Urbanas (3) (HV)	Género (8) (CR)			
02	03	notas:					

(*)Recomendado

2020		Noviembre					
Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo	
26	27	28	29	30	31	01	
						Todos los Santos	
02	03	04	05	06	07	08	
Parentesco (2) (AG)	Género (9) (MC)	Metodología para el análisis de datos (1) (BB/-)	Fiesta Mayor de la UAB	Metodología para el análisis de datos (3) (BB/-)			
	Género (10) (AvdB)	Metodología para el análisis de datos (2) (BB/-)		Metodología para el análisis de datos (4) (BB/-)			
09	10	11	12	13	14	15	
Parentesco (3) (AG)	Proyectos I (6) (ML)	Metodología para el análisis de datos (5) (BB/-)	Metodología para el análisis de datos (7) (BB/-)	Metodología para el análisis de datos (9) (BB/-)			
Parentesco (4) (VF/AP)	Etnografías Urbanas (4) (HV/ML)	Metodología para el análisis de datos (6) (BB/-)	Metodología para el análisis de datos (8) (BB/-)				
16	17	18	19	20	21	22	
Parentesco (5) (EB/AP)	Proyectos I (7) (ML)	Migraciones Marroquíes (1) (JLLM)	Teaching Exchange Course (MD)				
Parentesco (6) (IC/AP)	Etnografías Urbanas (5) (HV/ML)	Migraciones Marroquíes (2) (JLLM)	Teaching Exchange Course (MD)				
23	24	25	26	27	28	29	
Parentesco (7) (JG/LG/AP)	Proyectos I (8) (ML)	Migraciones Marroquíes (3) (JLLM)	Antropología aplicada Educacion/Escuela (1) (PS)	Antropología aplicada Educacion/Escuela (3) (PS)			
Parentesco (8) (AP)	Etnografías Urbanas (6) (HV)	Migraciones Marroquíes (4) (JLLM)	Antropología aplicada Educacion/Escuela (2) (PS)	Antropología aplicada Educacion/Escuela (4) (PS)			
30	01	notas:					
Antropología aplicada Educacion/Escuela (5) (PS)							

2020

Diciembre



Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo
30	01	02	03	04	05	06
	Antropología aplicada Educación/Escuela (6) (PS)	Migraciones Marroquies (5) (JLLM)	Teaching Exchange Course (MD)			
	Antropología aplicada Educación/Escuela (7) (PS)	Migraciones Marroquies (6) (JLLM)	Teaching Exchange Course (MD)			
07	08	09	10	11	12	13
Parentesco (9) (AP)	Fiesta	Edades y prácticas culturales (1) (DM)	Edades y prácticas culturales (2) (DM)	Proyectos I (9) (ML)		
EVALUACION PRIMER SEMESTRE COORDINACION			Edades y prácticas culturales (3) (DM)	Proyectos I (10) (ML)		
14	15	16	17	18	19	20
Edades y prácticas culturales (4) (DM)	Edades y prácticas culturales (6) (DM/BA)	Antropología para las intervenciones patrimoniales (1) (JC)	Antropología para las intervenciones patrimoniales (3) (JC)			
Edades y prácticas culturales (5) (DM)	Edades y prácticas culturales (7) (DM/BA)	Antropología para las intervenciones patrimoniales (2) (JC)	Antropología para las intervenciones patrimoniales (4) (JC)			
21	22	23	24	25	26	27
Navidad	Navidad	Navidad	Navidad	Navidad		
28	29	30	31	01	02	03
Navidad	Navidad	Navidad	Navidad			
04	05	notas:				

2021		Enero							
Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo			
28	29	30	31	01	02	03			
				Navidad					
04	05	06	07	08	09	10			
Navidad	Navidad	Navidad	Navidad	Navidad					
11	12	13	14	15	16	17			
Etnografías multisituadas (1) (JLM)	El trabajo con profesionales de otras disciplinas (1) (PS)		El trabajo con profesionales de otras disciplinas (2) (PS)						
Etnografías multisituadas (2) (JLM)			El trabajo con profesionales de otras disciplinas (3) (PS)						
18	19	20	21	22	23	24			
Etnografías multisituadas (3) (JLM)	Orientaciones metodológicas (1) (AG)		El trabajo con profesionales de otras disciplinas (4) (PS)	Etnografías multisituadas (5) (JLM)					
Etnografías multisituadas (4) (JLM)	Identities, nacionalidad y derechos (1) (MC)		El trabajo con profesionales de otras disciplinas (5) (PS)	Etnografías multisituadas (6) (JLM)					
25	26	27	28	29	30	31			
Intervención social en medio ambiente (1) (SA)	Intervención social en medio ambiente (3) (SA)	Intervención social en medio ambiente (5) (SA)	Intervención social en medio ambiente (7) (SA)						
Intervención social en medio ambiente (2) (SA)	Intervención social en medio ambiente (4) (SA)	Intervención social en medio ambiente (6) (SA)	Identities, nacionalidad y derechos (2) (MC)						
01	02	notas:							

2021

Febrero



Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo	
01	02	03	04	05	06	07	
Semana Intersesemtral							
08	09	10	11	12	13	14	
	Orientaciones metodologicas (2) (AG)		Identidad, persona y grupo (1) (VF)				
	Identities, nacionalidad y derechos (3) (MC)		Identidad, persona y grupo (2) (VF)				
15	16	17	18	19	20	21	
Estrategias para la prevención de las MGF (1) (AK)	Orientaciones metodologicas (3) (AG)	Estrategias para la prevención de las MGF (3) (AK)	Estrategias para la prevención de las MGF (5) (AK)	Laboratorio de investigación (3) (TT)*			
Estrategias para la prevención de las MGF (2) (AK)	Identities, nacionalidad y derechos (4) (MC)	Estrategias para la prevención de las MGF (4) (AK)	Identidad, persona y grupo (3) (VF)	Laboratorio de investigación (4) (TT)*			
22	23	24	25	26	27	28	
Estrategias para la prevención de las MGF (6) (AK)		Orientaciones metodologicas (4) (AG)	Identidad, persona y grupo (4) (AP)	Laboratorio de investigación (5) (TT)*			
Estrategias para la prevención de las MGF (7) (AK)		Identities, nacionalidad y derechos (5) (MC)	Identidad, persona y grupo (5) (AP)	Laboratorio de investigación (6) (TT)*			
01	02	03	04	05	06	07	
08	09	notas:				(*)Recomendado	

2021

Marzo



Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo
01	02	03	04	05	06	07
	Orientaciones metodologicas (5) (AG)	Antropología aplicada a la salud (1) (LS)	Identidad, persona y grupo (6) (AP)			
	Identities, nacionalidad y derechos (6) (MC)	Antropología aplicada a la salud (2) (LS)	Identidad, persona y grupo (7) (AvB)			
08	09	10	11	12	13	14
	Antropología aplicada a la salud (3) (LS)	Identidad, persona y grupo (8) (AvB)	Migraciones internacionales MIX (1) (DR)	Antropología aplicada a la salud (5) (LS)		
	Antropología aplicada a la salud (4) (LS)	Identidad, persona y grupo (9) (AvB)	Migraciones internacionales MIX (2) (DR)	Antropología aplicada a la salud (6) (LS)		
15	16	17	18	19	20	21
Población infantil/juv. en migraciones (1) (SC)	Población infantil/juv. en migraciones (3) (SC)	Uso de la fotografía doc. antropologica (1) (BC)	Migraciones internacionales MIX (3) (DR)	Uso de la fotografía doc. antropologica (2) (BC)		
Población infantil/juv. en migraciones (2) (SC)	Población infantil/juv. en migraciones (4) (SC)	Metodología para el análisis de datos (7) (BB/-)	Migraciones internacionales MIX (4) (DR)	Uso de la fotografía doc. antropologica (3) (BC)		
22	23	24	25	26	27	28
Población infantil/juv. en migraciones (5) (SC)	Población infantil/juv. en migraciones (7) (SC/LN)	Uso de la fotografía doc. antropologica (4) (BC)	Migraciones internacionales MIX (5) (DR)	Uso de la fotografía doc. antropologica (6) (BC)		
Población infantil/juv. en migraciones (6) (SC/LN)	EVALUACION SEGUNDO SEMESTRE COORDINACION	Uso de la fotografía doc. antropologica (5) (BC)	Migraciones internacionales MIX (6) (DR/CRo/TH)	Uso de la fotografía doc. antropologica (7) (BC)		
29	30	31	01	02	03	04
SEMANA SANTA	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA				

2021		Abril					
Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo	
29	30	31	01	02	03	04	
			SEMANA SANTA	SEMANA SANTA			
05	06	07	08	09	10	11	
SEMANA SANTA	MA Thesis I(*) (Prospección, preparación trabajo de campo, documentación)						
12	13	14	15	16	17	18	
			Teaching Exchange Course/MPG	Teaching Exchange Course/MPG			
19	20	21	22	23	24	25	
				FIESTA DE LA FACULTAT SANT JORDI			
26	27	28	29	30	01	02	
	Máximo plazo de entrega de los trabajos de Módulo				(*) Recomendado		
03	04	notas:					

2021		Mayo						
Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo		
26	27	28	29	30	01	02		
03	04	05	06	07	08	09		
MA Thesis (I)								
10	11	12	13	14	15	16		
MA Thesis (I)								
17	18	19	20	21	22	23		
MA Thesis (I)								
24	25	26	27	28	29	30		
MA Thesis (I)								
31	01	notas:						

2021		Junio					
Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes	Sabado	Domingo	
31	01	02	03	04	05	06	
07	08	09	10	11	12	13	
MA Thesis (I)							
14	15	16	17	18	19	20	
MA Thesis (I)							
21	22	23	24	25	26	27	
MA Thesis (I)		Finalización primer año Creole	FESTA de SANT JOAN				
28	29	30	01	02	03	04	
05	06	notas:					