

### Einheit 1

#### Begrüßung I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

#### Conceptos:

- Los pronombres personales y su función como sujeto.
- El presente de indicativo del verbo sein.
- El alfabeto.
- Nacionalidades.
- Formas básica del diálogo.

#### Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los pronombres personales ich, du, er, sie, wir y ihr como sujeto en ejercicios y diálogos.
- Presentación de vídeos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y diálogos sencillos.
- Diferenciación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Vídeos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana.

#### Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar y despedirse.
- Preguntas sencillas sobre el nombre y el bienestar del interlocutor.
- Pronombres personales ich, du, er, sie, es, wir, ihr.
- El verbo sein.
- Diferentes nacionalidades europeas e internacionales.
- Diferentes sustantivos para clasificar a personas del entorno inmediato.

#### Begrüßung II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para presentar y utilizar la gramática, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los pronombres personales y su función como sujeto.
- El presente de indicativo del verbo sein.
- El alfabeto.
- Nacionalidades.
- Formas básica del diálogo.
- Presentarse o presentar a otras personas.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los pronombres personales ich, du, er, sie, wir y ihr como sujeto en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación de la gramática con imágenes y texto.
- Presentación del desarrollo típico de un diálogo en el proceso de conocer a alguien.
- Escucha y repetición de palabras y de diálogos sencillos.
- Diferenciación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento de letras del alfabeto.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar y despedirse.
- Preguntas sencillas sobre el nombre y el bienestar del interlocutor.
- Pronombres personales ich, du, er, sie, es, wir, ihr.
- El verbo sein.
- Diferentes nacionalidades europeas e internacionales.
- Diferentes sustantivos para clasificar a personas del entorno inmediato.
- Adjetivos sencillos para describir personas.

Begrüßung III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las letras o palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana:

Conceptos:

- Los pronombres personales y su función como sujeto.
- El presente de indicativo del verbo sein.
- El alfabeto.
- Nacionalidades.
- Formas básica del diálogo.
- Presentarse o presentar a otras personas.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los pronombres personales ich, du, er, sie, wir y ihr como sujeto en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación de la gramática con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y de diálogos sencillos.
- Presentación del desarrollo típico de un diálogo en el proceso de conocer a alguien.
- Diferenciación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar y despedirse.
- Preguntas sencillas sobre el nombre y el bienestar del interlocutor.
- Pronombres personales ich, du, er, sie, es, wir, ihr.
- El verbo sein.
- Diferentes nacionalidades europeas e internacionales.
- Diferentes sustantivos para clasificar a personas del entorno inmediato.
- Adjetivos sencillos para describir personas.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 2

Herzlichen Glückwunsch zum Geburtstag I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y la gramática y asociarlos con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario y la gramática nueva con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los pronombres personales y su función como sujeto.
- El presente de indicativo del verbo sein y su uso con adjetivos y numerales.
- El alfabeto.
- Números y cifras desde eins hasta zehn.
- Formas básicas del diálogo.
- Preguntarle su nombre a alguien y comunicar su propio nombre y edad.
- Describir a una persona o un objeto con adjetivos sencillos.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los pronombres personales ich, du, er, sie, wir y ihr como sujeto en ejercicios y diálogos.
- Presentación de vídeos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y diálogos sencillos.
- Diferenciación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Vídeos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana.

Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar y despedirse.
- Preguntas sencillas sobre el nombre y la edad del interlocutor, y las respuestas correspondientes.
- Adjetivos sencillos para describir y clasificar personas y objetos.
- Los números desde eins hasta zehn.
- Diferentes sustantivos para clasificar a personas del entorno inmediato.
- Descripciones sencillas de profesiones.

Herzlichen Glückwunsch zum Geburtstag II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para presentar y utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, y otros en los cuales se puede practicar la pronunciación correcta del alemán, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los pronombres personales y su función como sujeto.
- El presente de indicativo del verbo sein y su uso con adjetivos y numerales.
- El alfabeto.
- Números y cifras desde eins hasta zehn.
- Formas básicas del diálogo.
- Preguntarle su nombre a alguien y comunicar su propio nombre y edad.
- Describir a una persona o un objeto con adjetivos sencillos.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los pronombres personales ich, du, er, sie, wir y ihr como sujeto en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y diálogos sencillos.
- Diferenciación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.

Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar y despedirse.
- Preguntas sencillas sobre el nombre y la edad del interlocutor, y las respuestas correspondientes.
- Adjetivos sencillos para describir y clasificar personas y objetos.
- Los números desde eins hasta zehn.
- Descripciones sencillas de profesiones.
- Diferentes sustantivos para clasificar a personas del entorno inmediato.

Herzlichen Glückwunsch zum Geburtstag III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana:

Conceptos:

- Los pronombres personales y su función como sujeto.
- El presente de indicativo del verbo sein y su uso con adjetivos y numerales.
- El alfabeto.
- Números y cifras desde eins hasta zehn.
- Formas básicas del diálogo.
- Preguntarle su nombre a alguien y comunicar su propio nombre y edad.
- Describir a una persona o un objeto con adjetivos sencillos.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los pronombres personales ich, du, er, sie, wir y ihr como sujeto en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación de la gramática con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y de diálogos sencillos.
- Diferenciación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar y despedirse.
- Preguntas sencillas sobre el nombre y la edad del interlocutor, y las respuestas correspondientes.
- Adjetivos sencillos para describir y clasificar personas y objetos.
- Los números desde eins hasta zehn.
- Descripciones sencillas de profesiones.
- Diferentes sustantivos para clasificar a personas del entorno inmediato.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

### Einheit 3

Neue Leute treffen I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los artículos der, die das y su uso en alemán.
- Los pronombres interrogativos was?, wo?, wann?, wie?, wer? warum? y welche/r/s?, su significado y uso.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Presentación de otras nacionalidades.
- Más ejercicios con el verbo sein.
- Formas básicas del diálogo.
- Preguntar a alguien por su profesión y comunicar su propia profesión.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los artículos der, die das en ejercicios y diálogos.
- Utilización de los pronombres interrogativos was?, wo?, wann?, wie?, wer? warum? y welche/r/s? en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y diálogos sencillos.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.

Vocabulario:

- Frasas sencillas sobre el nombre y la profesión del interlocutor, y las respuestas correspondientes.
- Adjetivos sencillos para describir y clasificar personas y objetos.
- Nombres de países y nacionalidades.
- Diferentes sustantivos para clasificar y describir a personas del entorno inmediato.

## Neue Leute treffen II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los artículos der, die das y su uso en alemán.
- Los pronombres interrogativos was?, wo?, wann?, wie?, wer? warum? und welche/r/s?, su significado y uso.
- Presentación de otras nacionalidades.
- Más ejercicios con el verbo sein.
- Formas básicas del diálogo.
- Preguntar a alguien por su profesión y comunicar su propia profesión.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los artículos der, die das en ejercicios y diálogos.
- Utilización de los pronombres interrogativos was?, wo?, wann?, wie?, wer? warum? y welche/r/s? en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y diálogos sencillos.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.

Vocabulario:

- Frasas sencillas sobre el nombre y la profesión del interlocutor, y las respuestas correspondientes.
- Adjetivos sencillos para describir y clasificar personas y objetos.
- Nombres de países y nacionalidades.
- Diferentes sustantivos para clasificar y describir a personas del entorno inmediato.

## Neue Leute treffen III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Los artículos der, die das y su uso en alemán.
- Los pronombres interrogativos was?, wo?, wann?, wie?, wer? warum? und welche/r/s?, su significado y uso.
- Presentación de otras nacionalidades.
- Más ejercicios con el verbo sein.
- Formas básicas del diálogo.
- Preguntar a alguien por su profesión y comunicar su propia profesión.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Utilización de los artículos der, die das en ejercicios y diálogos.
- Utilización de los pronombres interrogativos was?, wo?, wann?, wie?, wer? warum? y welche/r/s? en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y diálogos sencillos.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Frasas sencillas sobre el nombre y la profesión del interlocutor, y las respuestas correspondientes.
- Adjetivos sencillos para describir y clasificar personas y objetos.
- Nombres de países y nacionalidades.
- Diferentes sustantivos para clasificar y describir a personas del entorno inmediato.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 4

Auf der Party I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El plural de los sustantivos.
- Presentación de más profesiones y objetos de uso diario.
- Presentación de la vida diaria alemana con videos de diálogos en contexto, seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- El uso del verbo sein en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- El uso del verbo sein en frases interrogativas.
- Preguntar a alguien por su origen.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en frases interrogativas.
- Utilización de los artículos der, die das en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Escucha y repetición de palabras y diálogos sencillos.
- Reconocimiento y elección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Formulas de cortesía y expresiones.
- Más profesiones.
- Diferentes sustantivos para clasificar y describir a personas del entorno inmediato.

#### Auf der Party II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El plural de los sustantivos.
- Presentación de más profesiones y objetos de uso diario.
- El uso del verbo sein en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- El uso del verbo sein en frases interrogativas.
- Preguntar a alguien por su origen.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en frases interrogativas.
- Utilización de los artículos der, die das en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación de la gramática correcta con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Formulas de cortesía y expresiones.
- Más profesiones.
- Diferentes sustantivos para clasificar y describir a personas del entorno inmediato.

#### Auf der Party III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- El plural de los sustantivos.
- Presentación de más profesiones y objetos de uso diario.
- El uso del verbo sein en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- El uso del verbo sein en frases interrogativas.
- Preguntar a alguien por su origen.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en frases interrogativas.
- Utilización de los artículos der, die das en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación de la gramática correcta con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Formulas de cortesía y expresiones.
- Más profesiones.
- Diferentes sustantivos para clasificar y describir a personas del entorno inmediato.

#### Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

### Einheit 5

#### Begrüßungen und Verabschiedungen / Das Alphabet

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

#### Zahlen und Farben

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

#### Wochentage und Monate / Am Telefon

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

#### Länder und Staatsangehörigkeiten / Zahlungsformen und die Uhrzeit

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

#### Wegbeschreibungen und Ortsangaben

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

### Einheit 6

#### Typische Situationen - Duty-free-Shop, Flugsteig, Einsteigen ins Flugzeug

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

#### Dialog - Nett, dich kennenzulernen!

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

## Allgemeiner Wortschatz - Konsolidierung

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

### Einheit 7

#### Abschlusstest

En esta última lección de este curso, y a modo de repaso, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología para consolidar y evaluar los conocimientos adquiridos durante el curso.

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau A1 - Kurs 2

### Einheit 1

#### Martinas Arbeit. Ihr erster Tag I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

#### Conceptos:

- Los pronombres demostrativos der, die, das, dieser, diese, dieses y jener, jene, jenes.
- Los pronombres posesivos mein/e, dein/e, sein/e, ihr/e, unser/e y euer/eure.
- Plurales irregulares.
- El uso del singular y del plural en sustantivos.
- Expresar la posesión.
- Pedir la hora.
- Dar indicaciones sobre tiempo y lugar.
- Expresiones: Da ist / da sind / es gibt.

#### Medios de aprendizaje:

- Utilización de los pronombres demostrativos der, die, das, dieser, diese, dieses y jener, jene, jenes en ejercicios y diálogos.
- Utilización de los pronombres posesivos mein/e, dein/e, sein/e, ihr/e, unser/e y euer/eure en ejercicios y diálogos.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Diálogos sencillos en el entorno del trabajo.

#### Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar.
- Los diferentes periodos del día.
- Los días de la semana.
- Más sustantivos del entorno del trabajo.

#### Martinas Arbeit. Ihr erster Tag II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los pronombres demostrativos der, die, das, dieser, diese, dieses y jener, jene, jenes.
- Los pronombres posesivos mein/e, dein/e, sein/e, ihr/e, unser/e y euer/eure.
- Plurales irregulares.
- El uso del singular y del plural en sustantivos.
- Expresar la posesión.
- Pedir la hora.
- Dar indicaciones sobre tiempo y lugar.
- Expresiones: Da ist / da sind / es gibt.

Medios de aprendizaje:

- Utilización de los pronombres demostrativos der, die, das, dieser, diese, dieses y jener, jene, jenes en ejercicios y diálogos.
- Utilización de los pronombres posesivos mein/e, dein/e, sein/e, ihr/e, unser/e y euer/eure en ejercicios y diálogos.
- Uso de la palabra auch.
- Diálogos sencillos en el entorno del trabajo.
- Reconocimiento y asociación de la gramática correcta con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar.
- Los diferentes periodos del día.
- Los días de la semana.
- Más sustantivos del entorno del trabajo.

### Martin's Arbeit. Ihr erster Tag III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Los pronombres demostrativos der, die, das, dieser, diese, dieses y jener, jene, jenes.
- Los pronombres posesivos mein/e, dein/e, sein/e, ihr/e, unser/e y euer/eure.
- Plurales irregulares.
- El uso del singular y del plural en sustantivos.
- Expresar la posesión.
- Pedir la hora.
- Dar indicaciones sobre tiempo y lugar.
- Expresiones: Da ist / da sind / es gibt.

Medios de aprendizaje:

- Utilización de los pronombres demostrativos der, die, das, dieser, diese, dieses y jener, jene, jenes en ejercicios y diálogos.
- Utilización de los pronombres posesivos mein/e, dein/e, sein/e, ihr/e, unser/e y euer/eure en ejercicios y diálogos.
- Uso de la palabra auch.
- Diálogos sencillos en el entorno del trabajo.
- Reconocimiento y asociación de la gramática correcta con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.
- Repaso del vocabulario y la gramática de las lecciones anteriores.

Vocabulario:

- Expresiones sencillas para saludar.
- Los diferentes periodos del día.
- Los días de la semana.
- Más sustantivos del entorno del trabajo.

## Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 2

### Über sich selbst reden I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Verbos en infinitivo.
- Verbos en presente.
- Formas particulares del presente en verbos irregulares.
- Formas verbales irregulares en singular de los verbos modales dürfen, können, müssen, wollen, sollen y haben.
- Contar desde 13 hasta 30.
- Hablar de si mismo.
- Hablar de actividades y acontecimientos regulares.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de verbos regulares en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos, en los cuales se habla de si mismo y de otras personas y sus características.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y asociación correcta de los números desde 13 hasta 30 con actividades interactivas.

Vocabulario:

- Más sustantivos de la vida diaria.
- Verbos que expresan actividades y acontecimientos regulares.
- Primeros adverbios de tiempo como früh, nachts, vorher.
- Números dreizehn hasta dreißig.

### Über sich selbst reden II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Verbos en infinitivo.
- Verbos en presente.
- Formas particulares del presente en verbos irregulares.
- Formas verbales irregulares en singular de los verbos modales dürfen, können, müssen, wollen, sollen y haben.
- Contar desde 13 hasta 30.
- Hablar de si mismo.
- Hablar de actividades y acontecimientos regulares.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de verbos regulares en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos, en los cuales se habla de si mismo y de otras personas y sus características.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y asociación correcta de los números desde 13 hasta 30 con actividades interactivas.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicio sobre la pronunciación correcta del alemán con grabaciones de vídeo y sonido que el alumno debe repetir.

Vocabulario:

- Más sustantivos de la vida diaria.
- Verbos que expresan actividades y acontecimientos regulares.
- Primeros adverbios de tiempo como früh, nachts, vorher.
- Primeros adverbios de lugar como zuhause.
- Números dreizehn hasta dreißig.

### Über sich selbst reden III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Verbos en infinitivo.
- Verbos en presente.
- Formas particulares del presente en verbos irregulares.
- Formas verbales irregulares en singular de los verbos modales dürfen, können, müssen, wollen, sollen y haben.
- Contar desde 13 hasta 30.
- Hablar de si mismo.
- Hablar de actividades y acontecimientos regulares.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de verbos regulares en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos, en los cuales se habla de si mismo y de otras personas y sus características.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y asociación correcta de los números desde 13 hasta 30 con actividades interactivas.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicio sobre la pronunciación correcta del alemán con grabaciones de vídeo y sonido que el alumno debe repetir.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.
- Repaso del vocabulario y la gramática de las lecciones anteriores.

Vocabulario:

- Más sustantivos de la vida diaria.
- Verbos que expresan actividades y acontecimientos regulares.
- Primeros adverbios de tiempo como früh, nachts, vorher.
- Primeros adverbios de lugar como zuhause.
- Números dreizehn hasta dreißig.

## Zusätzlicher Wortschatz I

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

### Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 3

### Der Tagesablauf eines Bürgermeisters I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

#### Conceptos:

- Los artículos definidos der, die, das y el artículo indefinido ein/e.
- La omisión del artículo definido o indefinido.
- Los diferentes significados y la conjugación de los verbos sein, haben y werden.
- Las preposiciones temporales um, an/m y in/m.
- Hablas de la rutina diaria.

#### Medios de aprendizaje:

- Utilización de los artículos definidos der, die, das y de los artículo indefinidos ein, eine, ein en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y elección de los casos en los que el artículo debe ser omitido en ejercicios interactivos de comprensión oral y ejercicios en los que hay que completar frases.
- Utilización de las preposiciones temporales um, an/m y in/m en ejercicios y diálogos.
- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Diálogos sencillos en los cuales se habla de la rutina diaria.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.

#### Vocabulario:

- Más verbos que expresan actividades y acontecimientos regulares.
- Más adverbios de tiempo como manchmal y später.
- Expresiones de uso diario.

### Der Tagesablauf eines Bürgermeisters II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los artículos definidos der, die, das y el artículo indefinido ein/e.
- La omisión del artículo definido o indefinido.
- Los diferentes significados y la conjugación de los verbos sein, haben y werden.
- Las preposiciones temporales um, an/m y in/m.
- Hablas de la rutina diaria.

Medios de aprendizaje:

- Utilización de los artículos definidos der, die, das y de los artículo indefinidos ein, eine, ein en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y elección de los casos en los que el artículo debe ser omitido en ejercicios interactivos de comprensión oral y ejercicios en los que hay que completar frases.
- Utilización de las preposiciones temporales um, an/m y in/m en ejercicios y diálogos.
- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Diálogos sencillos en los cuales se habla de la rutina diaria.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Más verbos que expresan actividades y acontecimientos regulares.
- Más adverbios de tiempo como manchmal y später.
- Expresiones de uso diario.

### Der Tagesablauf eines Bürgermeisters III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Los artículos definidos der, die, das y el artículo indefinido ein/e.
- La omisión del artículo definido o indefinido.
- Los diferentes significados y la conjugación de los verbos sein, haben y werden.
- Las preposiciones temporales um, an/m y in/m.
- Hablas de la rutina diaria.

Medios de aprendizaje:

- Utilización de los artículos definidos der, die, das y de los artículo indefinidos ein, eine, ein en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y elección de los casos en los que el artículo debe ser omitido en ejercicios interactivos de comprensión oral y ejercicios en los que hay que completar frases.
- Utilización de las preposiciones temporales um, an/m y in/m en ejercicios y diálogos.
- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Diálogos sencillos en los cuales se habla de la rutina diaria.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Más verbos que expresan actividades y acontecimientos regulares.
- Más adverbios de tiempo como manchmal y später.
- Expresiones de uso diario.

### Zusätzlicher Wortschatz II

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 4

### Ein Tisch für zwei bitte! I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianeidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- La utilización de verbos en frases negativas kein/e/r y nicht.
- La utilización de verbos en frases interrogativas.
- Expresiones corrientes en restaurantes y comercios.
- Los números hasta 100.

Medios de aprendizaje:

- Utilización y conjugación correcta de verbos en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- Utilización y conjugación correcta de verbos en frases interrogativas.
- Diálogos sencillos en el entorno de restaurantes y comercios, reproducir los diálogos típicos.
- Presentación de vídeos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y utilización de numerales hasta einhundert.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.

Vocabulario:

- Vocabulario de los temas: restaurantes y cocina.
- Alimentos y su preparación.
- Numerales hasta einhundert.

### Ein Tisch für zwei bitte! II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como ejercicios en los cuales el alumno completa frases con la palabra correcta, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- La utilización de verbos en frases negativas kein/e/r y nicht.
- La utilización de verbos en frases interrogativas.
- Expresiones corrientes en restaurantes y comercios.
- Los números hasta 100.

Medios de aprendizaje:

- Utilización y conjugación correcta de verbos en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- Utilización y conjugación correcta de verbos en frases interrogativas.
- Diálogos sencillos en el entorno de restaurantes y comercios, reproducir los diálogos típicos.
- Reconocimiento y utilización de numerales hasta einhundert.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Vocabulario de los temas: restaurantes y cocina.
- Alimentos y su preparación.
- Numerales hasta einhundert.

### Ein Tisch für zwei bitte! III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- La utilización de verbos en frases negativas kein/e/r y nicht.
- La utilización de verbos en frases interrogativas.
- Expresiones corrientes en restaurantes y comercios.
- Los números hasta 100.

Medios de aprendizaje:

- Utilización y conjugación correcta de verbos en frases negativas con kein/e/r y nicht.
- Utilización y conjugación correcta de verbos en frases interrogativas.
- Diálogos sencillos en el entorno de restaurantes y comercios, reproducir los diálogos típicos.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y utilización de numerales hasta einhundert.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Vocabulario de los temas: restaurantes y cocina.
- Alimentos y su preparación.
- Numerales hasta einhundert.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

### Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 5

### Verpflichtungen I

En esta unidad repasaremos y ampliaremos los conocimientos trabajados en los capítulos anteriores. Para ello utilizaremos los medios de aprendizaje siguientes:

- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Completar frases usando correctamente el vocabulario aprendido y las formas gramaticales aprendidas.
- Presentación de vídeos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

### Verpflichtungen II

En esta unidad repasaremos y ampliaremos los conocimientos trabajados en los capítulos anteriores. Para ello utilizaremos los medios de aprendizaje siguientes:

- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Completar frases usando correctamente el vocabulario aprendido y las formas gramaticales aprendidas.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

### Zusätzlicher Wortschatz IV

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

## Einheit 6

### Verkehr: Öffentlicher Nahverkehr

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

#### Verkehr: Im Taxi / Im Bus

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

#### Verkehr: Verkehrsschilder

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

#### Verkehr: Weiterführende Übungen

En esta lección se estudia el vocabulario específico y expresiones relacionado con una actividad o sector específico a través de diversas situaciones para que el alumno pueda desenvolverse sin problemas en situaciones cotidianas relacionadas con ese ámbito concreto.

### Einheit 7

#### Typische Situationen - Während des Flugs, Am Zoll

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

#### Dialog - Wie sieht dein Tagesablauf aus?

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

#### Zusätzlicher Wortschatz V

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

### Einheit 8

#### Abschlusstest

En esta última lección de este curso, y a modo de repaso, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología para consolidar y evaluar los conocimientos adquiridos durante el curso.

### Deutsch Dexway Akademie - Niveau A2 - Kurs 1

#### Einheit 1

##### Einen Unfall haben I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario y la gramática con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianeidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los auxiliares können y dürfen, su conjugación y sus diferentes posibilidades de uso.
- Llevar una conversación telefónica.
- Expresarse sobre sus capacidades y las de otras personas.
- Pedir permiso.
- Expresar la prohibición.
- Los principales colores.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de los auxiliares können y dürfen en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos que reproducen conversaciones telefónicas.
- Conocer a expresiones corrientes con imágenes y sonidos.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación de los colores aprendidos con imágenes y texto.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Ropa y accesorios de moda.
- Expresiones típicas que se usan en conversaciones telefónicas.
- Los principales colores.
- Más verbos.

## Einen Unfall haben II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los auxiliares können y dürfen, su conjugación y sus diferentes posibilidades de uso.
- Llevar una conversación telefónica.
- Expresarse sobre sus capacidades y las de otras personas.
- Pedir permiso.
- Expresar la prohibición.
- Los principales colores.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de los auxiliares können y dürfen en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos que reproducen conversaciones telefónicas.
- Conocer a expresiones corrientes con imágenes y sonidos.
- Reconocimiento y asociación de los colores aprendidos con imágenes y texto.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.

Vocabulario:

- Ropa y accesorios de moda.
- Expresiones típicas que se usan en conversaciones telefónicas.
- Los principales colores.
- Más verbos.

## Einen Unfall haben III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Los auxiliares können y dürfen, su conjugación y sus diferentes posibilidades de uso.
- Llevar una conversación telefónica.
- Expresarse sobre sus capacidades y las de otras personas.
- Pedir permiso.
- Expresar la prohibición.
- Los principales colores.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de los auxiliares können y dürfen en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos que reproducen conversaciones telefónicas.
- Conocer a expresiones corrientes con imágenes y sonidos.
- Reconocimiento y asociación de la gramática y del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Ropa y accesorios de moda.
- Expresiones típicas que se usan en conversaciones telefónicas.
- Los principales colores.
- Más verbos.

## Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 2

### Auf dem Polizeirevier I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Los adjetivos en alemán, su declinación y su posición en la frase.
- Casos particulares y características de algunos adjetivos.
- Describir personas y contestar preguntas sobre el aspecto de otras personas.
- Las partes del cuerpo humano y de la cara.
- Colores y indicación de la edad: repaso del vocabulario.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y declinación correcta de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos en los que se describe a otras personas y se contesta a preguntas sobre el aspecto.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Conocer a expresiones corrientes con imágenes y sonidos.
- Reconocimiento y asociación de las designaciones para partes del cuerpo humano y de la cara con imágenes y texto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.

Vocabulario:

- Partes del cuerpo humano y de la cara.
- Expresiones para preguntar la edad de otra persona.
- Expresiones para hacer suposiciones, como ich glaube (nicht).
- Numerosos adjetivos con los que se puede describir a personas o objetos.

## Auf dem Polizeirevier II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

### Conceptos:

- Los adjetivos en alemán, su declinación y su posición en la frase.
- Casos particulares y características de algunos adjetivos.
- Describir personas y contestar preguntas sobre el aspecto de otras personas.
- Las partes del cuerpo humano y de la cara.
- Colores y indicación de la edad: repaso del vocabulario.

### Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y declinación correcta de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos en los que se describe a otras personas y se contesta a preguntas sobre el aspecto.
- Conocer a expresiones corrientes con imágenes y sonidos.
- Reconocimiento y asociación de las designaciones para partes del cuerpo humano y de la cara con imágenes y texto.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.

### Vocabulario:

- Partes del cuerpo humano y de la cara.
- Expresiones para preguntar la edad de otra persona.
- Expresiones para hacer suposiciones, como ich glaube (nicht).
- Numerosos adjetivos con los que se puede describir a personas o objetos.

## Auf dem Polizeirevier III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

### Conceptos:

- Los adjetivos en alemán, su declinación y su posición en la frase.
- Casos particulares y características de algunos adjetivos.
- Describir personas y contestar preguntas sobre el aspecto de otras personas.
- Las partes del cuerpo humano y de la cara.
- Colores y indicación de la edad: repaso del vocabulario.

### Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y declinación correcta de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos en los que se describe a otras personas y se contesta a preguntas sobre el aspecto.
- Conocer a expresiones corrientes con imágenes y sonidos.
- Reconocimiento y asociación de las designaciones para partes del cuerpo humano y de la cara con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

### Vocabulario:

- Partes del cuerpo humano y de la cara.
- Expresiones para preguntar la edad de otra persona.
- Expresiones para hacer suposiciones, como ich glaube (nicht).
- Numerosos adjetivos con los que se puede describir a personas o objetos.

## Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

### Einheit 3

#### Martinas Geburtstag I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianeidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Adverbios de frecuencia, como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc.
- Preposiciones de lugar hinter, auf, vor, neben, unter.
- Expresar la frecuencia y la repetición.
- El auxiliar haben para expresar la posesión.
- Los diferentes miembros de una familia y su nivel de parentesco.

Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de los adverbios de frecuencia, como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc., en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos, en los cuales los miembros de una familia deben ser ordenados correctamente.
- Conocer a expresiones corrientes que se suelen usar en conversaciones o conversaciones telefónicas con imágenes y sonidos, así como diálogos sencillos.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación de las preposiciones de lugar con imágenes y texto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.

Vocabulario:

- Adverbios de frecuencia como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc.
- Preposiciones de lugar hinter, auf, vor, neben, unter.
- Expresiones que se usan normalmente en conversaciones o conversaciones telefónicas.
- Expresiones de la cortesía como Das ist sehr freundlich von Dir (Ihnen).
- Los diferentes grados de parentesco y miembros de la familia.

#### Martinas Geburtstag II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Adverbios de frecuencia, como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc.
- Preposiciones de lugar hinter, auf, vor, neben, unter.
- Expresar la frecuencia y la repetición.
- El auxiliar haben para expresar la posesión.
- Los diferentes miembros de una familia y su nivel de parentesco.

Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de los adverbios de frecuencia, como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc., en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos, en los cuales los miembros de una familia deben ser ordenados correctamente.
- Conocer a expresiones corrientes que se suelen usar en conversaciones o conversaciones telefónicas con imágenes y sonidos, así como diálogos sencillos.
- Reconocimiento y asociación de las preposiciones de lugar con imágenes y texto.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y de la gramática con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.

Vocabulario:

- Adverbios de frecuencia como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc.
- Preposiciones de lugar hinter, auf, vor, neben, unter.
- Expresiones que se usan normalmente en conversaciones o conversaciones telefónicas.
- Expresiones de la cortesía como Das ist sehr freundlich von Dir (Ihnen).
- Los diferentes grados de parentesco y miembros de la familia.

Martinas Geburtstag III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Adverbios de frecuencia, como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc.
- Preposiciones de lugar hinter, auf, vor, neben, unter.
- Expresar la frecuencia y la repetición.
- El auxiliar haben para expresar la posesión.
- Los diferentes miembros de una familia y su nivel de parentesco.

Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de los adverbios de frecuencia, como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc., en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos, en los cuales los miembros de una familia deben ser ordenados correctamente.
- Conocer a expresiones corrientes que se suelen usar en conversaciones o conversaciones telefónicas con imágenes y sonidos, así como diálogos sencillos.
- Reconocimiento y asociación de las preposiciones de lugar con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Adverbios de frecuencia como por ejemplo immer, oft, häufig, manchmal, etc.
- Preposiciones de lugar hinter, auf, vor, neben, unter.
- Expresiones que se usan normalmente en conversaciones o conversaciones telefónicas.
- Expresiones de la cortesía como Das ist sehr freundlich von Dir (Ihnen).
- Los diferentes grados de parentesco y miembros de la familia.

#### Zusätzlicher Wortschatz I

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

#### Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

### Einheit 4

#### Das fünfte jährliche Rennen I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El imperativo y sus tres formas en alemán.
- La expresión del movimiento con verbos y preposiciones.
- Indicar y describir los edificios importantes y las curiosidades de un lugar.
- Preguntar por el camino e indicar el camino a alguien.

Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de las diferentes formas del imperativo afirmativo en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales se expresa el movimiento con verbos y preposiciones.
- Diálogos sencillos en los cuales se pregunta por el camino y se indica el mismo.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- El preguntar por el camino y indicarlo con imágenes y sonidos así como diálogos sencillos.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas del imperativo en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Edificios importantes y curiosidades de un lugar.
- Verbos de movimiento como gehen, abbiegen etc.
- Preposiciones que expresan el movimiento, o que sirven a indicar el camino.

#### Das fünfte jährliche Rennen II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El imperativo y sus tres formas en alemán.
- La expresión del movimiento con verbos y preposiciones.
- Indicar y describir los edificios importantes y las curiosidades de un lugar.
- Preguntar por el camino e indicar el camino a alguien.

Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de las diferentes formas del imperativo afirmativo en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales se expresa el movimiento con verbos y preposiciones.
- Diálogos sencillos en los cuales se pregunta por el camino y se indica el mismo.
- El preguntar por el camino y indicarlo con imágenes y sonidos así como diálogos sencillos.
- Ejercicio sobre la pronunciación correcta del alemán con grabaciones de vídeo y sonido que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.

Vocabulario:

- Edificios importantes y curiosidades de un lugar.
- Verbos de movimiento como gehen, abbiegen etc.
- Preposiciones que expresan el movimiento, o que sirven a indicar el camino.

#### Das fünfte jährliche Rennen III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianeidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- El imperativo y sus tres formas en alemán.
- El pronombre man y su uso.
- La expresión del movimiento con verbos y preposiciones.
- Indicar y describir los edificios importantes y las curiosidades de un lugar.
- Preguntar por el camino e indicar el camino a alguien.

Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de las diferentes formas del imperativo afirmativo en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales se expresa el movimiento con verbos y preposiciones.
- Diálogos sencillos en los cuales se pregunta por el camino y se indica el mismo.
- El preguntar por el camino y indicarlo con imágenes y sonidos así como diálogos sencillos.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra o la forma verbal correcta.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianeidad alemana.

Vocabulario:

- Edificios importantes y curiosidades de un lugar.
- Verbos de movimiento como gehen, abbiegen etc.
- Preposiciones que expresan el movimiento, o que sirven a indicar el camino.

## Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 5

### Martinas Hund I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianeidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El imperativo negativo y su utilización con nicht o kein/e.
- Los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen, wenige y su uso.
- Expresar avisos y prohibiciones.
- Dar instrucciones.

Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de las diferentes formas de imperativo negativo en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales se practica el uso correcto de los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen, wenige.
- Diálogos sencillos en los cuales se dan instrucciones y se expresan prohibiciones.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.

Vocabulario:

- Los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen y wenige.
- Más verbos.
- Más preposiciones de lugar, así como preposiciones de movimiento.
- Diferentes sustantivos y adjetivos de uso diario.

## Martinas Hund II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

### Conceptos:

- El imperativo negativo y su utilización con nicht o kein/e.
- Los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen, wenige y su uso.
- Expresar avisos y prohibiciones.
- Dar instrucciones.

### Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de las diferentes formas de imperativo negativo en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales se practica el uso correcto de los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen, wenige.
- Diálogos sencillos en los cuales se dan instrucciones y se expresan prohibiciones.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas del imperativo negativo y de los adverbios modales en ejercicios interactivos de comprensión oral.

### Vocabulario:

- Los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen y wenige.
- Más verbos.
- Más preposiciones de lugar, así como preposiciones de movimiento.
- Diferentes sustantivos y adjetivos de uso diario.

## Martinas Hund III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

### Conceptos:

- El imperativo negativo y su utilización con nicht o kein/e.
- Los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen, wenige y su uso.
- Expresar avisos y prohibiciones.
- Dar instrucciones.

### Medios de aprendizaje:

- Utilización correcta de las diferentes formas de imperativo negativo en ejercicios y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales se practica el uso correcto de los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen, wenige.
- Diálogos sencillos en los cuales se dan instrucciones y se expresan prohibiciones.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas del imperativo negativo y de los adverbios modales en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la palabra correcta o la forma correcta del imperativo negativo o de los adverbios de cantidad.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Doblaje de videos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

### Vocabulario:

- Los adverbios modales de cantidad genügend/genug, reichlich, ein wenig/ein bisschen y wenige.
- Más verbos.
- Más preposiciones de lugar, así como preposiciones de movimiento.
- Diferentes sustantivos y adjetivos de uso diario.

## Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 6

### Am Flughafen: Warten auf Martina I

En esta unidad repasaremos y ampliaremos los conocimientos trabajados en los capítulos anteriores. Para ello utilizaremos los medios de aprendizaje siguientes:

- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Completar frases usando correctamente el vocabulario aprendido y las formas gramaticales aprendidas.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe construir y escribir frases completas que pueda entender desde el contexto de las imágenes y sonidos.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

### Am Flughafen: Warten auf Martina II

En esta unidad repasaremos y ampliaremos los conocimientos trabajados en los capítulos anteriores. Para ello utilizaremos los medios de aprendizaje siguientes:

- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Completar frases usando correctamente el vocabulario aprendido y las formas gramaticales aprendidas.
- Ejercicios de lectura en los cuales el alumno debe ordenar el texto leído para demostrar su comprensión.

### Zusätzlicher Wortschatz II

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

## Einheit 7

### Typische Situationen - Einchecken im Hotel, Auschecken im Hotel

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

### Dialog - Sozialisierung

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

## Einheit 8

### Abschlusstest

En esta última lección de este curso, y a modo de repaso, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología para consolidar y evaluar los conocimientos adquiridos durante el curso.

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau A2 - Kurs 2

### Einheit 1

#### Was für ein Durcheinander!! Hier war eine Party I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario y la gramática con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianeidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El verbo sein en pretérito, su uso y conjugación.
- El pretérito del verbo sein en frases negativas con nicht así como en frases interrogativas.
- El uso del pretérito con los verbos geben, stehen y liegen.
- Las diferentes utilizaciones de los adverbios interrogativos Wie viel? y Wie viele?

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en pretérito de indicativo mediante ejercicios en contexto.
- Ejercicios interactivos en los cuales se practica el uso correcto del pretérito con los verbos geben, stehen y liegen.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Diálogos sencillos en los cuales se describen las instalaciones interiores de una vivienda.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.

Vocabulario:

- Partes de la vivienda, muebles y objetos de decoración.
- Los meses del año.
- Indicaciones temporales del pasado como letzte Woche, letztes Jahr etc.
- Los adverbios interrogativos Wie viel? und Wie viele?

### Was für ein Durcheinander!! Hier war eine Party II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El verbo sein en pretérito, su uso y conjugación.
- El pretérito del verbo sein en frases negativas con nicht así como en frases interrogativas.
- El uso del pretérito con los verbos geben, stehen y liegen.
- Las diferentes utilizaciones de los adverbios interrogativos Wie viel? y Wie viele.
- Descripción en pasado con ayuda de las expresiones es gab, es lag(en) y es stand(en).
- Informes y relatos del pasado con el verbo sein.
- Preguntar por el número y la cantidad.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en pretérito de indicativo mediante ejercicios en contexto.
- Ejercicios interactivos en los cuales se practica el uso correcto del pretérito con los verbos geben, stehen y liegen.
- Utilización correcta de los adverbios interrogativos Wie viel? und Wie viele? en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos en los cuales se describen las instalaciones interiores de una vivienda.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas del verbo sein en pretérito indicativo y de los verbos geben, stehen y liegen en ejercicios interactivos de comprensión oral.

Vocabulario:

- Partes de la vivienda, muebles y objetos de decoración.
- Los meses del año.
- Indicaciones temporales del pasado como letzte Woche, letztes Jahr etc.
- Los adverbios interrogativos Wie viel? und Wie viele?

### Was für ein Durcheinander!! Hier war eine Party III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- El verbo sein en pretérito, su uso y conjugación.
- El pretérito del verbo sein en frases negativas con nicht así como en frases interrogativas.
- El uso del pretérito con los verbos geben, stehen y liegen.
- Las diferentes utilizaciones de los adverbios interrogativos Wie viel? y Wie viele.
- Descripción en pasado con ayuda de las expresiones es gab, es lag(en) y es stand(en).
- Informes y relatos del pasado con el verbo sein.
- Preguntar por el número y la cantidad.
- La utilización de ss y .

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta del verbo sein en pretérito de indicativo mediante ejercicios en contexto.
- Ejercicios interactivos en los cuales se practica el uso correcto del pretérito con los verbos geben, stehen y liegen.
- Utilización correcta de los adverbios interrogativos Wie viel? und Wie viele? en ejercicios y diálogos.
- Diálogos sencillos en los cuales se describen las instalaciones interiores de una vivienda.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas del verbo sein en pretérito indicativo y de los verbos geben, stehen y liegen en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe construir y escribir frases completas que pueda entender desde el contexto de las imágenes y sonidos.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Partes de la vivienda, muebles y objetos de decoración.
- Los meses del año.
- Indicaciones temporales del pasado como letzte Woche, letztes Jahr etc.
- Los adverbios interrogativos Wie viel? und Wie viele?

## Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 2

### Kleidung einkaufen I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Utilización del perfecto y del pretérito en alemán.
- Utilización de pronombres personales en alemán.
- Relatar y hablar sobre el pasado.
- Comparar objetos, personas y lugares entre ellos.

Medios de aprendizaje:

- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso del pretérito o del perfecto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Diálogos y ejercicios sencillos en los cuales se describen las prendas de ropa.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y asociación de prendas de ropa con imágenes y texto.

Vocabulario:

- Más prendas de ropa.
- Palabras y expresiones que se usan en el ámbito de la compra de ropa.
- Más adjetivos.

### Kleidung einkaufen II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- El perfecto, su utilización y conjugación.
- Verbos regulares e irregulares y el perfecto.
- Utilización del perfecto y del pretérito en alemán.
- El comparativo en adjetivos y sus formas irregulares.
- Utilización de pronombres personales en alemán.
- Relatar y hablar del pasado.
- Comparar objetos, personas y lugares entre ellos.

Medios de aprendizaje:

- Aprender a utilizar y conjugar correctamente el perfecto y el pretérito mediante ejercicios interactivos y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso del pretérito o del perfecto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Utilización correcta del comparativo de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Diálogos y ejercicios sencillos en los cuales se describen las prendas de ropa.
- Reconocimiento y asociación de prendas de ropa con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de los pronombres personales correctos en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la forma correcta del verbo, del adjetivo o del pronombre personal.

Vocabulario:

- Más prendas de ropa.
- Palabras y expresiones que se usan en el ámbito de la compra de ropa.
- Más adjetivos.

### Kleidung einkaufen III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- El perfecto, su utilización y conjugación.
- Verbos regulares e irregulares y el perfecto.
- Utilización del perfecto y del pretérito en alemán.
- El comparativo en adjetivos y sus formas irregulares.
- Utilización de pronombres personales en alemán.
- Relatar y hablar del pasado.
- Comparar objetos, personas y lugares entre ellos.

Medios de aprendizaje:

- Aprender a utilizar y conjugar correctamente el perfecto y el pretérito mediante ejercicios interactivos y diálogos.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso del pretérito o del perfecto.
- Utilización correcta del comparativo de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Utilización correcta del comparativo de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Diálogos y ejercicios sencillos en los cuales se describen las prendas de ropa.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y asociación de prendas de ropa con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de los pronombres personales correctos en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe construir y escribir frases completas que pueda entender desde el contexto de las imágenes y sonidos.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Más prendas de ropa.
- Palabras y expresiones que se usan en el ámbito de la compra de ropa.
- Más adjetivos.

#### Zusätzlicher Wortschatz I

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

#### Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

### Einheit 3

#### Martinas Mutter I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianeidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Reglas y particularidades en el uso del perfecto y pretérito en alemán.
- La construcción del perfecto con haben o sein.
- Los ordinales desde Erste/r/s hasta Fünfzigste/r/s.
- Preguntar por el pasado y relatar sobre ello.

Medios de aprendizaje:

- Reconocimiento y elección de los ordinales correctos en relación con indicaciones de fecha y lugar mediante imágenes y texto.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso del pretérito o del perfecto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Más ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso de sein o haben en la construcción del perfecto.

Vocabulario:

- Las estaciones.
- Los medios de transporte.
- Más adjetivos.

### Martinas Mutter II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Reglas y particularidades en el uso del perfecto y pretérito en alemán.
- La construcción del perfecto con haben o sein.
- Los ordinales desde Erste/r/s hasta Fünfzigste/r/s.
- Preguntar por el pasado y relatar sobre ello.
- Comparar objetos, personas y lugares entre ellos.

Medios de aprendizaje:

- Reconocimiento y elección de los ordinales correctos en relación con indicaciones de fecha y lugar mediante imágenes y texto.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso del pretérito o del perfecto.
- Más ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso de sein o haben en la construcción del perfecto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Utilización correcta del comparativo de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y elección de la forma verbal correcta en ejercicios de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la forma correcta del verbo, del adjetivo o del pronombre personal.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe construir y escribir frases completas que pueda entender desde el contexto de las imágenes y sonidos.
- Doblaje de videos de diálogos en contexto de la cotidianeidad alemana.

Vocabulario:

- Las estaciones.
- Los medios de transporte.
- Más adjetivos.

### Martinas Mutter III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Reglas y particularidades en el uso del perfecto y pretérito en alemán.
- La construcción del perfecto con haben o sein.
- Los ordinales desde Erste/r/s hasta Fünfzigste/r/s.
- Preguntar por el pasado y relatar sobre ello.
- Comparar objetos, personas y lugares entre ellos.

Medios de aprendizaje:

- Reconocimiento y elección de los ordinales correctos en relación con indicaciones de fecha y lugar mediante imágenes y texto.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso del pretérito o del perfecto.
- Más ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe decidir entre el uso de sein o haben en la construcción del perfecto.
- Utilización correcta del comparativo de adjetivos en ejercicios y diálogos.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y elección de la forma verbal correcta en ejercicios de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la forma correcta del verbo, del adjetivo o del pronombre personal.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe construir y escribir frases completas que pueda entender desde el contexto de las imágenes y sonidos.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Las estaciones.
- Los medios de transporte.
- Más adjetivos.

## Zusätzlicher Wortschatz II

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

## Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 4

### Zurück nach Deutschland I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de videos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Conjugación correcta de los verbos en presente de indicativo: repaso.
- Expresar acciones que tienen lugar ahora mismo.
- Conocer a objetos habituales del hogar.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de los verbos en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario con imágenes y texto.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Reconocimiento y elección de la forma verbal correcta en ejercicios de comprensión oral.

Vocabulario:

- El hogar y los trabajos domésticos.
- Más verbos.

### Zurück nach Deutschland II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Conjugación correcta de los verbos en presente de indicativo: repaso.
- Utilización de la palabra gerade con verbos.
- Expresar acciones que tienen lugar ahora mismo.
- Utilización de la palabra noch en contexto o en frases interrogativas.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de los verbos en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Diálogos sencillos en los cuales el alumno debe decidir del uso de gerade.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Uso correcto de nicht, kein, ein paar etc. en ejercicios y diálogos.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.
- Reconocimiento y elección de las formas verbales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la forma correcta del verbo, del adjetivo o del pronombre personal.

Vocabulario:

- El hogar y los trabajos domésticos.
- Más verbos.

### Zurück nach Deutschland III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Conjugación correcta de los verbos en presente de indicativo: repaso.
- Utilización de la palabra gerade con verbos.
- Expresar acciones que tienen lugar ahora mismo.
- Utilización de la palabra noch en contexto o en frases interrogativas.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada y conjugación correcta de los verbos en presente de indicativo a través de ejercicios en contexto.
- Uso correcto de nicht, kein, ein paar etc. en ejercicios y diálogos.
- Reconocimiento y elección de las formas verbales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la forma correcta del verbo, del adjetivo o del pronombre personal.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe construir y escribir frases completas que pueda entender desde el contexto de las imágenes y sonidos.
- Ejercicios escritos en los cuales el alumno debe ordenar el texto dado para demostrar su comprensión.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- El hogar y los trabajos domésticos.
- Más verbos.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

### Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 5

### Auf dem Jahrmarkt. Die Wahrsagerin I

Con una serie de ejercicios interactivos para presentar y reconocer el vocabulario y asociarlo con imágenes y sonidos, en los cuales el alumno asocia primero el vocabulario con la imagen correcta y luego tiene que repetir el texto correspondiente, así como con el uso de vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Utilización correcta del futuro con el auxiliar werden.
- Utilización del presente con significado de futuro.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada del futuro a través de ejercicios en contexto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Presentación de vídeos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Ejercicios escritos en los cuales el alumno debe ordenar el texto dado para demostrar su comprensión.

Vocabulario:

- Sustantivos, adjetivos y verbos de todos los ámbitos.
- Más ordinales.

### Auf dem Jahrmarkt. Die Wahrsagerin II

A través del uso de una serie de ejercicios interactivos para utilizar la gramática y el vocabulario, su asociación con imágenes y sonidos, así como problemas que el alumno debe resolver activamente por escrito y oralmente, los contenidos siguientes serán desarrollados progresivamente:

Conceptos:

- Utilización correcta del futuro con el auxiliar werden.
- Utilización del presente con significado de futuro.
- Repaso de los ordinales.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada del futuro a través de ejercicios en contexto.
- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de los ordinales correctos en ejercicios interactivos y mediante imágenes y sonidos.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la forma correcta del verbo, del adjetivo o del pronombre personal.

Vocabulario:

- Sustantivos, adjetivos y verbos de todos los ámbitos.
- Más ordinales.

### Auf dem Jahrmarkt. Die Wahrsagerin III

En esta unidad se practicará el vocabulario y la gramática de las unidades anteriores en varios ejercicios interactivos. Para ello tendremos, entre otras cosas, ejercicios con imagen y sonido en los cuales el alumno deberá reconocer las palabras correctas o si no completar frases de forma adecuada, pero también vídeos con diálogos sencillos, que presentan situaciones de la cotidianidad alemana, así como ejercicios en los cuales podrá practicar la pronunciación correcta del alemán:

Conceptos:

- Utilización correcta del futuro con el auxiliar werden.
- Utilización del presente con significado de futuro.
- Repaso de los ordinales.

Medios de aprendizaje:

- Utilización adecuada del futuro a través de ejercicios en contexto.
- Presentación de videos de diálogos en contexto de la vida diaria alemana seguidos de preguntas de comprensión del contenido.
- Ejercicios interactivos en los cuales el alumno debe completar frases por escrito con la forma correcta del verbo, del adjetivo o del pronombre personal.
- Más ejercicios interactivos de comprensión oral, en los cuales el alumno escucha primero un texto y luego debe contestar a preguntas sobre éste.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

Vocabulario:

- Sustantivos, adjetivos y verbos de todos los ámbitos.
- Más ordinales.

### Zusätzlicher Wortschatz IV

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

### Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

## Einheit 6

### Zurück bei der Arbeit I

En esta unidad repasaremos y ampliaremos los conocimientos trabajados en los capítulos anteriores. Para ello utilizaremos los medios de aprendizaje siguientes:

- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Completar frases usando correctamente el vocabulario aprendido y las formas gramaticales trabajadas que el alumno pueda entender con imágenes y sonidos en contexto.
- Doblaje de vídeos de diálogos en contexto de la cotidianidad alemana.

#### Zurück bei der Arbeit II

En esta unidad repasaremos y ampliaremos los conocimientos trabajados en los capítulos anteriores. Para ello utilizaremos los medios de aprendizaje siguientes:

- Reconocimiento y asociación del vocabulario y la gramática con imágenes y texto.
- Reconocimiento y elección de las formas gramaticales correctas en ejercicios interactivos de comprensión oral.
- Completar frases usando correctamente el vocabulario aprendido y las formas gramaticales aprendidas.
- Ejercicio de la pronunciación correcta del alemán a través de grabaciones de vídeo y sonido, que el alumno debe repetir.

### Einheit 7

#### Typische Situationen - Im Restaurant

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

#### Dialog - Hausarbeit und Emotionen

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

#### Zusätzlicher Wortschatz V

Repaso de los conocimientos y el vocabulario adquirido hasta el momento.

### Einheit 8

#### Abschlusstest

En esta última lección de este curso, y a modo de repaso, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología para consolidar y evaluar los conocimientos adquiridos durante el curso.

### Deutsch Dexway Akademie - Niveau B1 - Kurs 1

#### Einheit 1

##### Wir kaufen das perfekte Wohnmobil I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Einführung des Wortschatzes aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Die besonderen Verben sein, haben, werden, können und dürfen.
- Über die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft sprechen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Erkennung und Zuordnung von Transportmitteln anhand von Bildern und Text.
- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.

Wortschatz:

- Transportmittel.
- Worte und Ausdrücke aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Weitere umgangssprachliche Ausdrücke und Redewendungen.

##### Wir kaufen das perfekte Wohnmobil II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Das Präsens, seine Verwendung und Konjugation.
- Wiederholung der Verbformen: Das Präteritum und das Perfekt und ihre Verwendung.
- Wiederholung der Verbformen: Die Zukunft.
- Regelmäßige und unregelmäßige Verben sowie die Modalverben dürfen, können, müssen, wollen, sollen und haben im Präsens.
- Die Verneinung mit nicht und kein/e.
- Die besonderen Verben sein, haben, werden, können und dürfen.
- Über die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft sprechen.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Präsens, Perfekts, Präteritums und des Futurs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in zwischen der Verwendung des Präteritums oder des Perfekts entscheiden muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in zwischen der Verwendung von nicht oder kein/e entscheiden muss.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Erkennung und Zuordnung von Transportmitteln anhand von Bildern und Text.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Transportmittel.
- Worte und Ausdrücke aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Weitere umgangssprachliche Ausdrücke und Redewendungen.

### Wir kaufen das perfekte Wohnmobil III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Das Präsens, seine Verwendung und Konjugation.
- Wiederholung der Verbformen: Das Präteritum und das Perfekt und ihre Verwendung.
- Wiederholung der Verbformen: Die Zukunft.
- Regelmäßige und unregelmäßige Verben sowie die Modalverben dürfen, können, müssen, wollen, sollen und haben im Präsens.
- Die Verneinung mit nicht und kein/e.
- Die besonderen Verben sein, haben, werden, können und dürfen.
- Über die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft sprechen.
- Die Aussprache des langen und kurzen a.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Präsens, Perfekts, Präteritums und des Futurs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in zwischen der Verwendung des Präteritums oder des Perfekts entscheiden muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in zwischen der Verwendung von nicht oder kein/e entscheiden muss.
- Übung der korrekten Aussprache des langen und kurzen a mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Erkennung und Zuordnung von Transportmitteln anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in komplette Sätze bilden und aufschreiben muss, die er aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Transportmittel.
- Worte und Ausdrücke aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Weitere umgangssprachliche Ausdrücke und Redewendungen.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 2

### Margot I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Possessivpronomen, ihre Verwendung und ihre Deklination.
- Über das Wetter sprechen.
- Fragen zur Vergangenheit stellen und sie beantworten.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.

Wortschatz:

- Worte und Ausdrücke aus dem Themenbereich Wetter.
- Weiterer Wortschatz zu alltäglichen Tätigkeiten und Aktivitäten.

### Margot II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Der Einsatz von Präteritum und Perfekt.
- Die Redewendungen Hast du schon einmal...? und Hast du jemals...?.
- Die Possessivpronomen, ihre Verwendung und ihre Deklination.
- Über das Wetter sprechen.
- Fragen zur Vergangenheit stellen und sie beantworten.
- Die Aussprache des langen und kurzen i.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Präsens, Perfekts, Präteritums und des Futurs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das passende Possessivpronomen einsetzen muss.
- Übung der korrekten Aussprache des langen und kurzen i mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Erkennung des passenden Adjektives im Rahmen des Themenbereichs Wetter anhand von Bildern und Text.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Worte und Ausdrücke aus dem Themenbereich Wetter.
- Weiterer Wortschatz zu alltäglichen Tätigkeiten und Aktivitäten.

### Margot III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Der Einsatz von Präteritum und Perfekt.
- Die Redewendungen Hast du schon einmal...? und Hast du jemals...?.
- Die Possessivpronomen, ihre Verwendung und ihre Deklination.
- Über das Wetter sprechen.
- Fragen zur Vergangenheit stellen und sie beantworten.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Präsens, Perfekts, Präteritums und des Futurs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das passende Possessivpronomen einsetzen muss.
- Erkennung des passenden Adjektives im Rahmen des Themenbereichs Wetter anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in komplette Sätze bilden und aufschreiben muss, die er aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Worte und Ausdrücke aus dem Themenbereich Wetter.
- Weiterer Wortschatz zu alltäglichen Tätigkeiten und Aktivitäten.

#### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

#### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 3

#### Lass uns nach Sylt fahren I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Zeitliche Dauer zum Ausdruck bringen.
- Zustimmung und Ablehnung ausdrücken.
- Die verschiedenen Arten von Präpositionen und ihre Verwendung im Deutschen.
- Bewegung ausdrücken.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.

Wortschatz:

- Umgangssprachliche Ausdrücke und Anweisungen.
- Weitere Substantive aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Lass uns nach Sylt fahren II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Zeitliche Dauer zum Ausdruck bringen.
- Zustimmung und Ablehnung ausdrücken.
- Die verschiedenen Arten von Präpositionen und ihre Verwendung im Deutschen.
- Bewegung ausdrücken.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/in entweder gewesen oder gegangen/gefahren einsetzen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in die passende Präposition bzw. das richtige Adverb einsetzen muss.
- Erkennung der passenden Präposition zur Ausdruck einer zeitlichen Dauer anhand von Bildern und Text.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Umgangssprachliche Ausdrücke und Anweisungen.
- Weitere Substantive aus verschiedenen Themenbereichen.

### Lass uns nach Sylt fahren III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Zeitliche Dauer zum Ausdruck bringen.
- Zustimmung und Ablehnung ausdrücken.
- Die verschiedenen Arten von Präpositionen und ihre Verwendung im Deutschen.
- Bewegung ausdrücken.
- Die Aussprache von a und ä.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der korrekten Aussprache von a und ä mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/in entweder gewesen oder gegangen/gefahren einsetzen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in die passende Präposition bzw. das richtige Adverb einsetzen muss.
- Erkennung der passenden Präposition zur Ausdruck einer zeitlichen Dauer anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in komplette Sätze bilden und aufschreiben muss, die er aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Umgangssprachliche Ausdrücke und Anweisungen.
- Weitere Substantive aus verschiedenen Themenbereichen.

### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 4

### Eine Panne I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über Erfahrungen sprechen und danach fragen.
- Mengen und Anzahl ausdrücken.
- Weitere Übungen zur Verwendung der Vergangenheitsformen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Erkennung der passenden Frageform zu Erlebnissen in der Vergangenheit anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Die temporären Adverbien schon und noch (nicht).
- Adverbien der Menge und Anzahl wie genug/genügend oder zu viel/zu viele.
- Weitere Kleidungsstücke und Stoffe.

### Eine Panne II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über Erfahrungen sprechen und danach fragen.
- Mengen und Anzahl ausdrücken.
- Weitere Übungen zur Verwendung der Vergangenheitsformen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in entweder schon oder noch einsetzen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in die passende Mengenangabe einsetzen muss.
- Erkennung der passenden Frageform zu Erlebnissen in der Vergangenheit anhand von Bildern und Text.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Die temporären Adverbien schon und noch (nicht).
- Adverbien der Menge und Anzahl wie genug/genügend oder zu viel/zu viele.
- Weitere Kleidungsstücke und Stoffe.

### Eine Panne III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Über Erfahrungen sprechen und danach fragen.
- Mengen und Anzahl ausdrücken.
- Weitere Übungen zur Verwendung der Vergangenheitsformen.
- Die Aussprache des langen und kurzen e.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der korrekten Aussprache des langen und kurzen e im Deutschen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in entweder schon oder noch einsetzen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in die passende Mengenangabe einsetzen muss.
- Erkennung der passenden Frageform zu Erlebnissen in der Vergangenheit anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in komplette Sätze bilden und aufschreiben muss, die er aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Die temporären Adverbien schon und noch (nicht).
- Adverbien der Menge und Anzahl wie genug/genügend oder zu viel/zu viele.
- Weitere Kleidungsstücke und Stoffe.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 5

Auf Wiedersehen, Roland! I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über die unmittelbare Vergangenheit sprechen.
- Die Form und das Material von Gegenständen beschreiben und erklären.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums und dem Einsatz des Worts gerade zur Beschreibung der unmittelbaren Vergangenheit anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Aufgaben, in denen die äußere Form von Gegenständen und das Material, aus dem sie gemacht sind, angegeben werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Adjektive, die äußere Formen und Aussehen definieren.
- Diverse Materialien.
- Die indefiniten Pronomen etwas, nichts, jemand und niemand.
- Weitere Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

#### Auf Wiedersehen, Roland! II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über die unmittelbare Vergangenheit sprechen.
- Die indefiniten Pronomen etwas, nichts, jemand und niemand.
- Die Form und das Material von Gegenständen beschreiben und erklären.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums und dem Einsatz des Worts gerade zur Beschreibung der unmittelbaren Vergangenheit anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das passende indefinite Pronomen einsetzen muss.
- Interaktive Aufgaben, in denen die äußere Form von Gegenständen und das Material, aus dem sie gemacht sind, angegeben werden müssen.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Adjektive, die äußere Formen und Aussehen definieren.
- Diverse Materialien.
- Die indefiniten Pronomen etwas, nichts, jemand und niemand.
- Weitere Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

#### Auf Wiedersehen, Roland! III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Über die unmittelbare Vergangenheit sprechen.
- Die indefiniten Pronomen etwas, nichts, jemand und niemand.
- Die Form und das Material von Gegenständen beschreiben und erklären.
- Die gleiche Aussprache bei unterschiedlicher Schreibweise der Diphthonge ai, ei und ay.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums und dem Einsatz des Worts gerade zur Beschreibung der unmittelbaren Vergangenheit anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der gleichen Aussprache bei unterschiedlicher Schreibweise der Diphthonge ai, ei und ay mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das passende indefinite Pronomen einsetzen muss.
- Interaktive Aufgaben, in denen die äußere Form von Gegenständen und das Material, aus dem sie gemacht sind, angegeben werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Adjektive, die äußere Formen und Aussehen definieren.
- Diverse Materialien.
- Die indefiniten Pronomen etwas, nichts, jemand und niemand.
- Weitere Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 6

### Sie hat mich verlassen!! I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung der Grammatik und des Wortschatzes mittels Bildern und Text.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in komplette Sätze bilden und aufschreiben muss, die er aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

### Sie hat mich verlassen!! II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Erkennung und Auswahl der korrekten grammatikalischen Formen in interaktiven Übungen des Hörverstehens.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.

### Sie hat mich verlassen!! III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

## Einheit 7

### Typische Situationen - Kleidung kaufen

Ein praxisbezogenes Eintauchen in die Sprache, bei dem der Schüler eine realistische Situation erlebt, die er in der von ihm erlernten Sprache in Angriff nehmen muss.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Dialog - Das Wetter

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Zusätzlicher Wortschatz IV

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

## Einheit 8

### Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau B1 - Kurs 2

### Einheit 1

#### Die Gruppe "Dunkle Nacht" I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über fortlaufende Vorgänge und Tätigkeiten in der Vergangenheit sprechen.
- Eine bestimmte oder unbestimmte zeitliche Dauer ausdrücken.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Die Himmelsrichtungen.
- Wortschatz zum Themenbereich Musik und Konzerte.

#### Die Gruppe "Dunkle Nacht" II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über fortlaufende Vorgänge und Tätigkeiten in der Vergangenheit sprechen.
- Eine bestimmte oder unbestimmte zeitliche Dauer ausdrücken.
- Der Ausdruck Wie lange braucht/fährt/fliegt/geht man...?.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes zum Themenbereich Reisen anhand von Bildern und Text.
- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums und dem Einsatz des Worts gerade zur Beschreibung der unmittelbaren Vergangenheit im Vergleich zu fortlaufenden Vorgängen und Tätigkeiten in der Vergangenheit anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Weitere Übungen zum Einsatz des Perfekts bei Verneinungen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten oder die passenden Worte wählen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Die Himmelsrichtungen.
- Wortschatz zum Themenbereich Musik und Konzerte.

### Die Gruppe "Dunkle Nacht" III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Über fortlaufende Vorgänge und Tätigkeiten in der Vergangenheit sprechen.
- Eine bestimmte oder unbestimmte zeitliche Dauer ausdrücken.
- Der Ausdruck Wie lange braucht/fährt/fliegt/geht man...?.
- Die Aussprache des langen und kurzen i.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums und dem Einsatz des Worts gerade zur Beschreibung der unmittelbaren Vergangenheit im Vergleich zu fortlaufenden Vorgängen und Tätigkeiten in der Vergangenheit anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der korrekten Aussprache des langen und kurzen i mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in komplette Sätze bilden und aufschreiben muss, die er aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Die Himmelsrichtungen.
- Wortschatz zum Themenbereich Musik und Konzerte.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 2

### Camping auf dem Land I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Adverbien.
- Verpflichtungen und Verbote ausdrücken: Die unterschiedlichen Bedeutungen von können und müssen bzw. nicht dürfen und nicht müssen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Ausdrücke, Ausrufe und Redewendungen aus der Umgangssprache.
- Weitere Adjektive.

### Camping auf dem Land II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Das Präteritum und das Perfekt und ihre Verwendung.
- Die Adverbien.
- Das Weglassen des Substantivs nach einer vorherigen Erwähnung.
- Verpflichtungen und Verbote ausdrücken: Die unterschiedlichen Bedeutungen von können und müssen bzw. nicht dürfen und nicht müssen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein Adjektiv oder ein Adverb eingesetzt werden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven, Adjektiven, Adverbien oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.

Wortschatz:

- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Ausdrücke, Ausrufe und Redewendungen aus der Umgangssprache.
- Weitere Adjektive.

### Camping auf dem Land III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Das Präteritum und das Perfekt und ihre Verwendung.
- Die Adverbien.
- Das Weglassen des Substantivs nach einer vorherigen Erwähnung.
- Verpflichtungen und Verbote ausdrücken: Die unterschiedlichen Bedeutungen von können und müssen bzw. nicht dürfen und nicht müssen.
- Die Aussprache des harten und weichen s.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Perfekts und des Präteritums anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der korrekten Aussprache des harten und weichen s mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob können und müssen bzw. nicht dürfen und nicht müssen eingesetzt werden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Reisen und Urlaub.
- Ausdrücke, Ausrufe und Redewendungen aus der Umgangssprache.
- Weitere Adjektive.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 3

### Ihr seid auf diese Party nicht eingeladen I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Gründe und Auswirkungen mit Hilfe der Adverbien also und deshalb und der Konjunktion weil erklären.
- Zusammengesetzte Verben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen je nach verwendetem Präfix.
- Die Relativpronomen, ihre Verwendung und ihre Definition.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Teile des menschlichen Gesichts.
- Hotels und weiterer Wortschatz aus diesem Themenbereich.
- Weitere Verben.

### Ihr seid auf diese Party nicht eingeladen II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Gründe und Auswirkungen mit Hilfe der Adverbien also und deshalb und der Konjunktion weil erklären.
- Zusammengesetzte Verben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen je nach verwendetem Präfix.
- Die Relativpronomen, ihre Verwendung und ihre Definition.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text
- Übungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation von zusammengesetzten Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Aufgaben, in denen der Einsatz und die korrekte Deklination der Relativpronomen geübt wird.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von also, deshalb und weil entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze ins Perfekt gesetzt oder geordnet werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.

Wortschatz:

- Teile des menschlichen Gesichts.
- Hotels und weiterer Wortschatz aus diesem Themenbereich.
- Weitere Verben.

### Ihr seid auf diese Party nicht eingeladen III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Gründe und Auswirkungen mit Hilfe der Adverbien also und deshalb und der Konjunktion weil erklären.
- Zusammengesetzte Verben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen je nach verwendetem Präfix.
- Die Relativpronomen, ihre Verwendung und ihre Definition.
- Die Aussprache der Diphthonge sp und st.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation von zusammengesetzten Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der korrekten Aussprache der Diphthonge sp und st mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Aufgaben, in denen der Einsatz und die korrekte Deklination der Relativpronomen geübt wird.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von also, deshalb und weil entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Teile des menschlichen Gesichts.
- Hotels und weiterer Wortschatz aus diesem Themenbereich.
- Weitere Verben.

### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 4

### Lena I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Vorschläge machen und um Bestätigung bitten.
- Überraschung zum Ausdruck bringen.
- Der Konjunktiv des Verbs sollen und seine Bedeutung.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten oder diesen ordnen muss.

Wortschatz:

- Verschiedene Lebensmittel.
- Wortschatz aus dem Themenbereich Restaurant.

### Lena II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Vorschläge machen und um Bestätigung bitten.
- Überraschung zum Ausdruck bringen.
- Der Konjunktiv des Verbs sollen und seine Bedeutung.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Aufgaben, in denen der Einsatz des Konjunktivs des Verbs sollen und seine Bedeutung geübt wird.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von tatsächlich und wirklich entscheiden muss.

Wortschatz:

- Verschiedene Lebensmittel.
- Wortschatz aus dem Themenbereich Restaurant.

### Lena III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Vorschläge machen und um Bestätigung bitten.
- Überraschung zum Ausdruck bringen.
- Der Konjunktiv des Verbs sollen und seine Bedeutung.
- Die Aussprache des langen und kurzen u.

Lernmittel:

- Übung der korrekten Aussprache des langen und kurzen u mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Aufgaben, in denen der Einsatz des Konjunktivs des Verbs sollen und seine Bedeutung geübt wird.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von tatsächlich und wirklich entscheiden muss.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Verschiedene Lebensmittel.
- Wortschatz aus dem Themenbereich Restaurant.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 5

### Pauls Plan I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Der Infinitiv mit oder ohne zu.
- Um Information bitten.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Weitere Lebensmittel und ihre Verpackungen.
- Weitere Verben.

### Pauls Plan II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Der Infinitiv mit oder ohne zu.
- Rückfrage mit ...oder? bzw. ...oder nicht? am Ende des Satzes.
- Um Information bitten.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob der Infinitiv mit oder ohne zu korrekt ist.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von oder? und oder nicht? entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.

Wortschatz:

- Gute Wünsche wie Gute Besserung! oder Guten Appetit!.
- Weitere Lebensmittel und ihre Verpackungen.
- Weitere Verben.

### Pauls Plan III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Der Infinitiv mit oder ohne zu.
- Rückfrage mit ...oder? bzw. ...oder nicht? am Ende des Satzes.
- Um Information bitten.
- Die Aussprache von sch und tsch.

Lernmittel:

- Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob der Infinitiv mit oder ohne zu korrekt ist.
- Übung der korrekten Aussprache von sch und tsch mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von oder? und oder nicht? entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Gute Wünsche wie Gute Besserung! oder Guten Appetit!.
- Weitere Lebensmittel und ihre Verpackungen.
- Weitere Verben.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 6

#### Verliebt I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob der Infinitiv mit oder ohne zu korrekt ist.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob können und müssen bzw. nicht dürfen und nicht müssen eingesetzt werden muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

#### Verliebt II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten bzw. die richtige Lösung auswählen muss.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.

#### Verliebt III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Aufgaben, in denen der Einsatz des Konjunktivs des Verbs sollen und seine Bedeutung geübt wird.
- Übungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation von zusammengesetzten Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.

### Einheit 7

#### Typische Situationen - Lebensmittel einkaufen

Ein praxisbezogenes Eintauchen in die Sprache, bei dem der Schüler eine realistische Situation erlebt, die er in der von ihm erlernten Sprache in Angriff nehmen muss.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

#### Dialog - Freizeitpläne, Gewohnheiten und Macken

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

#### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Einheit 8

#### Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.

### Deutsch Dexway Akademie - Niveau B1 - Kurs 3

#### Einheit 1

#### Abschied von der Gruppe I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Die Zukunft. Die korrekte Verwendung der Zukunft mit dem Hilfsverb werden. Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung.
- Telefongespräche führen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Ausdrücke und Redewendungen, die bei Telefongesprächen benutzt werden.
- Wortschatz zum Thema Liebe.
- Tierarten.
- Weitere Adjektive.

### Abschied von der Gruppe II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Die Zukunft. Die korrekte Verwendung der Zukunft mit dem Hilfsverb werden. Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung.
- Vergleiche mit genauso...wie und so...wie.
- Telefongespräche führen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Übungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation der Zukunft mit dem Hilfsverb werden anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von genauso...wie und so...wie entscheiden muss.

Wortschatz:

- Ausdrücke und Redewendungen, die bei Telefongesprächen benutzt werden.
- Wortschatz zum Thema Liebe.
- Tierarten.
- Weitere Adjektive.

### Abschied von der Gruppe III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Die Zukunft. Die korrekte Verwendung der Zukunft mit dem Hilfsverb werden. Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung.
- Vergleiche mit genauso...wie und so...wie.
- Telefongespräche führen.
- Die verschiedenen Arten der Aussprache von ch.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation der Zukunft mit dem Hilfsverb werden anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Übung der verschiedenen Arten der Aussprache von ch mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst ein Telefongespräch hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von genauso...wie und so...wie entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Ausdrücke und Redewendungen, die bei Telefongesprächen benutzt werden.
- Wortschatz zum Thema Liebe.
- Tierarten.
- Weitere Adjektive.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 2

### Die Hochzeit I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Der Komparativ der Adjektive.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Hilfsverbs sollen.
- Zukunftspläne besprechen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Wortschatz zum Themenkomplex Hochzeit.
- Ausdrücke zum Thema Banken und Geldwechsel.
- Weitere Adjektive und Adverbien.

### Die Hochzeit II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung.
- Der Komparativ der Adjektive.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Hilfsverbs sollen.
- Zukunftspläne besprechen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Aufgabestellungen, in denen der Wortschatz zum Themenbereich Hochzeit korrekt erkannt und eingesetzt werden muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung des Hilfsverbs sollen mit seinen verschiedenen Bedeutungen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Adjektiven ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Ausdrücke, die einen schönen Tag, ein schönes Wochenende usw. wünschen.
- Wortschatz zum Themenkomplex Hochzeit.
- Ausdrücke zum Thema Banken und Geldwechsel.
- Weitere Adjektive und Adverbien.

### Die Hochzeit III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Wiederholung der Verbformen: Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung.
- Der Komparativ der Adjektive.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Hilfsverbs sollen.
- Zukunftspläne besprechen.
- Die Aussprache der Diphthonge ng und nk.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes zu den Themenbereichen Hochzeit und Banken anhand von Bildern und Text.
- Übungen zur richtigen Anwendung des Hilfsverbs sollen mit seinen verschiedenen Bedeutungen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen Adjektive in den Komparativ gesetzt werden müssen.
- Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Übung der Aussprache der Diphthonge ng und nk mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Adjektiven ergänzt werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten bzw. Lücken im Text ausfüllen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Ausdrücke, die einen schönen Tag, ein schönes Wochenende usw. wünschen.
- Wortschatz zum Themenkomplex Hochzeit.
- Ausdrücke zum Thema Banken und Geldwechsel.
- Weitere Adjektive und Adverbien.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 3

### Lenas Familie I - I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über Wahrscheinlichkeiten sprechen.
- Meinungen zum Ausdruck bringen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.

Wortschatz:

- Wortschatz aus den verschiedensten Themenbereichen.
- Superlative.

#### Lenas Familie I - II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Konditionalsätze und ihre verschiedenen Bedeutungen.
- Der Superlativ der Adjektive.
- Über Wahrscheinlichkeiten sprechen.
- Meinungen zum Ausdruck bringen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen, in denen Adjektive in den Superlativ gesetzt werden müssen.
- Der Einsatz des Konditionalsatzes mit wenn oder falls in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen ergänzt werden müssen, um eine Meinung zum Ausdruck zu bringen.

Wortschatz:

- Wortschatz aus den verschiedensten Themenbereichen.
- Superlative.

#### Lenas Familie I - III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderem mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die Konditionalsätze und ihre verschiedenen Bedeutungen.
- Der Superlativ der Adjektive.
- Über Wahrscheinlichkeiten sprechen.
- Meinungen zum Ausdruck bringen.
- Die Aussprache des harten und des weichen g.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Anwendung des Hilfsverbs sollen mit seinen verschiedenen Bedeutungen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen Adjektive in den Superlativ gesetzt werden müssen.
- Der Einsatz des Konditionalsatzes mit wenn oder falls in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Übung der Aussprache des harten und des weichen g mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Adjektiven ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Wortschatz aus den verschiedensten Themenbereichen.
- Superlative.

#### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

#### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 4

#### Lenas Familie II - I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Neuer Wortschatz zum Themenbereich Kochen, Backen und weitere Hausarbeiten.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.

Wortschatz:

- Kochen, backen und weitere Hausarbeiten.
- Ausdrücke der Höflichkeit und Freundschaft wie Danke oder Ich schulde dir was.

#### Lenas Familie II - II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Das Passiv, seine Bildung und seine Verwendung.
- Die Präpositionen in, an und auf und ihre Bedeutung.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Übungen zur richtigen Anwendung des Passivs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen Adjektive in den Komparativ oder den Superlativ gesetzt werden müssen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über die korrekte Verwendung der Präpositionen in, an und auf entscheiden muss.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.

Wortschatz:

- Kochen, backen und weitere Hausarbeiten.
- Ausdrücke der Höflichkeit und Freundschaft wie Danke oder Ich schulde dir was.

### Lenas Familie II - III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Das Passiv, seine Bildung und seine Verwendung.
- Die Präpositionen in, an und auf und ihre Bedeutung.
- Die Aussprache von ö und ü.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Anwendung des Passivs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der Aussprache von ö und ü mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über die korrekte Verwendung der Präpositionen in, an und auf entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Präpositionen ergänzt werden müssen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Interaktive Übungen, in denen Adjektive in den Komparativ oder den Superlativ gesetzt werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Kochen, backen und weitere Hausarbeiten.
- Ausdrücke der Höflichkeit und Freundschaft wie Danke oder Ich schulde dir was.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 5

#### Ein neuer Barmann I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Einführung des Wortschatzes zu Krankheiten und Medikamente.
- Verben, die zu Verwechslungen führen können, wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Krankheiten und Medikamente.
- Verben, die zu Verwechslungen führen können, wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw.
- Weitere Verben und Adjektive.

### Ein neuer Barmann II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Eine Absicht ausdrücken unter Verwendung der Konstruktion um...zu.
- Die weitere Verwendung von um...zu als Ersatz für weil.
- Die Präpositionen in, an und zu.
- Verben, die zu Verwechslungen führen können, wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Übungen zur richtigen Anwendung der Konstruktion um...zu anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Wiederholungsübung zur richtigen Verwendung und korrekten Konjugation der verschiedenen Verbformen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen Verbaaren wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw. entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Konstruktion um...zu und der Präposition für entscheiden muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.

Wortschatz:

- Krankheiten und Medikamente.
- Verben, die zu Verwechslungen führen können, wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw.
- Weitere Verben und Adjektive.

### Ein neuer Barmann III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Eine Absicht ausdrücken unter Verwendung der Konstruktion um...zu.
- Die weitere Verwendung von um...zu als Ersatz für weil.
- Verben, die zu Verwechslungen führen können, wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw.
- Die Aussprache der harten und des weichen v.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Übungen zur richtigen Anwendung der Konstruktion um...zu anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der Aussprache der harten und des weichen v mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Konstruktion um...zu und der Präposition für entscheiden muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen Verbpaaren wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw. entscheiden muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Krankheiten und Medikamente.
- Verben, die zu Verwechslungen führen können, wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw.
- Weitere Verben und Adjektive.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 6

### Der Traum vom Berühmtwerden I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Der Einsatz des Konditionalsatzes mit wenn oder falls in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen Verbpaaren wie kennen/kennenlernen, leihen/verleihen usw. entscheiden muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

### Der Traum vom Berühmtwerden II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten bzw. die richtige Lösung auswählen muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung des Passivs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.

### Der Traum vom Berühmtwerden III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten bzw. die richtige Lösung auswählen muss.
- Interaktive Übungen, in denen Adjektive in den Komparativ oder den Superlativ gesetzt werden müssen.

## Einheit 7

### Typische Situationen - Umtausch von Schuhen

Ein praxisbezogenes Eintauchen in die Sprache, bei dem der Schüler eine realistische Situation erlebt, die er in der von ihm erlernten Sprache in Angriff nehmen muss.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

#### Dialog - Beziehungen

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

#### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Einheit 8

#### Abschlusstest

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau B2 - Kurs 1

### Einheit 1

#### Marktforschung I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Das Sprechen über Alltägliches, über Arbeit und Freizeit.
- Das Präsens, seine Verwendung und seine Konjugation bei regelmäßigen und unregelmäßigen Verben.
- Ausdruck von Häufigkeit mit Adverbien wie immer, selten, manchmal usw.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss

Wortschatz:

- Freizeit, Sport, Spiele.
- Verschiedene feststehende Ausdrücke und Redensarten.

#### Marktforschung II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Das Sprechen über Alltägliches, über Arbeit und Freizeit.
- Vorlieben zum Ausdruck bringen.
- Das Präsens, seine Verwendung und seine Konjugation bei regelmäßigen und unregelmäßigen Verben.
- Ausdruck von Häufigkeit mit Adverbien wie immer, selten, manchmal usw.
- Die Aussprache der harten und des weichen v.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Indikativ Präsens von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in mittels Adverbien wie immer, selten, manchmal usw. Häufigkeit ausdrücken muss.
- Aufgabestellungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, welches der Verben machen, gehen und spielen er in Verbindung mit Sportarten einsetzt.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Freizeit, Sport, Spiele.
- Die Verwendung der Verben machen, gehen und spielen in Verbindung mit Sportarten.
- Verschiedene feststehende Ausdrücke und Redensarten.

### Marktforschung III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Das Sprechen über Alltägliches, über Arbeit und Freizeit.
- Vorlieben zum Ausdruck bringen.
- Das Präsens, seine Verwendung und seine Konjugation bei regelmäßigen und unregelmäßigen Verben.
- Ausdruck von Häufigkeit mit Adverbien wie immer, selten, manchmal usw.
- Die Aussprache verschiedener Verbformen.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Indikativ Präsens von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der Aussprache verschiedener Verbformen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in mittels Adverbien wie immer, selten, manchmal usw. Häufigkeit ausdrücken muss.
- Weitere interaktive Übungen des Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Freizeit, Sport, Spiele.
- Verschiedene feststehende Ausdrücke und Redensarten.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 2

## Die alten Zeiten I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Adverbien der Vergangenheit wie früher und damals.
- Der Komparativ und der Superlativ bei Adjektiven.
- Vergleiche mit Adjektiven und Substantiven mit Hilfe von Adverbien wie weniger...als, mehr...als, genauso...wie usw.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Teile des Hauses.
- Weitere Familienangehörige, u.a. Schwieger- .
- Weitere Substantive und Adjektive.

## Die alten Zeiten II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Das Präteritum und das Perfekt und ihre Verwendung, die Konjugation des Präteritums und die Bildung des Partizip Perfekt.
- Die Bildung des Perfekts mit den Hilfsverben haben und sein.
- Adverbien der Vergangenheit wie früher und damals.
- Beschreibungen der Vergangenheit mit es gab/stand/lag und es standen/lagen.
- Der Komparativ und der Superlativ bei Adjektiven.
- Vergleiche mit Adjektiven und Substantiven mit Hilfe von Adverbien wie weniger...als, mehr...als, genauso...wie usw.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Aufgaben, in denen die Adjektive in den Komparativ oder den Superlativ gesetzt werden müssen.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation der Vergangenheitsformen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen Beschreibungen der Vergangenheit mit es gab/stand/lag und es standen/lagen gebildet werden.
- Aufgabenstellungen zu Vergleichen mit Adjektiven und Substantiven mit Hilfe von Adverbien wie weniger...als, mehr...als, genauso...wie usw.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in mittels Adverbien der Vergangenheit wie früher und damals Sätze bilden muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.

Wortschatz:

- Teile des Hauses.
- Weitere Familienangehörige, u.a. Schwieger-
- Weitere Substantive und Adjektive.

## Die alten Zeiten III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Das Präteritum und das Perfekt und ihre Verwendung, die Konjugation des Präteritums und die Bildung des Partizip Perfekt.
- Die Bildung des Perfekts mit den Hilfsverben haben und sein.
- Adverbien der Vergangenheit wie früher und damals.
- Beschreibungen der Vergangenheit mit es gab/stand/lag und es standen/lagen.
- Der Komparativ und der Superlativ bei Adjektiven.
- Vergleiche mit Adjektiven und Substantiven mit Hilfe von Adverbien wie weniger...als, mehr...als, genauso...wie usw.
- Die Aussprache verschiedener Verbformen.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation der Vergangenheitsformen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der Aussprache verschiedener Verbformen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Aufgabenstellungen zu Vergleichen mit Adjektiven und Substantiven mit Hilfe von Adverbien wie weniger...als, mehr...als, genauso...wie usw.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in mittels Adverbien der Vergangenheit wie früher und damals Sätze bilden muss.
- Weitere interaktive Übungen des Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Teile des Hauses.
- Weitere Familienangehörige, u.a. Schwieger-
- Weitere Substantive und Adjektive.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 3

#### Urlaubspläne I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über die jüngste Vergangenheit sprechen.
- Das Sprechen über Urlaub und Reisen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Urlaub und Reisen.
- Ausdrücke und Redewendungen, mit denen Erfahrungen beschrieben werden.
- Weitere Adjektive

#### Urlaubspläne II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Verwendung von Präteritum und Perfekt: Regeln und Eigenheiten.
- Die Adverbien noch und schon und ihre Verwendung.
- Die Bildung des Perfekts mit den Hilfsverben haben oder sein in Verbindung mit gerade und jemals.
- Über die jüngste Vergangenheit sprechen.
- Das Sprechen über Urlaub und Reisen.
- Die Aussprache verschiedener Verbformen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hör- und Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden, ob schon oder noch eingesetzt werden muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation der Vergangenheitsformen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Dialog hört und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Adverbien ergänzt werden müssen.

Wortschatz:

- Urlaub und Reisen.
- Ausdrücke und Redewendungen, mit denen Erfahrungen beschrieben werden.
- Weitere Adjektive.

### Urlaubspläne III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Der Einsatz von Präteritum und Perfekt: Regeln und Eigenheiten.
- Die Adverbien noch und schon und ihre Verwendung.
- Die Bildung des Perfekts mit den Hilfsverben haben oder sein in Verbindung mit gerade und jemals.
- Über die jüngste Vergangenheit sprechen.
- Das Sprechen über Urlaub und Reisen.
- Die Betonung auf der ersten, zweiten oder dritten Silbe.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation der Vergangenheitsformen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der Betonung auf der ersten, zweiten oder dritten Silbe mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Adverbien ergänzt werden müssen.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Urlaub und Reisen.
- Ausdrücke und Redewendungen, mit denen Erfahrungen beschrieben werden.
- Weitere Adjektive.

### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 4

### Vierzehn Tage in Österreich I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die häufigsten Präpositionen.
- Pläne machen, eine Verabredung treffen, Vorhaben ausdrücken und Vorhersagen machen.
- Über Filme und Fernsehprogramme sprechen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Hobbys und Zeitvertreib.
- Film und Fernsehen.

### Vierzehn Tage in Österreich II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Zukunft. Die korrekte Verwendung der Zukunft mit dem Hilfsverb werden. Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung.
- Die häufigsten Präpositionen.
- Pläne machen, eine Verabredung treffen, Vorhaben ausdrücken und Vorhersagen machen.
- Über Filme und Fernsehprogramme sprechen.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen zur richtigen Verwendung der Zukunft mit dem Hilfsverb werden sowie dem Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Präpositionen ergänzt werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hör- und Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Überprüfung der Wochentage in einer interaktiven Aufgabe.

Wortschatz:

- Hobbys und Zeitvertreib.
- Film und Fernsehen.

### Vierzehn Tage in Österreich III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die Zukunft. Die korrekte Verwendung der Zukunft mit dem Hilfsverb werden. Der Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung.
- Die häufigsten Präpositionen.
- Pläne machen, eine Verabredung treffen, Vorhaben ausdrücken und Vorhersagen machen.
- Über Filme und Fernsehprogramme sprechen.
- Die freundliche oder unfreundliche Gesprächsabsicht gemäß der Betonung.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss die korrekte Lösung auswählen muss.
- Übungen zur richtigen Verwendung der Zukunft mit dem Hilfsverb werden sowie dem Einsatz des Präsens mit Zukunftsbedeutung anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Feststellung der freundlichen oder unfreundlichen Gesprächsabsicht gemäß der Betonung mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Hobbys und Zeitvertreib.
- Film und Fernsehen.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 5

### Hausarbeit I - I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Modalverben können, dürfen, wollen, sollen, müssen und haben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen, auch in der verneinenden Form.
- Die Anwendung und Bedeutung von tun und machen.
- Über Hausarbeit sprechen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Hausarbeiten.
- Feststehende Ausdrücke und Redewendungen.
- Weitere Substantive, Adjektive und Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Hausarbeit I - II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Modalverben können, dürfen, wollen, sollen, müssen und haben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen, auch in der verneinenden Form.
- Die Anwendung und Bedeutung von tun und machen.
- Um Erlaubnis fragen und sie erteilen, Verbote ausdrücken, auf Verpflichtung oder fehlende Verpflichtung hinweisen.
- Über Hausarbeit sprechen.

Lernmittel:

- Wiederholungsübungen zur richtigen Anwendung und korrekten Konjugation des Präsens, Perfekts, Präteritums und Futurs anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen des Lese- und Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Dialog liest und hört und danach entscheiden muss, ob nicht oder kein/e eingesetzt wird.
- Übungen zur richtigen Verwendung der Modalverben können, dürfen, wollen, sollen, müssen und haben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen, auch in der verneinenden Form.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in zwischen der Verwendung von tun oder machen entscheiden muss.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Dialog hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Hausarbeiten.
- Feststehende Ausdrücke und Redewendungen.
- Weitere Substantive, Adjektive und Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Hausarbeit I - III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die Modalverben können, dürfen, wollen, sollen, müssen und haben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen, auch in der verneinenden Form.
- Die Anwendung und Bedeutung von tun und machen.
- Um Erlaubnis fragen und sie erteilen, Verbote ausdrücken, auf Verpflichtung oder fehlende Verpflichtung hinweisen.
- Über Hausarbeit sprechen.
- Die Definition des stummen und des ausgesprochenen h.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss die korrekte Lösung auswählen muss.
- Übungen zur richtigen Verwendung der Modalverben können, dürfen, wollen, sollen, müssen und haben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen, auch in der verneinenden Form.
- Die Definition des stummen und des ausgesprochenen h mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Hausarbeiten.
- Feststehende Ausdrücke und Redewendungen.
- Weitere Substantive, Adjektive und Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 6

## Hausarbeit II - I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Ausspracheübung, in der verschiedene Bestandteile des in diesem Block gelernten Wortschatzes gehört werden, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

## Hausarbeit II - II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Lese- und Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

## Hausarbeit II - III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Pronomen ergänzt werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen Adjektive in den Komparativ oder den Superlativ gesetzt werden müssen.

## Einheit 7

### Typische Situationen - Reisebüro

Ein praxisbezogenes Eintauchen in die Sprache, bei dem der Schüler eine realistische Situation erlebt, die er in der von ihm erlernten Sprache in Angriff nehmen muss.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Dialog - Freizeit

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

## Einheit 8

### Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau B2 - Kurs 2

### Einheit 1

#### Angelas Pläne I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Modalverben können und dürfen und ihre verschiedenen Bedeutungen.
- Die Verben erwarten, hoffen und warten mit ihren unterschiedlichen Bedeutungen.
- Der Wetterbericht.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Der Wetterbericht.
- Substantive, Adjektive und Verben aus den verschiedensten Themenbereichen.

## Angelas Pläne II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Modalverben können und dürfen und ihre verschiedenen Bedeutungen.
- Unbestimmte Zahladjektive wie genug, reichlich, ein paar, ein bisschen usw.
- Das Wort zu in seiner Funktion, Adjektive oder Adverbien zu graduieren.
- Die Verben erwarten, hoffen und warten mit ihren unterschiedlichen Bedeutungen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Die richtige Anwendung und korrekte Konjugation der Modalverben können und dürfen anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über die korrekte Verwendung der unbestimmten Zahladjektive wie genug, reichlich, ein paar, ein bisschen usw. entscheiden muss.
- Aufgabenstellungen, in denen die Verben erwarten, hoffen und warten mit ihren unterschiedlichen Bedeutungen eingesetzt werden.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatzes und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Interaktive Übungen, in denen das Wort zu in seiner Funktion, Adjektive oder Adverbien zu graduieren, eingesetzt wird.

Wortschatz:

- Der Wetterbericht.
- Substantive, Adjektive und Verben aus den verschiedensten Themenbereichen.

## Angelas Pläne III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderem mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die Modalverben können und dürfen und ihre verschiedenen Bedeutungen.
- Unbestimmte Zahladjektive wie genug, reichlich, ein paar, ein bisschen usw.
- Das Wort zu in seiner Funktion, Adjektive oder Adverbien zu graduieren.
- Die Verben erwarten, hoffen und warten mit ihren unterschiedlichen Bedeutungen.
- Die verschiedenen Möglichkeiten der Aussprache des Konsonanten r.

Lernmittel:

- Übung der verschiedenen Möglichkeiten der Aussprache des Konsonanten r mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über die korrekte Verwendung der unbestimmten Zahladjektive wie genug, reichlich, ein paar, ein bisschen usw. entscheiden muss.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Präpositionen ergänzt werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Der Wetterbericht.
- Substantive, Adjektive und Verben aus den verschiedensten Themenbereichen.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 2

### Auf der Suche nach einem Aushilfsjob I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Der Einsatz des Konjunktivs im Konditionalsatz.
- Die Arbeitswelt.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Die Arbeitswelt.
- Im Zoo.
- Die Reflexivpronomen.

### Auf der Suche nach einem Aushilfsjob II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Der Einsatz des Konjunktivs im Konditionalsatz.
- Die Reflexivpronomen.
- Das Sprechen über Bedingungen und ihre Folgen mit Hilfe von entweder...oder und weder...noch.

Lernmittel:

- Die richtige Anwendung des Konjunktivs im Konditionalsatz anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über die korrekte Verwendung der Reflexivpronomen entscheiden muss.
- Aufgabenstellungen, in denen Sätze mit Hilfe von entweder...oder und weder...noch gebildet werden müssen.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Präpositionen ergänzt werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.

Wortschatz:

- Die Arbeitswelt.
- Im Zoo.
- Die Reflexivpronomen.

### Auf der Suche nach einem Aushilfsjob III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Der Einsatz des Konjunktivs im Konditionalsatz.
- Die Reflexivpronomen.
- Das Sprechen über Bedingungen und ihre Folgen mit Hilfe von entweder...oder und weder...noch.
- Die harte oder weiche Aussprache der Konsonanten b, d und g.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung von Synonymen anhand der vorgegebenen Definitionen.
- Die richtige Anwendung des Konjunktivs im Konditionalsatz anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der harten oder weichen Aussprache der Konsonanten b, d und g mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über die korrekte Verwendung der Reflexivpronomen entscheiden muss.
- Aufgabenstellungen, in denen Sätze mit Hilfe von entweder...oder und weder...noch gebildet werden müssen.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen, Substantiven oder Präpositionen ergänzt werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss bestimmte Worte oder Ausdrücke definieren muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Die Arbeitswelt.
- Im Zoo.
- Die Reflexivpronomen.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 3

### Mit Tieren arbeiten I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Nach der Dauer fragen und diese ausdrücken.
- Die verschiedenen grammatikalischen Möglichkeiten, Zeit und Abläufe auszudrücken.
- Konjunktionen und Präpositionen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Öffentliche und private Einrichtungen einer Stadt.
- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Arbeit und Freizeit.
- Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Mit Tieren arbeiten II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Der korrekte Einsatz von Perfekt und Präteritum.
- Nach der Dauer fragen und diese ausdrücken.
- Die verschiedenen grammatikalischen Möglichkeiten, Zeit und Abläufe auszudrücken.
- Konjunktionen und Präpositionen.

Lernmittel:

- Die richtige Verwendung der Vergangenheitsformen Perfekt und Präteritum anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Aufgabenstellungen, die der Übung der verschiedenen grammatikalischen Möglichkeiten, Zeit und Abläufe auszudrücken, dienen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, welche Präposition oder Konjunktion angemessen ist.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.

Wortschatz:

- Öffentliche und private Einrichtungen einer Stadt.
- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Arbeit und Freizeit.
- Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Mit Tieren arbeiten III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderem mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Der korrekte Einsatz von Perfekt und Präteritum.
- Nach der Dauer fragen und diese ausdrücken.
- Die verschiedenen grammatikalischen Möglichkeiten, Zeit und Abläufe auszudrücken.
- Konjunktionen und Präpositionen.
- Die verschiedenen Arten der Aussprache von ch.

Lernmittel:

- Die richtige Verwendung der Vergangenheitsformen Perfekt und Präteritum anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der verschiedenen Arten der Aussprache von ch mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Aufgabenstellungen, die der Übung der verschiedenen grammatikalischen Möglichkeiten, Zeit und Abläufe auszudrücken, dienen.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Öffentliche und private Einrichtungen einer Stadt.
- Weiterer Wortschatz aus dem Themenbereich Arbeit und Freizeit.
- Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

#### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

#### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 4

#### Ein Schnäppchen! Eine Beschwerde I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Der Vergleich zwischen Adjektiv und Partizip.
- Besondere Betonung durch die Artikelwörter so, so ein/e und solch ein/e.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Adjektive und Partizipien.
- Wortschatz zur Beschreibung des Gemütszustands.
- Weitere feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

#### Ein Schnäppchen! Eine Beschwerde II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Vorvergangenheit mit dem Plusquamperfekt ausdrücken.
- Der Vergleich zwischen Adjektiv und Partizip.
- Besondere Betonung durch die Artikelwörter so, so ein/e und solch ein/e.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Die richtige Verwendung der Vorvergangenheitsform Plusquamperfekt anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Aufgaben, in denen die Auswahl zwischen dem Adjektiv und dem entsprechenden Partizip besteht.
- Bildung von Sätzen mit den Artikelwörtern so, so ein/e und solch ein/e, über deren angemessenen und korrekten Einsatz der/die Schüler/-in entscheiden muss.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach die richtigen Lösungen auswählen muss.
- Aufgabenstellungen, die der Übung der verschiedenen grammatikalischen Möglichkeiten, Zeit und Abläufe auszudrücken, dienen.

Wortschatz:

- Adjektive und Partizipien.
- Wortschatz zur Beschreibung des Gemütszustands.
- Weitere feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Ein Schnäppchen! Eine Beschwerde III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die Vorvergangenheit mit dem Plusquamperfekt ausdrücken.
- Der Vergleich zwischen Adjektiv und Partizip.
- Besondere Betonung durch die Artikelwörter so, so ein/e und solch ein/e.
- Die verschiedenen Arten der Aussprache von g.

Lernmittel:

- Die richtige Verwendung der Vorvergangenheitsform Plusquamperfekt anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Übung der verschiedenen Arten der Aussprache von g mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Aufgaben, in denen die Auswahl zwischen dem Adjektiv und dem entsprechenden Partizip besteht.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Aufgabenstellungen, die der Übung der verschiedenen grammatikalischen Möglichkeiten, Zeit und Abläufe auszudrücken, dienen.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Adjektive und Partizipien.
- Wortschatz zur Beschreibung des Gemütszustands.
- Weitere feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 5

#### Peter I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Einladungen oder Angebote akzeptieren und ablehnen.
- Modaladverbien.
- Die Beschreibung des Charakters von Personen.
- Die Bildung des Infinitivs mit und ohne zu.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Zahlreiche neue Verben.
- Wortschatz zur Beschreibung des Charakters eines Menschen.
- Weitere feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

## Peter II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die indirekte Rede.
- Einladungen oder Angebote akzeptieren und ablehnen.
- Modaladverbien.
- Die Bildung des Infinitivs mit und ohne zu.

Lernmittel:

- Die Beschreibung des Charakters von Personen anhand von Übungen, Bildern und Text.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in das passende Adjektiv einsetzen muss.
- Der Einsatz des Konditionalsatzes in der indirekten Rede in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob der Infinitiv mit oder ohne zu korrekt ist.
- Interaktive Aufgaben, in denen die Auswahl zwischen verschiedenen Modaladverbien besteht.
- Interaktive Übungen des Lese- und Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.

Wortschatz:

- Zahlreiche neue Verben.
- Wortschatz zur Beschreibung des Charakters eines Menschen.
- Weitere feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

## Peter III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderem mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die indirekte Rede.
- Einladungen oder Angebote akzeptieren und ablehnen.
- Modaladverbien.
- Die Bildung des Infinitivs mit und ohne zu.
- Die verschiedenen Arten der Betonung von Fragen.

Lernmittel:

- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatz und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Ergänzungsübungen, in denen die vorgegebenen Sätze mit den richtigen Verbformen ergänzt werden müssen.
- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Übung der verschiedenen Arten der Betonung von Fragen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Zahlreiche neue Verben.
- Wortschatz zur Beschreibung des Charakters eines Menschen.
- Weitere feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus der Umgangssprache.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 6

### Man ist nur einmal jung, Mami! I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Ausspracheübung, in der verschiedene Bestandteile des in diesem Block gelernten Wortschatzes gehört werden, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

### Man ist nur einmal jung, Mami! II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Übungen des Lese- und Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und hört und danach Lücken im Text ergänzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in komplette Sätze bilden und aufschreiben muss, die er aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.

### Man ist nur einmal jung, Mami! III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Dialog hört und im Anschluss Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.

## Einheit 7

### Typische Situationen - Beim Optiker

Ein praxisbezogenes Eintauchen in die Sprache, bei dem der Schüler eine realistische Situation erlebt, die er in der von ihm erlernten Sprache in Angriff nehmen muss.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

#### Dialog - Die Arbeit und Interessen

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

#### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Einheit 8

#### Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.

### Deutsch Dexway Akademie - Niveau B2 - Kurs 3

#### Einheit 1

##### Alexander arbeitet beim Radio I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

##### Konzepte:

- Um Meinungen bitten und diese selbst zum Ausdruck bringen.
- Auf höfliche Art und Weise um etwas bitten, mittels der indirekten Rede.
- Umwelt und Ökologie.

##### Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

##### Wortschatz:

- Umwelt und Ökologie.
- Ausdrücke und Redewendungen, um seine Meinung kundzutun.

##### Alexander arbeitet beim Radio II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Eine Person oder einen Gegenstand definieren.
- Restriktive und explikative Relativsätze.
- Die Relativpronomen, ihre Verwendung und ihre Deklination.
- Um Meinungen bitten und diese selbst zum Ausdruck bringen.
- Auf höfliche Art und Weise um etwas bitten, mittels der indirekten Rede.
- Umwelt und Ökologie.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen zur Bildung von Relativsätzen, in denen der/die Schüler/-in aus zwei Sätzen einen einzigen bilden muss.
- Aufgabenstellungen, in denen sich der/die Schüler/-in zu einer vorgegebenen Meinung mit dem passenden Wortschatz zustimmend oder ablehnend äußern muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in direkte Rede in indirekte Rede umwandeln muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in nach dem Hören eines Textes das richtige Relativpronomen korrekt dekliniert einsetzen muss.

Wortschatz:

- Umwelt und Ökologie.
- Ausdrücke und Redewendungen, um seine Meinung kundzutun.

### Alexander arbeitet beim Radio III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Eine Person oder einen Gegenstand definieren.
- Restriktive und explikative Relativsätze.
- Die Relativpronomen, ihre Verwendung und ihre Deklination.
- Um Meinungen bitten und diese selbst zum Ausdruck bringen.
- Auf höfliche Art und Weise um etwas bitten, mittels der indirekten Rede.
- Umwelt und Ökologie.
- Die kurze oder lange Aussprache der Vokale.

Lernmittel:

- Übung der kurzen oder langen Aussprache der Vokale mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Umwelt und Ökologie.
- Ausdrücke und Redewendungen, um seine Meinung kundzutun.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 2

## Schlechte Nachrichten! I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Handlungen der Vergangenheit mit Hilfe des irrealen Wunschsatzes bereuen.
- Vorstellung verschiedener Konnektoren wie Konjunktionen, kausaler Präpositionen und Konjunkionaladverbien.
- Grundbegriffe der Politik.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Grundbegriffe der Politik.
- Verschiedene Konnektoren.
- Ausdrücke und Redewendungen.

## Schlechte Nachrichten! II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Schlussfolgerungen aus Geschehnissen der Vergangenheit ziehen.
- Die Modalverben im Perfekt, ihre grammatikalische Bildung und ihre verschiedenen Möglichkeiten der Anwendung.
- Handlungen der Vergangenheit mit Hilfe des irrealen Wunschsatzes bereuen.
- Vorstellung verschiedener Konnektoren wie Konjunktionen, kausaler Präpositionen und Konjunkionaladverbien.
- Grundbegriffe der Politik.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen zur Bildung von irrealen Wunschsätzen, in denen der/die Schüler/-in die entsprechenden Verbformen einsetzen muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in die korrekte Form der Modalverben im Perfekt in die vorgegebenen Lücken im Text einsetzen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in die Verwendung verschiedener Konnektoren wie Konjunktionen, kausaler Präpositionen und Konjunkionaladverbien trainieren kann.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Aufgaben, in denen der/die Schüler/-in die passenden Ausdrücke für die vorgegebenen Definitionen finden muss.

Wortschatz:

- Grundbegriffe der Politik.
- Verschiedene Konnektoren.
- Ausdrücke und Redewendungen.

## Schlechte Nachrichten! III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Schlussfolgerungen aus Geschehnissen der Vergangenheit ziehen.
- Die Modalverben im Perfekt, ihre grammatikalische Bildung und ihre verschiedenen Möglichkeiten der Anwendung.
- Handlungen der Vergangenheit mit Hilfe des irrealen Wunschsatzes bereuen.
- Vorstellung verschiedener Konnektoren wie Konjunktionen, kausaler Präpositionen und Konjunkionaladverbien.
- Homonyme Worte.
- Grundbegriffe der Politik.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen zur Bildung von irrealen Wunschsätzen, in denen der/die Schüler/-in die entsprechenden Verbformen einsetzen muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in die korrekte Form der Modalverben im Perfekt in die vorgegebenen Lücken im Text einsetzen muss.
- Ergänzungsbungen, in denen der/die Schüler/-in die Verwendung verschiedener Konnektoren wie Konjunktionen, kausaler Präpositionen und Konjunkionaladverbien trainieren kann.
- Übung der Aussprache der homonymen Worte mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Grundbegriffe der Politik.
- Verschiedene Konnektoren.
- Ausdrücke und Redewendungen.

#### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

#### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 3

#### Interview mit einem Schulleiter I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Schule, Schulfächer, Lerntechniken und Erziehung im allgemeinen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Schule, Schulfächer, Lerntechniken und Erziehung im allgemeinen.
- Ausdrücke und Redewendungen für verschiedene Gesprächssituationen.

#### Interview mit einem Schulleiter II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Schule, Schulfächer, Lerntechniken und Erziehung im allgemeinen.
- Der Konjunktiv.
- Das Sprechen über unerreichbare Tatsachen der Gegenwart aufgrund von unerfüllten Bedingungen in der Vergangenheit mit Hilfe des irrealen Bedingungssatzes.
- Die verschiedenen Bedeutungen der Modalverben dürfen, können, mögen, müssen, sollen und wollen.

Lernmittel:

- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Interaktive Übungen zur Bildung von irrealen Bedingungssätzen, in denen der/die Schüler/-die entsprechenden Verbformen einsetzen muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in die verschiedenen Bedeutungen der Modalverben dürfen, können, mögen, müssen, sollen und wollen berücksichtigen und entsprechend verwenden muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Schule, Schulfächer, Lerntechniken und Erziehung im allgemeinen.
- Ausdrücke und Redewendungen für verschiedene Gesprächssituationen.

### Interview mit einem Schulleiter III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Schule, Schulfächer, Lerntechniken und Erziehung im allgemeinen.
- Der Konjunktiv.
- Das Sprechen über unerreichbare Tatsachen der Gegenwart aufgrund von unerfüllten Bedingungen in der Vergangenheit mit Hilfe des irrealen Bedingungssatzes.
- Die verschiedenen Bedeutungen der Modalverben dürfen, können, mögen, müssen, sollen und wollen.
- Abkürzungen und Akronyme.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen zur Bildung von irrealen Bedingungssätzen, in denen der/die Schüler/-die entsprechenden Verbformen einsetzen muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in die verschiedenen Bedeutungen der Modalverben dürfen, können, mögen, müssen, sollen und wollen berücksichtigen und entsprechend verwenden muss.
- Übung zur Unterscheidung zwischen Abkürzungen und Akronymen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Schule, Schulfächer, Lerntechniken und Erziehung im allgemeinen.
- Ausdrücke und Redewendungen für verschiedene Gesprächssituationen.

### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 4

### Ich muss zum Arzt! I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Gesundheit, Krankheiten, herkömmliche und homöopathische Medikamente.
- Die kausalen Konjunktionen da und weil.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
  - Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
  - Interaktive Übungen zur Bildung von indirekten Fragesätzen, in denen der/die Schüler/-in die entsprechenden Verbformen einsetzen muss.
- Wortschatz:

- Gesundheit, Krankheiten, herkömmliche und homöopathische Medikamente.

### Ich muss zum Arzt! II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Gesundheit, Krankheiten, herkömmliche und homöopathische Medikamente.
- Die indirekte Frage und die indirekte Aufforderung.
- Gegenüberstellung der Verbformen bei direkter und indirekter Rede.
- Die kausalen Konjunktionen da und weil.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen zur Bildung von indirekten Fragesätzen, in denen der/die Schüler/-in die entsprechenden Verbformen einsetzen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in direkte Rede in indirekte Rede umwandeln muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in aus zwei Sätzen einen einzigen bilden und dabei eine der kausalen Konjunktionen da und weil verwenden muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Gesundheit, Krankheiten, herkömmliche und homöopathische Medikamente.

### Ich muss zum Arzt! III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Gesundheit, Krankheiten, herkömmliche und homöopathische Medikamente.
- Die indirekte Frage und die indirekte Aufforderung.
- Gegenüberstellung der Verbformen bei direkter und indirekter Rede.
- Die kausalen Konjunktionen da und weil.
- Die Bildung des Plural mit und ohne Umlaut.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen zur Bildung von indirekten Fragesätzen, in denen der/die Schüler/-in die entsprechenden Verbformen einsetzen muss.
- Übung zur Bildung des Plural mit und ohne Umlaut mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Gesundheit, Krankheiten, herkömmliche und homöopathische Medikamente.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 5

### Du brauchst einen Zufluchtsort I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Religion, Selbstfindung und spirituelles Leben.
- Ein Vorhaben ausdrücken und über laufende Prozesse sprechen.
- Der Zwecksatz.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Religion, Selbstfindung und spirituelles Leben.
- Adjektive, die einen Gemütszustand beschreiben.
- Weitere Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Du brauchst einen Zufluchtsort II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Religion, Selbstfindung und spirituelles Leben.
- Ein Vorhaben ausdrücken und über laufende Prozesse sprechen.
- Das Passiv.
- Der Sonderfall sich lassen + Passiv.
- Der Zwecksatz.

Lernmittel:

- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in aus zwei Sätzen einen einzigen bilden und dabei eine der kausalen Konjunktionen da und weil verwenden muss
- Interaktive Übungen zur Bildung von Sätzen im Passiv, in denen der/die Schüler/-die vorgegebenen Beispiele vom Aktiv ins Passiv umwandeln muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in Zwecksätze mit Hilfe von um und anderen Konnektoren bilden muss.
- Aufgaben, die den Sonderfall sich lassen + Passiv erklären und vom/von der Schüler/-in wiederholt werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.

Wortschatz:

- Religion, Selbstfindung und spirituelles Leben.
- Adjektive, die einen Gemütszustand beschreiben.
- Weitere Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Du brauchst einen Zufluchtsort III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Religion, Selbstfindung und spirituelles Leben.
- Ein Vorhaben ausdrücken und über laufende Prozesse sprechen.
- Das Passiv.
- Der Sonderfall sich lassen + Passiv.
- Der Zwecksatz.
- Die verschiedenen Möglichkeiten der Aussprache des y im Deutschen.

Lernmittel:

- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.
- Aufgaben, die den Sonderfall sich lassen + Passiv erklären und vom/von der Schüler/-in wiederholt werden müssen.
- Interaktive Übungen zur Bildung von Sätzen im Passiv, in denen der/die Schüler/-die vorgegebenen Beispiele vom Aktiv ins Passiv umwandeln bzw. die korrekten Verbformen einsetzen muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in Relativsätze bilden muss.
- Übung zur den verschiedenen Möglichkeiten der Aussprache des y im Deutschen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Religion, Selbstfindung und spirituelles Leben.
- Adjektive, die einen Gemütszustand beschreiben.
- Weitere Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 6

### Ilse Familie zieht um I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Übung zur Aussprache einiger in diesem Block neu gelernter Wörter mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

### Ilse Familie zieht um II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz des erlernten Wortschatzes und der erarbeiteten grammatikalischen Formen, die der/die Schüler/-in aus dem Kontext der Ton- und Bilddokumente verstehen kann.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in direkte Rede in indirekte Rede umwandeln muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das richtige Relativpronomen korrekt dekliniert einsetzen muss.
- Interaktive Übungen zur Bildung von Sätzen im Passiv, in denen der/die Schüler/-in die vorgegebenen Beispiele vom Aktiv ins Passiv umwandeln muss.

### Ilse Familie zieht um III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Aufgaben des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.

## Einheit 7

### Typische Situationen - Beim Juwelier

Ein praxisbezogenes Eintauchen in die Sprache, bei dem der Schüler eine realistische Situation erlebt, die er in der von ihm erlernten Sprache in Angriff nehmen muss.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Dialog - Tiere und Erziehung

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Zusätzlicher Wortschatz IV

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

## Einheit 8

### Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau C1 - Kurs 1

### Einheit 1

#### Eine neue Theatergruppe I - I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wissenschaftliches Arbeiten, Schule und Universität.
- Die verschiedenen Funktionen des Präsens.
- Die unmittelbare Zukunft.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Wissenschaftliches Arbeiten, Schule und Universität.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Verbs werden.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Eine neue Theatergruppe I - II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Wissenschaftliches Arbeiten, Schule und Universität.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Verbs werden.
- Die verschiedenen Funktionen des Präsens.
- Die unmittelbare Zukunft.

Lernmittel:

- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten grammatikalischen Formen der Gegenwart und Zukunft.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.

Wortschatz:

- Wissenschaftliches Arbeiten, Schule und Universität.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Verbs werden.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Eine neue Theatergruppe I - III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Wissenschaftliches Arbeiten, Schule und Universität.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Verbs werden.
- Die verschiedenen Funktionen des Präsens.
- Die unmittelbare Zukunft.
- Das Buchstabieren im Deutschen.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übung zum Buchstabieren im Deutschen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten grammatikalischen Formen der Gegenwart und Zukunft.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in die passende Präposition auswählen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Wissenschaftliches Arbeiten, Schule und Universität.
- Die verschiedenen Bedeutungen des Verbs werden.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 2

### Eine neue Theatergruppe II - I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Vergleiche anstellen.
- Das Datum angeben.
- Die Präpositionen der Zeit an/m, in und um.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Ausdrücke der Höflichkeit.
- Weitere Adjektive aus verschiedenen Themenbereichen.

### Eine neue Theatergruppe II - II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die verschiedenen Formen und Anwendungen der Vergangenheit.
- Das Plusquamperfekt.
- Vergleiche anstellen.
- Das Datum angeben.
- Die Präpositionen der Zeit an/m, in und um.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Präteritums und des Perfekts von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten grammatikalischen Form des Plusquamperfekts.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in korrekte Datumsangaben verstehen und erkennen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.

Wortschatz:

- Ausdrücke der Höflichkeit.
- Weitere Adjektive aus verschiedenen Themenbereichen.

### Eine neue Theatergruppe II - III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die verschiedenen Formen und Anwendungen der Vergangenheit.
- Das Plusquamperfekt.
- Vergleiche anstellen.
- Das Datum angeben.
- Die Präpositionen der Zeit an/m, in und um.
- Einige der wichtigsten Abkürzungen.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Präteritums und des Perfekts von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in korrekte Datumsangaben verstehen und erkennen muss.
- Übung zur einigen der wichtigsten Abkürzungen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Ausdrücke der Höflichkeit.
- Weitere Adjektive aus verschiedenen Themenbereichen.

### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 3

### Eine neue Theatergruppe III - I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Über Erfahrungen der Vergangenheit und ihre Auswirkungen auf die Gegenwart sprechen.
- Das Theater.
- Geografische Bezeichnungen und der Einsatz von Artikeln.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Das Theater.
- Geografische Bezeichnungen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Eine neue Theatergruppe III - II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Weitere Übungen zu den verschiedenen Formen und Anwendungen der Vergangenheit.
- Über Erfahrungen der Vergangenheit und ihre Auswirkungen auf die Gegenwart sprechen.
- Das Theater.
- Der Gebrauch von schon, noch und gerade.
- Temporale Präpositionen und Adverbien der Dauer.
- Geografische Bezeichnungen und der Einsatz von Artikeln.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Präteritums und des Perfekts von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtige temporale Präposition oder das passende Adverb der Dauer einsetzen muss.
- Interaktive Übungen zur Bildung von Sätzen, in denen der/die Schüler/-in die Präpositionen der Zeit an/m, in und um korrekt einsetzen muss.
- Aufgaben, die geografische Bezeichnungen enthalten, der/die Schüler/-in muss entscheiden, ob ein Artikel nötig ist oder nicht.

Wortschatz:

- Das Theater.
- Geografische Bezeichnungen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Eine neue Theatergruppe III - III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Weitere Übungen zu den verschiedenen Formen und Anwendungen der Vergangenheit.
- Über Erfahrungen der Vergangenheit und ihre Auswirkungen auf die Gegenwart sprechen.
- Das Theater.
- Der Gebrauch von schon, noch und gerade.
- Temporale Präpositionen und Adverbien der Dauer.
- Geografische Bezeichnungen und der Einsatz von Artikeln.
- Weitere wichtige Abkürzungen.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Präteritums und des Perfekts von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Weitere interaktive Übungen des Lese- und Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte Lücken im Text ergänzen muss.
- Übung zur einigen der wichtigsten Abkürzungen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Das Theater.
- Geografische Bezeichnungen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

#### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 4

#### Probe im Kulturzentrum I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Anbieten oder vorschlagen, etwas zu tun, Versprechen geben.
- Die zwei Arten des Futurs, die einfache und die vollendete Zukunft.
- Die Kopulaverben werden, sein und bleiben.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.
- Synonyme und Antonyme.

#### Probe im Kulturzentrum II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Anbieten oder vorschlagen, etwas zu tun, Versprechen geben.
- Die zwei Arten des Futurs, die einfache und die vollendete Zukunft.
- Die Kopulaverben werden, sein und bleiben.
- Synonyme und Antonyme.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Futurs I und Futurs II anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in die Kopulaverben werden, sein und bleiben einsetzen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.

Wortschatz:

- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.
- Synonyme und Antonyme.

### Probe im Kulturzentrum III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Anbieten oder vorschlagen, etwas zu tun, Versprechen geben.
- Die zwei Arten des Futurs, die einfache und die vollendete Zukunft.
- Die Kopulaverben werden, sein und bleiben.
- Synonyme und Antonyme.
- Die korrekte Intonation im Satzgefüge.

Lernmittel:

- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten grammatikalischen Formen der Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft.
- Übungen zur richtigen Anwendung und Konjugation des Futurs I und Futurs II anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Übung zur korrekten Intonation im Satzgefüge mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.
- Synonyme und Antonyme.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 5

Eine Einladung an die örtliche Presse I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Generelle und spezielle Beschreibungen von Personen, über familiäre Ähnlichkeiten sprechen.
- Die Teile des Gesichts und des menschlichen Körpers.
- Zusammengesetzte Adjektive.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Adjektive zur Beschreibung von Personen.
- Die Teile des Gesichts und des menschlichen Körpers.
- Kleidungsstücke und Accessoires.
- Ausdrücke zur Definition von Altersgruppen.
- Zusammengesetzte Adjektive.

### Eine Einladung an die örtliche Presse II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Generelle und spezielle Beschreibungen von Personen, über familiäre Ähnlichkeiten sprechen.
- Die Teile des Gesichts und des menschlichen Körpers.
- Kommasetzung bei mehreren Adjektiven.
- Zusammengesetzte Adjektive.
- Gradpartikeln wie kaum, etwas, ziemlich, sehr usw..
- Ausdrücke zur Definition von Altersgruppen.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen des Lese- und Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob und wo im Satz Kommas gesetzt werden müssen und in welcher Reihenfolge die vorgegebenen Adjektive stehen müssen.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in durch die Verwendung von zusammengesetzten Adjektiven die vorgegebenen Sätzen umschreiben muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in Vergleiche zwischen Personen grammatikalisch und lexikalisch korrekt anstellen muss.
- Aufgaben, die der Erkennung und Zuordnungen der Teile des menschlichen Körpers und Gesichts dienen.
- Interaktive Aufgaben des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.

Wortschatz:

- Adjektive zur Beschreibung von Personen.
- Die Teile des Gesichts und des menschlichen Körpers.
- Kleidungsstücke und Accessoires.
- Ausdrücke zur Definition von Altersgruppen.
- Zusammengesetzte Adjektive.

### Eine Einladung an die örtliche Presse III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Generelle und spezielle Beschreibungen von Personen, über familiäre Ähnlichkeiten sprechen.
- Die Teile des Gesichts und des menschlichen Körpers.
- Kommasetzung bei mehreren Adjektiven.
- Zusammengesetzte Adjektive.
- Gradpartikeln wie kaum, etwas, ziemlich, sehr usw.
- Ausdrücke zur Definition von Altersgruppen.
- Die korrekte Intonation im Satzgefüge.

Lernmittel:

- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in Ausdrücke zur Definition von Altersgruppen richtig einordnen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Übung zur korrekten Intonation im Satzgefüge mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Adjektive zur Beschreibung von Personen.
- Die Teile des Gesichts und des menschlichen Körpers.
- Kleidungsstücke und Accessoires.
- Ausdrücke zur Definition von Altersgruppen.
- Zusammengesetzte Adjektive.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 6

### Die erste Vorstellung I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Übung zur korrekten Betonung von in diesem Block gelernten Worten mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

### Die erste Vorstellung II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Lese- und Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text liest und hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten grammatikalischen Formen der Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft.

### Die erste Vorstellung III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Übungen des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.

## Einheit 7

### Typische Situationen - In der Apotheke

Ein praxisbezogenes Eintauchen in die Sprache, bei dem der Schüler eine realistische Situation erlebt, die er in der von ihm erlernten Sprache in Angriff nehmen muss.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Dialog - Reisen

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

### Zusätzlicher Wortschatz IV

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

## Einheit 8

### Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau C1 - Kurs 2

### Einheit 1

#### Einkauf im Markt I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Mengenangaben, Prozentzahlen, Bruchteile, unbestimmte Zahladjektive.
- Die Theatervorstellung.
- Nur im Singular und nur im Plural verwendete Substantive.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Einkauf und Lebensmittel.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Einkauf im Markt II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Mengenangaben, Prozentzahlen, Bruchteile, unbestimmte Zahladjektive.
- Nur im Singular und nur im Plural verwendete Substantive.
- Der bestimmte und der unbestimmte Artikel mit ihren verschiedenen Funktionen und Deklinationen.

Lernmittel:

- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten Gradpartikeln wie kaum, etwas, ziemlich, sehr usw.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in den richtigen bestimmten oder unbestimmten Artikel korrekt dekliniert einsetzen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.
- Interaktive Übungen zum Schreiben von Prozentzahlen und Bruchteilen in Worten.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in Relativsätze bilden muss.

Wortschatz:

- Einkauf und Lebensmittel.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Einkauf im Markt III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Mengenangaben, Prozentzahlen, Bruchteile, unbestimmte Zahladjektive.
- Nur im Singular und nur im Plural verwendete Substantive.
- Der bestimmte und der unbestimmte Artikel mit ihren verschiedenen Funktionen und Deklinationen.
- Die unterschiedliche Aussprache der Vokale.

Lernmittel:

- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten Gradpartikeln wie kaum, etwas, ziemlich, sehr usw.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in den richtigen bestimmten oder unbestimmten Artikel korrekt dekliniert einsetzen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Interaktive Übungen zum Schreiben von Datumsangaben, Ziffern, Prozentzahlen und Bruchteilen.
- Übung zur den verschiedenen Möglichkeiten der Aussprache der Vokale mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Einkauf und Lebensmittel.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 2

### Die Tournee I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Möglichkeit, Fähigkeit, Verbot und Willen ausdrücken.
- Die Modalverben können, dürfen, sollen, müssen, wollen und mögen mit ihren verschiedenen Bedeutungen, sowie die negativen Formen nicht dürfen, nicht müssen und nicht sollen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Ausdrücke und Redewendungen aus der Arbeitswelt.
- Substantive, Adjektive und Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Die Tournee II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Möglichkeit, Fähigkeit, Verbot und Willen ausdrücken.
- Die Modalverben können, dürfen, sollen, müssen, wollen und mögen mit ihren verschiedenen Bedeutungen, sowie die negativen Formen nicht dürfen, nicht müssen und nicht sollen.
- Ausdrucks des Grads der Wahrscheinlichkeit mit sicher, wahrscheinlich und unwahrscheinlich.
- Synonyme und Antonyme.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Verwendung der Modalverben können, dürfen, wollen, sollen, müssen und haben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen, auch in der verneinenden Form, anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in zwischen der Verwendung von sicher, wahrscheinlich und unwahrscheinlich entscheiden muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme oder Antonyme ersetzen muss.

Wortschatz:

- Ausdrücke und Redewendungen aus der Arbeitswelt.
- Substantive, Adjektive und Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

### Die Tournee III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Möglichkeit, Fähigkeit, Verbot und Willen ausdrücken.
- Die Modalverben können, dürfen, sollen, müssen, wollen und mögen mit ihren verschiedenen Bedeutungen, sowie die negativen Formen nicht dürfen, nicht müssen und nicht sollen.
- Ausdrucks des Grads der Wahrscheinlichkeit mit sicher, wahrscheinlich und unwahrscheinlich.
- Synonyme und Antonyme.
- Kurze und lange Aussprache von Vokalen.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Verwendung der Modalverben können, dürfen, wollen, sollen, müssen und haben und ihre unterschiedlichen Bedeutungen, auch in der verneinenden Form, anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Übung zur kurzen und langen Aussprache von Vokalen im Deutschen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Ausdrücke und Redewendungen aus der Arbeitswelt.
- Substantive, Adjektive und Verben aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

#### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 3

#### Der Vertrag I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Aufforderungen aussprechen, Bitten erstellen, Ratschläge geben, Vorschläge machen, Forderungen stellen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Private und formelle Briefe schreiben.
- „Falsche Freunde“, Worte, die zu Verwechslungen einladen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Der Vertrag II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Aufforderungen aussprechen, Bitten erstellen, Ratschläge geben, Vorschläge machen, Forderungen stellen.
- Der Einsatz des Konjunktiv II.
- Private und formelle Briefe schreiben.
- "False Friends" – „Falsche Freunde“, Worte, die zu Verwechslungen einladen.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Verwendung des Konjunktiv II, anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen zur Formulierung von Aufforderungen, Bitten, Ratschlägen, Vorschlägen und Forderungen.

Wortschatz:

- Private und formelle Briefe schreiben.
- „Falsche Freunde“, Worte, die zu Verwechslungen einladen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Der Vertrag III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Aufforderungen aussprechen, Bitten erstellen, Ratschläge geben, Vorschläge machen, Forderungen stellen.
- Der Einsatz des Konjunktiv II.
- Private und formelle Briefe schreiben.
- "False Friends" – „Falsche Freunde“, Worte, die zu Verwechslungen einladen.
- Die Aussprache der Diphthonge im Deutschen.

Lernmittel:

- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übung zur Aussprache der Diphthonge im Deutschen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Private und formelle Briefe schreiben.
- „Falsche Freunde“, Worte, die zu Verwechslungen einladen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 4

### Ein paar Probleme mit der Tournee I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Welt des Kinos, der Modelle und der Fotosessions.
- Die Formen des Infinitivs, seine Verwendung mit und ohne zu.
- Reflexiv verwendete Verben mit Objekt oder Reflexivpronomen und Infinitiv.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Wortschatz aus der Welt des Kinos, der Modelle und der Fotosessions.
- Feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Ein paar Probleme mit der Tournee II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Die Welt des Kinos, der Modelle und der Fotosessions.
- Die Formen des Infinitivs, seine Verwendung mit und ohne zu.
- Reflexiv verwendete Verben mit Objekt oder Reflexivpronomen und Infinitiv.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Verwendung der reflexiv verwendeten Verben mit Objekt oder Reflexivpronomen und Infinitiv, anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/in zwischen der Verwendung von wer, was, wie, wann oder wo entscheiden muss.
- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen die Verwendung des Infinitivs in seinen zahlreichen Anwendungsmöglichkeiten geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in die jeweils passende Form des Verbs erkennen und auswählen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hör- und Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.

Wortschatz:

- Wortschatz aus der Welt des Kinos, der Modelle und der Fotosessions.
- Feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Ein paar Probleme mit der Tournee III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Die Welt des Kinos, der Modelle und der Fotosessions.
- Die Formen des Infinitivs, seine Verwendung mit und ohne zu.
- Reflexiv verwendete Verben mit Objekt oder Reflexivpronomen und Infinitiv.
- Die korrekte Aussprache der Umlaute.

Lernmittel:

- Übungen zur richtigen Verwendung der reflexiv verwendeten Verben mit Objekt oder Reflexivpronomen und Infinitiv, anhand von interaktiven Übungen und von Dialogen.
- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen die Verwendung des Infinitivs in seinen zahlreichen Anwendungsmöglichkeiten geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in die jeweils passende Form des Verbs erkennen und auswählen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Übung zur korrekten Aussprache der Umlaute mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Wortschatz aus der Welt des Kinos, der Modelle und der Fotosessions.
- Feststehende Ausdrücke und Redewendungen aus verschiedenen Themenbereichen.

## Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 5

### Alex und Julia verabschieden sich I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Gegenstände und das Material, aus dem sie gemacht sind, beschreiben.
- Zusammengesetzte Substantive und ihre orthografischen Regeln.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Zusammengesetzte Substantive.
- Adjektive, die Gegenstände einordnen können.
- Formen und Materialien.

### Alex und Julia verabschieden sich II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Gegenstände und das Material, aus dem sie gemacht sind, beschreiben.
- Angaben zur räumlichen Lage und zum Standort mittels räumlicher oder lokaler Präpositionen und Adverbien.
- Zusammengesetzte Substantive und ihre orthografischen Regeln.
- Ausdruck von Absicht durch den substantivierten Infinitiv.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in Gegenstände und das Material, aus dem sie gemacht sind, beschreiben muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in aus den vorgegebenen Optionen zusammengesetzte Substantive bilden muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Zusammengesetzte Substantive.
- Adjektive, die Gegenstände einordnen können.
- Formen und Materialien.

### Alex und Julia verabschieden sich III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Gegenstände und das Material, aus dem sie gemacht sind, beschreiben.
- Angaben zur räumlichen Lage und zum Standort mittels räumlicher oder lokaler Präpositionen und Adverbien.
- Zusammengesetzte Substantive und ihre orthografischen Regeln.
- Ausdruck von Absicht durch den substantivierten Infinitiv.
- Die Aussprache von Diphthongen und Umlauten.

Lernmittel:

- Weitere interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in Gegenstände und das Material, aus dem sie gemacht sind, beschreiben muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.
- Übung zur Aussprache von Diphthongen und Umlauten in mehreren Beispielsätzen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Zusammengesetzte Substantive.
- Adjektive, die Gegenstände einordnen können.
- Formen und Materialien.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 6

### Auf dem Weg nach Hamburg I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Übung zur korrekten Betonung von in diesem Block gelernten Worten mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

### Auf dem Weg nach Hamburg II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.
- Ergänzung von Sätzen durch den korrekten Einsatz der erarbeiteten grammatikalischen Formen der Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft.

### Auf dem Weg nach Hamburg III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.

## Einheit 7

### Typische Situationen - Eröffnung eines Geschäftskontos

#### Dialog - Interessen

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

#### Zusätzlicher Wortschatz IV

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

## Einheit 8

### Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.

## Deutsch Dexway Akademie - Niveau C1 - Kurs 3

### Einheit 1

#### In einem Café I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Tatsächliche, allgemeingültige und unwirkliche Bedingungen ausdrücken.
- Aberglauben, Horoskope und Glücksbringer.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Aberglauben, Horoskope und Glücksbringer.
- Homofone und Homographe.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### In einem Café II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Tatsächliche, allgemeingültige und unwirkliche Bedingungen ausdrücken.
- Aberglauben, Horoskope und Glücksbringer.
- Der Bedingungssatz in seinen verschiedenen Varianten.
- Der Temporalsatz.

Lernmittel:

- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen der Bedingungssatz in seinen verschiedenen Varianten geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in die jeweils passende Form des Verbs erkennen und auswählen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in nach der Auswahl aus einer Liste das richtige Verb korrekt konjugiert einsetzen muss.

Wortschatz:

- Aberglauben, Horoskope und Glücksbringer.
- Homofone und Homographe.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

### In einem Café III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Tatsächliche, allgemeingültige und unwirkliche Bedingungen ausdrücken.
- Aberglauben, Horoskope und Glücksbringer.
- Der Bedingungssatz in seinen verschiedenen Varianten.
- Der Temporalsatz.
- Homofone und Homographe.

Lernmittel:

- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen der Bedingungssatz in seinen verschiedenen Varianten geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in die jeweils passende Form des Verbs erkennen und auswählen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in nach der Auswahl aus einer Liste das richtige Verb korrekt konjugiert einsetzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übung zu Homofonen und Homographe im Deutschen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Aberglauben, Horoskope und Glücksbringer.
- Homofone und Homographe.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 2

### Norddeutsche Kultur I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Das Passiv: Zustandspassiv und Vorgangspassiv, seine Bedeutung und Bildung, nicht passivfähige Verben.
- Landwirtschaft und Industrie.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Landwirtschaft und Industrie.
- Aus Verben und Adjektiven gebildete Substantive.
- Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Norddeutsche Kultur II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Das Passiv: Zustandspassiv und Vorgangspassiv, seine Bedeutung und Bildung, nicht passivfähige Verben.
- Landwirtschaft und Industrie.

Lernmittel:

- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen das Passiv, sowohl das Zustandspassiv als auch das Vorgangspassiv, seine Bedeutung und Bildung geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in die jeweils passende Form des Verbs erkennen und auswählen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in nach der Auswahl aus einer Liste das richtige Verb korrekt konjugiert einsetzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in zusammengesetzte Verben auswählen und ins Passiv setzen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.
- Interaktive Übungen zur Bildung von Sätzen im Passiv, in denen der/die Schüler/-in vorgegebenen Beispiele vom Aktiv ins Passiv umwandeln bzw. die korrekten Verbformen einsetzen muss.

Wortschatz:

- Landwirtschaft und Industrie.
- Aus Verben und Adjektiven gebildete Substantive.
- Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Norddeutsche Kultur III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderem mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Das Passiv: Zustandspassiv und Vorgangspassiv, seine Bedeutung und Bildung, nicht passivfähige Verben.
- Landwirtschaft und Industrie.
- Die Substantivbildung aus Adjektiven und Verben.

Lernmittel:

- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen das Passiv, sowohl das Zustandspassiv als auch das Vorgangspassiv, seine Bedeutung und Bildung geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in die jeweils passende Form des Verbs erkennen und auswählen muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in nach der Auswahl aus einer Liste das richtige Verb korrekt konjugiert einsetzen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Interaktive Übungen zur Bildung von Sätzen im Passiv, in denen der/die Schüler/-in vorgegebenen Beispiele vom Aktiv ins Passiv umwandeln bzw. die korrekten Verbformen einsetzen muss.
- Übung zur Substantivbildung aus Adjektiven und Verben mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Landwirtschaft und Industrie.
- Aus Verben und Adjektiven gebildete Substantive.
- Redewendungen aus der Umgangssprache.

### Zusätzlicher Wortschatz I

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 3

#### Silvester in Deutschland I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Menschen und Orte beschreiben.
- Fahrzeuge und Straßenverkehr.
- Relativsätze und Relativpronomen.
- Die Verbbildung mit Präfixen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Fahrzeuge und Straßenverkehr.
- Verben mit Präfixen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Silvester in Deutschland II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Menschen und Orte beschreiben.
- Fahrzeuge und Straßenverkehr.
- Relativsätze und Relativpronomen.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen zur Bildung von Relativsätzen, in denen der/die Schüler/-in aus zwei Sätzen einen einzigen bilden muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das richtige Relativpronomen korrekt dekliniert einsetzen muss,
- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen der Gebrauch von Relativsätzen, ihre verschiedenen Einsatzmöglichkeiten und ihre Bildung geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in das jeweils passende Relativpronomen erkennen und auswählen muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in den Wortschatz aus dem Themenbereich Fahrzeuge und Straßenverkehr erkennen und zuordnen muss.
- Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in Relativsätze bilden muss.

Wortschatz:

- Fahrzeuge und Straßenverkehr.
- Verben mit Präfixen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Silvester in Deutschland III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Menschen und Orte beschreiben.
- Fahrzeuge und Straßenverkehr.
- Relativsätze und Relativpronomen.
- Die Verbbildung mit Präfixen.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das richtige Relativpronomen korrekt dekliniert einsetzen muss,
- Zahlreiche verschiedenartige Aufgabenstellungen, mit denen der Gebrauch von Relativsätzen, ihre verschiedenen Einsatzmöglichkeiten und ihre Bildung geübt werden soll, indem der/die Schüler/-in das jeweils passende Relativpronomen erkennen und auswählen muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in entscheiden muss, ob ein vorgegebener Text oder Dialog korrekt ist und ihn, falls dies nicht der Fall sein sollte, eigenständig korrigieren muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Worte im Text durch Synonyme ersetzen muss.
- Übung zur Verbbildung mit Präfixen mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Fahrzeuge und Straßenverkehr.
- Verben mit Präfixen.
- Weitere Ausdrücke aus verschiedenen Themenbereichen.

#### Zusätzlicher Wortschatz II

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

#### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

### Einheit 4

#### Die Sehenswürdigkeiten von Berlin I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Horoskope, Spiritismus, Parapsychologie und Aberglauben.
- Die indirekte Rede, die indirekte Frage und die indirekte Aufforderung.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Horoskope, Spiritismus, Parapsychologie und Aberglauben.
- Aus Substantiven, Verben oder Adjektiven mit gegenteiliger Bedeutung gebildete Adjektive.
- Weitere Ausdrücke und Redensarten aus der Umgangssprache.

#### Die Sehenswürdigkeiten von Berlin II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Horoskope, Spiritismus, Parapsychologie und Aberglauben.
- Die indirekte Rede, die indirekte Frage und die indirekte Aufforderung.
- Die Verbbildung in der direkten und der indirekten Rede.
- Verschiedene Arten von Konnektoren wie Konjunktionen, konzessive Konjunktionen, kausale Präpositionen und Konjunkionaladverbien.

Lernmittel:

- Der Einsatz des Konditionalsatzes in der indirekten Rede in Bild- und Tondokumenten und Dialogen.
- Aufgabenstellungen, bei denen der/die Schüler/-in direkte Rede in indirekte Rede umwandeln oder die korrekte Verbform einsetzen muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über den Einsatz verschiedener Konnektoren wie Konjunktionen, kausaler Präpositionen und Konjunkionaladverbien entscheiden muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hör- und Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das richtige Verb für eine indirekte Frage oder Aufforderung zuordnen und auswählen und korrekt konjugieren muss.
- Interaktive Aufgaben des Hörverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und im Anschluss Lücken im Text ergänzen muss.

Wortschatz:

- Horoskope, Spiritismus, Parapsychologie und Aberglauben.
- Aus Substantiven, Verben oder Adjektiven mit gegenteiliger Bedeutung gebildete Adjektive.
- Weitere Ausdrücke und Redensarten aus der Umgangssprache.

### Die Sehenswürdigkeiten von Berlin III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Horoskope, Spiritismus, Parapsychologie und Aberglauben.
- Die indirekte Rede, die indirekte Frage und die indirekte Aufforderung.
- Die Verbbildung in der direkten und der indirekten Rede.
- Verschiedene Arten von Konnektoren wie Konjunktionen, konzessive Konjunktionen, kausale Präpositionen und Konjunkionaladverbien.
- Die Adjektivbildung aus Verben und Substantiven und als Gegenteil des bestehenden Adjektivs.

Lernmittel:

- Aufgabenstellungen, bei denen der/die Schüler/-in direkte Rede in indirekte Rede umwandeln oder die korrekte Verbform einsetzen muss.
- Übungen, in denen der/die Schüler/-in über den Einsatz verschiedener Konnektoren wie Konjunktionen, kausaler Präpositionen und Konjunkionaladverbien entscheiden muss.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-in das richtige Verb für eine indirekte Frage oder Aufforderung zuordnen und auswählen und korrekt konjugieren muss.
- Übung zur Adjektivbildung aus Verben und Substantiven und als Gegenteil des bestehenden Adjektivs mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Horoskope, Spiritismus, Parapsychologie und Aberglauben.
- Aus Substantiven, Verben oder Adjektiven mit gegenteiliger Bedeutung gebildete Adjektive.
- Weitere Ausdrücke und Redensarten aus der Umgangssprache.

Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 5

### Erinnerungen an die Tournee I

Mittels einer Reihe von interaktiven Übungen zur Vorstellung und Erkennung des Wortschatzes und ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, in denen der/die Schüler/-in zum einen den vorgestellten Wortschatz den entsprechenden Bildern zuordnen muss und zum anderen die gehörten Texte wiederholen muss, sowie durch den Einsatz von Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Ausdrücke der Erscheinung und des Eindrucks wie auf den ersten Blick oder anscheinend.
- Bilder und Gemälde beschreiben.
- Angaben zum Standort und der räumlichen Lage machen.

Lernmittel:

- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Erkennung und Zuordnung des Wortschatzes und der Grammatik anhand von Bildern und Text.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Farben, Gemälde und Fotografie.
- Ausdrücke der Erscheinung und des Eindrucks wie auf den ersten Blick oder anscheinend.
- Lautmalereien.

### Erinnerungen an die Tournee II

Durch den Einsatz einer Reihe von interaktiven Übungen zur Anwendung der Grammatik und des Wortschatzes, ihrer Verknüpfung mit Bild- und Tondokumenten, sowie durch verschiedene Aufgabenstellungen, die der/die Schüler/-in aktiv auf mündliche oder schriftliche Weise erfüllen muss, werden stufenweise die folgenden Inhalte entwickelt:

Konzepte:

- Ausdrücke der Erscheinung und des Eindrucks wie auf den ersten Blick oder anscheinend.
- Bilder und Gemälde beschreiben.
- Angaben zum Standort und der räumlichen Lage machen.

Lernmittel:

- Interaktive Aufgaben, in denen der/die Schüler/-in Ausdrücke der Erscheinung und des Eindrucks wie auf den ersten Blick oder anscheinend einsetzen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss den Worten im Text die passenden Antonyme zuordnen muss.
- Interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss den Worten im Text die passenden Synonyme zuordnen muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen die passenden Worte zu den vorgegebenen Definitionen gefunden werden müssen.
- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-die die vorgegebenen Beschreibungen von Gemälden erkennen und zuordnen muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-die selbst die vorgegebenen Gemälde und Fotos beschreiben muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in den Wortschatz aus dem Themenbereich Farben, Gemälde und Fotografie erkennen und zuordnen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.

Wortschatz:

- Farben, Gemälde und Fotografie.
- Ausdrücke der Erscheinung und des Eindrucks wie auf den ersten Blick oder anscheinend.
- Lautmalereien.

### Erinnerungen an die Tournee III

In dieser Einheit werden der Wortschatz und die Grammatik, die in den vorigen Einheiten vorgestellt wurden, in verschiedenen interaktiven Übungen zur Anwendung gebracht. Hierzu dienen unter anderen mit Bild- und Tondokumenten verknüpfte Übungen, in denen der/die Schüler/-in die richtigen Worte erkennen oder aber Sätze angemessen ergänzen muss, oder auch Videos mit Dialogen, die Situationen aus dem deutschen Alltag vorstellen, sowie Übungen, in denen er/sie die richtige Aussprache des Deutschen trainieren kann:

Konzepte:

- Ausdrücke der Erscheinung und des Eindrucks wie auf den ersten Blick oder anscheinend.
- Bilder und Gemälde beschreiben.
- Angaben zum Standort und der räumlichen Lage machen.
- Lautmalereien.

Lernmittel:

- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-die die vorgegebenen Beschreibungen von Gemälden erkennen und zuordnen muss.
- Weitere interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-die selbst die vorgegebenen Gemälde und Fotos beschreiben muss.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in den Wortschatz aus dem Themenbereich Farben, Gemälde und Fotografie erkennen und zuordnen muss.
- Weitere interaktive Übungen des Hörverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Übung mit verschiedenen Lautmalereien mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

Wortschatz:

- Farben, Gemälde und Fotografie.
- Ausdrücke der Erscheinung und des Eindrucks wie auf den ersten Blick oder anscheinend.
- Lautmalereien.

### Zusätzlicher Wortschatz III

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

### Test

In der letzten Lektion dieser Einheit findet der Schüler Übungen verschiedener Arten vor, die zur Konsolidierung und Beurteilung der grammatikalischen Kenntnisse gedacht sind, die in vorherigen Lektionen erworben wurden.

## Einheit 6

### Zukunftspläne I

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Übung zur korrekten Betonung von in diesem Block gelernten Worten mittels Video- und Tonaufnahmen, die der/die Schüler/-in wiederholen muss.
- Vorführung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens mit anschließenden Verständnisfragen zum Inhalt.
- Synchronisierung von Videoaufnahmen von Dialogen im Kontext des deutschen Alltagslebens.

### Zukunftspläne II

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Übungen des Hör- und Leseverstehens, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und danach Fragen dazu beantworten muss.
- Interaktive Aufgaben zur Überprüfung der gelernten Grammatik, in denen der/die Schüler/-in eigenständig die vorhandenen Fehler korrigieren muss
- Weitere interaktive Aufgaben des Hör- und Leseverständnisses, in denen der/die Schüler/-in zunächst einen Text hört und liest und im Anschluss Lücken im Text mit einem Relativpronomen bzw. der korrekten Verbform ergänzen muss.

### Zukunftspläne III

In dieser Einheit werden die in den vorigen Kapiteln erarbeiteten Kenntnisse wiederholt und ausgebaut. Hierzu werden die folgenden Lernmittel eingesetzt:

- Interaktive Übungen, in denen der/die Schüler/-die die vorgegebenen Beschreibungen und Definitionen erkennen und zuordnen muss.
- Interaktive Aufgabenstellungen, in denen der/die Schüler/-in aus einer jeweils anderen Wortart ein Wort bilden muss, also zum Beispiel aus einem Adjektiv ein Substantiv, um dieses dann in seiner korrekten Form einzufügen.
- Ergänzungsübungen, in denen der/die Schüler/-in den Wortschatz aus den in diesem Block gelernten Themenbereichen erkennen und zuordnen muss.

## Einheit 7

Typische Situationen - Auf dem Polizeirevier, Anruf bei der Bank, In der Botschaft

Dialog - Aberglaube

Der Schüler hört eine Reihe von Fragen, die er frei beantwortet, seine Antworten schickt er an den Lehrer.

In dieser Lektion wird neuer Wortschatz vorgestellt, am Ende der Lektion übt der Schüler diesen neuen Wortschatz.

Zusätzlicher Wortschatz IV

Wiederholung des Wortschatzes und der sonstigen Kenntnisse, die der Schüler bislang erlangt hat.

## Einheit 8

Abschlusstest

In dieser Abschlussübung zum Ende des Kurses werden dem Schüler verschiedenartige Wiederholungsübungen angeboten, mit deren Hilfe er die im Verlauf des Kurses erworbenen Kenntnisse festigen und bewerten kann.