



II Congreso Iberoamericano de Jóvenes Investigadores en Egiptología II Congresso Iberoamericano de Jovens Investigadores em Egiptologia

Universitat Autònoma de Barcelona, 26-29 de junio/junho de 2023

PROGRAMA

Lunes/Segunda-feira (26/06/23)

- 10:30-10:45 Acto de bienvenida/ Cerimónia de boas-vindas
- 10:45-11:45 Conferencia inaugural/ Conferência de abertura. *Spanish-Egyptian Archaeological Mission in Saqqara (SEAMS)*
Josep Cervelló Autuori (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

Sesión/Sessão I: Arqueología y Arte/Arqueologia e arte

- 11:45-12:15 **Animales híbridos y cambio ontológico en el arte egipcio predinástico**
Sebastián Francisco Maydana (*Universidad de Buenos Aires*)
- 12:15-12:45 **El fenómeno de imitación que sufrió la arquitectura regia por parte de la arquitectura privada durante la Época Tinita**
Víctor Gardón (*Universitat Autònoma de Barcelona*)
- 12:45-13:15 **Territorio, poblamiento, uso y ocupación del paisaje en el Alto Egipto (nomos III-V) entre finales de la dinastía IV y las postrimerías del Primer Período Intermedio**
José Pérez Negre (*Universidad de Alcalá / Universidad Nacional de Educación a Distancia*)

13:15-13:45 **Ataúdes de Qubbet el-Hawa en su contexto: aspectos artísticos y sociales desde finales de la dinastía VI a la XI**

Ana Belén Jiménez Iglesias (*Universidad Lumière Lyon 2*)

13:45-14:15 **Una propuesta cronológica de una tumba reutilizada: el caso de la cerámica del Reino Medio de la tumba QH33 de Qubbet el-Hawa (Asuán, Egipto)**

Desirée Pérez Navazo (*Universidad de Jaén*)

14:15-15:15 Descanso

Sesión/Sessão I: Arqueología y Arte/Arqueologia e arte
(continuación/continuação)

15:15-15:45 **Geometría solar y la composición del espacio arquitectónico en el paisaje funerario de la necrópolis de Qubbet el-Hawa, Asuán (Egipto)**

María Dolores Joyanes Díaz (*Universidad de Málaga*)

15:45-16:15 **Figurillas de barro y arcilla en la frontera meridional de Egipto**

Andrés Martín García de la Cruz (*Leiden University*)

16:15-16:45 **Nuevas pinturas murales del Reino Nuevo descubiertas por la Misión Hispano-Egipcia de la Universitat Autònoma de Barcelona en Saqqara suroeste: una nota preliminar**

Xisco García Ramis (*Universitat Autònoma de Barcelona*) & Jaume Vilaró Fabregat (*Università degli Studi di Napoli Federico II*)

16:45-17:15 **Un conjunto de depósitos de cerámica en Saqqara suroeste**

María González Rodríguez (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

17:15-17:45 **Los artesanos de la piedra en la necrópolis tebana: títulos y etapas de trabajo**

María Agustina Andrade (*Universidad Nacional de La Plata*)

17:45-18:15 **Las tumbas grecorromanas de Oxirrinco: iconografía y técnicas en pinturas y bajorrelieves inéditos**

Bernat Burgaya Martínez (*Universidad Nacional de Educación a Distancia*)

18:15-18:45 **La aplicación de *Geographical Information System* (GIS) en el estudio paisajístico de la Tebas bizantina: reconsiderando el fenómeno arqueológico del abandono, destrucción y reconstrucción de los templos paganos en iglesias coptas (siglos IV-VII)**
Ariadna Guimerà Martínez (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

19:00-20:00 Conferencia magistral/Palestra. **Os *shabtis* reais do Novo Império: uma nova visão do Além e a não existência da “democratização”**
Cintia Gama-Rolland (*Musée des Confluences*)

Martes/Terça-feira (27/06/23)

Sesión/Sessão II: Género y sociedad/ Gênero e sociedade

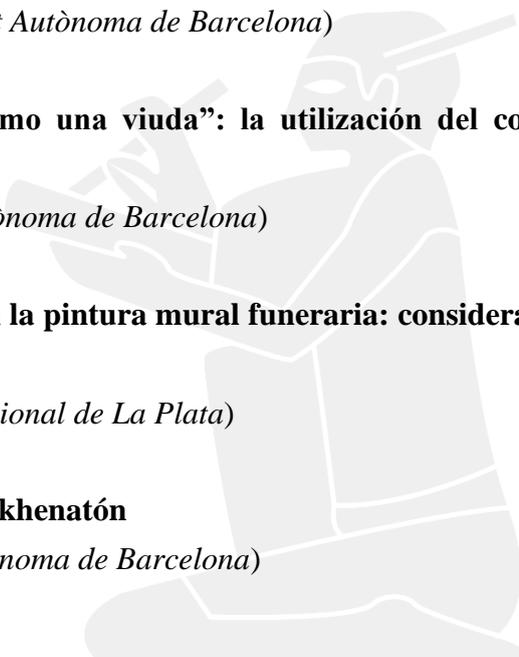
11:00-11:30 ***hsmn*: un fenómeno biológico, cultural y simbólico en el antiguo Egipto**
Ana Díez Flórez (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

11:30-12:00 **Más allá de los remedios: los papiros yatromágicos desde los estudios de género y la antropología**
Clara Martínez-Moreno (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

12:00-12:30 **“Yo soy este a quien él tiene como una viuda”: la utilización del concepto “viuda” en sentido figurado**
Helena Díaz Rivas (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

12:30-13:00 **Expresiones de género plurales en la pintura mural funeraria: consideraciones sobre la tumba tebana 318**
Martín Rodríguez (*Universidad Nacional de La Plata*)

13:00-13:30 **La imagen andrógina de Atón y Akhenatón**
Nerea López Díaz (*Universitat Autònoma de Barcelona*)



13:30-14:00 **De Osiris-Isis a Hathor: la emancipación funeraria de la mujer en el Egipto romano**

Nina Mejuto García (*Universitat Oberta de Catalunya*)

14:00-15:00 Descanso

Sesión/Sessão III: Historia/História

15:00-15:30 **Análisis internodal del tráfico de turquesa y cobre desde el Sinaí hacia el valle del Nilo durante el Predinástico y el Dinástico Temprano**

Ezequiel Cismondi (*Universidad de Buenos Aires*)

15:30-16:00 **Relaciones centro-periferia: el uso del término *ḥqꜣ* durante el Reino Antiguo**

Marina García López (*Universidad de Jaén*)

16:00-16:30 **A elite núbia de Teh-Khet: estratégias, hierarquias e disputas de poder na Baixa Núbia sob a XVIII Dinastia egípcia**

María Carolina G. Rodrigues (*Universidad de São Paulo*)

16:30-17:00 **Fortalezas de la frontera occidental egípcia durante el Reino Nuevo: un estudio preliminar**

Irati Bilbao Burgaña (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

17:00-17:30 **Las redes clientelares durante la dinastía XXII: el caso de la familia de Nakhtefmut A**

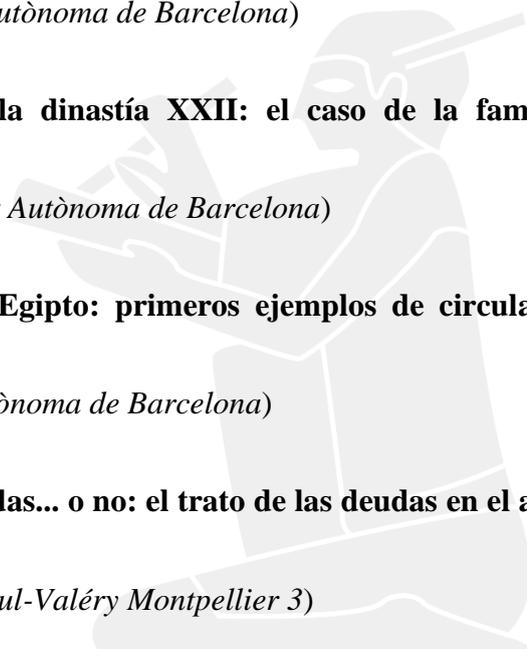
Jennifer Lorenzo Mora (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

17:30-18:00 **La aparición de la moneda en Egipto: primeros ejemplos de circulación y acuñación durante la Baja Época**

Sara Melero Pérez (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

18:00-18:30 **Un egipcio siempre paga sus deudas... o no: el trato de las deudas en el antiguo Egipto**

Anaïs Montoto Soto (*Université Paul-Valéry Montpellier 3*)



18:30-19:30 Conferencia magistral/Palestra. **La caza y la pesca en el pantano: aportes desde la necrópolis tebana durante la dinastía XVIII**
María Belén Castro (*Universidad Nacional de La Plata*)

Miércoles/Quarta-feira (28/06/23)

Sesión/ Sessão IV: Religión y mundo funerario/Religião e mundo funerário

10:30-11:00 **El mito egipcio: recepción y continuidad**
Bárbara Hofman (*Universidad de Buenos Aires*)

11:00-11:30 **O conceito de *decorum* revisitado: onipresença e restrição de reis no Reino Médio**
Luiza Osorio G. Silva (*University of Chicago*)

11:30-12:00 **Contextualizando os amuletos funerários da não-elite no antigo Egito**
Victoria Arroyo (*Universidade de São Paulo*)

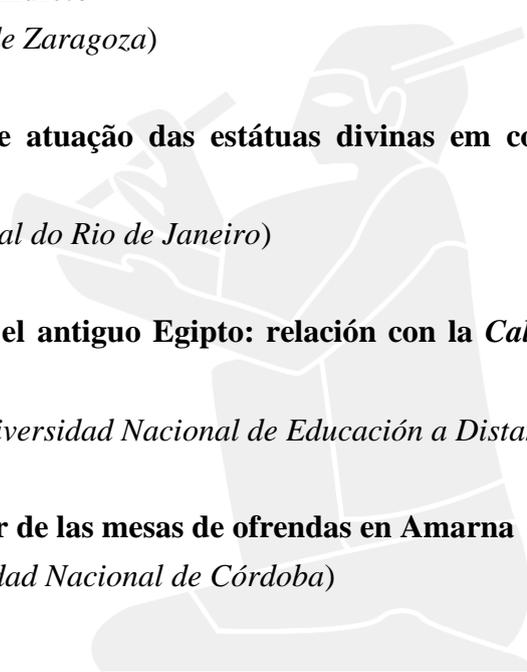
12:00-12:30 **Deconstrucción del concepto de amuleto**
Paula Canales Mesa (*Universidad de Zaragoza*)

12:30-13:00 **Agência divina: a capacidade de atuação das estátuas divinas em contexto funerário real**
Raizza Santos (*Universidade Federal do Rio de Janeiro*)

13:00-13:30 **Simbolismo de las mariposas en el antiguo Egipto: relación con la *Calotropis procera***
Francisco José Munguía Girón (*Universidad Nacional de Educación a Distancia*)

13:30-14:00 **Alimentos para la eternidad: vivir de las mesas de ofrendas en Amarna**
Victoria Celeste Romero (*Universidad Nacional de Córdoba*)

14:00-15:00 Descanso



Sesión/Sessão IV: Religión y mundo funerario/Religião e mundo funerário
(continuación/continuação)

- 15:00-15:30 **Dioses bilingües, identidades múltiples: la Tebtunis de comienzos de época romana como caso de estudio**
Josué Santos Saavedra (*Universitat Autònoma de Barcelona*)
- 15:30-16:00 **Da Pedra de Shabaka à Hermes Trismegisto: elementos cosmogônicos egípcios na literatura hermética**
André Effgen (*Universidade Federal da Paraíba*)
- 16:00-16:30 **Thoraktés, dioses con coraza: acercamiento del panteón egipcio al espíritu militar grecorromano**
José Manuel López Manzanera (*Universidad Internacional de Valencia*)
- 16:30-16:45 **Póster/Pôster. Un papiro del *Libro de los Muertos* en el Museo Nacional de Cuba**
Iván Rodríguez López (*Universidad de Holguín*)
- 16:45-17:00 **Póster/Pôster. Smaragdos: la religión y el culto en las minas de esmeraldas del desierto oriental egipcio en las épocas romana y bizantina**
Laura Regincós i Oliva (*Universitat Autònoma de Barcelona*)

Sesión/Sessão V: Humanidades digitales/Humanidades digitais

- 17:00-17:30 ***The Osiris Spelling Variation Software***
César Guerra Méndez (*Universidad de Alcalá*)
- 17:30-18:00 **Inteligencia artificial y traducción de lenguas: problemática de su aplicación a la lengua y escritura egipcia**
Carlos Rada Cotera (*Universitat Autònoma de Barcelona*)
- 18:00-18:30 **Lexemas verbales con múltiples clasificadores y sus roles semánticos en *Sinuhé*: un análisis de corpus digital**
Susana Soler Polo (*Universitat de Barcelona*)

18:30-19:30 Conferencia magistral/Palestra. **“Eficaz sobre la tierra”**: una aproximación a la **ritualidad cosmográfica de los *Libros del Mundo Inferior***
Daniel M. Méndez Rodríguez (*Universidad de La Laguna*)

Jueves/Quinta-feira (29/06/23)

Sesión/Sessão VI: Colecciones/Coleções

10:30-11:00 **Os ciclos da coleção MAB-UNASP: considerações teóricas sobre o reuso de uma coleção**
Jessica Silva Mendes (*Universidad de São Paulo*)

11:00-11:30 **(Re)imaginar o Egito: a coleção de revistas de viagem egípcias da Egypt Exploration Society (EES)**
Guilherme Borges Pires (*Universidade NOVA de Lisboa*)

11:30-12:00 **Apresentação da dissertação *Narrativas Expográficas sobre o Egito Antigo: uma análise sobre a ausência das histórias dos comuns em exposições virtualizadas***
Ana Leticia Rodrigues Ribeiro (*Universidade Federal da Bahia*)

12:00-12:30 **O Cavaleiro da Lua e suas múltiplas facetas: desdobramentos dos diálogos entre a cultura pop e a Egiptologia**
Arthur Rodrigues Fabrício (*Universidade Federal do Rio Grande do Norte*) & Pedro Hugo Canto Núñez (*Universidade Federal do Rio Grande do Norte*)

12:30-12:45 Póster/Pôster. **La pervivencia del “gabinete de curiosidades” en la concepción museística del antiguo Egipto**
Gemma Blanch Soriano (*Leiden University*)

12:45-14:00 Descanso

Sesión/Sessão VII: Literatura y Filología/Literatura e Filologia

- 14:00-14:30 **Nueva interpretación del *Cuento del Pastor* como narrativa de tinte místico-funerario**
Silvia Romero Ramos (*Universitat Autònoma de Barcelona*)
- 14:30-15:00 **El rol simbólico de las emociones en el *Cuento de Sinuhé***
Franco Balestra (*Universidad Nacional del Sur*)
- 15:00-15:30 **La monumentalización de un texto administrativo: una nota paleográfica**
Daniel González León (*The Metropolitan Museum of Art*)
- 15:30-16:00 ***Los Infortunios de Urmai*: una lectura desde la intertextualidad**
Matilde Toral Bustamante (*Universitat Autònoma de Barcelona*)
- 16:00-16:30 **Un estudio diacrónico y sincrónico de los temas ético-morales tratados en las enseñanzas egipcias (*sbzyt*) mediante el análisis de contenidos como metodología empírica**
Christian Ollala Soler (*Università di Bologna*)
- 16:30-17:00 **Algoritmos y estilos de racionalidad matemática en el papiro Rhind: aportes de la filosofía de la matemática para una reconstrucción histórico-egiptológica**
Héctor Horacio Gerván (*Universidad Nacional de Córdoba*)
- 17:00-18:00 Conferencia de clausura/Conferência de encerramento. ***Sikaït Project***
Joan Oller (*Universitat Autònoma de Barcelona*)
- 18:00-18:15 Acto de clausura y elección de nuevos miembros del Comité Permanente y de la sede del III CIJIE / Cerimónia de encerramento e eleiçao de novos membros do Comitê Permanente e da sede do III CIJIE