

E

I

Informe de Seguiment de Centre Eina Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona adscrit a la UAB

Curs acadèmic 2024-2025

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

N

A

Índex de continguts

Índex de continguts.....	1
Dades identificadores bàsiques del centre i de les titulacions.....	3
Introducció	4
Estàndard 1	6
Estàndard 2	22
Estàndard 3	31
Estàndard 4	38
Estàndard 5,	52
Estàndard 6	65
Conclusions	80
Annex	81
1. Índex de taules	81
2. Índex d'evidències.....	83

N

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

E

A

I

Dades identificadores bàsiques del centre i de les titulacions

Responsable del centre: [Tània Costa](#), directora d'Eina (+34 932 030 923)

Responsable elaboració informe: [Adrià Montalbán](#), responsable de Qualitat d'Eina (+34 932 030 923)

Data i òrgan de validació: 27 de febrer de 2026, Junta de centre.

Titulacions del centre en procés de seguiment

<i>Denominació</i>	<i>Codi RUCT</i>	<i>Crèdits</i>	<i>Curs d'implantació</i>	<i>Coordinador/a</i>
<i>Grau en Disseny</i>	2500242	240	2009-2010	Jordi Peraferrer i Puigpelat
<i>Màster Universitari en Recerca en Art i Disseny</i>	4313798	60	2013-2014	Tània Costa Gómez
				Raúl Oliva Santos
				David Casacuberta Sevilla
<i>Màster Universitari en Disseny d'Espais</i>	4318289	60	2023-2024	Sara Coscarelli Comas

Introducció

L'Informe de Seguiment del Centre corresponent al curs acadèmic 2024-25 s'elabora en el marc del Sistema Intern de Garantia de la Qualitat (SIGQ) d'EINA, d'acord amb els processos definits en el seu manual vigent, i en concret, en el procés POQ1 – Seguiment, avaluació i millora de les titulacions, que regula la recollida, anàlisi i valoració periòdica de la informació rellevant sobre el funcionament de les titulacions oficials del centre.

Aquest informe té com a objectiu analitzar el funcionament del Grau en Disseny, del Màster Universitari en Recerca en Art i Disseny (MURAD) i del Màster Universitari en Disseny d'Espais (MUDE), i valorar el grau d'assoliment dels estàndards de qualitat establerts per l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU Catalunya), així com identificar àmbits de consolidació i millora en coherència amb el cicle de millora contínua del centre.

L'elaboració de l'informe s'inscriu en un moment de revisió i millora del projecte acadèmic d'EINA. D'una banda, durant els darrers cursos s'han culminat processos rellevants d'actualització de les titulacions, com l'adaptació de les memòries als requeriments del Reial decret 822/2021. De l'altra, el centre ha iniciat una revisió del propi SIGQ, en el marc del procés PEQ1 – Definició, desplegament i seguiment del SIGQ, amb l'objectiu de reforçar la sistematització de la informació, la traçabilitat de les evidències i l'agilitat en la presa de decisions.

En aquest context, i amb la voluntat de reforçar la coherència i la traçabilitat del sistema, i com a part del procés de revisió del SIGQ iniciat durant el curs 2024-25, durant l'elaboració de l'Informe de Seguiment 2024-25 s'ha dut a terme una revisió específica del Pla de Millores del centre que ha donat com a resultat el següent document: [Pla de Millores Eina 2024-25](#).

Aquesta revisió ha permès l'actualització i reordenació dels codis associats a les propostes de millora que figuraven al Pla de Millores del 2023-24, amb l'objectiu d'alinear-los de manera més clara amb els processos del SIGQ i facilitar-ne el seguiment i l'avaluació de la següent manera:

Codi Procés SIGQ.Estàndard.Nº Proposta.(Acció de Millora Nº)

Per a tots els cassos, les propostes de millora tenen associada una acció de millora. Per exemple, la proposta PEQ1.E4.7 té associada l'acció de millora PEQ1.E4.7.AM1. Malgrat això, en aquest informe només s'especifica l'acció de millora quan la proposta conté més d'una acció de millora.

A més a més, s'han revisat els indicadors d'assoliment associats a cada millora per tal de garantir-ne la pertinència, la mesurabilitat i la seva adequació als objectius definits, reforçant d'aquesta manera la capacitat del sistema per analitzar l'impacte real de les accions de millora implementades.

Tanmateix, en el procés de confecció del present informe s'han detectat inconsistències puntuals i petites variacions en el càlcul d'alguns indicadors en relació amb els valors que figuren en informes elaborats amb anterioritat i en documents interns del centre. En aquest sentit, els indicadors presentats en aquest informe

es consideren els definitius i han de prendre's com a referència en el marc del SIGQ. Així mateix, aquesta anàlisi posa de manifest la necessitat d'elaborar un catàleg d'indicadors que reculli de manera sistemàtica la definició, el mètode de càlcul i la font de dades dels indicadors que conformen el quadre de comandament del SIGQ, amb l'objectiu de reforçar la coherència, la traçabilitat i la fiabilitat de la informació.

Finalment, aquest informe s'ha elaborat tenint en compte de manera explícita les conclusions i els aspectes a millorar formulats a l'Informe d'Acreditació d'AQU respecte del Grau en Disseny (2023), per una banda, i a l'informe AQU d'aprovació de la modificació del Grau en Disseny presentada al llarg del curs 2024-25, per l'altra, que s'han incorporat com a elements de referència per a la valoració dels estàndards i per a la definició i implementació de les propostes de millora. En aquest sentit, l'informe no es limita a descriure l'estat actual de les titulacions, sinó que integra una lectura i anàlisi crítics dels resultats acadèmics, dels indicadors de satisfacció i dels processos de gestió, així com dels aspectes a millorar, d'acord amb els mecanismes previstos al SIGQ.

Així, l'Informe de Seguiment 2024-25 es concep com una eina estructurada de reflexió i millora contínua, alineada amb els processos del sistema de garantia de la qualitat del centre, que permet donar continuïtat al cicle de qualitat, reforçar la transparència i la rendició de comptes, i millorar un projecte formatiu coherent amb els objectius acadèmics, el nivell MECES de les titulacions i les exigències de l'entorn acadèmic i professional.

Estàndard 1

El disseny de la titulació (resultats d'aprenentatge i estructura del currículum) està actualitzat segons els requisits de la disciplina i respon al nivell formatiu requerit en el MECES.

- 1. Els resultats d'aprenentatge (titulacions adaptades al RD 822/2021) o el perfil de competències (titulacions sense adaptar) de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.**

Les titulacions oficials impartides a Eina – Grau en Disseny, Màster Universitari en Recerca en Art i Disseny (MURAD en endavant) i Màster Universitari en Disseny d'Espais (MUDE en endavant) – tenen el perfil de competències i la seva estructura actualitzada segons els requisits de les disciplines a les que estan adherides i responen al nivell formatiu requerit al MECES.

Durant el curs 2024-2025 va aprovar-se la modificació de la memòria del Grau en Disseny que adaptava els seus continguts als requisits del RD822/2021, de 28 de setembre, incloent la transformació de les antigues competències de la titulació en resultats d'aprenentatge, donant per finalitzada la POQ2.E1.1 (*E1.1 - Memòria Grau en Disseny*) i implantant-la el curs 2025/26.

També s'ha continuat treballant en la POQ2.E1.2 per tal de realitzar la modificació de la memòria que, en el mateix sentit, adapta els continguts del MURAD als requisits del RD 822/2021, de 28 de setembre, de la qual se n'espera l'avaluació d'AQU Catalunya i, si escau, la seva aprovació, durant aquest any 2026 per a implantar-la el curs 2026/27 (*E1.2 – Memòria del Màster Universitari en Recerca en Art i Disseny*).

Ambdues modificacions s'han realitzat en el marc del POQ.2 del SIGQ: *Sistema per a la modificació de títols*.

En conjunt, les actuacions realitzades i en curs evidencien una adequació progressiva i sostinguda del perfil de competències de les titulacions als requisits normatius i disciplinaris vigents, assegurant la coherència amb el nivell formatiu corresponent del MECES i reforçant l'actualització acadèmica dels programes.

- 2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb els resultats d'aprenentatge/el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.**

Els plans d'estudi i l'estructura de les titulacions oficials impartides a Eina – Grau en Disseny, MURAD i MUDE – són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.

Respecte al Grau en Disseny i tal com s'ha indicat al punt anterior, en el marc de la modificació presentada el curs 2024-25, es van incorporar les següents modificacions al pla d'estudis, (*E1.3 - AQU evaluación de la solicitud de modificación de título oficial*):

- *Representacions Digitals II (Formació Bàsica, 2n Curs, 1r Semestre, 6 ECTS, dins a la matèria Informàtica Aplicada)* unifica les antigues: *Representacions Digitals Aplicades al Disseny de Text i*

Imatge, Representacions Digitals Aplicades al Disseny de Volums, i Representacions Digitals Aplicades al Disseny d'Espais.

- *Tecnologia* (Formació Obligatoria, 2n Curs, 2n Semestre, 6 ECTS, dins a la matèria *Tecnologia*) unifica les antigues: *Producció Gràfica, Materials i Tècniques de Construcció, Processos de Transformació Industrial i Autoproducció*.
- *Representacions Digitals III* (Formació Obligatoria, 3r Curs, 2n Semestre, 6 ECTS, dins a la matèria *Informàtica Aplicada*) unifica les antigues: *Disseny Web, Modelatge d'Objectes, Representació d'Espais i Imatge en Moviment*.
- Les assignatures *Representacions Digitals, Anàlisi Crítica, Pràctiques Externes, Investigació en Disseny i Disseny i institucions culturals* passen a denominar-se, respectivament, *Representacions Digitals I; Anàlisi i Crítica del Disseny, Pràctiques Professionals, Recerca a través de la Pràctica del Disseny i Direcció de Projectes Culturals*.
- Es crea l'assignatura *Disseny per a la Transició Eco-social* (Formació Optativa, 6 ECTS)
- Es suprimeix l'assignatura *Disseny en Catalunya* (Formació Optativa, 6 ECTS).

Amb aquestes modificacions, que es van implantar per primer cop al curs 2025-26, es dona per finalitzada la POQ2.E1.1.

En l'àmbit dels màsters, no s'han aprovat noves modificacions dels seus plans d'estudis. A aquest efecte, la POQ1.E1.3 es dona per finalitzada atès que, després d'una revisió detalla del pla d'estudis del MURAD, la coordinació del programa considera que el currículum de la titulació garanteix un equilibri adequat entre especialització i transversalitat. Les assignatures optatives responen correctament als objectius formatius del màster i permeten als estudiants configurar itineraris coherents amb les seves línies de recerca.

Un altre aspecte rellevant per aquest estàndard fa referència a les guies docents. En particular, al Grau s'ha implementat un nou sistema informàtic que facilita la gestió íntegra de les guies docents, especialment pel que fa a la seva revisió pel coordinador de la titulació, assegurant així que el contingut del conjunt d'assignatures del programa són coherents amb el perfil de competències, els resultats d'aprenentatge i amb els objectius de la titulació. A banda, aquest sistema facilita la publicació de les guies docents als espais de coordinació, dels alumnes i al [web del centre](#), tal com veurem posteriorment a la revisió de l'[estàndard 2](#). Es preveu implementar aquest mateix sistema a la resta de titulacions oficials del centre durant el curs 2025-26, fet que permetria donar per finalitzades les PEQ2.E2.7 (vegeu [estàndard 2](#)) i POQ4.E1.2 en el pròxim curs. Així mateix, la publicació de les guies docents de les assignatures al web contribueix a millorar els seus continguts entre la comunitat educativa, donant per finalitzada la PEQ4.E1.1.

Respecte a la necessitat d'introduir la perspectiva de gènere al conjunt d'estudis oficials del centre, tant el Grau en Disseny com el MURAD l'han incorporada en fer l'adaptació al RD822/2021 en forma de resultats d'aprenentatge. Per suposat, el MUDE també la va incorporar de la mateixa manera en el seu origen, quan

es va verificar la titulació. A més a més, pel que fa al Grau en Disseny, s'ha informat al professorat de la importància d'aquesta qüestió a les reunions de coordinació docent (*E1.4 – Acta Coordinació Docent 22/06/2025*). Tot i així, tant els diferents coordinadors/es de les titulacions com la direcció del centre consideren que encara hi ha marge d'implementació. Es per això que la coordinació preveu realitzar formacions específiques al professorat pel que fa a la perspectiva de gènere i, al mateix temps i tal com s'extreu de les recomanacions realitzades per l'AQU en l'aprovació de la modificació de la memòria del Grau en Disseny citada anteriorment, avaluar el percentatge d'assoliment dels RA de les matèries en relació a la perspectiva de gènere. Així doncs, es posposa la previsió de finalització de la POQ1.E1.1 al curs 2026-2027.

Les modificacions introduïdes al pla d'estudis del Grau en Disseny, juntament amb la consolidació de l'estructura curricular dels màsters, contribueixen a reforçar la coherència interna dels programes i la seva alineació amb els objectius formatius i els resultats d'aprenentatge definits.

3. L'alumnat que s'ha admès té el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

En aquesta secció es presenten un seguit d'indicadors que mostren quin és el perfil d'ingrés dels estudiants de les titulacions oficials d'Eina: el Grau en Disseny, el MURAD i el MUDE.

La *Taula 1.1* recull el conjunt de dades relatives a la preinscripció universitària del Grau en Disseny. En aquesta podem observar que, si bé hi ha una caiguda significativa del número total de sol·licituds respecte del curs 2023-2024, el volum d'estudiants que sol·liciten accedir al Grau en Disseny d'Eina en primera preferència és major en termes relatius si tenim en compte el número total de sol·licituds. No obstant això, aquest fet no es suficient per evitar la caiguda del índex de pressió de la demanda en 1ª preferència a causa de l'alt número de places ofertes.

Pel que fa a la distribució per sexes, el percentatge de dones de nou ingrés es manté estable entre el 65% i el 75%, excepte el curs 2022-2023 en què aquesta dada se situa prop del 80%.

Taula 1.1 Dades de Preinscripció i estudiants de nou ingrés als estudis de Grau en Disseny

Indicador	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>Places ofertes</i>	110	120	150	150	150
<i>Sol·licituds</i>	154	169	203	199	155
<i>Sol·licituds en 1ª preferència</i>	130	121	172	143	117
<i>Índex de pressió de demanda en 1ª preferència¹</i>	1,18	1,01	1,15	0,95	0,78
<i>Assignacions a Eina</i>	150	167	202	196	120
<i>Estudiants de nou ingrés</i>	105	122	138	134	109

¹ Número de sol·licituds en 1ª preferència entre el número total de places ofertes.

<i>Dones</i>	69	89	107	93	78
<i>Homes</i>	36	33	31	41	31
<i>Percentatge d'accés en primera preferència</i>	95,24%	80,33%	96,38%	88,06%	90,83%

La *Taula 1.2* s'afegeix a l'informe de seguiment del centre amb l'objectiu de mostrar amb més detall el perfil d'accés dels estudiants del Grau en Disseny i la seva distribució per gènere. Les dades que es mostren permeten comprovar com la nota de tall del Grau en Disseny es manté estable entorn del 5,0, mentre que la nota mitjana d'admissió mostra valors elevats i constants (entre 8,0 i 8,6), fet que indica un bon nivell de qualificació dels estudiants de nou ingrés. Així doncs, tot i observar, en els últims 2 cursos, una tendència a la reducció progressiva de la demanda i de la pressió de la demanda en primera preferència, la qualitat d'accés es manté estable. Caldrà veure com evoluciona aquesta tendència els propers cursos.

Pel que fa a la distribució per trams de nota, s'observa una concentració creixent d'estudiants al rang 7,00-7,99, que el curs 2024-2025 agrupa prop d'un terç del total. Alhora, es redueix el pes dels expedients d'excel·lència ($\geq 9,00$), fet que apunta a una homogeneïtzació del perfil d'ingrés entorn de valors mitjans-alts.

Les dones mantenen una nota mitjana lleugerament superior a la dels homes i una distribució més equilibrada entre trams. En el cas dels homes, la nota mitjana d'accés es concentra al voltant del 7,00-7,99. En conjunt, el Grau en Disseny manté un perfil d'accés sòlid i coherent amb la seva posició al sistema.

Aquesta evolució, juntament amb la reducció de la demanda potencial, justifica les decisions recents de disminuir progressivament les places de nou ingrés: de 150 a 120 per al curs 2025-2026 (*E1.3 - AQU evaluación de la solicitud de modificación de título oficial*) i de 120 a 110 per al curs 2026-2027 (en tràmit d'avaluació per part d'AQU), amb l'objectiu d'ajustar l'oferta a la realitat demogràfica per tal de garantir l'adequació entre volum d'estudiants i qualitat formativa, en el marc de la POQ4.E1.1.

Taula 1.2. Relació entre la nota d'admissió i el perfil dels estudiants de nou ingrés²

<i>Indicador</i>	<i>2020/21</i>	<i>2021/22</i>	<i>2022/23</i>	<i>2023/24</i>	<i>2024/25</i>
<i>Nota de tall (juny)</i>	5,00	6,86	5,00	5,00	5,00
<i>Nota mitjana d'admissió – Total (T)</i>	8,27	8,57	8,52	8,00	8,20
<i>Nota mitjana d'admissió – Dones (D)</i>	8,46	8,85	8,65	7,90	8,45
<i>Nota mitjana d'admissió – Homes (H)</i>	7,90	7,81	8,09	8,09	7,59
<i>Distribució dels estudiants per nota d'admissió - T</i>					
<i>De 5,00 a 5,99</i>	15,24%	2,46%	13,77%	14,18%	7,34%
<i>De 6,00 a 6,99</i>	18,10%	9,84%	13,04%	18,66%	16,51%
<i>De 7,00 a 7,99</i>	12,38%	28,69%	15,22%	20,90%	31,19%

² Tots els resultats es presenten arrodonits al segon decimal.

De 8,00 a 8,99	15,24%	27,87%	16,67%	18,66%	16,51%
De 9,00 a 9,99	20,95%	7,38%	14,49%	13,43%	11,01%
De 10,00 a 10,99	10,48%	15,57%	12,32%	9,70%	9,17%
De 11 a 11,99	3,81%	4,10%	11,59%	3,73%	4,59%
De 12,00 a 12,99	2,86%	4,10%	2,17%	0,75%	3,67%
De 13,00 a 14,00	0,95%	0,00%	0,72%	0,00%	0,00%

Distribució dels estudiants per nota d'admissió - D

De 5,00 a 5,99	14,49%	2,25%	13,08%	17,20%	6,41%
De 6,00 a 6,99	15,94%	8,99%	12,15%	20,43%	15,38%
De 7,00 a 7,99	11,59%	24,72%	12,15%	19,35%	25,64%
De 8,00 a 8,99	14,49%	23,60%	17,76%	12,90%	19,23%
De 9,00 a 9,99	23,19%	10,11%	15,89%	12,90%	11,54%
De 10,00 a 10,99	10,14%	19,10%	14,02%	11,83%	12,82%
De 11 a 11,99	4,35%	5,62%	12,15%	4,30%	5,13%
De 12,00 a 12,99	4,35%	5,62%	2,80%	1,08%	3,85%
De 13,00 a 14,00	1,45%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%

Distribució dels estudiants per nota d'admissió - H

De 5,00 a 5,99	16,67%	3,03%	16,13%	7,32%	9,68%
De 6,00 a 6,99	22,22%	12,12%	16,13%	14,63%	19,35%
De 7,00 a 7,99	13,89%	39,39%	25,81%	24,39%	45,16%
De 8,00 a 8,99	16,67%	39,39%	12,90%	31,71%	9,68%
De 9,00 a 9,99	16,67%	0,00%	9,68%	14,63%	9,68%
De 10,00 a 10,99	11,11%	6,06%	6,45%	4,88%	0,00%
De 11 a 11,99	2,78%	0,00%	9,68%	2,44%	3,23%
De 12,00 a 12,99	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	3,23%
De 13,00 a 14,00	0,00%	0,00%	3,23%	0,00%	0,00%

La Taula 1.3 s'afegeix a l'informe de seguiment del centre per tal de conèixer quines són les vies d'accés al Grau en Disseny més habituals pels alumnes de nou ingrés.

Taula 1.3. Distribució dels estudiants de nou ingrés en funció de la via d'accés als estudis de grau

Indicador	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>Total</i>					
<i>Batxillerat via PAU i assimilats</i>	79,05%	80,33%	84,78%	70,90%	69,72%
<i>Amb titulació universitària</i>	2,86%	0,82%	0,72%	2,24%	0,92%
<i>Procedents d'FP2 o CFGS</i>	10,48%	13,11%	5,07%	16,42%	16,51%
<i>Via PAU amb estudis universitaris començats</i>	7,62%	4,10%	7,97%	9,70%	11,01%
<i>Procedents d'FP2 o CFGS amb estudis universitaris començats</i>	0,00%	1,64%	1,45%	0,00%	1,83%

<i>Preinscripció universitària per majors de 25 anys</i>	0,00%	0,00%	0,00%	0,75%	0,00%
<i>Dones</i>					
<i>Batxillerat via PAU i assimilats</i>	79,71%	83,15%	85,98%	72,04%	78,21%
<i>Amb titulació universitària</i>	1,45%	0,00%	0,93%	3,23%	1,28%
<i>Procedents d'FP2 o CFGS</i>	10,14%	10,11%	2,80%	11,83%	5,13%
<i>Via PAU amb estudis universitaris començats</i>	8,70%	5,62%	9,35%	11,83%	12,82%
<i>Procedents d'FP2 o CFGS amb estudis universitaris començats</i>	0,00%	1,12%	0,93%	0,00%	2,56%
<i>Preinscripció universitària per majors de 25 anys</i>	0,00%	0,00%	0,00%	1,08%	0,00%
<i>Homes</i>					
<i>Batxillerat via PAU i assimilats</i>	77,78%	72,73%	80,65%	68,29%	48,39%
<i>Amb titulació universitària</i>	5,56%	3,03%	0,00%	0,00%	0,00%
<i>Procedents d'FP2 o CFGS</i>	11,11%	21,21%	12,90%	26,83%	45,16%
<i>Via PAU amb estudis universitaris començats</i>	5,56%	0,00%	3,23%	4,88%	6,45%
<i>Procedents d'FP2 o CFGS amb estudis universitaris començats</i>	0,00%	3,03%	3,23%	0,00%	0,00%
<i>Preinscripció universitària per majors de 25 anys</i>	77,78%	72,73%	80,65%	68,29%	48,39%

Les dades mostren que el perfil d'accés al Grau en Disseny continua dominat per estudiants procedents del batxillerat via PAU, tot i que el seu pes disminueix progressivament en favor dels alumnes provinents de formació professional de grau superior – FP2 i CFGS –, que arriben al 16% el 2024-2025. També s'incrementa, de manera moderada, l'accés d'estudiants amb estudis universitaris iniciats, fet que apunta a un perfil d'ingrés més heterogeni i madur. Les dones accedeixen majoritàriament per via PAU, mentre que els homes ho fan cada vegada més a través de la formació professional, amb un 45% el 2024-2025. En conjunt, es consolida una diversificació de vies d'accés que enriqueix el perfil d'ingrés i reflecteix l'atractiu transversal del Grau en l'àmbit del disseny.

La *Taula 1.4* mostra el número d'estudiants que ingressen al **MURAD** i el seu perfil pel període comprés entre 2020-2021 al 2024-2025.

Taula 1.4. Perfil dels estudiants de nou ingrés del MURAD

Indicador	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>Places ofertes</i>	50	50	50	50	50
<i>Sol·licituds</i>	63	36	20	50	56
<i>Estudiants de nou ingrés</i>	54	21	16	42	44
<i>Dones</i>	31	17	13	22	33
<i>Homes</i>	23	4	3	20	11
<i>Distribució per edat - Total</i>					
<i>Menors de 24 anys</i>	7	16	7	16	26
<i>Entre 25 i 29 anys</i>	8	5	6	13	15
<i>Entre 30 i 39 anys</i>	14	3	3	9	4
<i>Majors de 40 anys</i>	24	1	0	23	1
<i>Distribució per edat - Dones</i>					
<i>Menors de 25 anys</i>	6	11	6	7	18
<i>Entre 25 i 29 anys</i>	7	5	5	6	14
<i>Entre 30 i 39 anys</i>	8	3	2	3	3
<i>Majors de 40 anys</i>	8	1	0	12	0
<i>Distribució per edat - Homes</i>					
<i>Menors de 24 anys</i>	1	5	1	9	8
<i>Entre 25 i 29 anys</i>	1	0	1	7	1
<i>Entre 30 i 39 anys</i>	6	0	1	6	1
<i>Majors de 40 anys</i>	16	0	0	11	1
<i>Lloc de procedència</i>					
<i>Catalunya</i>	11	10	9	13	12
<i>Resta d'Espanya</i>	4	1	1	3	3
<i>Resta d'Europa</i>	0	0	0	1	1
<i>Amèrica del Nord</i>	1	0	0	1	1
<i>Amèrica del Sud</i>	3	3	1	2	1
<i>Àsia</i>	35	7	5	21	25
<i>Àfrica i Oceania</i>	0	0	0	0	0
<i>Titulació de procedència</i>					
<i>Disseny</i>	15	13	18	22	24
<i>Arts i Humanitats</i>	10	8	11	14	13
<i>Enginyeria</i>	6	3	2	4	5
<i>Arquitectura</i>	2	2	3	3	4
<i>Ciències jurídiques i socials</i>	2	4	4	5	6
<i>Altres</i>	2	2	2	3	4

El MURAD mostra una evolució positiva pel que fa al perfil i al volum de l'alumnat de nou ingrés. Tot i aquesta tendència, cal remarcar que el màster presenta una certa volatilitat en les xifres de nou ingrés, amb

oscil·lacions significatives entre cursos. Les dones continuen sent majoritàries entre el perfil d'alumnes de nou ingrés, confirmant que les xifres del curs 2023-2024 són una excepció.

Pel que fa a l'edat, destaca l'augment del grup de menors de 24 anys, que passa de representar un 13% el 2020-2021 prop del 60% el 2024-2025, mentre que els majors de 40 anys —que havien estat gairebé la meitat el 2020-2021— esdevenen residuals. Aquest canvi evidencia una renovació generacional i una transició cap a perfils més acadèmics i menys professionals.

La procedència geogràfica mostra un perfil clarament internacional: l'alumnat asiàtic — procedent íntegrament de la Xina — representa entre el 30% i el 50% del total segons el curs, mentre que Catalunya i la resta de l'Estat aporten al voltant d'un terç dels estudiants. Aquesta composició internacional no ha comportat incidències en el desenvolupament acadèmic ni en el seguiment de la docència, però sí que ha posat de manifest la necessitat de reforçar determinats aspectes organitzatius i de gestió institucional, especialment en l'àmbit de la comunicació administrativa i de l'acompanyament inicial en els processos d'adaptació cultural a l'entorn universitari.

En aquest marc, s'elabora la proposta de millora POQ9.E5.10 destinada a facilitar la comunicació entre els diferents òrgans de l'Escola i aquest col·lectiu d'estudiants, mitjançant la incorporació d'una figura de suport per a la traducció i validació de documentació administrativa en llengua xinesa i per a afavorir l'acompanyament institucional. Es preveu la seva incorporació a partir del curs 2025-2026.

Quant a la titulació de procedència, el curs 2024-2025 la major part de l'estudiantat prové d'estudis de Disseny (43%), seguida de titulacions de la branca d'Arts i Humanitats (23%). La resta d'àmbits —Enginyeria, Arquitectura i Ciències Jurídiques i Socials— presenten percentatges clarament inferiors, tot i mostrar una evolució estable. En relació amb el curs anterior, es consolida l'augment del pes relatiu del Disseny, mentre que les titulacions d'Arts i Humanitats es mantenen com el segon àmbit principal de procedència, encara que amb una presència menor, amb alta representativitat d'alumnes de Belles Arts.

En conjunt, el MURAD consolida un perfil d'ingrés divers i internacional amb una incorporació creixent d'estudiants joves i recentment graduats, fet que reforça la continuïtat entre els estudis de grau i la recerca dins d'EINA.

La *Taula 1.5* mostra el número d'estudiants que ingressen al **MUDE** i el seu perfil pel període comprés entre 2023-2024 (curs d'implantació del màster) al 2024-2025.

Taula 1.5. Perfil dels estudiants de nou ingrés del MUDE

<i>Indicador</i>	<i>2023/24</i>	<i>2024/25</i>
<i>Places ofertes</i>	25	25
<i>Sol·licituds</i>	19	14
<i>Estudiants de nou ingrés</i>	8	10
<i>Dones</i>	6	6
<i>Homes</i>	2	4
<i>Distribució per edat - Total</i>		
<i>Menors de 25 anys</i>	1	4
<i>Entre 25 i 29 anys</i>	4	4
<i>Entre 30 i 39 anys</i>	2	2
<i>Majors de 40 anys</i>	1	0
<i>Distribució per edat -Dones</i>		
<i>Menors de 24 anys</i>	1	3
<i>Entre 25 i 29 anys</i>	3	2
<i>Entre 30 i 39 anys</i>	1	1
<i>Majors de 40 anys</i>	1	0
<i>Distribució per edat - Homes</i>		
<i>Menors de 24 anys</i>	0	1
<i>Entre 25 i 29 anys</i>	2	2
<i>Entre 30 i 39 anys</i>	1	1
<i>Majors de 40 anys</i>	0	0
<i>Lloc de procedència</i>		
<i>Catalunya</i>	3	5
<i>Resta d'Espanya</i>	0	0
<i>Resta d'Europa</i>	0	1
<i>Am�rica del Nord</i>	1	0
<i>Am�rica del Sud</i>	4	4
<i>Àsia</i>	0	0
<i>Àfrica i Oceania</i>	0	0
<i>Titulació de procedència</i>		
<i>Disseny</i>	1	5
<i>Arts i Humanitats</i>	1	0
<i>Enginyeria</i>	1	0
<i>Arquitectura</i>	5	5
<i>Ciències jurídiques i socials</i>	0	0
<i>Altres</i>	0	0

Del seu contingut és pot comprovar que el nombre d'estudiants de nou ingrés al MUDE es manté estable, amb 8 el curs 2023-2024 i 10 el 2024-2025. El grup presenta una composició equilibrada, amb una majoria de dones el primer any i una tendència cap a la paritat en el següent. Predominen els estudiants joves,

principalment menors de 30 anys, fet que indica un perfil d'estudiant que es troba en l'etapa inicial de la seva trajectòria professional.

Es constata una forta presència d'alumnat provinent d'Amèrica del Sud, que en ambdós cursos representa prop de la meitat del grup. Pel que fa a la titulació d'origen, la major part dels estudiants provenen d'Arquitectura i Disseny, en coherència amb els requisits d'admissió de la titulació i amb el caràcter del programa, tot i tractar-se d'un màster amb un volum reduït d'estudiants, respecte de les places ofertes, que requereix un seguiment específic de l'evolució de la demanda.

4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docents adequats

El conjunt de titulacions del centre disposa de mecanismes interns acreditats i revisats a la darrera actualització del SIGQ (2022) que configuren una dinàmica de funcionament adequada i àgil, especialment pel que fa a la detecció i correcció d'anomalies i desajustos entre l'alumnat i el PDI.

En el cas del Grau, a partir del curs 2023-2024, la coordinació del programa es configura a partir de tres figures: el coordinador de grau, els coordinadors de cursos (1r, 2n, 3r i 4t) i el coordinador d'àrea acadèmica (disseny gràfic, disseny d'espais, disseny de producte, creació visual i cultura del disseny). Totes elles les assumeix el PDI Permanent. Així mateix, s'ha reforçat la figura del coordinador d'àrea doblant la periodicitat de les reunions amb els docents de les assignatures que s'hi integren: d'una reunió mensual a dues. Així es possible avaluar de manera més específica els continguts de les assignatures que en formen part sota la coordinació de la titulació. D'aquesta manera, l'estructura de coordinació matricial, és a dir, la que combina coordinació de secció i de curs, permet obtenir una mirada transversal de l'estudi. També s'ha mantingut el bon funcionament del Consell de Delegats.

No obstant això, els canvis en la coordinació del grau no han modificat de manera significativa la percepció de l'alumnat sobre l'organització del curs. La coordinació del grau ha estat valorada amb una mitjana de 2,7 en una escala de l'1 al 4, un resultat alineat amb el dels cursos anteriors. Aquest valor posa de manifest la necessitat de continuar reforçant i sistematitzant els mecanismes de coordinació, amb l'objectiu de millorar la seva percepció per part de l'alumnat.

A més a més, tal i com s'ha informat al punt 1.2 d'aquest informe de seguiment, al Grau s'ha implementat un nou sistema informàtic que facilita la gestió íntegra de les Guies Docents que facilita la tasca del coordinador en relació a la revisió de les guies docents.

Al MURAD i al MUDE es manté l'estructura de coordinació dels cursos anteriors com a espais clau de seguiment i millora de la titulació: reunions de claustre i d'avaluació. De la mateixa manera que al Grau en Disseny, tota la coordinació dels programes s'assumeix per membres del PDI Permanent. Fruit d'aquesta coordinació, al MUDE es detecta la necessitat de millorar la coordinació i la calendarització del professorat que imparteix docència en una mateixa assignatura (acció de millora POQ4.E1.3) per evitar solapaments de continguts i d'activitats d'avaluació.

5. L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació.

El centre té en consideració totes les normatives d'àmbit estatal, autonòmic i internes de la UAB.

Durant el curs 2024-25 s'ha continuat treballant en la redacció i aprovació d'un Pla d'Igualtat en correspondència amb el requeriment establert per l'AQU a l'informe d'avaluació externa del procés d'acreditació del grau del curs 2022-23. A l'efecte, s'ha creat una Comissió que compta amb la participació de tots els grups d'interès del centre en el marc de la PSQ4.E1.1. Pla d'Igualtat es troba aprovat i en fase d'implementació (*E1.5 - Pla d'Igualtat Eina*).

Igualment, durant el curs 2024-25 s'ha treballat en la PSQ4.E1.2. per tal de realitzar una revisió del protocol de "Prevenió de l'assetjament sexual, psicològic, per raó de sexe, orientació sexual o identitat de gènere" i adequar-lo al generat pel Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat de Catalunya, així com a la realitat del centre (*E1.6 - Protocol contra l'assetjament Eina v.2*).

En aquest mateix marc normatiu, i de nou, en correspondència amb els requisits plantejats per l'AQU al mateix informe, el centre vetlla pel compliment de la normativa vigent en matèria de seguretat, especialment en aquells àmbits amb una forta component pràctica, com els tallers i espais de producció. Les actuacions desenvolupades els darrers cursos en relació amb la millora de la seguretat, l'adequació de la maquinària, la dotació d'EPIs i la definició de protocols d'ús s'emmarquen en aquest compromís i han estat recollides en diferents actuacions de millora del centre, tal i com es desenvolupa en l'[estàndard 5](#) d'aquest mateix informe.

Cal posar de manifest que, al marge de les actuacions descrites, i també com a conseqüència dels requisits plantejats per l'AQU a l'informe al que hem fet referència en aquest subapartat, Eina va establir una relació contractual amb una empresa externa especialitzada en prevenció de riscos laborals (*E1.7 - Certificat de vigència de contracte en matèria de PRL*). Fruit d'aquesta relació, i al marge d'accions puntuals, l'empresa ha desenvolupat la seva metodologia per a la elaboració d'un informe complet sobre higiene laboral, riscos psicosocials, seguretat i medicina del treball³, que els caps de departament han de posar en comú amb els seus equips i determinar quines accions de millora s'han de realitzar. Amb l'objectiu de reforçar la traçabilitat d'aquestes actuacions en el marc del SIGQ, el centre incorporarà la seva revisió periòdica dins el cicle de millora contínua del SIGQ (PSQ4.E1.3).

Finalment, s'està treballant de manera permanent en l'adequació del professorat als requeriments establerts al RD822/2021 d'organització dels ensenyaments universitaris i el procediment d'assegurament de la seva qualitat, en consonància amb els requeriments de la normativa universitària vigent, sota laPOQ10.E4.1. Trobareu tot el detall a l'[estàndard 4](#) d'aquest mateix informe.

³ Donada la naturalesa d'aquest informe, la comissió de qualitat ha considerat que aquest document no sigui públic. No obstant això, i si el comitè d'avaluació externa ho considera necessari per a la seva tasca, pot sol·licitar una còpia dirigint-se al següent correu electrònic: qualitat@eina.cat

Valoració del centre

La comissió de qualitat, qui aprova aquest informe, considera que el centre té la capacitat d'assegurar i fer funcionar mecanismes propis per tal de donar resposta als canvis normatius, estructurals i demogràfics que afecten a les titulacions oficials, com així demostra la creació i desenvolupament de les propostes de millora enumerades en els diferents punts avaluats.

No obstant això, la comissió considera que algunes de les propostes de millora no s'han resolt en els terminis fixats al Pla de Millora, havent de prorrogar-ne la seva finalització al curs 2025-26 tal i com s'explica en la valoració individual de cada una de les propostes de millora de l'Estàndard 1.

En suma, tot i que es detecten àmbits de millora associats principalment a la consolidació de determinats procediments, aquests no comprometen el correcte funcionament del sistema.

A continuació es recull un resum operatiu de l'estat de les propostes de millora relacionades amb l'estàndard 1, en concret:

Propostes de millores originades en processos de qualitat als cursos anteriors:

- PEQ2.E1.1. Aquesta proposta de millora inclosa a l'ISC 2023-24, que tenia per objectiu facilitar la difusió del perfil dels estudiants de nou ingrés entre els diferents departaments del centre, queda integrada en la PEQ2.E2.9, proposta que té per objectiu crear una interfície visual amb els indicadors del centre necessaris per al correcte seguiment de l'activitat de les titulacions oficials.
- PEQ2.E1.2. A l'ISC corresponent al curs 2023-24 es posava de manifest la necessitat de recollir les dades dels estudiants de nou accés atenent al seu gènere. En aquest informe s'incorporen totes les dades atenent a aquesta qüestió, raó per la qual aquesta acció de millora es dona per finalitzada.
- PEQ4.E1.1. A l'ISC corresponent al curs 2020-21 es va posar de manifest la necessitat d'informar adequadament del contingut de les assignatures optatives. Aquesta proposta s'ha estructurat, definitivament, en dues accions de millora:
 - PEQ4.E1.1.AM1. Realitzar sessions informatives específiques per explicar el contingut de les assignatures optatives, acció que finalment s'ha descartat en favor de la següent acció de millora.
 - PEQ4.E1.1.AM2. Amb la finalització de la POQ4.E1.2, el centre considera que la publicació de les Guies Docents de l'Assignatura al web permet que els estudiants tinguin al seu abast tota la informació relativa a les assignatures optatives abans del procés de matriculació, donant per finalitzada aquesta proposta de millora.
- POQ1.E1.1. La proposta de millora derivada del procés d'acreditació 2022-23, relativa a introduir la perspectiva de gènere en el conjunt de la formació d'Eina es manté en procés, doncs si bé s'han reforçat la necessitat d'aquesta qüestió a les reunions de professorat i, igualment, s'ha incorporat

com a resultats d'aprenentatge en fer l'adaptació al RD822; la coordinació de les titulacions, així com la direcció, considera que encara hi ha marge de creixement en aquesta direcció. Així doncs, s'actualitza la seva implementació definitiva al curs 2026-27 en base a aquestes dues accions de millora:

- POQ1.E1.1.AM1. Incloure la perspectiva de gènere en els RA de la titulació, cosa que s'ha dut a terme en correspondència amb la POQ2.E1.1 i la POQ2.E1.2, i que ara es troba en fase d'avaluació pel que fa a la seva implementació real a l'aula.
 - POQ1.E1.1.AM2. Realitzar formacions en matèria de gènere al PDI.
- POQ1.E1.2. La proposta de millora proposada a l'ISC 2023-24 relativa a realitzar una revisió exhaustiva del currículum del Grau en Disseny, sota l'objectiu de detectar assignatures optatives o obligatòries inespecífiques o que hagin presentat una disminució considerable d'alumnes matriculats es considera finalitzada en la mesura en que, el dia 25 de maig de 2025, es va rebre una resolució favorable a la sol·licitud de modificació presentada per Eina a l'AQU, fet que permet donar per tancades les dues accions de millora associades a aquesta proposta:
 - POQ1.E1.2.AM1. Revisar l'oferta d'assignatures optatives en relació a la demanda i als objectius de la titulació.
 - POQ1.E1.2.AM2. Modificar la memòria del Grau en Disseny per a la inclusió i supressió de les assignatures optatives.
- POQ1.E1.3. La proposta de millora inclosa a l'ISC 2023-24, orientada a la revisió de l'oferta d'assignatures optatives i dels itineraris del MURAD, ha estat objecte de revisió en el marc del seguiment acadèmic del programa i s'ha estructurat en dues accions de millora:
 - POQ1.E1.3.AM1. Revisar els itineraris del MURAD. L'anàlisi realitzada per la coordinació docent ha permès constatar que l'oferta actual presenta un equilibri adequat pel que fa a la optativitat, coherent amb l'estructura dels itineraris i amb el perfil competencial del màster.
 - POQ1.E1.3.AM2. Modificar la memòria del MURAD per a la inclusió o supressió de les assignatures optatives i dels itineraris. En coherència amb el resultat de l'AM1, no s'ha identificat la necessitat d'introduir modificacions en el currículum, motiu pel qual la proposta es considera desestimada.
- POQ2.E1.1. La proposta de millora sorgida com a conseqüència del requisit a l'informe d'avaluació externa de l'AQU en el marc del procés d'acreditació del Grau en Disseny l'any 2023, relativa a l'adaptació de la memòria de la titulació als requisits del RD822/2021, de 28 de setembre, es dona per finalitzada en la mesura en que, el dia 25 de maig de 2025 es va rebre una resolució favorable a la sol·licitud de modificació per part de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de

Catalunya (*E1.3 - AQU evaluación de la solicitud de modificación de título oficial*), tancant així les dues accions de memòria associades:

- POQ2.E1.1.AM1. Redactar la memòria del Grau en Disseny adaptada als requisits del RD822/2021, de 28 de setembre, per a la seva aprovació per part del centre i de la UAB.
- POQ2.E1.1.AM2. Introduir els canvis de la memòria del Grau en Disseny a l'aplicatiu del RUCT del Ministeri d'educació per a la seva validació oficial.
- POQ2.E1.2. La proposta de millora sorgida a l'ISC durant el curs 2023-24, relativa a l'adaptació de la memòria del MURAD als requisits del RD822/2021, de 28 de setembre, es compon de dues accions de millora que es troben en el següent estat:
 - POQ2.E1.2.AM1. Redactar la memòria del MURAD adaptada als requisits del RD822/2021, de 28 de setembre, per a la seva aprovació per part del centre i de la UAB, es dona per finalitzada en la mesura en que s'han obtingut les aprovacions pertinents.
 - POQ2.E1.2.AM2. Introduir els canvis de la memòria del MURAD a l'aplicatiu del RUCT del Ministeri d'educació per a la seva validació oficial, es troba en procés de finalització en la mesura en que s'han introduït els canvis però encara falta la aprovació oficial per l'òrgan competent, motiu pel qual la proposta es considera assolida parcialment.
- POQ4.E1.1. La proposta de millora proposada a l'ISC durant el curs 2023-24, relatiu a modificar el número de places ofertes al grau de Disseny, de 150 a 120, modifica el seu objectiu i es posa com a objectiu oferir un màxim de 110 places per tal d'adequar-se a un context demogràfic caracteritzat per la disminució del número d'estudiants en edat d'iniciar els seus estudis universitaris. Així doncs, s'estructura en dues accions de millora diferenciades:
 - POQ4.E1.1.AM1: en correspondència amb la proposta inicial, Eina sol·licita una modificació del Grau en Disseny sota l'objectiu de reduir el número de places ofertes de 150 a 110. Aquesta sol·licitud va ser acceptada segons una resolució favorable a la sol·licitud de modificació presentada per Eina a l'AQU, rebuda el dia 25 de maig de 2025 (*E1.3 - AQU evaluación de la solicitud de modificación de título oficial*),
 - POQ4.E1.1.AM1. Eina genera una nova sol·licitud de modificació del Grau en Disseny per tal de reduir les places de les 120 actuals a 110. Aquesta sol·licitud ha estat aprovada pel centre i per la UAB, i s'espera l'aprovació per part dels organismes competents al llarg del curs 2025-26, motiu pel qual es considera que la proposta de millora es troba parcialment assolida.

- POQ4.E1.2. La proposta de millora proposada a l'ISC corresponent al curs 2023-24 que tenia per objectiu elaborar un sistema de revisió àgil, eficient i periòdic de les Guies Docents i garantir la seva accessibilitat als estudiants i al públic general es dona per finalitzada ja que el centre s'ha dotat d'un sistema informàtic que facilita la simplificació en la elaboració del document, la seva posterior revisió i la seva publicació definitiva.
- PSQ4.E1.1. En relació al requeriment establert per part de l'AQU a l'Informe d'avaluació externa elaborat per a l'acreditació del Grau en Disseny, aquesta proposta de milloria tenia per objectiu elaborar un Nou Pla d'Igualtat ajustat a la normativa vigent. El Pla d'Igualtat s'ha aprovat i esta en fase d'implementació, per la qual cosa, aquesta proposta de millora es dona per finalitzada (*E1.5 - Pla d'Igualtat Eina*).
- PSQ4.E1.2. En relació al requeriment establert per part de l'AQU a l'Informe d'avaluació externa elaborat per a l'acreditació del Grau en Disseny, aquesta proposta de milloria tenia per objectiu revisar el protocol d'assetjament sexual, psicològic, per raó de sexe, orientació sexual o identitat de gènere i, consegüentment, adequar-lo al protocol generat pel Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat de Catalunya i a les característiques del centre. Aquesta revisió s'ha dut a terme i, en conseqüència, s'ha elaborat un nou protocol del que s'espera la seva aprovació per part de la Junta de Centre al curs 2025-26 (*E1.6 - Protocol contra l'assetjament Eina v.2*).

Noves propostes de millores sorgides d'aquest informe de seguiment 2024/25:

- POQ4.E1.3. Aquesta proposta pretén millorar la coordinació i la calendarització del professorat que imparteix docència en una mateixa assignatura al MUDE per evitar el solapament de continguts i d'activitats d'avaluació.
- POQ9.E5.10. La proposta de millora que té per objectiu facilitar la comunicació institucional i la integració cultural amb la contractació d'un traductor d'origen xinès, respon a la necessitat de reforçar la comunicació administrativa i l'acompanyament cultural de l'estudiant. Actualment, aquesta figura està desenvolupant aquestes tasques com estava previst, tot i que es necessari analitzar la satisfacció de l'estudiantat en vers aquesta figura. Aquesta proposta s'inclou a efectes de traçabilitat, atès que impacta transversalment en el funcionament institucional, però la seva avaluació es realitzarà en el marc de l'[estàndard 5](#) en futurs informes.
- PSQ4.E1.3. Tot i que el centre disposa des del gener de 2023 d'un suport extern de prevenció de riscos laborals com a resposta al requisit establert per l'AQU a l'Informe d'avaluació externa elaborat per a l'acreditació del Grau en Disseny, qui elabora informes anuals que cobreixen els àmbits d'higiene, ergonomia, riscos psicosocials, seguretat i medicina del treball, aquesta mesura es troba assolida parcialment en la mesura en que es considera necessari integrar, de manera explícita, la revisió d'aquests informes dins els processos del SIGQ, garantir-ne la traçabilitat i sistematitzar el

seguiment de les accions correctores derivades. Consegüentment, aquesta proposta de millora s'articula en base a dues accions de millora diferenciades:

- PSQ4.E1.3.AM1. Disposar d'un contracte vigent amb una empresa externa en matèria de PRL. En el cas actual, aquest contracte es troba vigent des de 2023 (*E1. 7 - Certificat de vigència de contracte en matèria de PRL*).
- PSQ4.E1.3.AM2. Donar seguiment a les millores en matèria de PRL que s'identifiquin a partir dels informes anuals en matèria d'higiene, ergonomia, riscos psicosocials, seguretat i medicina del treball.

Taula 1.6. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 1

	<i>Durant el procés d'acreditació del MURAD aquest estàndard va obtenir la valoració:</i>	<i>Durant el procés d'acreditació del GD aquest estàndard va obtenir la valoració:</i>	<i>Ateses les millores introduïdes i exposades anteriorment, el centre valora aquest estàndard com:</i>
<i>S'assoleix amb condicions</i>			
<i>S'assoleix</i>	X	X	X
<i>S'assoleix amb progrés vers l'excel·lència</i>			

Estàndard 2

La institució informa de manera adequada a tots els grups d'interès sobre les característiques del programa i sobre els processos de gestió que en garanteixen la qualitat.

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació, i el seu desenvolupament operatiu.

Eina disposa d'un sistema consolidat de publicació d'informació pública que garanteix la transparència, la coherència i l'accessibilitat de la informació relativa a les titulacions oficials i al seu desenvolupament operatiu. El centre compta amb un espai web propi, estructurat de manera homogènia, on es recull la informació rellevant del Grau en Disseny, del MURAD i del MUDE, d'acord amb els requeriments establerts a les guies metodològiques d'AQU.

La informació publicada per a cadascuna de les titulacions inclou els principals elements definidors del projecte formatiu, com ara la presentació dels estudis, els objectius acadèmics, el pla d'estudis, el perfil d'accés, els resultats d'aprenentatge, els sistemes d'avaluació, el professorat, les sortides professionals, així com les guies docents i els treballs finals. Les diferents seccions temàtiques disponibles per a cada titulació es recullen de manera sistemàtica a la *Taula 2.1*, fet que permet visualitzar de forma clara l'abast de la informació publicada. La informació principal de les titulacions està disponible en català, castellà i anglès, amb l'objectiu de garantir l'accessibilitat a tots els grups d'interès.

Taula 2.1. Seccions web temàtiques de les titulacions oficials d'EINA.

Titulació	Secció
Grau en Disseny	Dades bàsiques
	Qualitat
	Docents del Grau en Disseny
	Gestió Acadèmica
	Presentació del Grau en Disseny
	Pla docent ⁴
	Objectius Acadèmics
	Perfil estudiant de nou i accés
	Resultats d'aprenentatge de la titulació
	Accés
	Avaluació de l'alumnat

⁴ Tal com s'ha informat a l'[estàndard 1](#), la introducció d'un nou software per a la gestió de les Guies Docents permet que aquestes quedin vinculades al Pla Docent del web d'Eina i, per consegüent, facilita la seva consulta.

	Reconeixement de crèdits
	Projectes Final del Grau en Disseny
	El paper del disseny a la societat
	Sortides professionals
	Finançament i beques
	Intercanvis internacionals
	Convenis amb empreses i institucions.
MURAD	Dades bàsiques
	Qualitat
	Calendari
	Presentació del Màster en Investigació en Art i Disseny (MURAD)
	Col·laboracions i acords
	Experimentació i multidisciplinarietat
	Pla d'estudis
	Objectius del Màster
	A qui va dirigit
	Sortides professionals
	Professorat
	Opcions de pagament
	Inscripció
	Beques i ajuts
	Guies docents i memòria
	Treballs de Final de Màster
	LAMURAD, Southern Journal of Research in Art and Design.
MUDE	Dades bàsiques
	Qualitat
	Calendari
	Presentació del Màster en Disseny d'Interiors
	Pla d'estudis
	Objectius del màster
	A qui va dirigit
	Criteris d'accés i selecció

Sortides professionals
Professorat
Opcions de pagament
Dades bàsiques
Inscripció
Beques i ajuts
Guies docents de les assignatures
Treballs finals de màster

La informació accessible al web d'Eina es manté alineada amb la que figura als espais institucionals corresponents de la UAB per al Grau en Disseny, el MURAD i el MUDE, garantint així la coherència institucional i la fiabilitat de la informació pública⁵. Aquest sistema de publicació es complementa amb materials promocionals digitals específics per a cada titulació, que recullen de manera sintètica la informació d'interès per als futurs estudiants i altres grups d'interès⁶.

Cal destacar, a més a més, que s'ha millorat i actualitzat la informació relativa a les opcions de finançament i ajudes al pagament de la matrícula del Grau en Disseny, del MURAD i del MUDE, i la informació relativa a la disponibilitat dels tallers, com el [Medialab](#), i de la [biblioteca del centre](#), seguint les recomanacions de l'informe d'avaluació externa de l'AQU per al Grau en Disseny publicat l'any 2023.

En aquest context, es detecta la conveniència d'avançar cap a una presentació més jerarquitzada i homogènia de la informació relativa al professorat, especialment dels currículums docents i investigadors, amb l'objectiu de facilitar-ne la lectura, comparabilitat i adequació als criteris d'avaluació externa (PEQ2.E2.8).

Paral·lelament a la publicació d'informació als canals institucionals, el centre ha desplegat accions orientades a ampliar l'abast i la visibilitat de les titulacions oficials i de les activitats acadèmiques que s'hi desenvolupen. Aquestes accions inclouen la participació en fires nacionals i internacionals, l'organització de visites a centres educatius, sessions informatives específiques per titulació, així com el desenvolupament d'una estratègia de continguts als canals digitals i a les xarxes socials del centre.

L'impacte d'aquest conjunt d'accions es pot observar mitjançant els indicadors de trànsit i d'interacció recollits a la *Taula 2.2*, que mostren el volum de visites al web institucional, la interacció als diferents canals de xarxes socials, la difusió mitjançant *newsletters* i la participació en activitats de promoció i orientació.

⁵ [Grau de Disseny](#), [MURAD](#), [MUDE](#).

⁶ [Fulletó del Grau de Disseny, 2024-2025](#), [Catàleg del MURAD, 2024-2025](#), [Catàleg del MUDE, 2024-2025](#).

Aquestes dades permeten disposar d'evidències objectives sobre l'abast i la difusió de la informació pública de les titulacions.

Taula 2.2. Indicadors de trànsit de plataformes digitals i celebració d'activitats específiques de promoció i difusió

<i>Plataformes digitals i tipologia de fires</i>		<i>2024/25</i>
<i>Web d'Eina</i>		
<i>Secció Grau en Disseny en català, castellà i anglès</i>		342
<i>Secció MURAD en català, castellà i anglès</i>		1.549
<i>Secció MUDE en català, castellà i anglès</i>		640
<i>Total visites al web d'Eina en català, castellà i anglès</i>		62.154
<i>Xarxes socials</i>		
<i>Instagram</i>		21.899
<i>LinkedIn</i>		6.464
<i>Facebook</i>		7.198
<i>X</i>		5.520
<i>Threads</i>		2.436
<i>Youtube</i>		327
<i>Tiktok</i>		167
<i>Newsletter</i>		20.100
<i>Participació a fires, visites a col·legis i sessions informatives</i>		
<i>Fires nacionals</i>		10
<i>Fires Internacionals</i>		2
<i>Visites a col·legis i instituts</i>		10
<i>Sessions informatives Grau</i>		6
<i>Sessions informatives MURAD</i>		4
<i>Sessions informatives MUDE</i>		4

En definitiva, aquest sistema de publicacions permet donar resposta a les necessitats d'informació dels diferents grups d'interès, especialment futurs estudiants, estudiantat matriculat i agents externs.

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció.

En el marc del Sistema Intern de Garantia de la Qualitat (SIGQ) i d'acord amb el procediment *PEQ2 — Establiment de mecanismes per assegurar la informació i la rendició de comptes* respecte a la publicació d'informació pública—, Eina publica anualment a través del seu web institucional informació relativa als resultats acadèmics i als indicadors de satisfacció de les titulacions oficials, amb l'objectiu de garantir la transparència i la rendició de comptes davant els diferents grups d'interès.

Concretament, a la secció [Seguiment](#) del web, i dins l'apartat *Dades i indicadors*, es fa pública l'evolució de la satisfacció de l'estudiantat amb relació a l'activitat docent —incloent-hi l'actuació docent, les assignatures i els treballs finals— així com la satisfacció amb els serveis del centre. En aquest mateix espai també es publiquen dades relatives a la satisfacció dels titulats i als indicadors d'inserció laboral, permetent una visió global dels resultats associats al desenvolupament de les titulacions.

El centre també disposa d'espais web específics de dades agregades per titulació, com ara les seccions [Grau en xifres](#) i [MURAD en xifres](#), on es presenta informació relativa a l'accés i la preinscripció, el perfil de l'estudiantat, els indicadors de graduació i abandonament, els resultats acadèmics i les dades bàsiques del professorat. Aquestes seccions faciliten una consulta sintètica i estructurada dels principals indicadors acadèmics de cada titulació.

En el cas del MUDE, la informació rellevant sobre el desenvolupament de la titulació es recull i s'analitza internament en el marc dels processos del SIGQ. Els indicadors que es deriven s'han publicat a l'espai [MUDE en xifres](#) de manera progressiva a mesura que s'han disposat de les sèries de dades corresponents, fet que permet donar per finalitzada la proposta de millora PEQ2.E2.5.

En conjunt, el sistema de publicació d'indicadors acadèmics i de satisfacció permet garantir l'accés a informació rellevant, actualitzada i comprensible sobre el funcionament i els resultats de les titulacions, d'acord amb els principis de transparència i rendició de comptes establerts pel SIGQ del centre. Ara bé, tot i la disponibilitat d'indicadors acadèmics i de satisfacció en diferents espais del web, es detecta marge de millora en la seva integració i explotació analítica, especialment pel que fa a la visualització agregada, el seguiment temporal i la facilitat d'interpretació per part dels grups d'interès (PEQ2.E2.9).

2.3. La institució publica el SIGQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació.

Eina fa pública la informació relativa al seu Sistema Intern de Garantia de la Qualitat (SIGQ) a través del web institucional, amb l'objectiu de garantir la transparència del sistema de gestió de la qualitat i facilitar l'accés a la informació als diferents grups d'interès. Dins de la secció [Qualitat](#) del web del centre es troba disponible el manual del SIGQ, així com la descripció dels processos que el constitueixen, d'acord amb el marc establert per a la gestió i l'assegurament de la qualitat de les titulacions oficials.

En aquest mateix espai es publiquen els informes de seguiment de les titulacions i la documentació vinculada als processos d'acreditació, en coherència amb els requeriments de rendició de comptes i publicació d'informació pública establerts per AQU. Aquesta documentació permet consultar l'evolució de les titulacions, les principals evidències analitzades en els processos d'avaluació externa i les conclusions derivades dels diferents exercicis de seguiment i acreditació.

La publicació d'aquesta informació s'inscriu en el marc dels processos definits al SIGQ, en concret, el *PEQ2 – Establiment de mecanismes per assegurar la informació i la rendició de comptes*, i respon a la voluntat del centre de facilitar l'accés a la informació relativa a la qualitat i al funcionament de les titulacions, contribuint

així a una millor comprensió del sistema de garantia de la qualitat per part de la comunitat universitària i dels agents externs.

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Valoració del centre

La comissió de qualitat, qui aprova aquest informe, conclou a partir de l'anàlisi dels diferents subestàndards que EINA disposa d'un sistema d'informació pública estructurat, coherent i accessible, que garanteix una difusió adequada de les característiques, el desenvolupament i els resultats de les titulacions MURAD i MUDE. La informació publicada és clara, homogènia i es presenta de manera alineada amb els criteris institucionals de la UAB, fet que facilita la comprensió de l'oferta formativa per part dels diferents grups d'interès.

La informació relativa als resultats acadèmics, a la satisfacció dels col·lectius implicats i a la inserció laboral es publica de manera sistemàtica i es vincula als processos establerts en el SIGQ, contribuint a la transparència i a la rendició de comptes. Tanmateix, s'identifica com a element a consolidar la compleció i actualització de totes les dades publicades, especialment en relació amb el MUDE, així com l'accessibilitat de les dades i la millora en la sistematització temporal de la seva actualització.

Pel que fa a la publicació del SIGQ i dels informes de seguiment i acreditació, aquests es troben accessibles al web del centre, reforçant el compromís d'EINA amb la transparència i la qualitat. No obstant això, es detecta marge de millora en la disponibilitat d'evidències associades a la revisió periòdica del sistema, aspecte que ja ha estat identificat i que es preveu abordar en futures revisions del SIGQ.

En conjunt, l'anàlisi del sistema d'informació pública del centre posa de manifest un alt grau de compliment dels requisits de transparència, coherència i accessibilitat. Tanmateix, aquesta mateixa anàlisi permet identificar algunes oportunitats de millora orientades no tant a corregir mancances estructurals, sinó a consolidar, sistematitzar i optimitzar la presentació i explotació de la informació publicada, especialment pel que fa a la seva jerarquització, internacionalització i ús analític.

A continuació es recull un resum operatiu de l'estat de les propostes de millora relacionades amb aquest estàndard 2, en concret:

Propostes de millores originades en processos de qualitat als cursos anteriors:

- PEQ2.E2.4. Aquesta proposta de millora, sorgida de l'ISC del curs 2023-24, i que tenia per objectiu actualitzar les dades de l'espai web Grau en Xifres i MURAD en xifres, es considera finalitzada en la mesura en que s'han realitzat les accions de millora associades a aquesta proposta:
 - PEQ2.E2.4.AM1. Actualitzar l'espai web Grau en Xifres.
 - PEQ2.E2.4.AM1. Actualitzar l'espai web MURAD en Xifres.
- PEQ2.E2.5. La proposta de millora sorgida a l'ISC corresponent al curs 2023-24, i que tenia com a propòsit crear l'espai web MUDE en xifres de la mateixa manera que existeix l'espai Grau en Xifres i MURAD en xifres es dona per finalitzada en tant que s'han finalitzat les accions de millora associades:
 - PEQ2.E2.5.AM1. Crear l'espai web MUDE en xifres.

- PEQ2.E2.5.AM2. Incorporar i actualitzar els indicadors corresponents a aquesta titulació.
- PEQ2.E2.6. Creada amb l'objectiu de publicar els resultats de satisfacció amb la titulació de l'alumnat al web d'Eina, de manera regular i sistemàtica, aquesta proposta de millora derivada de l'ISC 2023-24 desapareix per integrar-se a la PEQ2.E2.9.
- PEQ2.E2.7. La proposta de millora proposada a l'ISC del curs 2023-24 què fa referència a automatitzar la gestió i actualització de les guies docents a través d'una plataforma que permeti al professorat la introducció de la guia docent i, al mateix temps, permeti a la coordinació dels programes revisar-la i publicar-la als canals corresponents en els terminis requerits, es troba en vies de desenvolupament i es preveu la seva finalització el curs 2025-26 tal com s'exposa a l'estàndard 1.
- PEQ2.E2.8. Aquesta proposta de millora es crea a partir d'aquest informe tot seguint les recomanacions realitzades per l'AQU a l'informe d'avaluació externa publicat en el marc del procés de reverificació del Grau en Disseny el curs 2022-23, i té com a objectiu jerarquitzar la informació pública disponible del professorat, que fins ara apareix en ordre alfabètic, i facilitar la seva estructura en funció del grau de responsabilitat que ocupen dintre dels estudis del centre. Es preveu la seva finalització per al curs 2025-26.
- PEQ2.E4.9. Sorgida de l'informe de seguiment del Grau en Disseny del curs 2020-21, aquesta proposta de millora tenia com a propòsit implementar un sistema de gestió integrada de la recerca, veu modificat el seu àmbit d'aplicació, traslladant-se del estàndard 2 a l'estàndard 4.
- PEQ2.E5.10. La proposta de millora creada a l'ISC del curs 2023-24, que tenia per objectiu millorar la reserva dels diferents espais de suport a l'aprenentatge dels estudiants, es trasllada de l'estàndard 2 a l'estàndard 5.

Noves propostes de millores sorgides d'aquest informe de seguiment 2024/25:

- PEQ2.E2.9. Aquesta proposta de millora sorgeix d'aquest informe amb la finalitat de facilitar la consulta pública, a temps real, d'indicadors de tipus acadèmic, de satisfacció i de rendiment amb el desenvolupament d'una eina de *Bussines Intelligence*. Amb aquesta acció quedarà resolta la dimensió temporal d'actualització de les dades, ja que es dissenya de manera integrada amb les plataformes de Gestió Acadèmica i de Gestió Docent del centre. Aquesta proposta de millora es compon de les següents accions de millora:
 - PEQ2.E2.9.AM1. Selecció del programari òptim i formació al personal encarregat.
 - PEQ2.E2.9.AM2. Creació de l'arquitectura de dades que integri el programari del centre.
 - PEQ2.E2.9.AM3. Creació d'una interfície visual per a la consulta de dades i publicació al web.
- PEQ2.E2.10. Sorgida d'aquest informe, i en relació amb la publicació de les Guies Docents de l'Assignatura als espais webs del centre, els coordinadors de cada titulació consideren que el mètode

funciona però que cal afegir l'any de la publicació de la Guia Docent de l'Assignatura per tal de facilitar el seguiment en anys posteriors.

Taula 2.3. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 2

	<i>Durant el procés d'acreditació del MURAD, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Durant el procés d'acreditació del Grau en Disseny, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Ateses les millores introduïdes i exposades anteriorment, el centre valora aquest estàndard com</i>
<i>S'assoleix amb condicions</i>			
<i>S'assoleix</i>	X	X	X
<i>S'assoleix amb progrés vers l'excel·lència</i>			

Estàndard 3

La institució disposa d'un sistema de garantia interna de la qualitat formalment establert i implementat que assegura, de forma eficient, la qualitat i la millora contínua de la titulació.

3.1. El SIGQ implementat te processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.

EINA disposa d'un Sistema Intern de Garantia de la Qualitat (SIGQ) que defineix i articula els processos necessaris per garantir el disseny, l'aprovació, el seguiment, la modificació i l'acreditació de les titulacions oficials, d'acord amb el marc normatiu de la UAB i amb els requeriments establerts per AQU Catalunya (*E3.1 – Manual de processos del SIGQ*).

El disseny i la creació de noves titulacions es regula mitjançant el procés *PEQ3 – Creació i disseny de noves titulacions*, que estableix els mecanismes per analitzar la pertinència acadèmica i professional de les propostes, definir els objectius formatius, els resultats d'aprenentatge, l'estructura del pla d'estudis, les metodologies docents i els sistemes d'avaluació, així com els circuits interns d'aprovació previs a la seva verificació externa.

El SIGQ preveu igualment els processos de modificació de les titulacions, tant substancials com no substancials, mitjançant el *POQ2 – Sistema per a la modificació de títols*, que permet introduir ajustos derivats del seguiment ordinari del funcionament de les titulacions, de l'anàlisi d'indicadors o de canvis en el context acadèmic, normatiu o professional.

El seguiment, l'avaluació i la millora contínua de les titulacions es duen a terme a través del procés *POQ1 – Seguiment, avaluació i millora de les titulacions*, que estableix la recollida i anàlisi periòdica d'indicadors acadèmics, resultats de satisfacció dels diferents col·lectius i altra informació rellevant sobre el desenvolupament dels estudis. Aquest procés constitueix la base per a la identificació d'àrees de millora i per a la definició i implementació d'accions correctores o de consolidació.

En relació amb l'acreditació de les titulacions, el SIGQ inclou el procés *PEQ4 – Acreditació de les titulacions*, que garanteix la planificació, coordinació i sistematització de les evidències necessàries per donar resposta als requeriments d'avaluació externa, assegurant la traçabilitat entre el disseny de les titulacions, el seu seguiment i els resultats obtinguts.

Finalment, el sistema contempla també el *POQ3 – Sistema per a l'extinció de títols*, que estableix els criteris i procediments per gestionar de manera ordenada els processos de tancament de titulacions, assegurant els drets acadèmics de l'estudiantat i la continuïtat de la qualitat formativa fins a la seva finalització.

Els processos del SIGQ descrits continuen plenament vigents i aplicats en el funcionament ordinari de les titulacions, sense modificacions rellevants respecte del marc avaluat en el procés d'acreditació 2022–2023.

3.2. El SIGQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.

El Sistema Intern de Garantia de la Qualitat (SIGQ) d'EINA estableix un conjunt de processos específics que garanteixen la recollida sistemàtica, estructurada i periòdica de la informació i dels resultats rellevants per a la gestió i la revisió del funcionament de les titulacions oficials, amb una atenció especial als resultats acadèmics i a la satisfacció dels diferents grups d'interès.

En el marc del procés *POQ1 – Seguiment, avaluació i millora de les titulacions*, el SIGQ defineix els indicadors acadèmics que permeten analitzar el rendiment i l'evolució de les titulacions, incloent, entre d'altres, les taxes de rendiment, d'èxit, de graduació, d'abandonament i el nombre mitjà de convocatòries consumides. Aquests indicadors es recullen de manera periòdica i homogènia, fet que permet disposar d'una base d'informació consistent per al seguiment de les titulacions.

La recollida d'informació sobre la satisfacció de l'estudiantat amb l'activitat docent es realitza mitjançant el procés *POQ5 – Avaluació de l'actuació docent per part de l'estudiant*, que permet obtenir dades sistemàtiques sobre el desenvolupament de la docència, les assignatures i els treballs finals. Així mateix, el SIGQ inclou el procés *POQ6 – Avaluació del nivell de satisfacció del professorat, el PAS i els estudiants*, que permet recollir informació sobre la percepció dels diferents col·lectius en relació amb el funcionament general de les titulacions i dels serveis de suport, contribuint a una visió global del sistema. En aquest aspecte, es important subratllar que la participació dels grups d'interès en les enquestes de satisfacció es considera, en general, insuficient per poder extreure conclusions clares malgrat els esforços realitzats pels membres implicats. En aquest sentit, i en consonància amb els requeriments realitzats per l'AQU a l'Informe d'avaluació externa del procés d'acreditació del MURAD del curs 2020-21, i del procés d'acreditació del Grau en Disseny del curs 2022-23 es programen dues propostes de millora complementaries: per una banda, elaborar un nou catàleg d'enquestes per tal d'endreçar, sistematitzar i simplificar la recollida de dades de satisfacció de tots els grups d'interès (PEQ1.E3.6.AM7) i, per l'altra banda, implementar un sistema de gestió de les enquestes de satisfacció en el cor de les aplicacions de gestió docent i acadèmica per tal d'evitar l'ús de diferents interfícies de participació en el sistema d'enquestes (PEQ1.E3.7).

En relació al requeriment establert per l'AQU a l'Informe d'avaluació externa del procés d'acreditació del MURAD del curs 2020-21, el sistema preveu també la recollida d'informació qualitativa mitjançant el procés *PSQ6 – Gestió de queixes i suggeriments*, que canalitza de manera estructurada les aportacions, incidències i propostes formulades pels diferents grups d'interès, i que complementa la informació obtinguda a través d'indicadors i enquestes.

La informació recollida a través d'aquests processos és sistematitzada, analitzada i custodiada en el marc del SIGQ pels òrgans responsables de la coordinació acadèmica i de la gestió de la qualitat del centre, d'acord amb les responsabilitats definides en els diferents processos, garantint-ne la coherència, la traçabilitat i la disponibilitat per als processos de seguiment, modificació i acreditació de les titulacions.

Tanmateix, en el marc de la revisió del SIGQ que s'exposa a l'apartat següent, es preveu una acció de millora per a reforçar aquests aspectes per tal que el sistema resulti més àgil per a la presa de decisions.

3.3. El SIGQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora continua.

El Sistema Intern de Garantia de la Qualitat (SIGQ) d'EINA estableix els mecanismes necessaris per a la revisió periòdica del propi sistema i per a la definició d'accions orientades a la seva millora continua, en coherència amb el cicle de qualitat i amb els requeriments establerts per AQU Catalunya, i tal com s'estableix al *PEQ01 – Definició, desplegament i seguiment del SIGQ*.

La revisió del SIGQ es vincula al funcionament ordinari dels processos que el conformen i, especialment, al seguiment de les titulacions i als resultats obtinguts en els diferents processos d'avaluació interna i externa. En aquest marc, els informes de seguiment, els processos d'acreditació i l'anàlisi dels indicadors acadèmics i de satisfacció constitueixen una font rellevant d'informació per identificar fortaleeses, incidències i àrees de millora tant en el desenvolupament de les titulacions com en el propi sistema de garantia de la qualitat.

Seguint el requeriment establert per l'AQU a l'informe d'avaluació externa del procés d'acreditació del MURAD del curs 2020-21, durant el curs 2024-25, el centre va iniciar una nova revisió del SIGQ (PEQ1.E3.6), amb l'objectiu d'actualitzar i reforçar el sistema d'acord amb l'evolució del centre i amb els aprenentatges derivats dels processos de seguiment i acreditació, així com la inclusió de les titulacions pròpies al SIGQ (E3.2 – *Informe de revisió del SIGQ*) i, sobretot, recollir l'aprenentatge adquirit amb el seguiment de l'últim Pla director (E3.3 – *Pla Director 2020-2023*; E3.4 – *Evolució temporal del Pla Director*).

Aquesta revisió va quedar temporalment supeditada a la incorporació del nou responsable de qualitat, que ha assumit la continuïtat d'aquest procés. No obstant això, val a dir que s'han fet millores puntuals al SIGQ, com per exemple, establir una jerarquia pel que fa a les propostes de millora incorporades al Pla de Millora amb l'ús de les categories: *Prioritat Alta, Mitja o Baixa*, tot seguint les indicacions de l'AQU a l'informe d'avaluació externa del procés d'acreditació del Grau en Disseny del curs 2022-23 (vegeu Pla de Millores).

La revisió en curs es preveu finalitzar durant el curs 2025-26 i té com a objectiu principal implantar de manera definitiva un sistema de qualitat que permeti als diferents òrgans de govern i de coordinació del centre disposar de forma més àgil d'informació sistematitzada i actualitzada sobre l'estat del centre i de les titulacions, facilitant una anàlisi més àgil i integrada del seu funcionament. Aquest enfocament ha de permetre agilitzar la presa de decisions i la implementació de millores, reforçant així l'eficàcia del cicle de millora contínua.

El SIGQ disposa d'un Pla de Millores vigent que recull les accions a desenvolupar, els àmbits d'actuació prioritaris i els responsables implicats, i que constitueix una eina clau per a la planificació, el seguiment i l'avaluació de les actuacions orientades a la millora del sistema i del funcionament de les titulacions. El

sistema contempla igualment el seguiment periòdic de les accions de millora definides, de manera que es pugui valorar el seu grau d'implantació i el seu impacte en el funcionament del sistema i de les titulacions.

En continuïtat amb aquest pla de millora vigent, i a partir de la revisió del SIGQ actualment en curs, es preveu la seva actualització amb l'objectiu d'alinejar-lo amb els canvis introduïts en el Sistema i amb els aprenentatges derivats dels processos de seguiment i acreditació. Les evidències associades a aquest procés de revisió i a les accions derivades es troben disponibles i poden ser aportades en el marc dels processos d'avaluació externa, si escau.

Valoració del centre

La comissió de qualitat, qui aprova aquest informe, conclou que EINA disposa d'un Sistema Intern de Garantia de la Qualitat plenament funcional, que defineix de manera clara els processos necessaris per al disseny, l'aprovació, el seguiment, la modificació i l'acreditació de les titulacions oficials. El SIGQ estableix una arquitectura de processos coherent i alineada amb els requeriments d'AQU Catalunya, que garanteix el funcionament ordinari i el control sistemàtic de les titulacions.

El sistema assegura la recollida estructurada i periòdica d'informació rellevant, tant pel que fa als resultats acadèmics com a la satisfacció dels diferents grups d'interès, i disposa de mecanismes que permeten sistematitzar i custodiar aquesta informació de manera coherent. Aquestes dades constitueixen un suport sòlid per a la gestió acadèmica de les titulacions i per als processos de seguiment i acreditació.

Tanmateix, l'anàlisi realitzada posa de manifest que el model actual de funcionament del SIGQ concentra principalment la presa de decisions en els òrgans de govern i direcció del centre, mentre que les unitats responsables dels diferents processos tenen un rol predominantment informatiu i de suport a la decisió. Aquest enfocament, tot i ser operatiu i coherent amb l'estructura del centre, pot comportar una certa latència entre la detecció d'incidències i la implementació efectiva de millores, i limita la capacitat d'activació àgil d'accions correctores des dels nivells operatius.

En aquest sentit, les diferents mancances identificades en processos de seguiment i acreditació anteriors — relatives a la definició de responsabilitats, la política de qualitat, la gestió documental, els indicadors del SIGQ i la comunicació interna del sistema — han estat analitzades de manera integrada i no s'han abordat mitjançant accions aïllades, sinó que s'han sistematitzat en una única proposta de millora estructural orientada a la revisió global del SIGQ. Aquesta revisió, iniciada durant el curs 2024-25, i prevista de finalitzar al llarg del curs 2025-26, s'orienta a evolucionar cap a un model de qualitat més integrat i distribuït que permeti als diferents òrgans de govern i coordinació del centre disposar de forma més àgil d'informació sistematitzada i actualitzada sobre l'estat del centre i de les titulacions, facilitant una anàlisi més immediata del seu funcionament i una major agilitat en la presa de decisions i en la implementació de millores. Aquesta revisió del SIGQ s'articula en coherència amb diverses propostes de millora transversals del centre orientades a la sistematització de la informació, l'automatització de processos i la millora de la presa de decisions basada en dades, desenvolupades en el marc del Pla de Millores vigent.

En conjunt, la Comissió de Qualitat considera que l'estàndard 3 s'assoleix de manera satisfactòria, atès que el centre disposa d'un SIGQ operatiu i alineat amb els requisits establerts. Els elements identificats com a millorables no responen a mancances estructurals del sistema, sinó a oportunitats de maduració i consolidació, que ja estan sent abordades mitjançant la revisió en curs del SIGQ i que han de permetre reforçar el cicle de millora contínua del centre en els propers cursos.

A continuació es recull un resum operatiu de l'estat de les propostes de millora relacionades amb aquest estàndard 3, en concret:

Propostes de millores originades en processos de qualitat als cursos anteriors:

- PEQ7.E3.1. Aquesta proposta de millora sorgida de l'ISC per al curs 2023-24, i que tenia per objectiu elaborar un nou Pla Estratègic d'Eina, posposa la seva finalització per al curs 2025-2026. Aquesta decisió té el seu fonament en el seguit de canvis organitzatius que s'han donat al centre als darrers anys: canvis de direcció, de gerència i la incorporació d'una nova directora de la Fundació.
- POQ8.E6.1. La proposta de millora nascuda durant el procés de revisió del SIGQ realitzada l'any 2022-23, i que tenia per objectiu crear una guia d'elaboració del TFG per al curs 2025-26, es trasllada de l'estàndard 3 a l'[estàndard 6](#).

Noves propostes de millores sorgides d'aquest informe de seguiment 2024/25:

- PEQ1.E3.6. Revisar i actualitzar el SIGQ per evolucionar cap a un model de qualitat més integrat i distribuït, que permeti a les unitats responsables dels processos disposar de forma més àgil d'informació sistematitzada i actualitzada, facilitant una presa de decisions més àgil i una implementació més eficient de les millores. La data de finalització d'aquesta proposta de millora es situa al 2027-2028. Aquesta proposta de millora es subdivideix, al seu torn, en les següents accions de millora:
 - PEQ1.E3.6.AM1. Desplegament del nou manual del SIGQ que incorpori la revisió, actualització i creació o supressió dels processos que s'hi inclouen actualment. Es preveu la seva finalització al 2025-2026.
 - PEQ1.E3.6.AM2. Elaborar i implementar un Pla de Gestió Documental per tal de millorar l'eficàcia del SIGQ. Es preveu la seva finalització al curs 2026-27.
 - PEQ1.E3.6.AM3. Elaborar un manual d'estil específic de tal forma que es puguin homogeneïtzar els criteris ortotipogràfics dels informes produïts en el marc del SIGQ. Es preveu la seva finalització al curs 2026-27.
 - PEQ1.E3.6.AM4. Integrar els col·lectius corresponents en l'elaboració i implementació dels processos del SIGQ. Es preveu la seva finalització el curs 2025-26.
 - PEQ1.E3.6.AM5. Redactar un catàleg d'indicadors del SIGQ que incorpori la definició de cada indicador, el mètode de càlcul i la dimensió temporal de recollida i publicació. Es preveu la seva finalització al curs 2025-26.
 - PEQ1.E3.6.AM6. Actualitzar la política de qualitat del centre en el marc del nou SIGQ. Es preveu la seva finalització al curs 2027-2028.
 - PEQ1.E3.6.AM7. Elaborar un nou catàleg d'enquestes sota l'objectiu de simplificar la recollida d'informació de satisfacció dels grups d'interès.

- PEQ1.E3.6.AM8. Elaborar un catàleg d'indicadors claus que permeti identificar la font dels indicadors així com el seu origen, el seu càlcul i el seu període de revisió.
- PEQ1.E3.7. Aquesta proposta de millora té per objectiu implementar un sistema de gestió de les enquestes de satisfacció en el cor de les aplicacions de gestió docent i acadèmica per tal d'evitar l'ús de diferents interfícies de participació en el sistema d'enquestes. Es preveu la seva finalització al curs 2026-27.

Taula 3.1. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 3

	<i>Durant el procés d'acreditació del MURAD, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Durant el procés d'acreditació del Grau en Disseny, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Ateses les millores introduïdes i exposades anteriorment, el centre valora aquest estàndard com</i>
<i>S'assoleix amb condicions</i>	X		
<i>S'assoleix</i>		X	X
<i>S'assoleix amb progrés vers l'excel·lència</i>			

Estàndard 4

El professorat que imparteix docència a les titulacions del centre és suficient i adequat, d'acord amb les característiques de les titulacions i el nombre d'estudiants.

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional

A la *taula 4.1* s'hi recullen els valors corresponents al nombre de professors i professores amb docència efectiva, així com al professorat equivalent a temps complet (PETC), calculat considerant 1 ETC = 200 hores de docència anual, corresponents al curs 2024-25 a nivell de centre, és a dir, sumant els valors del Grau en Disseny, del MURAD i del MUDE. Les dades es presenten tant en valors globals com desagregades per sexe.

Taula 4.1. Número de professors/es del **centre** distribuït per categories, formació i sexe corresponents al curs 2024-25

PDI	Permanent 1	Permanent 2	Associat	Total
Número de professors - Total				
Doctor	12	4	18	34
No Doctor	0	4	92	96
Total	12	8	110	130
Número de professors - Dones				
Doctor	5	1	10	16
No Doctor	0	3	35	38
Total	5	4	45	54
Número de professors - Homes				
Doctor	7	3	8	18
No Doctor	0	1	57	58
Total	7	4	65	76
Número de professors ECT - Total				
Doctor	11,2	3,6	7,8	22,6
No Doctor	0,0	4,3	36,1	40,4
Total	11,2	7,9	43,9	63,0
Número de professors ECT - Dones				
Doctor	4,0	1,0	3,9	9,9
No Doctor	0,0	3,4	8,2	16,8
Total	4,0	4,4	12,1	26,7
Número de professors ECT - Homes				
Doctor	7,1	2,6	3,0	12,7
No Doctor	0,0	1,0	14,1	23,6
Total	7,1	3,6	17,1	36,3

Atenent a les dades presentades, la composició del professorat d'Eina presenta una estructura en què el professorat associat concentra la major part de la docència, mentre que el PDI permanent —en les seves diferents categories— té un pes més reduït. Tanmateix, quan l'anàlisi s'efectua a partir del professorat equivalent a temps complet s'observa que el pes relatiu del professorat associat disminueix respecte del total del professorat, fet que posa de manifest una diferència significativa entre presència nominal i capacitat docent efectiva. Aquesta configuració es reproduïx de manera similar tant en el conjunt del professorat com en la seva distribució per sexes, una distribució que, en el cas d'Eina, es força equilibrada pel que fa al professorat doctor i professorat permanent, i es decanta lleugerament cap al sexe masculí en termes d'ETC en el col·lectiu del professorat associat, especialment el no doctor.

Respecte al professorat associat, val a dir que Eina considera valuosa la incorporació de professionals en actiu a la docència atès el valor pedagògic que aporta la connexió directa amb la pràctica professional del disseny. Ara bé, aquesta orientació no substitueix els requeriments normatius relatius al professorat doctor i acreditat, sinó que es planteja com un element complementari que enriqueix la docència, especialment en assignatures de caràcter aplicat.

Alhora, aquesta estructura condiciona necessàriament la distribució del professorat doctor i acreditat, així com el seu pes relatiu en el conjunt de la docència.

La *taula 4.2* reflexa com el pes relatiu del professorat doctor en termes nominals se situa lleugerament per sobre del 25%, mentre que en PETC, aquest percentatge es situa pràcticament en el 36%. L'escenari pel que fa al professorat doctor acreditat no és més favorable i només dues professores del centre estan acreditades. En qualsevol dels dos casos, el pes del professorat doctor és inferior al que determina la normativa universitària vigent per als ensenyaments universitaris.

Taula 4.2. Pes relatiu del professorat doctor i doctor acreditat respecte el total del professorat en termes nominals i en ETC per al curs 2024-25

	Valor Eina	Requeriment normatiu
<i>Pes relatiu del professorat doctor</i>		
<i>Número de professors doctors respecte el total del professorat (%)</i>	26,2%	>50%
<i>Professorat doctor equivalent a temps complert respecte el total del professorat (%)</i>	35,9%	>50%
<i>Pes relatiu del professorat doctor acreditat</i>		
<i>Número de professors doctors acreditats respecte el total del professorat doctor (%)</i>	5,9%	>60%
<i>Professorat acreditat equivalent a temps complert respecte el total del professorat doctor (%)</i>	8,6%	>60%

Malgrat aquest resultat, cal destacar que la institució ha posat eines i recursos per tal d'afavorir els següents aspectes en el marc de la POQ10.E4.1.AM1: 1) incrementar el número de doctors acreditats; 2) l'obtenció del títol de doctor/a per al PDI no doctor; i 3) la contractació de PDI Doctor; en consonància amb els requeriments realitzats per l'AQU en l'informe d'avaluació externa per l'acreditació del Grau en Disseny l'any 2023, tal i com s'exposa en el Pla de compliment del percentatge de doctors d'Eina (*E4.1 - Pla de compliment del percentatge de doctors d'Eina*) i que es detalla a continuació:

- Pla de doctoració: reestructurar la càrrega laboral del PDI no doctor per tal de disposar d'un 40% de la seva jornada per a treballar en la tesi doctoral.
- Crear un seminari permanent de formació per a la recerca i de suport per a la doctoració i acreditació del professorat PDI i associats interessats, anomenat "Teixit de recerca", i amb reunions mensuals dels PDI.
- Suport del servei de biblioteca en la investigació de continguts així com en els requeriments formals del text acadèmic de la tesi doctoral i d'articles d'investigació.
- Cursos de formació per a l'acreditació dels PDI doctors, entre els quals cursos especialitzats en acreditacions per a recerca per transferència.
- Formació i gestió del procés per a ser IVU: Investigadors Vinculats a la Universitat Autònoma de Barcelona.

Com a resultat d'aquestes accions, tal i com es mostra al *Document de seguiment del Pla de compliment de doctors (E4.2 – Document de seguiment del Pla de compliment del percentatge de doctors d'Eina, 2023-2026)*, entre el 2023-24 i el 2024-25 s'han doctorat 4 PDIs i, al mateix temps, s'han acreditat 5 docents. Malgrat aquests esforços, els 5 docents recentment acreditats han abandonat Eina per diferents raons, motiu pel qual Eina ha vist truncat el seu objectiu d'assolir el 50% del percentatge de docents doctors requerit per la normativa i el 60% d'acreditat en relació al total de docents doctors. Així doncs, si bé es pot dir que els instruments emprats per Eina per a millorar el percentatge de doctors i doctores acreditats han funcionat, aquests no s'han traduït en un increment d'hores docents. Aquest fet posa de manifest la necessitat no només d'incentivar l'acreditació, sinó també d'establir mecanismes de consolidació i retenció del PDI acreditat, aspecte que esdevé un dels eixos estratègics del Pla d'Acreditació del centre.

En conseqüència, i seguint els requeriments, Eina ha dissenyat un *Pla d'acreditació* per al PDI Doctor (*E4.3 - Pla d'Acreditació Eina*) amb el principal objectiu de consensuar i consolidar un marc de recerca que s'adeqüi al perfil de pràctica professional de part dels docents i que generi activitats de recerca compatibles amb l'acreditació del professorat doctor. Així mateix, amb aquest pla es pretén consensuar un pla de carrera enfocat a mantenir la continuïtat del professorat un cop hagi aconseguit l'acreditació. Per tant, aquest pla no es concep com una acció correctiva puntual, sinó com un instrument estructural de planificació de la carrera acadèmica del PDI del centre. Es preveu assolir els objectius del pla l'any 2029, moment en què s'espera arribar al 60 % de professorat doctor acreditat respecte del total de professorat doctor (POQ10.E4.1.AM2).

Un cop analitzada la composició del cos docent a nivell de centre, a continuació, ens enfoquem a les titulacions. Les *taules 4.3, 4.4 i 4.5* mostren la composició del professorat d'Eina el curs 2024-25 per al Grau en Disseny, el MURAD i el MUDE, respectivament:

Taula 4.3. Composició del professorat del **Grau en Disseny** en funció de la seva categoria, formació i sexe: valors absoluts i professorat equivalent a temps complert per al curs 2024-25

<i>PDI</i>	<i>Permanent 1</i>	<i>Permanent 2</i>	<i>Associat</i>	<i>Total</i>
<i>Número de professors - Total</i>				
<i>Doctor</i>	12	4	9	25
<i>No Doctor</i>	0	4	84	88
Total	12	8	93	113
<i>Número de professors - Dones</i>				
<i>Doctor</i>	5	1	2	8
<i>No Doctor</i>	0	3	33	36
Total	5	4	35	44
<i>Número de professors - Homes</i>				
<i>Doctor</i>	7	3	7	17
<i>No Doctor</i>	0	1	51	52
Total	7	4	58	69
<i>Número de professors ECT - Total</i>				
<i>Doctor</i>	9,3	3,4	4,5	17,8
<i>No Doctor</i>	0,0	4,3	20,9	38,8
Total	9,3	7,7	25,4	56,6
<i>Número de professors ECT - Dones</i>				
<i>Doctor</i>	3,2	1,0	3,3	8,1
<i>No Doctor</i>	0,0	3,4	7,8	16,3
Total	3,2	4,4	11,1	24,4
<i>Número de professors ECT - Homes</i>				
<i>Doctor</i>	6,1	2,3	1,2	9,6
<i>No Doctor</i>	0,0	1,0	13,1	22,6
Total	6,1	3,3	14,3	23,9

La composició del claustre del Grau en Disseny presenta una estructura desigual pel que fa al pes entre PDI Permanent (17,7%) i Associat (82,3%) i, en conseqüència, també pel que fa el número de professorat doctor (22,1%) respecte al professorat no doctor (77,9%).

Malgrat aquesta realitat, és el professorat permanent, especialment el que és doctor, qui concentra una part rellevant de la docència estructural i contribueix a garantir la continuïtat acadèmica de les assignatures. En concret, cal tenir en consideració que la majoria de la formació bàsica i obligatòria compta amb un PDI Permanent Doctor com a responsable, mentre que són les matèries optatives les que concentren al PDI associat i visitant. En aquest últim cas, el PDI associat exerceix les seves funcions sota la coordinació d'un

PDI Permanent, ja sigui el coordinador de curs, d'àrea o de la titulació (vegeu [estàndard 1](#)). A més a més, si bé les xifres absolutes mostren que només el 17,7% del professorat és permanent, si mirem aquesta distribució en termes de PETC, el PDI permanent representa el 30% del claustre de professors.

Taula 4.4. Composició del professorat del **MURAD** en funció de la seva categoria, formació i sexe: valors absoluts i professorat equivalent a temps complert per al curs 2024-25

<i>PDI</i>	<i>Permanent 1</i>	<i>Permanent 2</i>	<i>Associat</i>	<i>Total</i>
<i>Número de professors - Total</i>				
<i>Doctor</i>	4	2	10	16
<i>No Doctor</i>	0	0	6	6
Total	4	2	16	22
<i>Número de professors - Dones</i>				
<i>Doctor</i>	2	2	3	7
<i>No Doctor</i>	0	0	2	2
Total	2	2	5	9
<i>Número de professors - Homes</i>				
<i>Doctor</i>	2	0	7	9
<i>No Doctor</i>	0	0	4	4
Total	2	0	11	13
<i>Número de professors ECT - Total</i>				
<i>Doctor</i>	1,0	0,4	2,3	3,7
<i>No Doctor</i>	0,0	0,0	0,8	0,8
Total	1,0	0,4	3,1	4,5
<i>Número de professors ECT - Dones</i>				
<i>Doctor</i>	0,4	0,4	0,6	1,4
<i>No Doctor</i>	0,0	0,0	0,1	0,1
Total	0,4	0,4	0,7	1,5
<i>Número de professors ECT - Homes</i>				
<i>Doctor</i>	0,6	0,0	1,7	2,3
<i>No Doctor</i>	0,0	0,0	0,7	0,7
Total	0,6	0,0	2,4	3,0

La composició del professorat del MURAD mostra una estructura similar a la del Grau en Disseny: el 27% del professorat és PDI Permanent mentre que el 73% és PDI Associat, fet que afavoreix una docència connectada amb l'actualitat de la pràctica i la recerca de l'art i el disseny.

Pel que fa a la qualificació acadèmica, el percentatge de professorat doctor és del 72,7% en termes nominals, i del 82,2% en termes de PETC, un percentatge clarament superior al 50% exigint per la normativa universitària actual. Pel que fa al gènere, el professorat doctor del MURAD presenta un grau de paritat notable. Ara bé, si atenem al conjunt del claustre podem percebre una distribució lleugerament decantada cap al professorat home, especialment en quant a la distribució d'hores de docència.

En conjunt, el professorat del MURAD reuneix els requisits per tal de garantir un equilibri entre la recerca acadèmica i la pràctica artística contemporània, especialment pel que fa a la incorporació de veus externes a la institució, ja siguin doctors/es o professionals de prestigi de l'àmbit de l'art i el disseny.

Taula 4.5. Composició del professorat del **MUDE** en funció de la seva categoria, formació i sexe: valors absoluts i professorat equivalent a temps complert per al curs 2024-25

<i>PDI</i>	<i>Permanent 1</i>	<i>Permanent 2</i>	<i>Associat</i>	<i>Total</i>
<i>Número de professors - Total</i>				
<i>Doctor</i>	7	2	1	10
<i>No Doctor</i>	0	0	7	7
Total	7	2	8	17
<i>Número de professors - Dones</i>				
<i>Doctor</i>	4	0	0	4
<i>No Doctor</i>	0	0	3	3
Total	4	0	3	7
<i>Número de professors - Homes</i>				
<i>Doctor</i>	3	2	1	6
<i>No Doctor</i>	0	0	3	3
Total	3	2	4	9
<i>Número de professors ECT - Total</i>				
<i>Doctor</i>	0,9	0,2	0,1	1,2
<i>No Doctor</i>	0,0	0,0	0,3	0,3
Total	0,4	0,2	0,7	1,8
<i>Número de professors ECT - Dones</i>				
<i>Doctor</i>	0,4	0,0	0,0	0,4
<i>No Doctor</i>	0,0	0,0	0,3	0,3
Total	0,4	0,0	0,3	0,7
<i>Número de professors ECT - Homes</i>				
<i>Doctor</i>	0,5	0,2	0,1	0,8
<i>No Doctor</i>	0,0	0,0	0,3	0,3
Total	0,5	0,2	0,4	1,1

La composició del professorat del MUDE presenta una estructura molt equilibrada pel que fa a la proporció de PDI permanent i associat. En concret, el 53% del professorat és permanent, mentre que el 47% restant és professorat associat. També es dona aquest equilibri en relació a la qualificació acadèmica del PDI: el percentatge de professorat doctor és del 59%, i aquest assumeix un 67% de la docència si ho analitzem en termes de PECT.

Quant al gènere, el claustre del MUDE mostra una distribució propera a la paritat, amb un 47% de dones i un 53% d'homes. En el cas del PDI doctor, la presència femenina és del 40%, mentre que en el professorat no doctor la proporció de dones és lleugerament superior a la dels homes.

En conjunt, el MUDE compta amb un professorat altament qualificat i equilibrat tant pel que fa a la seva estabilitat contractual com a la seva formació acadèmica. Aquesta estructura permet garantir la qualitat de la docència i alhora mantenir una vinculació estreta amb la pràctica professional del disseny, característica distintiva dels estudis d'Eina.

Taula 4.6 Pes relatiu del professorat **doctor i doctor acreditat** respecte el total del professorat en termes nominals i en ETC per titulacions oficials d'Eina al curs 2024-25

	<i>Grau en Disseny</i>	MURAD	MUDE	<i>Requeriment normatiu</i>
<i>Pes relatiu del professorat doctor</i>				
<i>Número de professors doctors respecte el total del professorat (%)</i>	22,5%	72,7%	58,8%	>50%
<i>Professorat doctor equivalent a temps complert respecte el total del professorat (%)</i>	31,4%	82,0%	62,6%	>50%
<i>Pes relatiu del professorat doctor acreditat</i>				
<i>Número de professors doctors acreditats respecte el total del professorat doctor (%)</i>	8,0%	6,2%	20,0%	>60%
<i>Professorat acreditat equivalent a temps complert respecte el total del professorat doctor (%)</i>	8,6%	6,5%	13,9%	>60%

Finalment, pel que fa al compliment de la normativa en relació a la formació del professorat, les dades mostren una situació clarament diferenciada segons la titulació. En el cas del Grau en Disseny, el pes del professorat doctor és significativament inferior als llindars establerts per l'AQU, tant en nombre de persones com en dedicació equivalent a temps complet (ETC), fet que posa de manifest una dependència elevada del professorat no doctor en la docència del programa. Aquesta situació es veu accentuada en l'anàlisi del professorat doctor acreditat, amb uns valors molt per sota del requeriment establert, la qual cosa evidencia una limitació estructural en termes d'estabilitat i reconeixement acadèmic del PDI.

En canvi, els màsters universitaris presenten una realitat substancialment diferent. Tant el MURAD com el MUDE superen els llindars exigits en relació amb el pes del professorat doctor, especialment pel que fa a la capacitat docent efectiva (ETC), fet coherent amb l'orientació acadèmica i investigadora pròpia dels estudis de màster. Tanmateix, en ambdós casos es detecta una insuficient presència de professorat doctor acreditat, amb valors molt allunyats del 60 % requerit, aspecte que constitueix el principal punt crític

compartit i que serà abordat mitjançant el *Pla d'acreditació* per al PDI Doctor (E4.3 - *Pla d'Acreditació Eina*), tal i com s'ha exposat al llarg d'aquest apartat.

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.

Les *taules 4.7, 4.8 i 4.9* permeten avaluar la suficiència del professorat en relació al nombre total d'estudiants per al Grau en Disseny, MURAD i MUDE. En concret, les taules presenten el número d'estudiants equivalent a temps complet (EETC) i el nombre de professors a temps complet, és a dir, tenint en compte la dedicació que tenen assignada a cada titulació, tot distingint el professorat per gènere.

Taula 4.7. Proporció d'alumnes per professor/a a temps complert pel **Grau en Disseny** al curs 2024-25

	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>EETC</i>	341	360	385	356	428
<i>Total</i>	53,4	51,5	54,7	57,1	56,6
<i>Dones</i>	21,1 (40%)	21,8 (42%)	22,6 (41%)	20,5 (35%)	24,3 (43%)
<i>Homes</i>	32,3 (60%)	29,7 (58%)	32,1 (59%)	36,6 (65%)	32,3 (57%)
<i>EETC/PETC</i>	6,4	7	7	6,2	7,6

Les dades mostren que la proporció entre estudiants i professors del Grau en Disseny s'ha mantingut estable en el període analitzat amb valors compresos entre 6,2 i 7,6. Aquest valor és molt inferior al màxim de 25 estudiants per PETC establert per l'article 7.4 del Reial decret 640/2021, fet que indica una dedicació i un volum de PDI suficient per impartir docència i atendre i cobrir les necessitats dels estudiants.

Si analitzem la mida del grup per tipus d'assignatura podem observar que, de mitjana, la mida dels grups és inferior als 25 alumnes matriculats, el que reforça el compromís d'Eina amb una docència propera a l'estudiant. Aquesta dada és especialment significativa per al conjunt de la Formació Bàsica si tenim en compte la desviació típica entre grups.

Ara bé, si atenem a la mida dels grups en la formació obligatòria i optativa al curs 2024-2025 observem un augment de la desviació típica respecte de la formació bàsica, fet que indica una disparitat entre grups de docència. Ara bé, a diferència de cursos anteriors, aquesta es mostra molt més continguda. Així doncs, podem dir que les mesures realitzades en el marc de la POQ1.E4.7. per a equilibrar els grups d'estudiants a la docència, han demostrat ser d'utilitat.

Taula 4.8. Mitjana d'alumnes matriculats i desviació típica (en parèntesi) per grup i tipus de formació al curs 2024-25.

	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>Formació Bàsica</i>	23,7 (5,4)	28,4 (4,3)	26,6 (2,9)	22,3 (4,4)	20,5 (4,7)
<i>Formació Obligatoria</i>	17,5 (7,3)	24,1 (19,0)	25,3 (17,5)	27,1 (10,3)	22,5 (9,3)
<i>Formació Optativa</i>	18,2 (10,8)	17,7 (11,2)	16,9 (12,6)	20,8 (11,9)	21,8 (9,0)

Així doncs, tot i les lleugeres variacions associades a l'evolució del nombre d'estudiants, la proporció reflecteix una estructura de professorat equilibrada en termes de dedicació, fet que permet donar per finalitzada la POQ1.E4.7. De la mateixa manera, les dades ens mostren una tendència creixent a la paritat de gènere pel que fa a la composició del claustre.

Taula 4.9. Proporció d'alumnes per professor/a a temps complert pel **MURAD** al curs 2024-25

	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>EETC</i>	51	16	17	37	48
<i>PECT Total</i>	2,2	1,9	2,1	2,9	4,5
<i>Dones</i>	0,8 (36%)	0,8 (42%)	0,9 (43%)	1,1 (38%)	1,5 (33%)
<i>Homes</i>	1,4 (64%)	1,1 (58%)	1,2 (57%)	1,8 (62%)	3 (67%)
<i>EETC/PETC</i>	23,2	8,4	7,7	12,8	10,7

Les dades del MURAD mostren que la proporció entre estudiants i professorat ha tingut valors molt variables al llarg del període analitzat, oscil·lant entre 7,7 i 23,2. Tot i aquesta variabilitat, els valors registrats en els darrers cursos se situen clarament per sobre de la ràtio del Grau en Disseny, que es manté entre 6,2 i 7,6, i per sota del màxim legal de 25 estudiants per PETC.

Aquestes dades indiquen que, malgrat les oscil·lacions derivades del baix nombre d'estudiants en alguns cursos, la dotació de professorat és suficient per cobrir les necessitats docents i garantir una atenció adequada a l'alumnat. La distribució per gènere mostra una major presència d'homes, tendència més marcada que en el Grau, però la plantilla continua sent compatible amb els criteris de qualitat establerts per a l'adscripció del PDI a les titulacions oficials.

Taula 4.10. Proporció d'alumnes per professor/a a temps complert pel **MUDE** al curs 2024-25

	2023/24	2024/25
<i>EETC</i>	6	9
<i>PECT Total</i>	1	1,8
<i>Dones</i>	0,3 (30%)	0,7 (40%)
<i>Homes</i>	0,7 (70%)	1,1 (60%)
<i>EETC/PETC</i>	6	5

Les dades del MUDE mostren que la proporció entre estudiants equivalents a temps complet (EETC) i professorat equivalent a temps complet (PETC) es situa en 6 i 5 durant els cursos 2023/24 i 2024/25. Aquests valors són clarament inferiors al màxim legal de 25 estudiants per PETC establert per l'article 7.4 del Reial decret 640/2021, indicant una dotació docent més que suficient per cobrir les necessitats del programa i atendre adequadament els estudiants.

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat.

Eina ofereix un pla de formació per a tot el seu personal, inclòs el PDI, orientat a millorar l'activitat docent i la qualitat investigadora (*E4.4 - Pla de formació 2024-2025*).

En concret, el curs 2024-25 s'han ofert fins a 5 formacions orientades al PDI en el que han participat fins a 22 dels seus membres. D'entre totes aquestes formacions cal destacar el *Curs per a les Acreditacions dels Doctorats* organitzat pel *Departament de Recerca* i el *Departament de Formació* d'Eina en el que es va dur a terme una introducció als procediments d'acreditació ANECA pels PDI doctorats. Amb aquesta formació es dona per finalitzada la PSQ2.E4.1. D'altra banda, al marge del pla de formació s'han realitzat activitats i sessions d'innovació docent i noves metodologies a l'aula creades per tal de millorar les competències metodològiques del professorat, fet que permet tancar la POQ1.E4.4 (*E4.5 - Informe de les activitats de formació 2024-2025*).

En aquesta direcció, durant el curs 2024-25 es va aprovar també la creació del *Pla d'acreditació d'Eina* per avançar definitivament en la POQ10.E4.1.AM2.

A més a més, el *Departament de Recerca* d'Eina ha continuat implementant un programa de seminaris mensuals per tal d'explorar vies de recerca entre el PDI d'Eina i investigadores vinculades al centre. En relació amb la gestió de la recerca, i després d'analitzar la viabilitat d'implementar eines informàtiques específiques, el centre ha optat per reforçar la gestió centralitzada a través del Departament de Recerca, decisió que ha comportat declinar les PEQ2.E4.9 i PEQ1.E4.7 per limitacions pressupostàries.

D'altra banda, cal posar de relleu que Eina disposa d'un pressupost específic per a fomentar la participació en congressos de recerca nacionals i internacionals i, paral·lelament, facilita les substitucions necessàries per tal que el professorat amb docència pugui participar en programes d'intercanvi per al PDI.

Finalment, la Direcció d'Eina ha creat un *Pla de participació en projectes de recerca* per tal d'incentivar i ajudar al PDI Permanent a construir grups de recerca i obtenir finançament públic i privat per a l'execució de projectes de recerca.

En aquest marc, cal assenyalar que la POQ10.E4.1, orientada inicialment a l'elaboració d'un pla específic de millora de la qualitat acadèmica del professorat, ha estat reorientada i substituïda per instruments més concrets i operatius tal i com s'ha desenvolupat al llarg d'aquest estàndard: un pla específic per a la

contractació de dos PDI doctors l'any 2025-26 (POQ10.E4.1.AM1), el *Pla d'acreditació de recerca* (POQ10.E4.1.AM2) i el futur *Pla de participació en projectes de recerca* (POQ10.E4.1.AM3).

Passeig Santa Eulàlia 25
08017 Barcelona T+34 932 030 923
info@eina.cat / www.eina.cat

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona
Adscrit a la UAB

Valoració del Centre

La comissió de qualitat, qui aprova aquest informe, i en relació als resultats presentats en aquest estàndard, considera que Eina disposa d'un claustre adequat i suficient per tal de garantir les necessitats dels estudiants, docents o d'altre tipus, en les tres titulacions oficials que imparteix, especialment si tenim en compte que, al marge del PDI permanent, bona part del professorat d'Eina combina una àmplia i reconeguda trajectòria professional i docent.

A més a més, la proporció existent entre el número d'estudiants i el professorat permet organitzar grups de classe reduïts, garantint una atenció directa i personalitzada a l'alumnat i afavorint un entorn pedagògic proper així com una estreta interacció entre estudiants i professorat.

Ara bé, tant la direcció del centre com la coordinació del Grau són conscients que la composició del claustre d'Eina, especialment pel que fa al Grau en Disseny, ha de veure's actualitzada per tal de quedar alineada amb la normativa actual. Concretament, el Reial Decret 640/2021 (art. 7.6) fixa que, per al conjunt dels ensenyaments de Grau i Màster, un mínim del 50 % del professorat ha de tenir el títol de doctor/a. Davant d'aquesta realitat, la institució prioritza la contractació de professorat permanent i doctor per impulsar progressivament aquest compliment (POQ10.E4.1.AM1)

No obstant això, cal tenir present que l'element professional és molt important al sector del disseny. Aquesta particularitat condiciona que la transició cap a una plantilla amb major pes de doctors i, sobretot, de PDI permanent, sigui gradual, atès que la combinació de perfil acadèmic i professional requereix temps, formació i estabilització dels col·lectius.

En síntesi, l'estàndard 4 posa de manifest que el centre disposa d'un professorat suficient, qualificat i amb una dedicació adequada per garantir la qualitat docent de les titulacions, tot i que es reconeixen línies de millora, especialment en el Grau en Disseny, que s'articulen mitjançant accions específiques del Pla de millores orientades tant a l'acreditació com a la dedicació i a la consolidació del PDI doctor.

A continuació es recull un resum operatiu de l'estat de les propostes de millora relacionades amb aquest estàndard 4, en concret:

Propostes de millores originades en processos de qualitat als cursos anteriors:

- PEQ1.E4.7. Aquesta proposta de millora, sorgida en primer lloc a l'informe de seguiment de Grau del curs 2020-21 sota el codi PEQ2.E4.9, i requerida posteriorment per l'AQU a l'informe d'avaluació externa del procés de re-acreditació del Grau en Disseny el curs 2022-23, tenia com a propòsit automatitzar la gestió de la recerca per optimitzar els recursos del PDI. Després d'un estudi exhaustiu, es declina l'opció d'implementar un software de recerca per limitacions pressupostàries. Així doncs, és el Departament de Recerca d'Eina qui s'encarrega de gestionar els recursos de recerca del PDI.
- PEQ6.E4.2. Aquesta proposta de millora va ser creada a l'informe d'acreditació del 2022-23, que té per propòsit col·legiar els paràmetres de recerca i d'activitats acadèmiques del *Pla de Dedicació* del PDI, es

dona per finalitzada en la mesura en que s'han fixat un conjunt de criteris i barems per avaluar de manera objectiva la dedicació del professorat a les tasques que li són pròpies, tal com és mostra a la següent plantilla, i establint com a referència de la unitat de treball les hores dedicades (*E4.6 - Fitxa dedicació PDI*)⁷. El resum de la dedicació docent del curs 2024-2025 es pot trobar en el següent informe (*E4.7 - Informe de les dedicació del PDI*).

- POQ1.E1.1. Creada a l'informe d'acreditació del curs 2022-23 amb el propòsit d'incorporar la perspectiva de gènere en la docència, veu modificat el seu àmbit d'aplicació, traslladant-se del estàndard 4 a l'[estàndard 1](#).
- POQ1.E4.4. La proposta de millora sorgida de l'ISC el curs 2021-22 per tal de millorar les competències del professorat en metodologies docents es dona per finalitzada en la mesura en que s'han realitzats diverses activitats relacionades amb noves metodologies a l'aula i innovació docent al professorat del centre per a les assignatures de *Cultura del Disseny* i *Projectes* del Grau en Disseny (*E4.5 - Informe de les activitats de formació 2024-2025*).
- POQ1.E4.6. Es proposa a l'ISC del 2021-22 amb la finalitat d'establir uns criteris i plans concrets d'evolució dels estudis de doctorat del PDI. Aquesta proposta de millora és descarta en la mesura en que duplica en objectiu a la POQ10.E4.1.AM1.
- POQ1.E4.7. La proposta de millora que va sorgir durant l'informe d'acreditació del 2022-23, en concret, requerida per l'AQU a l'informe d'avaluació externa del procés de re-acreditació del Grau en Disseny el curs 2022-23 sota el propòsit d'equilibrar els número d'estudiants a l'aula en relació als grups de docència, es dona per finalitzada.
- POQ10.E4.1. La millora, sorgida en forma de requisit a l'informe d'avaluació externa de l'AQU el curs 2022-23, en el procés d'acreditació del Grau en Disseny, i incorporada també a l'informe de modificació de l'AQU en el marc de la modificació del Grau en Disseny presentada el curs 2023-24, i que tenia per objectiu millorar la qualitat acadèmica del professorat elaborant un pla de millora concret i fomentant les accions del professorat en aquesta direcció, es subdivideix en les següents accions de millora:
 - POQ10.E4.1.AM1. Prioritzar la contractació de PDI doctor – s'espera la contractació de 2 nous PDI doctors durant el curs 2025-26 – i impulsar l'obtenció del títol de doctorat al PDI No doctor amb els següents objectius: un 40% de la docència a PDI Doctor al curs 2025-26 i un 50% per al curs 2026-27.
 - POQ10.E4.1.AM2. Aquesta iniciativa va ser creada a l'informe de seguiment del 2022-23 amb la finalitat d'incrementar el nombre de doctors acreditats. La proposta continua en vies de desenvolupament en la mesura en que fins a 5 PDIs Doctors amb acreditació han abandonat Eina. En conseqüència, es proposa la creació d'un *Pla d'acreditació de recerca 2025-2029* que

⁷ Es poden sol·licitar els informes de dedicació del PDI a qualitat@eina.cat.

té per objectiu assolir, de manera gradual, que el 60% del PDI doctor estigui acreditat al curs 2028-2029 (E4.3 - Pla d'Acreditació Eina).

- POQ10.E4.1.AM3 (vegeu l'apartat *Noves propostes de millora sorgides d'aquest informe de seguiment 2024-25* d'aquest subestàndard).
- POQ9.E4.1. La proposta de millora que es presenta a l'ISC del curs 2023-24, i que té per objectiu potenciar la visualització dels projectes d'investigació dels docents del MURAD, especialment els compartits, entre l'alumnat de la titulació, es dona per finalitzada en la mesura en que es realitzen i promouen seminaris de recerca oberts a tot l'alumnat en que el PDI del MURAD exposa les seves principals línies de recerca de manera conjunta.
- PSQ2.E4.1. Incorporada al pla de millores arrel de l'ISC del curs 2023-24, aquesta proposta de millora que tenia per objectiu dur a terme formacions específiques per a l'acreditació del personal doctor, es dona per finalitzada en la mesura en què s'ha realitzat aquesta formació de manera satisfactòria (E4.5 - Informe de les activitats de formació 2024-2025).

Noves propostes de millores sorgides d'aquest informe de seguiment 2024-25:

- POQ10.E4.1.AM3 La proposta de millora creada amb l'objectiu de fomentar la participació del professorat d'Eina en projectes de recerca es crea en aquest informe sota la iniciativa d'elaborar un nou *Pla de participació en projectes de recerca* que abordi, de manera centralitzada, i com a eina de suport, la sol·licitud, l'execució i la participació del professorat d'Eina en iniciatives de recerca concretes tant a nivell nacional com internacional. Es preveu la seva finalització per al curs 2028-2029.

Taula 4.11. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 4

	<i>Durant el procés d'acreditació del MURAD, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Durant el procés d'acreditació del Grau en Disseny, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Ateses les millores introduïdes i exposades anteriorment, la coordinació de les tres titulacions oficials valora aquest estàndard com</i>
<i>S'assoleix amb condicions</i>		X	
<i>S'assoleix</i>	X		X
<i>S'assoleix amb progrés vers l'excel·lència</i>			

Estàndard 5^{8,9}

La institució disposa de serveis d'orientació i recursos adequats i eficaços per a l'aprenentatge de l'alumnat.

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

Un dels elements distintius del model docent d'EINA és la proximitat entre el professorat i l'estudiantat, fet que facilita la detecció precoç de necessitats acadèmiques i personals. Aquesta proximitat es canalitza principalment a través del *Pla d'Acció Tutorial (PAT)*, que constitueix l'eix vertebrador dels serveis d'orientació acadèmica i professional del centre, en coherència amb el procediment *POQ.09. Orientació de l'alumnat (E5.1 - Pla d'Acció Tutorial Eina)*.

El PAT articula de manera integrada les diferents fases de l'acompanyament a l'estudiantat: l'orientació prèvia a l'accés als estudis, l'acollida dels estudiants de nou ingrés, el seguiment i assessorament durant l'estada al centre i l'acompanyament posterior a la titulació. En aquest sentit, el PAT actua com a mecanisme transversal que connecta l'acció docent, els serveis de suport i les necessitats individuals de l'estudiantat.

Durant el curs 2024-25, l'actuació del PAT al Grau en Disseny s'ha centrat especialment en l'assessorament individualitzat i la tutoria, estructurada en quatre grans línies d'intervenció. En primer lloc, s'ha garantit un seguiment individualitzat i continuat de l'estudiantat mitjançant tutories orientades a detectar necessitats, valorar el progrés acadèmic i anticipar possibles dificultats. En segon lloc, s'han implementat mesures de flexibilització —relatives a terminis d'entrega, assistència o activitats— així com ajustos dels itineraris acadèmics en aquells casos en què la situació personal, acadèmica o de salut de l'estudiant ho ha requerit. En tercer lloc, el PAT ha ofert suport davant de situacions de malestar emocional (ansietat, dol o altres circumstàncies personals), derivant, sempre que ha estat possible, a recursos interns o externs, com el Servei de Psicopedagogia del centre. Finalment, s'han desenvolupat tasques d'orientació acadèmica i professional vinculades a la planificació d'assignatures i pràctiques, l'organització del temps, el desenvolupament del TFG i la presa de decisions sobre possibles reorientacions acadèmiques (*E5.2 - Informe del Pla d'Acció Tutorial Eina 2024-2025*).

Aquest conjunt d'actuacions consolida el PAT com un instrument plenament implementat i operatiu pel que fa al Grau en Disseny. No obstant això, l'anàlisi de les dades de satisfacció posa de manifest que la percepció de la utilitat del servei presenta encara marge de millora. En concret, la valoració del servei de tutories com a eina per resoldre dubtes i incidències en l'àmbit acadèmic se situa en 2,61 sobre 4 el curs 2024-2025, mantenint una tendència relativament estable però amb una lleugera davallada respecte a cursos anteriors.

⁸ Els indicadors de satisfacció que es mostren en aquest subestàndard corresponen a l'enquesta de satisfacció dels estudiants amb els sistemes de suport a l'aprenentatge i serveis. La participació, del 2021-2022 al 2024-2025 ha estat, respectivament, la següent: 8,8%, 10,7%, 19,3% i 9,8%.

⁹ Quan algun dels apartats dels qüestionaris de satisfacció s'indica amb un guió mitjà (–), s'ha d'entendre que aquest element no estava incorporat en el qüestionari corresponent.

Aquest resultat posa de manifest la necessitat d'evolució cap a un model més sistematitzat i adaptat a les diferents etapes formatives del centre. D'altra banda, convé crear una enquesta específica per aquelles persones que fan un ús específic del PAT amb la psicopedagoga del centre per tal d'avaluar correctament aquest servei.

Taula 5.1. Satisfacció de l'alumnat respecte al servei de tutories acadèmiques i als i les representants dels i les estudiants

Curs	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25
Tutories i representació				
<i>El servei de tutories és útil per resoldre dubtes i incidències en l'àmbit acadèmic</i>	2,81	2,69	2,79	2,61
<i>La funció i el nombre de delegats és útil i adequat actualment¹⁰</i>	-	-	3,06	2,84

Les valoracions estan en una escala del 1 al 4 en el que 1 indica "Totalment en desacord"; 2 "En desacord"; 3 "D'acord"; i 4 "Totalment d'acord".

En el cas dels estudis de postgrau, el servei de seguiment del PAT també ha estat disponible, tot i que no s'ha registrat cap sol·licitud d'intervenció durant el curs analitzat. Aquesta absència de demanda apunta a la necessitat de revisar l'adequació del model de tutoria a les especificitats d'aquest segment formatiu, així com de reforçar les estratègies de comunicació i visibilització del servei entre l'estudiantat de postgrau.

Totes aquestes qüestions es miraran de resoldre en la redacció d'un nou PAT què, tal i com figura al Pla de Millores del centre (POQ9.E5.8), espera finalitzar-se al curs 2026-27.

Pel que fa als recursos humans de suport, EINA ha consolidat en els darrers cursos una política de reforç del personal tècnic, de gestió i d'administració i serveis (PTGAS), amb l'objectiu de garantir una atenció adequada als processos acadèmics i als serveis vinculats indirectament a l'orientació de l'estudiantat. Al curs 2024-2025, la proporció entre estudiants equivalents a temps complet (EETC) i personal equivalent a temps complet (PASTC) se situa en 17,1, un valor que es considera adequat per a les dimensions i característiques del centre. A més, una part del professorat participa també en tasques de suport i gestió, especialment en àmbits com internacionalització i pràctiques externes, reforçant així la coordinació entre docència i serveis.

Taula 5.2. Indicadors del Personal Tècnic, de Gestió i d'Administració i Serveis (PTGAS) d'Eina

Indicador	2024-25
EETC	485
PTGAS Dones	21
PTGAS Homes	15
PTGAS Total	36

¹⁰ Pregunta incorporada a l'enquesta el curs 2023-24.

PTGAS Equivalent a temps complert (PASTC)	28,3
Proporció EETC / PASTC	17,1

Les enquestes de satisfacció mostren una valoració globalment positiva dels serveis de gestió acadèmica, secretaria, consergeria i altres òrgans de gestió i govern, amb puntuacions que es mantenen al voltant del 3 sobre 4. Aquesta valoració indica un nivell adequat de funcionament, tot i que amb marge de millora en alguns àmbits concrets, especialment pel que fa a la percepció de determinats serveis administratius.

Taula 5.3. Satisfacció de l'alumnat respecte a l'atenció rebuda per part del personal de Secretaria i Gestió acadèmica, i pel òrgans de govern i de gestió

Curs	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25
Secretaria i gestió acadèmica				
La Secretaria m'ha donat suport en els processos administratius i m'ha resolt les incidències satisfactòriament	3,04	3,08	2,99	3,00
A través de la Secretaria virtual he pogut autogestionar-me la matrícula i consultar notes o expedient satisfactòriament	-	-	2,85	2,94
L'atenció que he rebut al taulell de recepció és bona	-	-	3,18	3,39
Òrgans de govern i de gestió				
Direcció	-	-	2,77	2,95
Administració (Cobraments)	-	-	2,99	2,89
Consergeria	-	-	3,42	3,62
Comunicació	-	-	3,06	3,06
Representant dels estudiants	-	-	-	2,97

Les valoracions estan en una escala del 1 al 4 en el que 1 indica "Totalment en desacord"; 2 "En desacord"; 3 "D'acord"; i 4 "Totalment d'acord".

Les enquestes de satisfacció mostren una valoració globalment positiva dels serveis de gestió acadèmica, secretaria, consergeria i altres òrgans de govern i gestió, amb puntuacions que es mantenen al voltant del 3 sobre 4. Aquesta valoració indica un nivell adequat de funcionament, tot i que amb marge de millora en alguns àmbits concrets, especialment pel que fa a la percepció de determinats serveis administratius.

D'acord amb l'enfocament integral del PAT, la mobilitat internacional —tant *outgoing* com *incoming*— s'ha integrat com un àmbit específic d'orientació acadèmica i de suport a l'estudiantat. Durant el curs 2024-25, s'ha ofert assessorament individualitzat als estudiants interessats a realitzar estades de mobilitat internacional, orientant-los en la selecció de destinacions, la compatibilitat acadèmica de les assignatures,

la planificació del seu itinerari formatiu i els tràmits administratius associats. Paral·lelament, s'ha facilitat l'acollida i el seguiment de l'estudiantat internacional entrant, amb accions d'orientació inicial, suport en l'adaptació acadèmica i coordinació amb el professorat per garantir la coherència del seu procés d'aprenentatge. Aquest acompanyament ha contribuït a assegurar la continuïtat formativa, afavorir la integració acadèmica i potenciar el valor formatiu i professional de les experiències de mobilitat dins del recorregut acadèmic de l'estudiantat.

Conseqüentment, cal destacar l'evolució positiva de les estades d'intercanvi dels estudiants *outgoing* del Grau en Disseny. Mentre que als cursos 2020-21 i 2021-22 el percentatge d'estudiants en mobilitat se situava en el 4% i el 5,1% respectivament, aquest valor s'ha incrementat fins al 10,2% el curs 2024-25. Aquest augment evidencia la consolidació del rol de la coordinació internacional i l'eficàcia de les accions d'acompanyament i orientació en aquest àmbit.

Pel que fa específicament als serveis d'orientació professional, l'estudiantat d'EINA té accés als recursos oferts per la UAB, que inclouen activitats formatives grupals, sessions individuals d'orientació laboral i programes amb reconeixement de crèdits, així com el programa UAB Emprèn, orientat al foment de l'emprenedoria. Paral·lelament, EINA complementa aquesta oferta amb la celebració de la [Jornada Eina Plataforma](#), un espai de trobada entre l'estudiantat de les tres titulacions i professionals del sector, que genera un intercanvi de coneixements i experiències, un fòrum de reflexió i de visibilització de projectes i de noves aproximacions al món del disseny. A més a més, tots l'estudiantat tenen accés a una borsa de treball interna amb ofertes alineades amb els perfils de sortida de les titulacions. Igualment, Eina desplega diferents accions per apropar el món professional a l'estudiantat com [EINA Plataforma](#), promoció d'accions d'emprenedoria com la participació en fires, desenvolupament de projectes en col·laboració amb empreses i institucions com el restaurant [Disfrutar](#), [Camper](#) o [Ikea](#), entre d'altres o cursos complementaris gratuïts com el de *Desenvolupament de Portfolis*.

En conjunt, el desplegament d'aquests serveis permet valorar positivament el suport a l'orientació acadèmica i professional de l'estudiantat. Tot i això, les dades de satisfacció i l'anàlisi qualitativa posen de manifest la necessitat de continuar avançant en la millora de la percepció i l'eficàcia del PAT, especialment pel que fa a la seva visibilitat, a l'adaptació als diferents perfils d'estudiants i a l'impacte mesurable de les actuacions.

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació

Eina disposa d'instal·lacions pròpies en el que dur a terme les activitats acadèmiques i de recerca. En concret, tant el Grau en Disseny com el MURAD i el MUDE s'imparteixen entre Eina Sentmenat i Eina Bosc. En el primer es desenvolupa el contingut teòric de les assignatures, majoritàriament, mentre que és a Eina Bosc on es desenvolupa el contingut pràctic. A més a més, Eina Bosc disposa de tallers i espais de creació versàtils per a la experimentació no disciplinar, les arts gràfiques digitals i tradicionals, platós per a la pràctica audiovisual i espais en els que dur a terme programes expositius i performatius. Tot això, amb el

corresponent suport humà i logístic per facilitar les activitats de docència a l'aula i el treball autònom de l'alumne.

Durant aquest últim curs s'ha donat resposta a les deficiències i a la configuració de diferents espais d'Eina Bosc sorgides com a conseqüència de l'ús de nous espais en el marc de la PSQ3.E5.1 en correspondència amb els requisits realitzats per l'AQU a l'informe d'avaluació extern que sorgeix del procés d'acreditació del Grau en Disseny el curs 2022-23, així com a l'informe AQU de modificació del Grau en Disseny de l'any 2023-24 . En concret, s'ha substituït maquinaria antiga per maquinaria nova - serres de cinta, *dremmels* i complements, trepant portàtil de bateria i radial de bateria -, s'han posat a disposició dels alumnes material de seguretat als tallers (EPIs), s'ha instal·lat nova senyalització (E5.3 - *Senyalització tallers Eina 1* i E5.4 - *Senyalització tallers Eina 2*) i s'ha modificat el pla d'actuació previ per un nou protocol que permet establir mecanismes de control i seguiment de tota l'activitat dels tallers (E5.5 - *Normativa d'ús dels tallers Eina*) incloent-hi un registre d'incidències (E5.6 - *Registre d'incidències dels tallers Eina*).

En relació als recursos materials d'Eina, i tot i la baixa participació de l'alumnat a l'enquesta de satisfacció global, les dades mostren una evolució generalment positiva en la percepció de les instal·lacions i dels tallers d'Eina al llarg dels darrers quatre cursos, especialment pel que fa als espais de Bosc i als serveis tècnics associats. En primer lloc, pel que fa a les aules i espais oberts, s'observa una estabilitat notable a Sentmenat, amb puntuacions que es mantenen properes al 3 i que reflecteixen una satisfacció sostinguda amb el confort i l'equipament de les aules. En el cas d'Eina Bosc, si bé es va donar una certa millora en la satisfacció respecte a les instal·lacions, amb la finalització de les actuacions el curs 2024-25 s'espera que augmenti la satisfacció dels estudiants amb puntuacions per sobre del 3 al curs 2025-26. La valoració d'aquests espais permetrà decidir si es tanca o es manté la PSQ3.E5.1. Els espais oberts i d'estudi mostren oscil·lacions però una tendència similar: bones valoracions el 2023-24 i un ajust lleu el 2024-25. Pel que fa als espais de consum i màquines expendedores, tot i ser ítems incorporats més recentment, s'identifica també una millora clara en el darrer exercici.

Taula 5.4. Satisfacció de l'alumnat respecte dels espais de docència d'Eina i els serveis que s'hi ofereixen

<i>Curs</i>	<i>2021-22</i>	<i>2022-23</i>	<i>2023-24</i>	<i>2024-25</i>
<i>Aules, sales d'estudi i obertes</i>				
<i>Les aules del edifici de Sentmenat són confortables, tenen mobiliari adequat i uns recursos útils per la docència</i>	3,02	2,72	3,09	2,98
<i>Les aules de l'edifici Bosc són confortables, tenen mobiliari adequat i uns recursos útils per la docència</i>	-	2,04	2,60	2,49
<i>L'horari de les aules obertes és suficient i l'espai és suficient</i>	2,91	2,46	3,01	2,75

<i>Els espais per consumir menjar propi tenen instal·lacions adequades</i>	-	-	2,40	2,82
<i>L'oferta de productes a les màquines expenedores és suficient</i>	-	-	2,07	2,55
<u>Taller de maquetes i prototips</u>				
<i>L'horari de l'ús del taller és suficient.</i>	2,68	2,79	3,11	3,24
<i>L'estat de la maquinària i les mesures de seguretat són adequades.</i>	3,29	3,13	3,35	3,37
<i>El/la mestre de taller són un suport molt útil i m'ha assessorat satisfactòriament.</i>	3,61	3,38	3,67	3,70
<u>Taller de Creació gràfica</u>				
<i>L'horari de l'ús del taller és suficient.</i>	2,68	2,92	3,19	3,21
<i>L'estat de la maquinària i les mesures de seguretat són estat adequades.</i>	3,29	3,20	3,46	3,50
<i>El/la mestre de taller són un suport molt útil i m'han assessorat satisfactòriament.</i>	3,61	3,41	3,65	3,48

Les valoracions estan en una escala del 1 al 4 en el que 1 indica "Totalment en desacord"; 2 "En desacord"; 3 "D'acord"; i 4 "Totalment d'acord".

On l'increment és més consistent és en els tallers de maquetes i de creació gràfica, que presenten millores progressives en gairebé tots els indicadors. Destaquen especialment les valoracions relatives al personal tècnic, que es manté sempre per sobre del 3,3 i assoleix valors propers al 3,7, evidenciant la satisfacció de l'estudiantat amb el suport i l'acompanyament especialitzat. Igualment, tant la percepció sobre l'estat de la maquinària com sobre la seguretat mostra estabilitat en valors alts, així com un increment sostingut en la valoració dels horaris disponibles, que arriba als seus millors registres el 2024-2025.

En conjunt, l'evolució de les dades confirma que les actuacions desenvolupades en els darrers cursos — especialment les relacionades amb la reorganització i millora dels espais d'Eina Bosc— han tingut un impacte positiu en la percepció dels estudiants. Tot i que alguns indicadors mostren oscil·lacions lleus en el darrer curs, la tònica global és de millora i consolidació. Així mateix, aquestes dades confirmen la conveniència dels tallers al model pedagògic pràctic del centre.

A més de les aules, els tallers i els espais de creació, Eina té habilitats altres espais a les seves instal·lacions per a estudiants i professorat: sala d'actes, biblioteca, arxiu, sales d'informàtica i cafeteria.

Taula 5.5. Satisfacció de l'alumnat respecte al servei de Biblioteca i Informàtica

Curs	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25
Biblioteca				
<i>Els espais i equipaments de la Biblioteca són satisfactoris</i>	3,25	3,12	3,44	3,47
<i>El material que trobo a la biblioteca (Llibres, Revistes, Audiovisuals, Dispositius electrònics) són útils</i>	3,49	3,26	3,52	3,67
<i>L'horari de la Biblioteca és suficient</i>	3,24	3,00	3,21	3,31
<i>Els recursos en línia de la Biblioteca (Bibliotaulell, catàleg en línia, Bure...) em són útils</i>	3,00	2,63	3,18	3,35
<i>L'atenció i l'orientació al servei de biblioteca és bona</i>	3,34	3,15	3,59	3,79
Aules obertes i servei d'informàtica				
<i>A les aules obertes per l'ús lliure d'ordinadors hi ha espai suficient</i>	-	-	2,65	2,37
<i>El programari i el maquinari dels ordinadors és suficient</i>	3,09	2,71	2,84	2,81
<i>Estic satisfet amb l'horari de les aules obertes</i>	-	-	3,20	3,12
<i>Els serveis de l'àrea d'informàtica (préstec, venda, impressió,...) són útils i suficients</i>	2,54	2,78	2,44	2,48
<i>L'atenció a l'àrea d'informàtica és bona</i>	2,95	2,65	2,52	2,10

Les dades relatives als serveis de Biblioteca i de l'Àrea d'Informàtica mostren dinàmiques diferenciades, amb una clara tendència positiva i sostinguda en tots els indicadors de la Biblioteca, mentre que els serveis informàtics i les aules obertes presenten fluctuacions i alguns punts de millora rellevants.

En els serveis d'aules obertes i d'informàtica la percepció és irregular. Tot i que alguns indicadors mostren estabilitat —com la satisfacció amb el programari i maquinari, que es manté a l'entorn del 2,8— altres mostren un descens, especialment en l'atenció rebuda, que baixa progressivament fins als 2,1 el curs 2024-25. L'espai disponible a les aules obertes i els horaris són valorats de manera correcta però amb variabilitat, fet que pot indicar necessitats d'ajust en moments o períodes específics de demanda. També destaca la davallada en la percepció d'utilitat dels serveis de l'àrea d'informàtica (impressió, venda, préstec), que s'ha estabilitzat entorn del 2,4–2,5 en els cursos 2023-24 i 2024-25.

Per consegüent, els serveis informàtics requereixen un replantejament i actuacions específiques per donar resposta a les necessitats emergents de l'estudiantat, especialment pel que fa a l'atenció, la disponibilitat d'espais i els softwares disponibles. Aquest contrast entre serveis és útil per orientar futures accions de millora i reforçar de manera equilibrada tota la infraestructura de suport acadèmic del centre.

En canvi, en el cas de la Biblioteca, tots els valors experimenten una evolució ascendent al llarg dels quatre cursos analitzats. Els espais i equipaments, així com la utilitat del material disponible, superen el 3,4 el curs 2024-25, confirmant una percepció creixent de qualitat i adequació dels recursos. Destaca especialment l'increment dels recursos en línia, que passen de 2,63 el curs 2022-23 a 3,35 el curs 2024-25, evidenciant que les millores implementades en la gestió digital i en l'accessibilitat han estat ben rebudes per l'estudiantat. Igualment, l'atenció personalitzada i l'orientació bibliotecària mostra un augment notable fins a 3,79 el curs 2024-25, situant-se com un dels aspectes millor valorats del servei.

Aquesta percepció es trasllada en el número d'usuaris en els últims anys: dels 1.025 usuaris al curs 2020-21 passem als 5.219 usuaris al curs 2024-25. En quant a préstecs, mentre que al curs 2020-21 el nombre total de préstecs era de 853, el curs 2024-25 es va arribar als 3.126. Aquest creixement es vincula tant a l'ús tradicional del fons documental com a la incorporació de nous materials i serveis, com el lloguer de dispositius (portàtils, càmeres, tauletes) que ha passat, en el mateix període, de 47 préstecs a 2.180.

Per totes aquestes qüestions, entenem que el servei de biblioteca ha augmentat qualitativament i quantitativament la seva activitat, convertint-se així en un servei clau per garantir l'equitat, donar suport als estudis i fomentar la creativitat i l'experimentació. La seva evolució demostra una capacitat d'adaptació i resposta directa a les necessitats reals de la comunitat educativa, reforçant-ne el paper central dins el projecte pedagògic de l'Escola en la mesura en que es troba plenament alineada amb les necessitats acadèmiques reals del centre. La progressió constant en tots els indicadors reflecteix la consolidació d'un servei percebut com a útil, accessible i ben atès.

Taula 5.6. Satisfacció de l'alumnat amb el servei d'Arxiu i amb els mitjans digitals d'Eina

Curs	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25
Arxiu				
<i>L'atenció i l'orientació al servei d'Arxiu és bona</i>	-	-	2,67	2,92
<i>Els recursos en línia de l'Arxiu (arxiu.eina.cat) em són útils</i>	-	-	2,93	2,83
<i>El Dipòsit Digital d'EINA (https://diposit.eina.cat/) amb TFG, TFM i publicacions de recerca m'és útil</i>	-	-	3,04	2,89
Intranet, Web d'EINA i Xarxes				
<i>La Intranet d'EINA (Moodle) m'és útil</i>	3,50	3,17	3,48	3,41
<i>Les informacions que hi ha a la web d'EINA (sobre normatives acadèmiques, tràmits administratius, calendaris, etc.) m'han resultat útils</i>	-	-	3,20	2,90
<i>La informació que m'arriba a través de les xarxes (sobre exposicions i altres activitats del Centre) és útil i d'interès</i>	-	-	3,14	3,25

Les valoracions estan en una escala del 1 al 4 en el que 1 indica "Totalment en desacord"; 2 "En desacord"; 3 "D'acord"; i 4 "Totalment d'acord".

Finalment, cal destacar que el servei d'arxiu obté una valoració lleugerament per sota del 3, tant en l'atenció proporcionada com pel que fa als recursos en línia i el dipòsit de projectes, TFGs i TFM. Ara bé, aquestes dades s'han de llegir tot considerant que, al llarg del curs 2024-25 es van atendre de manera satisfactòria el 100% de les consultes realitzades, un total de 4. Aquestes dades evidencien que el repte principal del servei d'Arxiu no és tant la qualitat de l'atenció com la seva visibilitat i integració efectiva en els processos docents i de recerca del centre, millores que s'abordaran sota la POQ9.E5.2.

No obstant això, les dues propostes de millora associades al servei d'arxiu d'Eina (la POQ9.E5.2 i la PSQ4.E5.4) es veuen interrompudes fins a la incorporació d'un nou responsable d'arxiu.

Valoració del centre

La Comissió de Qualitat del centre, qui aprova aquest informe, considera que el centre disposa d'un conjunt de recursos humans i materials, així com de serveis d'orientació i suport a l'estudiantat, adequats per donar resposta a les diverses necessitats acadèmiques, formatives i d'acompanyament al llarg del recorregut formatiu de l'estudiantat. Aquests recursos es troben alineats amb les característiques de les titulacions i amb els objectius formatius definits a les memòries oficials, i contribueixen de manera significativa al desenvolupament de les trajectòries acadèmiques.

Aquesta valoració positiva es fonamenta, entre d'altres elements, en l'evolució favorable dels indicadors vinculats a la mobilitat internacional, especialment en el cas dels estudis de grau, així com en la progressiva consolidació de la coordinació d'internacional. L'augment sostingut de la participació de l'estudiantat en programes de mobilitat posa de manifest una major projecció externa dels estudis i una millora en els mecanismes d'informació, orientació i suport associats a aquest àmbit.

Una de les accions que permet millorar tant la comunicació entre l'alumnat i els tutors/es, com la coordinació entre docència i servei i, amb caràcter general, la visibilització dels diferents mecanismes de suport dels estudiants és la implementació d'un nou sistema digital conegut com [UNIFIT](#). Amb aquesta acció és pretén crear un sistema de gestió unificat de les activitats del PAT, la gestió i transmissió d'enquestes, l'activitat acadèmica i la comunicació entre els alumnes i els tutors/es, coordinadors/es i serveis generals.

Pel que fa als serveis de suport, la Comissió de Qualitat valora molt positivament els nivells elevats de satisfacció expressats per l'estudiantat en relació amb serveis com la Biblioteca, que presenta igualment un creixement sostingut del nombre d'usuaris, així com amb l'Arxiu i els Tallers. Aquests resultats indiquen una adequada dotació i organització dels recursos disponibles, així com una correspondència satisfactòria amb les necessitats docents, formatives i de producció de la comunitat educativa.

Tanmateix, l'anàlisi global de l'estàndard posa de manifest algunes limitacions que cal abordar. En particular, es constata que, més enllà del servei de Biblioteca, una part dels serveis d'orientació i suport presenta nivells d'ús inferiors als esperables, fet que evidencia la necessitat de reforçar-ne la visibilitat i la comunicació. En aquest sentit, els mecanismes d'orientació acadèmica es vehiculen majoritàriament a través de la relació directa entre l'estudiantat i el professorat, fet que és valorat positivament per la seva proximitat i eficàcia, però que alhora posa de manifest la conveniència d'estructurar i sistematitzar millor els dispositius formals d'orientació per garantir l'equitat del servei, la seva traçabilitat i una experiència homogènia per al conjunt de l'estudiantat.

En conjunt, la Comissió de Qualitat considera que l'Estàndard 5 es compleix de manera satisfactòria en la mesura en que el centre disposa d'un conjunt de serveis operatius i adequats a les necessitats de la comunitat universitària, i les àrees de millora identificades no responen a mancances estructurals, sinó a la voluntat de consolidar un model de serveis més integrat, visible i orientat a la millora contínua, tal com es recull en el Pla de Millores vigent.

A continuació es recull un resum operatiu de l'estat de les propostes de millora relacionades amb aquest estàndard 5, en concret:

Propostes de millores originades en processos de qualitat als cursos anteriors:

- PEQ2.E5.10. La proposta de millora creada a l'ISC del curs 2023-24, que tenia per objectiu millorar la reserva dels diferents espais de suport a l'aprenentatge dels estudiants es durà a terme amb la implementació de la eina UNIFIT que es troba a dia d'avui en vies de desenvolupament.
- POQ9.E5.4. En l'Informe de Seguiment del Centre corresponent al curs 2020-2021 es va proposar la conversió de la biblioteca en un CRAI (Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació). No obstant això, en el seguiment posterior es constata que aquesta proposta no ha estat desenvolupada ni implementada, atès que no s'han donat les condicions organitzatives, estructurals ni de recursos necessàries per abordar una transformació d'aquesta naturalesa. En conseqüència, la proposta no ha estat objecte de desplegament operatiu i resta pendent d'una eventual redefinició, que requeriria una planificació específica i una reflexió institucional prèvia sobre el model de serveis de suport a l'aprenentatge i a la recerca.
- PSQ3.E5.1. La proposta de millora sorgida en forma de requisit a l'informe d'avaluació externa de l'AQU realitzat en el marc de l'acreditació del Grau en Disseny el curs 2022-23, i que tenia com a objectiu definir espais de treball segurs i condicionats a les necessitats dels estudiants, professors i usuaris, es manté en progrés a l'espera d'avaluar la satisfacció dels estudiants al curs 2025-26.
- PSQ4.E5.4. En el marc d'implementar una política de qualitat als serveis principals d'Eina, aquesta proposta de millora sorgida a l'ISC del curs 2023-24, tenia com a objectiu crear un decàleg de compromisos de qualitat dels serveis d'Arxiu d'Eina. Aquesta proposta de millora es veu interrompuda fins a la incorporació d'un nou responsable d'arxiu durant el curs 2025-26.
- PSQ4.E5.5. En el marc d'implementar una política de qualitat als serveis principals d'Eina, aquesta proposta de millora sorgida a l'ISC del curs 2023-24 tenia com a objectiu crear un decàleg de compromisos de qualitat dels serveis de Biblioteca d'Eina. Atesos els bons resultats de satisfacció de la comunitat educativa amb respecte d'aquest servei, aquesta proposta de millora no es considera prioritària en aquest moment, raó per la qual es posposa la seva finalització al 2025-26.
- PSQ5.E5.1. Aquesta proposta de millora s'identifica a partir de l'Informe de Seguiment de la titulació del MURAD corresponent al curs 2023-24, i que té com a objectiu establir col·laboracions estables amb centres de producció capdavanters de la ciutat per tal de desenvolupar determinats processos productius fora del centre, aprofitant infraestructures i recursos especialitzats, es troba en vies de desenvolupament i es preveu la seva finalització al curs 2026-27.

Noves propostes de millores sorgides d'aquest informe de seguiment 2024/25:

- POQ9.E5.2. Aquesta proposta de millora neix d'aquest informe davant la necessitat de donar a conèixer el fons de l'Arxiu d'Eina. Es proposa millorar la visibilitat, la difusió i la integració del servei d'Arxiu d'Eina en els processos docents i de recerca del centre. Es plantegen dos tipus d'acció:
 - POQ9.E5.2.AM1 Accions de comunicació activa com exposicions.
 - POQ9.E5.2.AM2. Vincular el fons documental a l'activitat acadèmica.
- POQ9.E5.11. En vista de la satisfacció moderada amb el servei d'informàtica, i atenent als comentaris realitzats per l'estudiantat en relació al programari i a l'atenció donada, es crea aquesta proposta de millora que té per objectiu crear una plataforma de descàrrega de programari gratuït i servei tècnic per a l'alumnat.
- POQ9.E5.5 En relació al conjunt de necessitats que es perceben en aquest informe en relació al PAT, s'elabora aquesta proposta de millora que té com a objectiu redactar un nou PAT sota l'objectiu de millorar-ne la seva eficàcia, la seva organització i els mecanismes de control que s'estableixen per donar-hi seguiment. Aquesta proposta de millora té associades les següents accions de millora:
 - POQ9.E5.5.AM1. Amb l'objectiu de avaluar la satisfacció dels usuaris del PAT que fan us del servei específic de la psicopedagoga del centre, és crea una nova enquesta específica per aquest servei.
 - POQ9.E5.5. AM2. En relació amb la falta de visibilitat del PAT i la satisfacció moderada que es percep d'aquest servei, tot i ser un element central d'orientació i suport acadèmic de l'estudiantat, es crea aquesta proposta de millora que té per objectiu realitzar un seguiment periòdic de l'acció dels tutors amb l'establiment de reunions grupals dels tutors/es de cada curs per tal de avaluar les necessitats de l'alumnat en cada cas i realitzar accions per donar-hi resposta.
 - POQ9.E5.5.AM3. En relació amb el servei de tutoria de l'alumnat, i donada la seva satisfacció amb el PAT, es crea aquesta proposta de millora que té per objectiu donar una atenció específica en relació a les diferents etapes de l'estudiantat al centre. En concret, es proposa actualitzar els tutors/es de l'alumnat en relació al curs en què participen, tenint sempre com a suport permanent de la psicopedagoga del centre i del coordinador/a del PAT en aquells casos que sigui necessari un seguiment d'alumnes amb necessitats específiques.
 - POQ9.E5.5. AM4. Sota l'objectiu d'augmentar la visibilitat del PAT per als alumnes de postgrau, es proposa abordar el PAT a la sessió de benvinguda dels estudiants de Màster i els serveis que s'hi ofereixen.

Taula 5.7. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 5

	<i>Durant el procés d'acreditació del MURAD, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Durant el procés d'acreditació del Grau en Disseny, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Ateses les millores introduïdes i exposades anteriorment, el centre valora aquest estàndard com</i>
<i>S'assoleix amb condicions</i>		X	
<i>S'assoleix</i>	X		X
<i>S'assoleix amb progrés vers l'excel·lència</i>			

Estàndard 6

Les activitats de formació i d'avaluació són coherents amb el perfil de formació de la titulació. Els resultats d'aquests processos són adequats tant pel que fa als assoliments acadèmics, que es corresponen amb el nivell del MECES de la titulació, com pel que fa als indicadors acadèmics, de satisfacció i laborals.

6.1. Els resultats d'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació.

Els resultats d'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell MECES en la mesura en que totes les activitats formatives i els sistemes d'avaluació utilitzats a les titulacions són adequades i pertinents per garantir el seu assoliment.

Els resultats del procés de formació i aprenentatge de la titulació queden recollits a la memòria adaptada al RD 822/2021; document on també s'especifiquen els resultats d'aprenentatge de les matèries o assignatures, així com la relació d'aquests amb els resultats d'aprenentatge de la titulació (*E1.1 - Memòria Grau en Disseny; E1.2 - Memòria del MURAD; E6.1 - Memòria del MUDE*).

Tant els coneixements, com les habilitats i les competències s'assoleixen de manera satisfactòria amb la combinació de les diferents assignatures obligatòries i es reforcen abastament amb el contingut específic de les assignatures optatives.

Així mateix, la satisfacció dels estudiants amb les assignatures es manté en la línia dels últims anys, tot i que la poca participació de l'alumnat, especialment en la etapa final de la seva formació, fa necessari reforçar la qualitat i la representativitat de les respostes. La participació en les enquestes de satisfacció ha estat objecte d'anàlisi per part del centre, i ha donat lloc a la definició d'accions orientades a la simplificació dels qüestionaris, a la creació d'un nou catàleg d'enquestes que millori la participació i la qualitat de les respostes (PEQ1.E3.6.AM7), i a la implementació d'un nou sistema de gestió d'enquestes que faciliti la seva resposta per mitjà del telèfon mòbil que permet elaborar recordatoris per mitjà de notificacions de tipus *push*, tal com s'ha indicat a l'anàlisi de l'Estàndard 5. S'espera la seva implementació al segon semestre del curs 2025-2026 (PEQ1.E3.7).

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats d'aprenentatge previstos.

Els resultats dels diferents indicadors són analitzats de manera sistemàtica pels òrgans de govern i coordinació del centre i constitueixen una font central per a la definició de propostes de millora, tal com es reflecteix en el Pla de Millores vigent.

En aquest sentit, les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos. Per suposat, per al desenvolupament d'aquests ítems el centre segueix en tot moment les indicacions de la [Normativa Acadèmica de la UAB](#), d'acord amb l'adscripció del centre a aquesta Universitat.

A més a més, s'ha de tenir present que les metodologies docents aplicades en les titulacions han anat evolucionant progressivament per tal d'adaptar-se a les necessitats de l'alumnat, combinant diferents activitats i metodologies d'aprenentatge innovadores, adequades al perfil de les titulacions. En quant als sistemes i criteris d'avaluació, aquests són coherents amb les activitats formatives i les metodologies docents emprades a les titulacions i pertinents per a certificar els resultats d'aprenentatge de les diferents assignatures. Es combinen les proves teòriques amb la realització d'exercicis, treballs i presentacions orals, individuals o en grup.

En el cas de les pràctiques externes del Grau en Disseny, el sistema de supervisió i seguiment a través de tutories és molt adequat i contribueix favorablement a l'aprenentatge i els resultats acadèmics dels estudiants.

En el cas del MURAD i MUDE, l'avaluació del TFM es fa segons criteris pertinents i adequats a les normatives i guies docents dels programes.

Per avaluar l'assoliment gradual dels resultats d'aprenentatge previstos, des d'Eina es promouen assignatures de caràcter transversal que permeten comprovar l'assoliment de competències transversals i la seva posada en pràctica, com és el cas de *Projectes 1-6*, les *Pràctiques Externes* i el *Treball de Final de Grau (TFG en endavant)* en el Grau en Disseny i el *Treball de Final de Màster (TFM en endavant)* al MURAD i el MUDE.

Els resultats obtinguts en aquestes assignatures, pel que fa el grau, s'indiquen a la *Taula 6.1*.

Taula 6.1. Qualificacions de l'alumnat del Grau en Disseny a les assignatures de Projectes, Pràctiques externes i Treball de Grau

Assignatura	No avaluable	Suspens	Aprovat	Notable	Excel·lent	Matrícula d'Honor
<i>Total</i>						
<i>Projectes 1</i>	10,3%	2,1%	43,3%	42,3%	0,0%	2,1%
<i>Projectes 2</i>	12,4%	6,7%	32,4%	37,1%	7,6%	3,8%
<i>Projectes 3</i>	0,9%	3,7%	30,3%	53,2%	9,2%	2,8%
<i>Projectes 4</i>	3,8%	1,9%	19,0%	49,5%	20,0%	5,7%
<i>Projectes 5</i>	1,7%	1,7%	23,1%	62,4%	9,4%	1,7%
<i>Projectes 6</i>	3,4%	2,5%	30,5%	45,8%	12,7%	5,1%
<i>Pràctiques externes</i>	0,0%	0,0%	5,3%	44,7%	50,0%	3,9%
<i>Treball de final de grau</i>	6,5%	2,8%	23,4%	37,4%	25,2%	4,7%
<i>Dones</i>						
<i>Projectes 1</i>	10,7%	1,3%	42,7%	44,0%	0,0%	1,3%
<i>Projectes 2</i>	10,4%	7,8%	31,2%	37,7%	9,1%	3,9%
<i>Projectes 3</i>	1,4%	1,4%	32,9%	52,1%	8,2%	4,1%
<i>Projectes 4</i>	1,4%	1,4%	22,2%	51,4%	15,3%	8,3%

<i>Projectes 5</i>	2,1%	2,1%	20,0%	63,2%	10,5%	2,1%
<i>Projectes 6</i>	2,1%	0,0%	31,6%	47,4%	13,7%	5,3%
<i>Pràctiques externes</i>	0,0%	0,0%	5,7%	43,4%	50,1%	5,7%
<i>Treball de final de grau</i>	5,1%	1,3%	25,6%	35,9%	26,9%	5,1%
<i>Homes</i>						
<i>Projectes 1</i>	9,1%	4,5%	45,5%	36,4%	0,0%	4,5%
<i>Projectes 2</i>	17,9%	3,6%	35,7%	35,7%	3,6%	3,6%
<i>Projectes 3</i>	0,0%	8,3%	25,0%	55,6%	11,1%	0,0%
<i>Projectes 4</i>	9,1%	3,0%	12,1%	45,5%	30,3%	0,0%
<i>Projectes 5</i>	0,0%	0,0%	36,4%	59,1%	4,5%	0,0%
<i>Projectes 6</i>	8,7%	13,0%	26,1%	39,1%	8,7%	4,3%
<i>Pràctiques externes</i>	0,0%	0,0%	4,3%	47,8%	47,8%	0,0%
<i>Treball de final de grau</i>	10,3%	6,9%	17,2%	41,4%	20,7%	3,4%

L'anàlisi dels resultats acadèmics de les assignatures transversals i de síntesi del Grau en Disseny mostra que en totes les assignatures de Projectes el percentatge d'estudiants que superen l'assignatura (Aprovat o superior) se situa per sobre del 80%, i en la majoria de casos supera el 90%. Aquests indicadors evidencien la capacitat de l'estudiantat per integrar i aplicar de manera efectiva les competències adquirides al llarg del grau.

Pel que fa al rendiment excel·lent, els percentatges d'Excel·lent i Matrícula d'Honor augmenten de manera significativa en els cursos superiors, especialment a Projectes 4 (25,7%) i al Treball de Fi de Grau (al voltant del 30%), així com a les Pràctiques externes, on el rendiment excel·lent supera el 50%.

D'altra banda, s'observa una tendència general cap a una major concentració de qualificacions altes en els cursos superiors del grau, especialment a partir de Projectes 4 i en les assignatures de síntesi final (Pràctiques externes i Treball de Fi de Grau). Tot i que aquesta evolució no és estrictament lineal en tots els cursos, el conjunt dels resultats posa de manifest una consolidació progressiva de les competències específiques i transversals i una maduresa acadèmica creixent en el tram final de la titulació.

Val a dir que a l'informe d'avaluació externa emès per l'AQU en el procés d'acreditació del grau de Disseny el curs 2022-2023, i en concret, en relació al *Treball de final de Grau*, es va demanar la unificació de criteris d'avaluació per a les diferents mencions del Grau. En aquest sentit, i aprofitant l'adaptació de la memòria del Grau al RD 822/2021, s'ha actualitzat la [Guia Docent de l'assignatura](#) per tal d'unificar els criteris d'avaluació de les mencions i assegurar així un nivell d'exigència homogeni, independentment de la menció cursada. En conseqüència, la coordinació del Grau va identificar la necessitat de desenvolupar durant el proper curs, per una banda, una rúbrica única i compartida per a totes les mencions del TFG, plenament alineada amb els resultats d'aprenentatge de la nova memòria (POQ4.E6.4); i, per l'altra banda, crear una Guia d'elaboració del TFG (POQ8.E6.1).

Finalment, cal destacar el rendiment obtingut pels estudiants a les *Pràctiques externes*: a més a més de no comptar amb cap estudiant suspès, el percentatge d'alumnes que obté una qualificació d'excel·lència és del 50%; mentre que el percentatge d'alumnes que obté una qualificació notable és de gairebé el 45%. Si ho analitzem des d'una perspectiva de gènere, observem que no hi ha diferències significatives entre els dos col·lectius. Aquests resultats demostren que l'estudiant no només consolida de manera progressiva les competències previstes, sinó que sap desenvolupar-les adequadament en un entorn professional real. Aquests valors d'excel·lència en l'àrea de *Pràctiques externes* es reflecteix, posteriorment, en la ràpida penetració dels graduats a l'entorn laboral, tal i com s'explica a l'apartat 6.4 d'aquest informe.

En el conjunt d'aquestes assignatures, les dones presenten en general percentatges d'aprovat lleugerament superiors i una trajectòria acadèmica més estable, amb poques fluctuacions entre cursos i amb un rendiment sostingut. Aquesta estabilitat es fa especialment visible en *Projectes 4* i *Projectes 6*, així com en el TFG, on les dones obtenen percentatges elevats tant en aprovats com en qualificacions d'excel·lència. Pel que fa als homes, els resultats mostren una variabilitat més alta: en alguns casos, com *Projectes 4*, el percentatge d'excel·lència és superior al del col·lectiu de dones, però alhora es registren percentatges més elevats de suspensos i no avaluables en diverses assignatures. Aquesta oscil·lació és característica dels grups minoritaris i s'explica principalment per la baixa presència relativa d'homes en el conjunt de matriculats, fet que impedeix establir patrons estructurals de rendiment. En qualsevol cas, els resultats mostren que tant homes com dones assolixen nivells d'excel·lència especialment destacats en les assignatures de projectes i en el TFG, fet que evidencia un bon nivell de consolidació competencial.

Per acabar, es vol destacar que diversos projectes de TFG han estat reconeguts també més enllà d'Eina, com és el cas de [Bolo 01](#), projecte guanyador de diversos premis i reconeixements com són els [ADG Laus](#), els premis [BLANC! Crema Award for Emerging Talent in Design](#), i la seva exhibició a festivals com el [NYC Polygon Arts](#), el [Base Milano. Italy. Design week 2025](#), o al [Sónar 2025, en el marc del Sónar+D](#) o [Tamariua: muertos de fondeo ecológicos](#), guardonat amb una menció al [Premi Catalunya d'Ecodiseny 2025](#).

Taula 6.2. Qualificacions de l'alumnat del MURAD al Treball de Final de Màster

Assignatura	No evaluable	Suspens	Aprovat	Notable	Excel·lent
<i>Total</i>					
<i>Treball de Final de Màster</i>	2,5%	0,0%	9,3%	17,8%	20,3%
<i>Dones</i>					
<i>Treball de Final de Màster</i>	5,4%	0,0%	24,3%	27,0%	43,2%
<i>Homes</i>					
<i>Treball de Final de Màster</i>	4,5%	0,0%	9,1%	50,0%	36,4%

Pel que fa al MURAD, els resultats del TFM indiquen un bon nivell d'assoliment de les competències associades a aquesta activitat, tal com es pot apreciar a la *Taula 6.2*. En l'anàlisi per gènere s'observen

diferències que, tot i ser significatives quantitativament, s'han d'interpretar amb cautela a causa de la mida reduïda del grup. Les dones presenten percentatges molt alts de qualificacions de Notable i un bon nivell d'Aprovat, mentre que els homes se situen majoritàriament entre Aprovat i Notable amb percentatges similars d'Excel·lent als dos col·lectius. La diferència més destacable és la presència lleument superior de Suspens entre les dones, un fenomen que pot estar vinculat a dinàmiques de dedicació o continuïtat en el treball del *TFM* i que no permet extreure conclusions estructurals per la mida limitada de la mostra. En conjunt, els resultats del *TFM* confirmen que l'activitat funciona com a evidència clara de l'assoliment de les competències de recerca del nivell MECES.

Taula 6.3. Qualificacions de l'alumnat del MUDE al Treball de Final de Màster

Assignatura	No evaluable	Suspens	Aprovat	Notable	Excel·lent
<i>Total</i>					
<i>Treball de Final de Màster</i>	22,2%	0,0%	0,0%	44,4%	33,3%
<i>Dones</i>					
<i>Treball de Final de Màster</i>	16,7%	0,0%	0,0%	66,7%	16,7%
<i>Homes</i>					
<i>Treball de Final de Màster</i>	33,3%	0,0%	0,0%	0,0%	66,7%

En el cas del MUDE, els resultats del *TFM* presenten una major variabilitat atribuïble al nombre reduït de matriculats. El conjunt de dades de la *Taula 6.3* mostra una distribució equilibrada entre aprovats i qualificacions d'alt nivell, amb una presència destacada de Notables i Excel·lents. Quan s'examinen les dades en perspectiva de gènere, les dones presenten un percentatge alt d'aprovats i una presència moderada d'excel·lència, mentre que els homes es concentren exclusivament en les franges més altes —Notable i Excel·lent— sense cap cas en el nivell d'Aprovat. Aquest comportament, tot i cridar l'atenció, està condicionat per la dimensió molt reduïda del grup masculí i no permet identificar diferències significatives atribuïbles al gènere. Malgrat aquesta dispersió, els resultats indiquen que l'estudiantat del MUDE assoleix adequadament les competències professionals i de síntesi.

En conjunt, la lectura d'aquestes assignatures i treballs finals a les tres titulacions analitzades evidencia que l'estudiantat assoleix els resultats d'aprenentatge previstos i que els mecanismes d'avaluació utilitzats permeten verificar adequadament el nivell de competències associat als respectius nivells MECES. L'anàlisi en perspectiva de gènere no revela desigualtats estructurals en el rendiment acadèmic i, en qualsevol cas, les diferències detectades poden atribuir-se principalment a la mida dels grups. Aquesta coherència en el rendiment confirma l'adequació dels processos formatius i la solidesa dels resultats d'aprenentatge assolits per l'estudiantat d'EINA.

Finalment, donada la qualitat dels Treballs de Final d'Estudis de les diferents titulacions, i per tal de millorar l'accés a tot aquest material als estudiants que es matriculin d'aquestes assignatures, però també per a tots

els grups d'interès, s'han creat tres repositoris digitals al web d'Eina: el del [Treball de Final de Grau](#), el de [Treball de Final de Màster del MURAD](#) i el del [Treball de Final de Màster del MUDE](#).

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.

A les tres titulacions els indicadors acadèmics presenten uns nivells d'assoliment dels resultats d'aprenentatge adequats d'acord amb les expectatives del centre, tal i com es recull a les memòries acadèmiques de les titulacions.

A continuació analitzarem diversos indicadors per a cada titulació per als darrers cursos acadèmics. Per al cas del Grau en Disseny, també analitzarem indicadors exclusivament per als alumnes de primer curs.

Si tenim en compte el que s'indica a la *Taula 6.4*, els cursos 2020-21 i 2024-25 presenten un rendiment global molt elevat i estable. La taxa de rendiment del conjunt d'estudiants se situa de manera sostinguda per sobre del 89%, amb valors superiors al 92% en els darrers tres cursos, fet que indica una elevada proporció d'estudiants que superen les assignatures en relació amb el total de matriculats. De manera coherent, la taxa d'èxit es manté de forma constant per sobre del 95% en tots els cursos, assolint valors propers al 97%, cosa que evidencia que la gran majoria de l'estudiantat que es presenta a avaluació supera les assignatures.

La mitjana de convocatòries consumides per aprovar es manté pràcticament invariable al llarg de tot el període, amb valors molt propers a 1, fet que indica que l'estudiantat supera majoritàriament les assignatures en primera convocatòria i que el procés d'avaluació és adequat al nivell de la titulació. Pel que fa a la taxa de graduació, s'observen valors molt elevats en tots els cursos, amb una lleugera davallada puntual el curs 2021-22, que es recupera plenament en els cursos posteriors. Aquest bon comportament es confirma en la taxa de graduació en 4 o 5 anys, que es manté de manera sistemàtica per sobre del 98%, indicant una trajectòria acadèmica regular i un baix nivell d'endarreriment en la finalització dels estudis.

Taula 6.4. Indicadors de rendiment de l'alumnat del Grau en Disseny

	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>Total</i>					
<i>Taxa de rendiment</i>	91,4%	89,6%	94,0%	93,1%	92,7%
<i>Taxa d'èxit</i>	96,3%	95,6%	97,5%	97,3%	97,0%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,03	1,03	1,02	1,03	1,03
<i>Taxa de graduació</i>	97,1%	88,0%	99,6%	98,2%	98,3%
<i>Taxa de graduació en 4 o 5 anys</i>	98,7%	99,0%	99,6%	98,2%	98,7%
<i>Dones</i>					

<i>Taxa de rendiment</i>	91,7%	88,9%	94,0%	93,5%	94,0%
<i>Taxa d'èxit</i>	96,3%	95,2%	97,8%	97,7%	97,6%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,03	1,03	1,02	1,03	1,03
<i>Taxa de graduació</i>	97,4%	83,8%	99,5%	97,9%	98,6%
<i>Taxa de graduació en 4 o 5 anys</i>	98,2%	100,0%	99,5%	98,0%	99,1%

Homes

<i>Taxa de rendiment</i>	90,5%	91,3%	94,0%	92,0%	89,2%
<i>Taxa d'èxit</i>	96,4%	96,7%	96,8%	96,3%	95,3%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,02	1,03	1,04	1,03	1,02
<i>Taxa de graduació</i>	96,6%	92,8%	99,8%	98,9%	97,6%
<i>Taxa de graduació en 4 o 5 anys</i>	99,7%	98,8%	99,8%	98,9%	97,6%

Des d'una perspectiva de gènere, les diferències entre dones i homes són reduïdes i no mostren patrons estructurals de desigualtat. Les dones presenten, en general, taxes de rendiment lleugerament superiors en diversos cursos, especialment en els més recents, així com taxes d'èxit molt elevades i estables. Els homes mostren valors molt similars en taxa d'èxit i una mitjana de convocatòries consumides pràcticament idèntica, tot i una major variabilitat en la taxa de rendiment en els darrers cursos. Pel que fa a les taxes de graduació, ambdós col·lectius presenten valors molt alts, amb oscil·lacions puntuals atribuïbles a la mida dels grups més que no pas a diferències sistemàtiques de rendiment.

En conjunt, els indicadors analitzats confirmen un funcionament acadèmic molt satisfactori, amb un alt nivell d'eficiència del procés formatiu i una adequada correspondència entre els resultats d'aprenentatge assolits i els objectius de la titulació, sense que s'hi detectin desequilibris rellevants en funció del gènere.

Les dades corresponents al primer curs mostren uns indicadors de rendiment i d'èxit lleugerament inferiors als del conjunt de la titulació, un comportament esperable i coherent amb la naturalesa del curs d'entrada als estudis. La taxa de rendiment del conjunt d'estudiants se situa entre el 85,5% i el 92,6% al llarg del període analitzat, amb una millora clara el curs 2022-23 i una estabilització posterior al voltant del 87% i 88%. La taxa d'èxit es manté elevada en tots els cursos, sempre per sobre del 92%, fet que indica que la major part de l'estudiantat que es presenta a avaluació supera les assignatures, tot i que una part del col·lectiu no arriba a completar els requisits d'avaluació.

Taula 6.5. Indicadors de rendiment de l'alumnat de primer curs del Grau en Disseny

	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>Total</i>					
<i>Taxa de rendiment</i>	87,6%	85,5%	92,6%	87,0%	88,0%
<i>Taxa d'èxit</i>	94,2%	92,2%	97,7%	95,6%	95,6%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,06	1,04	1,03	1,02	1,05
<i>Dones</i>					
<i>Taxa de rendiment</i>	86,2%	85,1%	93,1%	86,6%	89,0%
<i>Taxa d'èxit</i>	93,0%	92,1%	98,3%	96,0%	96,8%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,07	1,04	1,02	1,02	1,06
<i>Homes</i>					
<i>Taxa de rendiment</i>	90,3%	86,5%	90,72%	87,9%	85,8%
<i>Taxa d'èxit</i>	96,3%	92,5%	95,7%	94,9%	95,8%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,03	1,03	1,06	1,02	1,02

La mitjana de convocatòries consumides per aprovar es manté molt propera a la unitat durant tot el període, amb una tendència lleugerament descendent en els cursos centrals i una estabilització posterior, cosa que indica que, un cop superada la fase d'adaptació inicial, l'estudiantat tendeix a aprovar majoritàriament en primera convocatòria. Aquest indicador reforça la lectura positiva del procés d'ensenyament-aprenentatge, tot i les dificultats pròpies del primer any.

Des d'una perspectiva de gènere, les diferències observades són moderades i no apunten a patrons estructurals de desigualtat. Les dones presenten taxes de rendiment lleugerament inferiors en alguns cursos, però compensades amb taxes d'èxit igualment elevades o superiors, especialment a partir del curs 2022-2023, la qual cosa indica una bona capacitat de superació entre l'estudiantat que es presenta a avaluació. Els homes mostren, en general, taxes de rendiment lleugerament superiors en alguns cursos inicials, però amb una major variabilitat al llarg del període, mentre que les taxes d'èxit es mantenen en valors similars als del conjunt. En ambdós col·lectius, la mitjana de convocatòries consumides es manté molt baixa i estable, sense diferències significatives.

En conjunt, els indicadors de primer curs reflecteixen un procés d'adaptació progressiva als estudis, amb resultats globalment positius, sense que s'hi detectin diferències rellevants de rendiment atribuïbles al gènere.

Aquestes dades s'han de complementar amb el número d'estudiant que abandonen el seus estudis. D'acord amb el sistema de gestió acadèmica SIGMA, un estudiant es considera en situació d'abandonament quan no formalitza matrícula durant dos cursos acadèmics consecutius. En conseqüència, no és possible analitzar encara l'abandonament corresponent al curs 2024-25, mentre que sí que es poden interpretar amb fiabilitat les dades dels cursos anteriors inclosos a la *Taula 6.5*.

L'anàlisi dels abandonaments per curs acadèmic i per curs matriculat (Taula 6.6), exclouent l'últim curs de la sèrie, mostra uns nivells d'abandonament concentrats principalment en el primer curs, tant en termes absoluts com en percentatge sobre el total de matriculats en aquest nivell. Aquest comportament és coherent amb les dinàmiques habituals d'entrada als estudis universitaris i pot considerar-se esperable en una titulació d'aquestes característiques.

A mesura que l'estudiantat avança en el recorregut formatiu, els abandonaments tendeixen a reduir-se en els cursos intermedis, amb valors especialment baixos a tercer curs en la major part dels anys analitzats. Tot i que l'evolució no és estrictament lineal en tots els cursos i anys, el patró general indica una major estabilitat acadèmica a mesura que l'estudiantat consolida la seva trajectòria.

Pel que fa al quart curs, els percentatges d'abandonament mostren una certa variabilitat al llarg del període analitzat, amb valors que en alguns cursos se situen al voltant del 8–10%. Tot i no evidenciar un comportament estructural persistent, aquests valors indiquen la necessitat de prestar una atenció específica al tram final del grau. En aquest nivell, els abandonaments poden estar vinculats a factors diferents dels observats a primer curs, com ara la gestió del Treball de Fi de Grau, la compatibilització amb l'activitat laboral o la redefinició d'itineraris acadèmics i professionals.

Taula 6.6 Indicadors d'abandonament de l'alumnat de Grau

	2020-21	2021-22	2022-23	2023-24
<i>Total</i>				
<i>1r Curs</i>	11 (10,8%)	16 (13,4%)	13 (9,7%)	18 (14,1%)
<i>2n Curs</i>	7 (8,0%)	8 (8,2%)	6 (5,8%)	5 (4,1%)
<i>3r Curs</i>	2 (2,9%)	8 (9,6%)	2 (2,2%)	1 (1,0%)
<i>4t Curs</i>	10 (7,7%)	11 (9,6%)	4 (3,9%)	7 (6,1%)
<i>Dones</i>				
<i>1r Curs</i>	8 (11,9%)	13 (14,8%)	9 (8,5%)	13 (14,8%)
<i>2n Curs</i>	6 (8,7%)	7 (2,8%)	5 (6,8%)	2 (2,1%)
<i>3r Curs</i>	2 (3,9%)	6 (9,2%)	2 (3,8%)	1 (1,3%)

4t Curs	7 (7,7%)	9 (10,8%)	2 (2,4%)	3 (3,9%)
<i>Homes</i>				
1r Curs	3 (8,6%)	3 (9,7%)	4 (14,3%)	5 (12,5%)
2n Curs	1 (5,6%)	1 (2,8%)	1 (3,4%)	3 (12,0%)
3r Curs	0 (0,0%)	2 (11,1%)	0 (0,0%)	0 (0,0%)
4t Curs	3 (7,7%)	2 (6,5%)	2 (10,0%)	4 (10,3%)

La lectura conjunta dels abandonaments totals i del seu pes relatiu respecte als matriculats de cada curs indica que l'abandonament no presenta un caràcter estructural ni persistent, sinó que es concentra fonamentalment en les fases inicials del procés formatiu. Aquest patró és coherent amb els bons resultats observats en altres indicadors acadèmics, com les taxes de rendiment, d'èxit i de graduació, i suggereix que l'estudiantat que supera el primer curs tendeix a mantenir trajectòries acadèmiques estables fins a la finalització dels estudis.

Tot i que les taxes d'abandonament observades es consideren esperables, es manté el compromís institucional de continuar treballant en accions de millora orientades a reduir-les, especialment en el primer curs. En aquest sentit, les dades posen de manifest la importància de reforçar les mesures d'acollida, orientació i acompanyament inicial en el marc del PAT, amb l'objectiu de facilitar l'adaptació de l'estudiantat i afavorir la continuïtat acadèmica al llarg dels cursos posteriors.

Pel que fa específicament al quart curs, la POQ9.E5.5 exposada a l'estàndard 5 d'aquest informe, hauria de contribuir a integrar el seguiment acadèmic, la tutoria del TFG i l'orientació professional. En aquest punt, l'acció del PAT hauria de permetre identificar de forma precoç possibles factors de risc, com la dificultat en la gestió del TFG, la compatibilitat amb l'activitat laboral o situacions personals sobrevingudes, i activar mesures de suport personalitzades. Així mateix, es proposa sistematitzar moments clau de seguiment al llarg del darrer curs (inici, definició del TFG i fase final de lliurament), així com millorar la coordinació entre professorat, tutors i serveis d'orientació, amb l'objectiu d'acompanyar de manera més efectiva el procés de finalització dels estudis.

Taula 6.7. Indicadors de rendiment de l'alumnat del MURAD

	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<i>Total</i>					
<i>Taxa de rendiment</i>	94,7%	100,0%	99,4%	96,8%	96,9%
<i>Taxa d'èxit</i>	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	99,8%
<i>Taxa de presentació</i>	94,7%	100,0%	99,4%	96,8%	97,1%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,00	1,00	1,00	1,00	1,01

Dones					
Taxa de rendiment	98,0%	100,0%	99,3%	97,5%	97,3%
Taxa d'èxit	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	99,7%
Taxa de presentació	98,0%	100,0%	99,3%	97,5%	97,6%
Mitjana de convocatòries consumides per aprovar	1,00	1,00	1,00	1,00	1,01
Homes					
Taxa de rendiment	90,0%	100,0%	100,0%	96,0%	95,9%
Taxa d'èxit	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
Taxa de presentació	90,0%	100,0%	100,0%	96,0%	95,9%
Mitjana de convocatòries consumides per aprovar	1,00	1,00	1,00	1,00	1,02

L'anàlisi dels indicadors acadèmics del MURAD entre els cursos 2020-21 i 2024-25, i del MUDE els cursos 2023-24 i 2024-25, mostra un excel·lent rendiment del alumnat a tots els cursos. La taxa de rendiment es manté en valors propers al 100% durant tot el període, i la taxa d'èxit assoleix pràcticament el 100% en tots els cursos, fet que indica que la gran majoria de l'estudiantat supera les activitats avaluable de manera satisfactòria.

A més a més, la taxa de presentació és igualment molt alta, pràcticament idèntica a la taxa d'èxit, la qual cosa posa de manifest un elevat grau de participació i continuïtat de l'estudiantat en el procés d'avaluació. Així mateix, queda de manifest que l'estudiantat que participa activament de totes les activitats supera els requisits majoritàriament en primera convocatòria. Igualment, aquestes dades indiquen que les taxes d'abandonament de les titulacions analitzades tendeixen al 0% o, dit d'una altra manera, que els casos en que els estudiants no finalitzen el MURAD o el MUDE són excepcionals.

Des d'una perspectiva de gènere, les diferències observades són mínimes. Les dones presenten lleugerament millors valors en taxa de rendiment i de presentació en diversos cursos, mentre que els homes mostren una taxa d'èxit plena o gairebé plena. Aquestes petites variacions no apunten a diferències estructurals de rendiment.

Taula 6.8. Indicadors de rendiment de l'alumnat del MUDE

	2023/24	2024/25
<i>Total</i>		
<i>Taxa de rendiment</i>	100,0%	95,6%
<i>Taxa d'èxit</i>	100,0%	97,7%
<i>Taxa de presentació</i>	100,0%	97,8%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,00	1,00
<i>Dones</i>		
<i>Taxa de rendiment</i>	100,0%	96,7%
<i>Taxa d'èxit</i>	100,0%	98,3%
<i>Taxa de presentació</i>	100,0%	98,3%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,00	1,00
<i>Homes</i>		
<i>Taxa de rendiment</i>	100,0%	93,3%
<i>Taxa d'èxit</i>	100,0%	96,6%
<i>Taxa de presentació</i>	100,0%	96,7%
<i>Mitjana de convocatòries consumides per aprovar</i>	1,00	1,00

En conjunt, els resultats posen de manifest un alt nivell d'assoliment dels resultats d'aprenentatge previstos en el MURAD i el MUDE.

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.

Els indicadors d'aquest estàndard s'obtenen per mitjà de l'*Enquesta d'inserció laboral del graduats universitaris* realitzada massivament per l'AQU. [L'última edició d'aquesta enquesta](#), la vuitena, es va realitzar entre finals de 2022 i principis de 2023, en què es confirmava la bona dinàmica d'inserció laboral dels graduats en Disseny d'Eina. En concret, el Grau en Disseny d'Eina és la titulació en Disseny amb millor inserció laboral de Catalunya:

Taula 6.9. Inserció laboral i funcions laborals dels graduats en estudis d'Art i Disseny

	Ocupat/da	Aturat/da	Inactiu/va	Funcions Específiques	Funcions Universitàries	Funcions No Universitàries	Index IQO	Satisfacció Feina
<i>BAU, Centre Universitari de Disseny</i>	83,6%	11,5%	4,9%	57,6%	13,6%	28,8%	60,5	7,3
<i>Centre Universitari Tecnocampus</i>	86,7%	13,3%		69,0%	9,5%	21,4%	71,7	8,5
<i>Eina, Centre Universitari de Disseny i Art</i>	93,3%	6,7%		73,3%	11,1%	15,6%	68,1	7,9
<i>Elisava</i>	93,1%	4,6%	2,3%	77,0%	13,8%	9,2%	69,6	7,6
<i>ENTI - Escola de Noves Tecnologies Interactives</i>	64,7%	32,4%	2,9%	70,0%	3,3%	26,7%	65,3	8,1
<i>Universitat de Barcelona</i>	82,6%	6,5%	10,9%	68,9%	11,1%	20,0%	63,1	7,7
<i>Universitat Ramón Llull</i>	87,2%	10,6%	2,1%	77,3%	4,5%	18,2%	64,9	7,8
<i>Total de centres mostrats</i>	86,0%	10,7%	3,3%	70,7%	10,5%	18,8%	66,5%	7,8

Font: 8a Enquesta d'Inserció laboral dels graduats universitaris (AQU)

El MURAD, si bé també va participar de l'enquesta tot seguint el requeriment realitzat per l'AQU a l'informe d'avaluació externa en el procés d'acreditació del MURAD al curs 2020-21, la taxa de participació no fou suficient per tal d'obtenir resultats representatius, motiu pel qual no s'insereixen en aquest informe ([Fitxa titulació MURAD – AQU](#)).

El MUDE va ser verificat durant el curs 2022-23 de tal manera que no va participar de l'enquesta.

Eina participarà en la propera edició de l'enquesta, la novena, que es realitzarà entre finals de 2025 i principis de 2026 amb l'objectiu d'avaluar la inserció laboral de les tres titulacions analitzades. Els seus resultats s'incorporaran a l'informe de seguiment de centre del curs 2025-26.

Valoració del centre

La comissió de qualitat, qui aprova aquest informe, considera que l'estructura acadèmica i docent del centre, així com l'estructura dels seus estudis i el conjunt de les activitats formatives, les metodologies docents i els sistemes d'avaluació que els hi donen forma, són adequats i coherents amb respecte dels objectius formatius de les titulacions i amb el nivell MECES corresponent, tal com queda recollit a les memòries oficials de les titulacions i a la seva implementació efectiva a l'aula.

Aquesta conclusió es dona en correspondència amb uns indicadors acadèmics molt satisfactoris i estables en el temps en el cas del Grau en Disseny, i especialment elevats en el cas del MURAD i el MUDE. Les taxes de rendiment, d'èxit, de graduació i la baixa mitjana de convocatòries consumides evidencien un funcionament acadèmic eficient i una adequada correspondència entre les exigències formatives i el nivell de competències assolit per l'estudiantat.

En el cas del primer curs del grau, tot i observar-se uns indicadors lleugerament inferiors als del conjunt de la titulació i una major concentració d'abandonaments, aquest comportament es considera esperable en una etapa d'adaptació als estudis universitaris. Tanmateix, es constata una disminució progressiva dels abandonaments a mesura que s'avança en el recorregut formatiu, així com una tendència descendent dels abandonaments en el darrer curs del grau, fet que constitueix un indicador positiu de consolidació de les trajectòries acadèmiques. No obstant això, el valor d'aquests indicadors posen de manifest la necessitat de continuar reforçant les mesures d'acollida, orientació i seguiment inicial de l'estudiantat amb l'objectiu de millorar la continuïtat acadèmica des de les primeres fases del recorregut formatiu. Igualment, la presència encara residual d'abandonaments en aquesta fase final indica la conveniència de seguir reforçant les accions de seguiment i acompanyament acadèmic orientades a facilitar la culminació dels estudis.

L'anàlisi dels indicadors acadèmics des d'una perspectiva de gènere no revela desigualtats estructurals en l'assoliment dels resultats d'aprenentatge, atès que les diferències observades entre dones i homes són reduïdes i atribuïbles principalment a la mida dels grups, especialment en aquelles titulacions amb un nombre de matriculats més baix. En aquest sentit, la Comissió de Qualitat valora molt positivament l'absència de patrons sistemàtics desfavorables o discriminatoris en relació amb l'adquisició de competències, tot i que es manté la necessitat de continuar monitorant aquests indicadors per garantir l'equitat en el procés formatiu.

Finalment, els indicadors d'inserció laboral d'EINA del Grau en Disseny es valoren molt favorablement i reforcen les conclusions obtingudes en relació amb l'adequació dels resultats d'aprenentatge, de les metodologies docents i dels sistemes d'avaluació. En conjunt, el Grau en Disseny ofereix una formació que integra de manera equilibrada els vessants teòric, conceptual i pràctic, i que respon de manera adequada a les demandes de l'entorn professional.

Malgrat aquest balanç global positiu, la Comissió de Qualitat identifica com a repte transversal la millora de la participació de l'estudiantat en les enquestes de satisfacció, especialment en els darrers cursos, atès que

una major disponibilitat d'evidències qualitatives contribuiria a orientar amb més precisió les accions de millora contínua del projecte formatiu, tal com s'exposa a la PEQ1.E3.6.AM6.

Propostes de millores originades en processos de qualitat als cursos anteriors:

- POQ4.E6.4. Aquesta proposta de millora sorgeix arran de la valoració recollida a l'informe d'avaluació externa d'AQU en el procés de re-acreditació del Grau en Disseny al curs 2022-23, on es posa de manifest la diversitat de criteris d'avaluació del TFG entre les diferents mencions. Es proposa elaborar i implantar una rúbrica única i compartida del TFG, alineada amb els resultats d'aprenentatge de la titulació i el nivell MECES, d'acord amb la memòria adaptada al RD 822/2021. Està previst que aquesta acció s'iniciï en breu.
- POQ8.E6.1. La proposta de millora nascuda durant el procés de revisió del SIGQ realitzat l'any 2022-23, i que tenia per objectiu crear una guia d'elaboració del TFG per al curs 2025-26, es troba en vies de desenvolupament i es preveu la seva finalització en el curs en què estava prevista.
- PSQ3.E6.2. La proposta de millora sorgida de l'informe d'acreditació extern de l'AQU durant el curs 2022-23, i que tenia per objectiu millorar la seguretat en l'ús del taller, queda integrada en la PSQ3.E5.1.

Taula 6.10. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 6

	<i>Durant el procés d'acreditació del MURAD, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Durant el procés d'acreditació del Grau en Disseny, aquest estàndard va obtenir la valoració</i>	<i>Ateses les millores introduïdes i exposades anteriorment, el centre valora aquest estàndard com</i>
<i>S'assoleix amb condicions</i>			
<i>S'assoleix</i>	X		
<i>S'assoleix amb progrés vers l'excel·lència</i>		X	X

Conclusions

La Comissió de Qualitat del centre, a partir de l'anàlisi global dels estàndards avaluats, considera que les titulacions oficials impartides a EINA —el Grau en Disseny, el Màster Universitari en Recerca en Art i Disseny (MURAD) i el Màster Universitari en Disseny d'Espais (MUDE)— es desenvolupen de manera adequada i coherent amb els objectius formatius definits a les memòries oficials, amb els nivells corresponents del MECES i amb el marc normatiu vigent.

L'informe posa de manifest uns resultats acadèmics sòlids i estables, amb taxes elevades de rendiment, d'èxit i de graduació, així com uns nivells d'abandonament continguts i concentrats principalment en les fases inicials del recorregut formatiu. Aquest comportament es considera coherent amb les característiques de les titulacions i amb el perfil d'ingrés de l'estudiantat, i es veu reforçat per l'evolució positiva dels indicadors a mesura que l'alumnat avança en els estudis.

Pel que fa als resultats d'aprenentatge, l'anàlisi de les assignatures de síntesi i dels treballs finals evidencia un bon nivell d'assoliment de les competències previstes, tant en el Grau com en els estudis de màster. Els sistemes d'avaluació utilitzats es mostren adequats i pertinents, i permeten verificar de manera efectiva el nivell competencial associat a cada titulació. En aquest marc, les accions de millora proposades s'orienten principalment a reforçar l'alineació fina entre resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació i instruments utilitzats, en coherència amb les exigències del RD 822/2021.

El centre disposa d'un Sistema Intern de Garantia de la Qualitat plenament operatiu, que defineix i articula els processos necessaris per al disseny, el seguiment, la modificació i l'acreditació de les titulacions, així com per tot el seu desenvolupament operatiu. El SIGQ assegura la recollida sistemàtica d'informació rellevant i constitueix una base sòlida per a la presa de decisions. Tanmateix, el seguiment realitzat identifica oportunitats d'evolució del sistema cap a un model més integrat i àgil, orientat a reforçar l'ús operatiu de les dades i la capacitat d'activació de millores des dels diferents nivells de governança del centre.

En relació amb els serveis de suport i orientació, la Comissió de Qualitat valora positivament la dotació de recursos humans i materials del centre, així com els nivells de satisfacció expressats per l'estudiantat en serveis clau com la Biblioteca, els Tallers i els espais de docència. Alhora, es constata la conveniència de continuar treballant en la visibilitat, la sistematització i l'impacte percebut d'alguns dispositius d'orientació i suport, especialment en els estudis de postgrau i en els serveis amb nivells d'ús inferiors als esperables.

En conjunt, aquest informe de seguiment reflecteix un centre en fase de consolidació i maduresa del seu projecte formatiu, amb un funcionament global satisfactori i amb capacitat demostrada d'identificar, prioritzar i abordar accions de millora de manera coherent. La majoria de les propostes de millora que es recullen no responen a mancances estructurals, sinó a oportunitats d'afinament i reforç del sistema, en el marc d'un cicle de millora contínua plenament actiu i alineat amb els estàndards de qualitat de l'Espai Europeu d'Educació Superior.

Annex

1. Índex de taules

Taula 1.1 Dades de Preinscripció i estudiants de nou ingrés als estudis de Grau en Disseny.....	8
Taula 1.2. Relació entre la nota d'admissió i el perfil els estudiants de nou ingrés	9
Taula 1.3. Distribució dels estudiants de nou ingrés en funció de la via d'accés als estudis de grau	10
Taula 1.4. Perfil dels estudiants de nou ingrés del MURAD	12
Taula 1.5. Perfil dels estudiants de nou ingrés del MUDE	14
Taula 1.6. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 1	21
Taula 2.1. Seccions web temàtiques de les titulacions oficials d'EINA.	22
Taula 2.2. Indicadors de trànsit de plataformes digitals i celebració d'activitats específiques de promoció i difusió	25
Taula 2.3. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 2	30
Taula 3.1. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 3	37
Taula 4.1. Número de professors/es del centre distribuït per categories, formació i sexe corresponents al curs 2024-25	38
Taula 4.2. Pes relatiu del professorat doctor i doctor acreditat respecte el total del professorat en termes nominals i en ETC per al curs 2024-25	39
Taula 4.3. Composició del professorat del Grau en Disseny en funció de la seva categoria, formació i sexe: valors absoluts i professorat equivalent a temps complert per al curs 2024-25	41
Taula 4.4. Composició del professorat del MURAD en funció de la seva categoria, formació i sexe: valors absoluts i professorat equivalent a temps complert per al curs 2024-25.....	42
Taula 4.5. Composició del professorat del MUDE en funció de la seva categoria, formació i sexe: valors absoluts i professorat equivalent a temps complert per al curs 2024-25.....	43
Taula 4.6 Pes relatiu del professorat doctor i doctor acreditat respecte el total del professorat en termes nominals i en ETC per titulacions oficials d'Eina al curs 2024-25	44
Taula 4.7. Proporció d'alumnes per professor/a a temps complert pel Grau en Disseny al curs 2024-25...	45
Taula 4.8. Mitjana d'alumnes matriculats i desviació típica (en parèntesi) per grup i tipus de formació al curs 2024-25.	46
Taula 4.9. Proporció d'alumnes per professor/a a temps complert pel MURAD al curs 2024-25	46

Taula 4.10. Proporció d'alumnes per professor/a a temps complert pel MUDE al curs 2024-25.....	46
Taula 4.11. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 4.....	51
Taula 5.1. Satisfacció de l'alumnat respecte al servei de tutories acadèmiques i als i les representants dels i les estudiants	53
Taula 5.2. Indicadors del Personal Tècnic, de Gestió i d'Administració i Serveis (PTGAS) d'Eina	53
Taula 5.3. Satisfacció de l'alumnat respecte a l'atenció rebuda per part del personal de Secretaria i Gestió acadèmica, i pel òrgans de govern i de gestió	54
Taula 5.4. Satisfacció de l'alumnat respecte dels espais de docència d'Eina i els serveis que s'hi ofereixen	56
Taula 5.5. Satisfacció de l'alumnat respecte al servei de Biblioteca i Informàtica	58
Taula 5.6. Satisfacció de l'alumnat amb el servei d'Arxiu i amb els mitjans digitals d'Eina	59
Taula 5.7. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 5	64
Taula 6.1. Qualificacions de l'alumnat del Grau en Disseny a les assignatures de Projectes, Pràctiques externes i Treball de Grau	66
Taula 6.2. Qualificacions de l'alumnat del MURAD al Treball de Final de Màster	68
Taula 6.3. Qualificacions de l'alumnat del MUDE al Treball de Final de Màster	69
Taula 6.4. Indicadors de rendiment de l'alumnat del Grau en Disseny.....	70
Taula 6.5. Indicadors de rendiment de l'alumnat de primer curs del Grau en Disseny	72
Taula 6.6 Indicadors d'abandonament de l'alumnat de Grau	73
Taula 6.7. Indicadors de rendiment de l'alumnat del MURAD.....	74
Taula 6.8. Indicadors de rendiment de l'alumnat del MUDE	76
Taula 6.9. Inserció laboral i funcions laborals dels graduats en estudis d'Art i Disseny.....	77
Taula 6.10. Valoració de l'acompliment de l'estàndard 6	79

2. Índex d'evidències

<i>E1.1 - Memòria Grau en Disseny</i>	6
<i>E1.2 – Memòria del Màster Universitari en Recerca en Art i Disseny</i>	6
<i>E1.3 - AQU evaluación de la solicitud de modificación de título oficial</i>	6, 9, 19
<i>E1.4 – Acta Coordinació Docent 22/06/2025</i>	8
<i>E1.6 - Protocol contra l'assetjament Eina v.2</i>	16, 20
<i>E1.7 - Certificat de vigència de contracte en matèria de PRL</i>	16, 21
<i>E3.1 – Manual de processos del SIGQ</i>	31
<i>E3.2 – Informe de revisió del SIGQ</i>	33
<i>E3.3 – Pla Director 2020-2023</i>	33
<i>E3.4 – Evolució temporal del Pla Director</i>	33
<i>E4.1 - Pla de compliment del percentatge de doctors d'Eina</i>	40
<i>E4.2 – Document de seguiment del Pla de compliment del percentatge de doctors d'Eina, 2023-2026</i>	40
<i>E4.3 - Pla d'Accreditació Eina</i>	40, 45, 50
<i>E4.4 - Informe de les activitats de formació 2024-2025</i>	51
<i>E4.4 - Pla de formació 2024-2025</i>	47
<i>E4.5 - Informe de les activitats de formació 2024-2025</i>	47, 50
<i>E4.6 - Fitxa dedicació PDI</i>	50
<i>E4.7 - Informe de les dedicació del PDI</i>	50
<i>E5.1 - Pla d'Acció Tutorial Eina</i>	52
<i>E5.2 - Informe del Pla d'Acció Tutorial Eina 2024-2025</i>	52
<i>E5.3 - Senyalització tallers Eina 1</i>	56
<i>E5.4 - Senyalització tallers Eina 2</i>	56
<i>E5.5 - Normativa d'ús dels tallers Eina</i>	56
<i>E5.6 - Registre d'incidències dels tallers Eina</i>	55
<i>E6.1 - Memòria del MUDE</i>	65