
ORGANIZAN



Jornada organizada en colaboración por los proyectos de investigación *La historia de la literatura española y el exilio republicano de 1939* [FFI2013-42431-P] y *Cultural Narratives of crisis and renewal (CRIC)* [Horizon 2020 Excellent Science Marie Curie RISE]

Manuel Aznar Soler (GEXEL-
CEFID-UAB)

Pablo Valdivia (Universidad de
Ámsterdam-CRIC)

HOMENAJE A JOSÉ RICARDO MORALES

CON MOTIVO DE SU CENTENARIO



Martes 14 de abril de 2015

Sala de Grados

Facultad de Filosofía y Letras

Universitat Autònoma de Barcelona

“Los precursores siempre llegan tarde. En este mundo lo importante no es llegar el primero, sino llegar a tiempo. Y para llegar a tiempo hay que llegar después.”

José Ricardo Morales



PONENCIAS

Martes 14 de abril de 2015. Sala de Grados. Facultad de Filosofía y Letras.

9:00: Apertura de la Jornada.

9:30-10:15: Conferencia inaugural (presenta Manuel Aznar Soler)

Pablo Valdivia (Universidad de Ámsterdam-CRIC), “Renovación en la obra de José Ricardo Morales”.

10:15-10:30: Descanso.

10:30-11:30: Sesión 1 (presenta Pablo Valdivia)

Manuel Aznar Soler (GEXEL-CEFID-UAB), “El epistolario entre José Ricardo Morales y José Ferrater Mora”.

Nel Diago (Universitat de València), “José Ricardo Morales, Margarita Xirgu y *La Celestina*”.

José-Ramón López García (GEXEL-CEFID-UAB), “*Poetas en el destierro*, antología de José Ricardo Morales”.

11:30-11:45: Descanso.

11:45-12:45: Sesión 2 (presenta José-Ramón López García)

Josep Mengual, “Una aventura *súrdica* de José Ricardo Morales: la Editorial Cruz del Sur como confluencia de culturas y tradiciones”.

Teresa Santa María Fernández (GEXEL, UNIR), “Recursos de la tragedia clásica en el teatro de José Ricardo Morales”.

Yasmina Yousfi (GEXEL-CEFID-UAB), “*José Ricardo Morales, ensayista. Asedios a sus estudios sobre arte*”.

12:45-13:00: Descanso.

13:00-14:00: Audición de *Oficio de Tinieblas* y Presentaciones del libro *José Ricardo Morales: de mar a mar* de Pablo Valdivia (Renacimiento, 2014) y del número 16 (2014) de *Laberintos*, que contiene un amplio dossier sobre el autor.

14:00-17:00: Almuerzo y descanso.

17:00-17:40: Sesión 3 (presenta Nel Diago)

Francisca Montiel Rayo (GEXEL-CEFID-UAB), “Arte y vida en el exilio: correspondencia inédita entre José Ricardo Morales y Fernando Valera (1948-1969)”.

Rosa Peralta (GEXEL-CEFID-UAB), “Representar el teatro de José Ricardo Morales, *Prohibida la reproducción*”.

18:00-18:45: Conferencia de clausura (presenta Manuel Aznar Soler)

Ricard Bellveser (escritor y vicepresidente del Consell Valencià de Cultura), “José Ricardo Morales, personal”.

19:00: Conversación con José Ricardo Morales

20:00: Clausura de la Jornada.