

TEMÀTIQUES TREBALL DE FI DE GRAU
GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL (CODI CONVOCATÒRIA 377)
CURS 2021/22

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Teoria i Història de l'Educació (TEORIES DE L'EDUCACIÓ I PEDAGOGIA SOCIAL)

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic	Estudiants	Codi oferta
<p>Aplicació de tècniques de Mindfulness</p> <p>En el TFG sobre l'aplicació de tècniques de Mindfulness per a les escoles d'Infantil es tractaran diverses modalitats per desenvolupar una proposta realista on es puguin obtenir millores amb temes importes com poder ser l'escolta activa, el treball conscient, etc. Amb aquest desplegament es volen obtenir nous resultats dins del món actual d'incertesa.</p>	Àlvarez Cánovas, Isabel	Isabel.Alvarez@uab.cat	2	22925
<p>Educar en i per al conflicte</p> <p>El TFG que desenvolupa la temàtica d'educar en i per al conflicte permetrà a l'estudiant aprofundir en la pedagogia de la convivència, analitzar els àmbits d'intervenció, així com els agents implicats: alumnat, famílies, docents i context.</p> <p>El TFG tindrà una doble vessant: una teòrica sobre la pedagogia de la convivència i la perspectiva del conflicte i una de pràctica d'anàlisi d'un centre que pot ser de l'àmbit de l'educació formal o no formal</p>	Buñuel Azor, Inmaculada	Inmaculada.Bunuel@uab.cat	5	22936

<p>La tasca de mestre d'educació infantil segons la pedagogia de Maria Montessori.</p> <p>En aquest «TFG» l'objectiu general és extreure principis pedagògics claus que tot mestre/a podria aplicar en qualsevol classe d'infantil per poder desenvolupar al màxim el millor de cada nen/a durant la seva primera infància. Per a això, la primera tasca seria llegir i comprendre el millor possible els punts més essencials de la proposta teòrica que tenia la mestra i pedagoga M^a Montessori sobre l'educació de l'infant i, així mateix, del paper que ha de tenir cada mestre/a que s'encarrega del seu desenvolupament i educació. Això requerirà familiaritzar-se amb alguns llibres i articles seleccionats. En una segona part, seria interessant observar, entrevistar, etc., a mestres/as especialistes en la «pedagogia Montessori» i, també, a mestres/es dels nens d'aquestes edats primerenques per intentar confirmar la utilitat d'aquesta pedagogia a nivell general.</p>	<p>Jordán Sierra, José Antonio</p>	<p>Josep.Jordan@uab.cat</p>	<p>1</p>	<p>22937</p>
<p>Pràctica reflexiva en educació</p> <p>El TFG proposa a l'estudiant aprofundir en la reflexió de la pròpia pràctica educativa per tal de prendre consciència i afavorir la vinculació amb les teories educatives. La investigació d'aquest TFG pretén enfortir la perspectiva pedagògica de la tasca docent en el marc d'una educació transformadora.</p>	<p>Puente Rodríguez, Silvia</p>	<p>Silvia.Puente@uab.cat</p>	<p>6</p>	<p>22950</p>
<p>TOTAL</p>			<p>14</p>	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica i d'Organització Educativa (PEDAGOGIA APLICADA)

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic	Estudiants	Codi oferta
<p>[ApS]: Processos migratoris</p> <p>Fronteres invisibles. Educar entorn els processos migratoris. Projecte que educa mentre combat el racisme a les aules i altres espais educatius. La proposta de projecte a realitzar té a veure amb la creació de nous materials pedagògics.</p>	Suárez Rivarola, Cecilia Inés	CeciliaInes.Suarez@uab.cat	3	22952
<p>Serveis i programes d'atenció pel benestar dels infants en situació vulnerable</p> <p>Problemàtiques i reptes actuals. L'estudiant podrà aprofundir en aspectes vinculats als processos i estratègies organitzatives per a planificar, desenvolupar i avaluar l'atenció a els infants en situació vulnerable, per poder descriure un panorama de l'estat actual de aquest en algunes de les seves característiques, problemàtiques i reptes.</p>	Suárez Rivarola, Cecilia Inés	CeciliaInes.Suarez@uab.cat	4	22955
<p>Infància, família i educació</p> <p>L'objectiu del projecte de recerca és ampliar la mirada cap a l'educació infantil a través del coneixement de centres educatius, serveis, programes i projectes psicosocioeducatius destinats a la primera infància i les famílies. Per a això, es proposa un estudi centrat en la infància i les famílies a Catalunya, ja sigui a les escoles o als contextos generats per altres tipus de serveis. En ocasions s'oblida que els infants i les seves famílies necessiten una xarxa que els aculli per facilitar-los la criança. Amb la recerca es busca identificar institucions, programes i projectes</p>	Forestello, Ana Maria	AnaMaria.Forestelllo@uab.cat	5	22956

innovadors dedicats a la primera infància que promouen els drets dels infants.				
[ApS]: Desenvolupament infantil 0-3 als centres oberts Amb la Fundació Roser de Maig el resultat final o producte que ha d'aconseguir el TFG és investigar i analitzar quin desenvolupament educatiu fan els diferents centres oberts de Catalunya vers el grup d'edat 3-5 anys i generar un projecte educatiu adreçat a donar una qualitat pedagògica i una resposta òptima perquè aquest grup d'infants tingui uns fonaments sòlids d'aprenentatge.	Forestello, Ana Maria	AnaMaria.Forestelllo@uab.cat	2	23007
TOTAL			14	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL				
Departament o unitat departamental: Mètodes d'Investigació i Diagnosi Educacional (PEDAGOGIA APLICADA)				
Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic	Estudiants	Codi oferta
Intervenció Educativa Assistida amb Animals (IEAA) La Intervenció Educativa Assistida amb animals comença a ser una eina metodològica utilitzada en algunes escoles d'educació infantil. Consisteix en la participació d'animals a l'aula per promoure la salut i el benestar de la persona. El vincle entre infant-animal ajuda a desenvolupar i millorar les habilitats motrius, cognitives, comunicatives i emocionals dels infants que hi participen, al mateix temps que també obté beneficis psicològics l'animal que hi participa. Aquesta intervenció la dirigeix, desenvolupa i avalua un professional de l'educació especialitzat en educació infantil.	Jariot García, Mercè	Merce.Jariot@uab.cat	2	23008

<p>El TFG que se centri en aquesta temàtica pot consistir en el disseny, aplicació i avaluació d'un projecte IEAA a un centre d'educació infantil, desenvolupar una recerca en edats 0-6 o elaborar un estudi centimètric sobre el tema triat.</p> <p>La transició d'educació infantil a educació primària</p> <p>Un dels moments més importants en la vida acadèmica dels infants és la transició entre etapes educatives. El pas de l'Educació Infantil a l'Educació Primària suposa un canvi significatiu pels nens i les nenes. Canvien de professorat, d'espais, d'organització temporal, de materials, de metodologia, de currículum i de sistema d'avaluació; però mantenen les característiques psicològiques de l'alumnat d'infantil. Cal pensar en estratègies metodològiques, accions educatives, programes, entre altres, que dotin als infants de l'últim curs del segon cicle d'educació infantil de les competències i actituds que els i les ajudaran a adaptar-se a l'Educació Primària.</p> <p>Trobar nexes i vincles inter-etapa que afavoreixin un procés de transició natural pot ajudar a reduir els problemes que comporta aquest moment, i potenciar aquesta transició com una oportunitat d'aprenentatge per fer front a noves situacions que haurà de viure l'infant.</p> <p>El TFG que se centri en aquesta temàtica pot consistir en el disseny, aplicació i avaluació d'un programa de transició; l'avaluació d'estratègies, programes o accions educatives que es desenvolupen en els centres educatius; el desenvolupament d'una recerca en el últim curs del segon cicle d'Educació Infantil; o elaborar un estudi centimètric sobre el tema triat.</p>			
--	--	--	--

<p>La tecnologia en els processos d'aprenentatge dels infants</p> <p>A les escoles ja fa temps que han arribat les pissarres digitals, la robòtica, les càmeres fotogràfiques, les tauletes i els dispositius mòbils... recursos que han de conèixer els futurs mestres per a la seva Competència digital docent. En el TFG, a partir d'un coneixement inicial d'aquests recursos, es proposen diferents línies d'investigació: recerca de metodologies actives que afavoreixin l'ús tecnològic al segon cicle d'educació infantil, disseny (i si és possible, aplicació) de propostes didàctiques amb l'aplicació de programes i apps, recerca de la implicació de la tecnologia en les capacitats dels infants, aplicació dels coneixements apresos en el grau des de l'àmbit digital. Aquestes propostes es basaran en el Currículum i orientacions d'educació infantil.</p> <p>Observació i documentació</p> <p>La proposta de TFG s'emmarca en l'observació com a metodologia d'investigació per ajudar a descriure i comprendre millor la realitat educativa i els processos d'aprenentatge dels infants i de les mestres. Aquesta observació es vincula amb la documentació pedagògica, per arribar a projectar contextos d'aprenentatge significatius. Les línies d'investigació poden ser vàries, donant més pes a l'observació sistematitzada fins als elements constitutius de la documentació pedagògica.</p>	<p>Castell Escuer, Tona</p>	<p>Tona.Castell@uab.cat</p>	<p>6</p>	<p>23009</p>
<p>Intervenció Educativa Assistida amb Animals (IEAA)</p> <p>La Intervenció Educativa Assistida amb animals comença a ser una metodologia psicopedagògica que està donant molt bons resultats. La necessitat que professionals de</p>	<p>Rodríguez Parrón, Montserrat</p>	<p>Montserrat.Rodriguez@uab.cat</p>	<p>6</p>	<p>23010</p>

<p>l'educació infantil aportin metodologies adreçades a millorar o potenciar l'aprenentatge, millorar les emocions, afavorir el desenvolupament personal i acadèmic dels nens i nenes, reduir el risc de fracàs escolar, abordar problemàtiques conductuals, emocionals i/o socials, evitar conflictes familiars, entre altres; tot treballant conjuntament amb els professionals experts en intervencions assistides amb animals. El TFG en aquest àmbit té diferents possibilitats: dissenyar i aplicar un projecte IEAA o desenvolupar una recerca.</p> <p>L'educació viària a infantil</p> <p>Les conseqüències dels accidents de trànsit són un problema de gran magnitud, per la qual cosa es fa necessari tractar aquesta problemàtica el més aviat possible. El disseny de programes d'intervenció a aquesta etapa pot contribuir en la reducció de l'accidentalitat i l'augment de la seguretat viària. Aquesta línia permetrà a l'estudiant elaborar propostes d'intervenció pels centres i per poder també treballar amb les famílies.</p>				
TOTAL			14	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica de l'Expressió Corporal

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic	Estudiants	Codi oferta
<p>El cos a l'escola: mestres i infants</p> <p>Pretén que l'estudiant pugui concloure la seva formació inicial aprofundint en algunes de les disjuntives del paper que actualment juga el cos en l'educació. El tutor/a acompanyarà a l'estudiant perquè pugui construir a partir d'integrar les competències i coneixements adquirits des d'una mirada profunda, compromesa, crítica, reflexiva i global.</p>	Pérez Martín, Mar	MariadelMar.Perez@uab.cat	3	23011
<p>El cos a l'escola: mestres i infants</p> <p>Pretén que l'estudiant pugui concloure la seva formació inicial aprofundint en algunes de les disjuntives del paper que actualment juga el cos en l'educació. El tutor/a acompanyarà a l'estudiant perquè pugui construir a partir d'integrar les competències i coneixements adquirits des d'una mirada profunda, compromesa, crítica, reflexiva i global.</p>	Porta Martínez, Francesc Xavier	FrancescXavier.Porta@uab.cat	3	23012
<p>El cos a l'escola: mestres i infants</p> <p>Pretén que l'estudiant pugui concloure la seva formació inicial aprofundint en algunes de les disjuntives del paper que actualment juga el cos en l'educació. El tutor/a acompanyarà a l'estudiant perquè pugui construir a partir d'integrar les competències</p>	Moya Vázquez, Maria del Mar	MariadelMar.Moya@uab.cat	4	23013

i coneixements adquirits des d'una mirada profunda, compromesa, crítica, reflexiva i global.				
El cos a l'escola: mestres i infants Pretén que l'estudiant pugui concloure la seva formació inicial aprofundint en algunes de les disjuntives del paper que actualment juga el cos en l'educació. El tutor/a acompanyarà a l'estudiant perquè pugui construir a partir d'integrar les competències i coneixements adquirits des d'una mirada profunda, compromesa, crítica, reflexiva i global.	Giménez, Silvia	Sgimene2@xtec.cat	2	23014
El cos a l'escola: mestres i infants Pretén que l'estudiant pugui concloure la seva formació inicial aprofundint en algunes de les disjuntives del paper que actualment juga el cos en l'educació. El tutor/a acompanyarà a l'estudiant perquè pugui construir a partir d'integrar les competències i coneixements adquirits des d'una mirada profunda, compromesa, crítica, reflexiva i global.	Cortés Ferrero, Francisco	Francisco.Cortes.Ferrero@uab.cat	2	23015
TOTAL			14	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica de l'Expressió Plàstica

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p>Gènere, infància i educació des de la perspectiva crítica de la cultura visual</p> <p>Actualment, la nostra vida quotidiana està immersa en un món on predomina la cultura visual: programes de televisió, sèries de televisió, cinema, publicitat, obres d'art, objectes de disseny, etc. Totes aquestes representacions condicionen les nostres maneres de mirar, de determinar i construir un tipus de realitat, una realitat creada que afecta la nostra pròpia manera de construir les nostres subjectivitats i les nostres formes de narrar (o ser narrats per altres) en la societat actual. Al voltant d'això, circulen un seguit d'estereotips i discursos de gènere que cal revisar de manera crítica, ja que fan que es normalitzin determinats models i comportaments socials.</p> <p>En aquests TFG estudiarem diferents aspectes, tant teòrics com pràctics, sobre qüestions relacionades amb la cultura visual, la construcció de la subjectivitat i les formes de mirar, centrant-nos no només en el que veiem, sinó en com i des d'on mirem, per desenvolupar una mirada crítica i de gènere sobre temes relacionats amb la infància i l'educació.</p> <p>Infància, cinema i educació amb perspectiva de gènere</p> <p>Aquest TFG planteja tres grans línies de treball que poden ser abordades de forma interconnectada o individualment tenint en compte la perspectiva de gènere. En primer lloc, la infància i l'educació han estat representades pel cinema en nombroses ocasions, és el cas dels films que han narrat</p>	Empain, Joanna	JoannaGenevieve.Empain@uab.cat	3	23016

<p>el món des del punt de vista dels infants o el món de la infància, i dels films que aborden la relació pedagògica i la vida quotidiana a l'aula. En segon lloc, en el context de la cultura digital, on els nens i nenes es construeixen una identitat com a espectadors/espectadores, es fa necessari analitzar críticament com el cinema i els mitjans de comunicació s'adrecen als infants, com els eduquen. Per últim, en aquest mateix context, els infants poden esdevenir productors d'imatges fixes i en moviment, tot participant en projectes que experimenten amb el cinema com a estratègia pedagògica. A partir d'aquestes línies de treball plantegem utilitzar la perspectiva de gènere i les metodologies narratives i visuals com a mode d'analitzar com la infància és construïda i representada en cinema/animació, tenint en compte les relacions de gènere que es fomenten i els estereotips que es reproduïxen per a (de)construir-los i (re)pensar-los.</p>				
<p>Cos, quotidianitat i amor</p> <p>Pedagogies de la visualitat o com poden les imatges canviar el món.</p> <p>La fotografia pot suposar una exploració del món, una pràctica ociosa i divertida que alimenta el nostre dia a dia. Ens comuniquem amb les imatges i això ens encanta, però també és un exercici de poder i de control, pura ficció que produeix, reproduïx i perpetua realitats, ideologies, pensaments i desitjos i / o necessitats.</p> <p>Partim de dues preguntes bàsiques Què signifiquen les imatges? i Poden les imatges canviar el món? Aquest TFG es planteja com una exploració entorn de la imatge i els seus usos, un espai de treball que parteix de</p>	<p>Martínez Sánchez, Debora</p>	<p>Debora.Martinez@uab.cat</p>	<p>9</p>	<p>23018</p>

<p>qüestionar la nostra pròpia relació amb la visualitat.</p> <p>Temes:</p> <p>Treballar la narrativa visual en diferents contextos pedagògics.</p> <p>Analitzar la imatge des de la seva quotidianitat.</p> <p>Dimensió política de la fotografia.</p> <p>La fotografia i el trauma. La imatge vulnerable.</p> <p>La mirada heteropatriarcal i colonial.</p> <p>El cos travessat.</p>				
<p>Gènere, infància i educació des de la perspectiva crítica de la cultura visual</p> <p>Actualment, la nostra vida quotidiana està immersa en un món on predomina la cultura visual: programes de televisió, sèries de televisió, cinema, publicitat, obres d'art, objectes de disseny, etc. Totes aquestes representacions condicionen les nostres maneres de mirar, de determinar i construir un tipus de realitat, una realitat creada que afecta la nostra pròpia manera de construir les nostres subjectivitats i les nostres formes de narrar (o ser narrats per altres) en la societat actual. Al voltant d'això, circulen un seguit d'estereotips i discursos de gènere que cal revisar de manera crítica, ja que fan que es normalitzin determinats models i comportaments socials.</p> <p>En aquests TFG estudiarem diferents aspectes, tant teòrics com pràctics, sobre qüestions relacionades amb la cultura visual,</p>	<p>Rifà, Montserrat</p>	<p>Montserrat.Rifa@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23020</p>

<p>la construcció de la subjectivitat i les formes de mirar, centrant-nos no només en el que veiem, sinó en com i des d'on mirem, per desenvolupar una mirada crítica i de gènere sobre temes relacionats amb la infància i l'educació.</p> <p>Infància, cinema i educació amb perspectiva de gènere</p> <p>Aquest TFG planteja tres grans línies de treball que poden ser abordades de forma interconnectada o individualment tenint en compte la perspectiva de gènere. En primer lloc, la infància i l'educació han estat representades pel cinema en nombroses ocasions, és el cas dels films que han narrat el món des del punt de vista dels infants o el món de la infància, i dels films que aborden la relació pedagògica i la vida quotidiana a l'aula. En segon lloc, en el context de la cultura digital, on els nens i nenes es construeixen una identitat com a espectadors/espectadores, es fa necessari analitzar críticament com el cinema i els mitjans de comunicació s'adrecen als infants, com els eduquen. Per últim, en aquest mateix context, els infants poden esdevenir productors d'imatges fixes i en moviment, tot participant en projectes que experimenten amb el cinema com a estratègia pedagògica. A partir d'aquestes línies de treball plantegem utilitzar la perspectiva de gènere i les metodologies narratives i visuals com a mode d'analitzar com la infància és construïda i representada en cinema/animació, tenint en compte les relacions de gènere que es fomenten i els estereotips que es reproduïxen per a (de)construir-los i (re)pensar-los.</p>				
			TOTAL	14

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica de l'Expressió Musical

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p>La veu a l'escola</p> <p>El TFG que sobre La veu a l'escola proposa a l'estudiant endinsar-se en tot el que fa referència a l'ús de la veu tant en el seu ús per part dels docents com dels alumnes. El TFG treballarà algun dels aspectes sobre la veu a elecció de l'estudiant: l'ús a la classe per part del professorat i de l'alumnat, la salut vocal dels mestres, les diverses maneres d'usar-la (veu parlada o cantada), la incidència de factors com el cos o les emocions en l'emissió de la veu. En el TFG es podrà fer tant una anàlisi de la realitat que t'interessi a l'escola, com crear una intervenció i avaluar-ne els efectes.</p>	Gassull, Cecília	Cecilia.Gassull@uab.cat	1	23021
<p>El cos i la veu en la comunicació oral</p> <p>En la comunicació oral, la comunicació no verbal (CNV) té un pes molt important. Aquest TFG proposa explorar diferents aspectes d'ata CNV, a elecció de l'estudiant, en la comunicació del docent o del futur docent.</p>	Gassull, Cecília	Cecilia.Gassull@uab.cat	2	23022
<p>L'ús de la música a les aules d'educació infantil</p> <p>Aquesta temàtica et permetrà fer un treball de recerca entorn l'ús que es fa de la música tant a l'etapa 0-3 com 3-6. Dins de les possibilitats analitzarem per exemple: les potencialitats dels jocs de falda, la comunicació musical, l'ambient sonor dels patis, la integració de la música a la vida quotidiana de l'escola, entre altres.</p>	Pérez Moreno, Jèssica	Jessica.Perez@uab.cat	3	23023

<p>Música i emocions</p> <p>Música i emoció van estretament lligats i des de la neurociència s'ha demostrat la importància de treballar aquests dos àmbits per al desenvolupament global dels infants. Aquesta temàtica et permetrà fer un treball pràctic amb possibilitats tan diverses com: emoció i vincle a través de jocs de falda i cantarelles, activitats musicals que desenvolupen les competències emocionals, potenciant les emocions estètiques a l'etapa 0-3 o 3-6, o qualsevol altra possibilitat que et motivi entorn de la música i les emocions. Si ho prefereixes, també pots fer una recerca entorn de com es vinculen música, cervell i emoció en diversos àmbits de l'etapa 0-6.</p> <p>T'animes a fer una proposta o a analitzar-ne algunes i comprovar el poder emocional de la música?</p>	<p>Ortín, Ruth</p>	<p>Ruth.Ortin@uab.cat</p>	<p>1</p>	<p>23025</p>
<p>La sonorització en els contes</p> <p>Els contes i els àlbums il·lustrats són recursos que desperten molt d'interès en els infants d'edats primerenques. Habitualment, en la narració de les històries, es dona una combinació entre la veu parlada i la veu cantada, ja que s'acostuma a acompanyar els relats incorporant cançons de repertori infantil. Quines cançons es canten? Quina interacció sorgeix entre literatura i música? Com es relacionen aquestes dues disciplines i tradicions amb la veu com a suport principal?</p> <p>Aquesta temàtica de TFG proposa explorar, des d'una vessant aplicada, la relació que apareix entre cançons i contes com a portes a l'imaginari col·lectiu cultural compartit.</p>	<p>Tafunell, Alba</p>	<p>Alba.Tafunell@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23026</p>

<p>Tecnologia i música a l'aula d'educació infantil</p> <p>La tecnologia ens pot aportar un món ric en experiències. Els dispositius digitals han canviat les maneres de comunicar-nos, escoltar i fer música, però l'escola encara és lluny d'aprofitar-ne els avantatges. Un dels grans reptes dels sistemes educatius en el segle XXI és la incorporació de la tecnologia a les aules. Cal aprofundir i promoure nous estudis i iniciatives que n'encoratgin el seu ús.</p> <p>Amb aquest TFG es pretén explorar propostes que incloguin l'ús de la tecnologia, tan des de la vessant de l'infant com la del mestre, per potenciar el treball d'educació musical a l'etapa 3-6.</p>	Ufartes, Gemma	Gemma.Ufartes@uab.cat	1	23029
<p>Música i moviment</p> <p>Música i moviment són indistriables i inherents en l'ésser humà des del naixement, són formes primàries d'expressió on el cos és l'instrument principal. El potencial expressiu de l'infant es manifesta en el joc sense obstacles on la parla, el cant i el moviment són una unitat inseparable.</p> <p>Aquest TFG proposa a l'estudiant explorar la connexió entre la música i el moviment, a través del joc, la parla i la cançó i reflexionar sobre la seva aplicació en el dia a dia de l'aula.</p>	Aguiar, Mireia	Mireia.Aguiar@uab.cat	2	23031
<p>[Aps] Col·laborant amb l'escola per la millora de l'educació musical</p> <p>Aquests Treball Final de Grau sorgeixen a partir d'un projecte d'innovació docent de la Facultat de Ciències de l'Educació que el que pretén és vincular les temàtiques dels TFG a</p>	González, Cristina	Cristina.Gonzalez.Martin@uab.cat	2	23033

<p>les necessitats reals de les escoles amb projectes musicals destacats.</p> <p>Per tant, en el desenvolupament d'aquest TFG l'alumne donarà resposta a necessitats concretes dins l'àmbit musical d'una escola. Serà una temàtica que partirà d'una realitat educativa que viu aquella escola concreta, la qual s'abordarà de manera col·laborativa entre l'estudiant i l'escola. Per exemple, s'analitzaran (a través d'una recerca) o desenvoluparan (a través de propostes d'innovació) projectes innovadors dins el marc de l'educació musical a l'educació primària.</p>				
TOTAL			14	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica de les Ciències Socials

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p>Perspectiva de gènere a Infantil des de les ciències socials</p> <p>Descripció: Estem treballant el medi des de la perspectiva de gènere a l'educació infantil? Com s'aborda la coeducació i l'estudi del medi des del disseny de materials, d'espais o d'activitats a l'aula d'infantil? L'educació infantil ha incorporat la mirada coeducativa? Quins estudis s'han fet sobre micromasclismes a l'aula d'infantil? Quines són les representacions socials de les mestres i de les futures mestres respecte la perspectiva de gènere i la coeducació a l'educació infantil? Quines persones apareixen quan s'ensenyà medi social a l'educació infantil i quin rol desenvolupen? Quines cultures? Quins llocs del món? Quines identitats? Quins estereotips?</p> <p>Propostes de TFG</p> <ul style="list-style-type: none"> -Analitzar els materials curriculars, espais, projectes dels estudis socials per comprovar quin tractament té el gènere a l'educació infantil - Interpretar què es fa a les aules d'educació infantil, des d'una perspectiva de gènere - Investigar sobre les representacions socials de les mestres i de l'alumnat d'educació infantil 	Girbau, Laura	Laura.Girbau@uab.cat	1	23035
	Muzzi, Sandra	Sandra.Muzzi@uab.cat	7	23038
<p>Què pensen els nens i nenes dels problemes socials del món actual?</p>	Pastor, Víctor	Victor.Pastor@uab.cat	6	23040

<p>Descripció: En el moment que obrim l'aula al món, quan portem a les escoles l'actualitat, es generen situacions molt interessants d'ensenyament-aprenentatge, enfocat cap a la responsabilitat i el compromís social. Què pensen els nens i nenes d'educació infantil sobre els problemes socials actuals? Quines són les representacions socials que tenen dels problemes del seu món? Quins problemes socials prioritzen els nens i nenes? Com pensen que els afecten?</p> <p>Propostes de TFG</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indagar en el que pensen els nens i nenes sobre els problemes socials del món actual, quins prioritzen, quins consideren més importants, quins pensen que els afecten en les seves vides...? - Quines són les qüestions socialment vives per als nens i nenes? Coincideixen amb les que valora la ciència? Coincideixen amb les que són prioritzades per la societat en general? - Com es poden treballar problemes socials rellevants amb nens i nenes d'educació infantil? Quines eines o recursos faciliten l'apropament a aquesta temàtica? 				
TOTAL			14	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica de la Llengua i de la Literatura

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p>Els llibres a l'Educació Infantil</p> <p>Descripció: El TFG que desenvolupa la temàtica Els llibres a l'Educació Infantil permetrà que l'estudiant aprofundeixi en el coneixement del corpus adient per a l'etapa 0-6 anys, adquirir fonaments teòrics i històrics sobre l'estudi de la literatura infantil i l'educació literària, integrant les competències adquirides en altres assignatures vinculades a aquest àmbit. El TFG en aquesta àrea treballarà, des d'una perspectiva eminentment teòrica i fonamentada, un tòpic relacionat amb la literatura infantil, les seves característiques, la seva història, o el seu desenvolupament com a disciplina als diferents camps d'aplicació professional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi oferta editorial 0-6 - BD autors més traduïts i recomanats - Estudi d'un autor en concret: edicions, activitats... - Relació entre música i literatura 	<p>Correro, Cristina</p>	<p>Cristina.correro@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23042</p>

<p>La literatura infantil digital</p> <p>Descripció: El TFG que desenvolupa la temàtica La literatura Infantil Digital permetrà que l'estudiant aprofundeixi en el coneixement de les obres digitals més adients per a l'etapa edeucació infantil, adquirir fonaments teòrics i etnogràfics sobre l'estudi de la ficció digital en els més petits. El TFG inclou les competències adquirides en altres assignatures vinculades a aquest àmbit. El TFG en aquesta àrea treballarà, des d'una perspectiva eminentment teòrica i pràctica com a disciplina als diferents camps d'aplicació professional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi oferta ficció digital 0-6 - Estudi sobre percepció/adequació de la LID segons dels experts 	<p>Correro, Cristina</p>	<p>Cristina.Correro@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23044</p>
<p>L'Educació Literària a l'Educació Infantil</p> <p>El TFG que desenvolupa la temàtica L'educació literària a l'Educació Infantil permetrà que l'estudiant aprofundeixi en el coneixement de la interpretació i comprensió dels infants sobre les obres literàries, adquirir fonaments teòrics i empírics sobre l'estudi, l'anàlisi i la recepció de la literatura infantil i l'educació literària, integrant les competències adquirides en altres assignatures vinculades a aquest àmbit. El TFG en aquesta àrea treballarà, des d'una perspectiva que alterna el treball teòric i l'observació empírica d'un tòpic relacionat amb la literatura infantil, les</p>	<p>Correro, Cristina</p>	<p>Cristina.Correro@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23046</p>

<p>seves possibilitats per al desenvolupament infantil.</p> <p>- Anàlisi de la comprensió i interpretació lectora infants 0-6</p> <p>- Respostes lectores en infants 0-6</p>				
<p>L'aprenentatge de llengües en Educació Infantil a través de contes, cançons, recursos digitals i/o el joc</p> <p>El TFG que desenvolupa la temàtica de l'aprenentatge de llengües (incloses les llengües estrangeres) en Educació Infantil permetrà que l'estudiant aprofundeixi en el camp de la didàctica de la llengua centrant-se en l'ús de contes i cançons, recursos digitals i audiovisuals i/o el joc (lliure i dirigit). Aquest TFG promou la integració de les competències adquirides en altres assignatures que s'hi vinculen adaptant-les i integrant-les en l'aprenentatge i ensenyament de llengües estrangeres.</p> <p>El TFG en aquesta àrea s'orientarà cap a l'opció d'investigació i tindrà el format d'article. L'estudi es farà a partir de l'anàlisi de dades recollides a l'escola durant les pràctiques III o IV, o bé de l'anàlisi de materials didàctics ja existents, o bé de l'aprofundiment d'un tema relacionat amb un concepte teòric de l'àmbit de la didàctica de la llengua. Entre els temes sobre els quals es pot investigar cal destacar els següents: (a) l'aprenentatge de llengües estrangeres a través de contes i cançons; (b) els recursos digitals, audiovisuals i multimodals per</p>	<p>González-Acevedo, Nathaly</p>	<p>Nathaly.Gonzalez@uab.cat</p>	<p>3</p>	<p>23047</p>

<p>aprendre una llengua estrangera i(c) l'aprenentatge de llengües estrangeres a través del joc. Aquests temes es poden desenvolupar en la llengua natal de l'alumne (català o castellà) o en una llengua estrangera.</p> <p>Tutories: A concertar en horari: Divendres 18.30 -21:00</p>				
<p>Estratègies del docent en l'aprenentatge de la llengua oral</p> <p>El TFG que desenvolupa la temàtica "Estratègies del docent en l'aprenentatge de la llengua oral" permetrà que l'alumnat examini interaccions reals entre nens d'Educació Infantil i els docents i aprofundeixi els seus coneixements sobre les estratègies que el docent pot utilitzar a l'aula per ajudar els nens a millorar la seva expressió oral. El treball tindrà un format de recerca i el resultat serà un article. Els alumnes hauran d'enregistrar unes sessions d'aula, transcriure-les i fer-ne l'anàlisi. El TFG permetrà als estudiants familiaritzar-se amb els mètodes de la recerca en didàctica de la llengua i entendre millor com traduir resultats de recerca en pràctiques d'aula efectives.</p> <p>Tipologia: recerca; Format: article</p>	<p>Sans, Teresa</p>	<p>MariaTeresa.Sans@uab.cat</p>	<p>5</p>	<p>23048</p>
<p style="text-align: right;">TOTAL</p>			<p>14</p>	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica de la Matemàtica

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p>Gamificació matemàtica a l'educació infantil</p> <p>Entenem la gamificació com l'ús d'elements del joc en un context aliè al mateix. Els beneficis de la gamificació ja han estat analitzats en diversos camps i en els últims anys, s'ha apostat per dur la gamificació a les aules d'educació infantil, primària i secundària. Aquesta proposta de treball de fi de grau pretén que l'estudiant elabori una proposta gamificada per a l'aula d'infantil com a mitjà per a l'assoliment d'objectius i continguts matemàtics.</p>	Torregrosa, Alba	Alba.Torregrosa@uab.cat	2	23049
<p>Jocs de taula per fomentar el pensament matemàtic</p> <p>El joc apareix reiteradament en diverses propostes didàctiques de l'educació obligatòria. Sovint, tot i que trobem moltes pràctiques destinades a dur situacions de joc a l'aula, disposem de poques dades que ens permetin analitzar quina relació existeix entre els jocs de taula i la construcció de coneixement matemàtic. Aquesta proposta de treball de fi de grau pretén que l'estudiant apliqui - o fins i tot elabori - un joc de taula per tal d'explorar els coneixements matemàtics que l'alumnat d'educació infantil desenvolupa.</p>	Torregrosa, Alba	Alba.Torregrosa@uab.cat	2	23050

<p>Materials i altres recursos per l'aula d'infantil.</p> <p>Constantment es fa crítica dels materials que s'usen per a ensenyar i aprendre matemàtiques a les aules d'infantil. Les fitxes que ofereixen alguns llibres de text en són un clar exemple. Però quines alternatives tenen els i les mestres quan arriben a les escoles? Hi ha bones fitxes? Quins altres materials es poden usar? On els podem trobar? Com influeix la metodologia de treball en l'aprenentatge dels nens i nenes? Aquest treball consta de tres blocs: Fonamentació teòrica, disseny de materials i recollida i anàlisi de dades d'aula.</p>	<p>Boukafri, Kaouthar</p>	<p>Kaouthar.Boukafri@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23052</p>
<p>Connexions entre Art i Matemàtiques</p> <p>Per fomentar la creativitat matemàtica i desenvolupament de les competències matemàtiques en els més petits, l'Associació de Barcelona per l'Estudi i l'Aprenentatge de les Matemàtiques organitzar el Concurs de Dibuixos Matemàtics, adreçat Educació Infantil i Educació Primària. Es proposa investigar quines connexions hi ha entre els dos àmbits i investigar, tal com proposa el grup d'ABEAM si les obres de l'alumnat, poden ser un recurs més per als docents a l'aula de matemàtiques, de manera que no quedin tan sols en un dibuix de participació en un concurs de matemàtiques, sinó que esdevinguin un material d'ensenyament-aprenentatge de les matemàtiques del dia a dia a les aules.</p>	<p>Boukafri, Kaouthar</p>	<p>Kaouthar.Boukafri@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23053</p>

<p>La representació matemàtica</p> <p>A educació infantil els processos mitjançant els quals s'adquireix i es construeix el coneixement matemàtic són: <i>Resolució de Problemes, Raonament i Demostració, Comunicació, Connexions i Representació</i>. La representació matemàtica, entesa com a canvi de llenguatge per expressar i comunicar idees abstractes, pot fer-se a través de diversos mitjans: corporals, manipulatius, gràfics, etc. Aquesta proposta de recerca se centra a investigar per conèixer millor aspectes relacionats amb la representació matemàtica a Educació Infantil. I podria centrar-se en l'estudi de les representacions gràfiques obtingudes com a resultat d'usar la proposta didàctica de <i>la pàgina en blanc</i>.</p>	Edo, Mequè	Meque.Edo@uab.cat	3	23054
<p>Propostes d'aprenentatge matemàtic amb material manipulatiu</p> <p>Condicions i característiques que cal tenir en compte en la tria i en l'elaboració de material manipulatiu de matemàtiques per a contextos d'aprenentatge autònom a l'educació infantil. El paper de l'acompanyament docent en aquests contextos serà una part important del que s'estudiarà al llarg de la recerca.</p>	Guillamot, Silvia	Silvia.Guillamot@uab.cat	3	23055
TOTAL			14	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Didàctica de les Ciències Experimentals

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p>L'experimentació orientada amb valors dins i fora de l'aula d'educació infantil</p> <p>Aquest conjunt de TFG proposa participar en una innovació educativa a l'escola tot col·laborant en el disseny, implementació, documentació i anàlisi d'una intervenció que promogui l'experimentació de l'infant tant dins com fora de l'aula d'educació infantil. Es desenvoluparan propostes de treball en espais diversos (jardí, places, hort escolar, cuina, aula, casa, etc...) que promoguin la participació dels infants i les seves famílies a través de l'experimentació amb el món natural que ens envolta. La innovació educativa estarà orientada pels valors de la sostenibilitat, l'equitat i la justícia social aplicats a temàtiques de l'àmbit de l'interacció amb el món físic. Es tindrà especial cura en la selecció dels espais i els temps, dels materials que es posaran a l'abast dels infants i les famílies, de la diversitat d'interaccions, i dels significats que es poden construir de manera col·lectiva per imaginar i fer una escola més preparada per afrontar els reptes del futur. Es recomana a l'estudiant d'estar matriculada a l'assignatura optativa "<i>Experimentació a l'Educació Infantil</i>" ja que els continguts d'aquesta assignatura seran útils per a la fonamentació i concreció del TFG.</p>	Balsach, Maria	Maria.Balsach@uab.cat	1	23056
	Espinet, Mariona	Mariona.Espinet@uab.cat	5	23057
	Llerena, Germán	German.llerena@uab.cat	1	23059
	Banqué, Neus	Neus.Banque@uab.cat	2	23061
	Valdés, Laura	lauravaldeesanchez@gmail.com	4	23063
	Mayerhofer, Natasha	natashamayerhofer@gmail.com	1	23064
	TOTAL			14

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Psicologia Bàsica, Evolutiva i de l'Educació

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p>"[ApS]: Disseny col·laboratiu d'un programa educatiu de parentalitat positiva". <i>(Fundació Privada Pere Closa. Treballar les habilitats parentals amb famílies)</i></p> <p>Estratègies inclusives per treballar amb les famílies i afavorir la inclusió i l'èxit educatiu de les criatures.</p>	<p>Blanch, Sílvia</p>	<p>Silvia.Blanch@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23066</p>
<p>Prevenió de les violències masclistes des de l'educació infantil</p> <p>La coeducació en l'educació infantil és el primer pas en la sensibilització i prevenció de la violència de gènere, perquè és en aquesta etapa del desenvolupament socioafectiu on s'han de començar a identificar i treballar totes aquelles creences i pràctiques socialitzadores que normalitzen aquesta violència i els seus primers indicis (estereotips de gènere que afecten la construcció de la identitat i les capacitats dels infants i que limiten les seves activitats, llenguatge, vestimenta, autoimatge, autoconcepte, interaccions, etc.).</p> <p>En aquest TFG es treballaran els fonaments teòrics i recursos didàctics per a la educació igualitària amb els infants.</p> <p>El TFG es pot fer de dues maneres: a) de recerca, la qual cosa implica investigar com es porta a terme la coeducació a les aules d'educació infantil, fent ús de l'observació</p>	<p>Gil-Juárez, Adriana</p>	<p>Adriana.Gil.Juarez@uab.cat</p>	<p>6</p>	<p>23068</p>

<p>participant, diaris de camp, entrevistes, grups de discussió i/o qüestionaris. b) d'intervenció, elaborant un projecte integral per consolidar la coeducació a les aules d'infantil, recolzant les accions que ja es porten a terme i impulsant-ne de noves, tot pensant en els recursos, activitats i formació necessaris al centre educatiu.</p>				
<p>Identitat professional docent i innovació</p> <p>La identitat docent s'entén com un constructe dinàmic, caracteritzat pel canvi i mediat per les demandes del context professional i les interaccions socials. Com es conceptualitzen els i les docents en el seus rols professionals i les seves posicions identitàries incideix en la manera de portar a terme la docència a les aules i la conceptualització de com aprenen els infants. La identitat professional docent ve marcada per concepcions, pràctiques i sentiments que es posen en joc i incideixen notablement en la manera de conceptualitzar les innovacions a les aules. Portar a terme innovacions pedagògiques a les aules, actualment, és un requeriment social i polític degut a l'augment de la complexitat educativa a les aules. Com afronten les i els mestres d'infantil les innovacions educatives a les aules? Quins canvis es produeixen en la seva identitat professional docent? Com podem garantir que els canvis en la identitat professional dels docents provocats per les innovacions siguin permanents en el temps?</p> <p>El TFG implica activitats de recerca com el desenvolupament d'entrevistes i/o qüestionaris, diaris de camp i focus grup entre altres.</p>	<p>Careta, Arnau</p>	<p>Arnau.Careta@uab.cat</p>	<p>6</p>	<p>23070</p>
<p style="text-align: right;">TOTAL</p>			<p>14</p>	

GRAU EN EDUCACIÓ INFANTIL

Departament o unitat departamental: Sociologia

Temàtiques a desenvolupar del TFG	Nom professor responsable	Correu electrònic/Telèfon	Estudiants	Codi oferta
<p><u>Socialització i Desigualtats:</u> La socialització a través del joc al pati escolar.</p> <p>L'escola no és només un entorn acadèmic. Com a entorn social, els aprenentatges que se'n deriven són diversos. A través d'un treball d'observació i anàlisi de pati escolar, l'estudiant analitzarà les competències que s'adquireixen en el joc, en la representació de rols i en la regulació d'aquest espai escolar massa sovint inexplorat</p> <p><u>Socialització i Desigualtats:</u> Els infants davant les noves tecnologies de la informació i la comunicació.</p> <p>Un dels principals canvis que ha sofert l'anomenada societat de la informació ha estat la proliferació d'artefactes per a la comunicació: Tv, internet, mòbils, tauletes tàctils, cinema. L'aparició de tots aquests dispositius ha modificat les pautes d'oci i entreteniment, les formes de relacionar-se entre el grup d'iguals o, fins i tot, d'aprenentatge dins les aules. En aquest TFG es demanarà a l'estudiant que, a partir del seguiment dels alumnes d'una aula, investigui quin us es fa de les noves tecnologies en un dels àmbits ja anomenat: àmbit de lleure, de l'aprenentatge o de les relacions en el grup d'iguals. S'estudiarà quins tipus de dispositiu s'utilitzen, com</p>	<p>Sala, Guillem</p>	<p>Guillem.Sala@uab.cat</p>	<p>6</p>	<p>23072</p>

<p>s'utilitzen i per a què es fan servir. També s'analitzarà els efectes que té la seva utilització en l'àmbit escollit.</p> <p><u>Multiculturalitat i educació</u> Gitanos a l'escola: Els pressupòsits de la cultura escolar</p> <p>L'experiència -decebedora, segons bona part dels indicadors- de l'escolarització del poble gitano resulta, d'altra banda, molt útil per entendre els pressupòsits culturals en els quals es fonamenten les nostres institucions educatives més formals. En l'àmbit gitano, es tractarà de relatar -a través d'un anàlisi d'entrevistes- el fracàs escolar des de la perspectiva de la persona que fracassa (oficialment). Aquest exercici ampliarà i complementarà la perspectiva professional de l'estudiant en relació amb l'educació escolar.</p>				
<p><u>Família, Escola i Educació: La participació de les famílies a l'Escola</u></p> <p>Tant des de la sociologia com des de la pedagogia es destaca la importància del paper de la família en el tipus de pas que fa l'alumne a l'escola. El tipus d'adscripció a la institució escolar, la visió que aquestes en tenen i el nivell de participació (formal o informal) en el centre és un element clau per entendre les formes d'incorporació dels infants a l'escola. Ara bé, les relacions entre centre educatiu i famílies varien en funció de la posició social de cada família. Aquesta heterogeneïtat relacional derivada de la posició social familiar és observable, per exemple, en les formes de funcionament i organització de les AMPA. És a dir, el tipus d'AMPA presents als centres educatius varien en funció dels contextos socials. Partint d'aquesta premissa, en aquest TFG</p>	<p>Comas, Marta</p>	<p>Marta.Comas@uab.cat</p>	<p>2</p>	<p>23073</p>

<p>caldrà indagar sobre les diferents relacions entre les famílies i l'escola en funció de la posició social i sobre els diferents models d'AMPA a partir de la morfologia social del centre educatiu</p> <p><u>Multiculturalitat i educació: la transmissió cultural a l'escola</u></p> <p>El treball, encarat des d'una perspectiva d'observació etnogràfica, ha d'ajudar a comprendre com opera la transmissió cultural a l'escola, distingint la transmissió incidental de la intencional, identificant les gramàtiques escolars, el "currículum ocult", l'hegemonia cultural i les expressions culturals que queden minoritzades, com a factors que marquen els itineraris educatius dels infants i el rol que prenen (o que poden prendre) les famílies per acompanyar el procés d'escolarització. Fixar-se en el docent com a subjecte cultural, i en les interaccions que s'estableixen en la comunitat educativa. A partir de l'observació, les estudiants hauran d'esbossar propostes en clau intercultural per tal de facilitar que tots els infants trobin a l'escola l'espai per a construir la seva identitat.</p>				
<p><u>Família, Escola i Educació: Lògiques de tria de centre.</u></p> <p>En aquest TFG s'identificarà i analitzarà les motivacions de les famílies en l'elecció escolar, al començament de l'escolarització (a p3). En aquest sentit, l'alumnat podrà analitzar els factors i els mecanismes de desigualtat que operen en la tria de centre. Per tant, s'intentarà dilucidar quins són els factors que influeixen més en la decisió final de les famílies a l'hora de triar el centre educatiu. Els diferents estudis apunten un seguit de factors estructurals que orienten</p>	<p>Parcerisa, Lluís</p>	<p>Lluís.Parcerisa@uab.cat</p>	<p>6</p>	<p>23075</p>

<p>aquesta tria: la imatge i composició social de l'escola, la proximitat de l'escola a la residència familiar, l'orientació pedagògica del centre, la major o menor rigidesa del 'control' dels infants, etc. En aquest TFG caldrà analitzar com interactuen aquests i d'altres factors, quin pes acaben tenint en la tria final de centre educatiu per part de les famílies. S'invita a l'estudiant a analitzar factors de sistema educatiu, factors de centre i factors socioeducatius de les famílies</p> <p>Família, Escola i Educació: La participació de les famílies a l'Escola.</p> <p>Tant des de la sociologia com des de la pedagogia es destaca la importància del paper de la família en el tipus de pas que fa l'alumne a l'escola. El tipus d'adscripció a la institució escolar, la visió que aquestes en tenen i el nivell de participació (formal o informal) en el centre és un element clau per entendre les formes d'incorporació dels infants a l'escola. Ara bé, les relacions entre centre educatiu i famílies varien en funció de la posició social de cada família. Aquesta heterogeneïtat relacional derivada de la posició social familiar és observable, per exemple, en les formes de funcionament i organització de les AMPA. És a dir, el tipus d'AMPA presents als centres educatius varien en funció dels contextos socials. Partint d'aquesta premissa, en aquest TFG caldrà indagar sobre les diferents relacions entre les famílies i l'escola en funció de la posició social i sobre els diferents models d'AMPA a partir de la morfologia social del centre educatiu.</p>				
TOTAL			14	