Departamento responsable

Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Coordinación

Lurdes Martínez Mínguez Master.recerca.educacio.expressio@uab.cat

Calendario

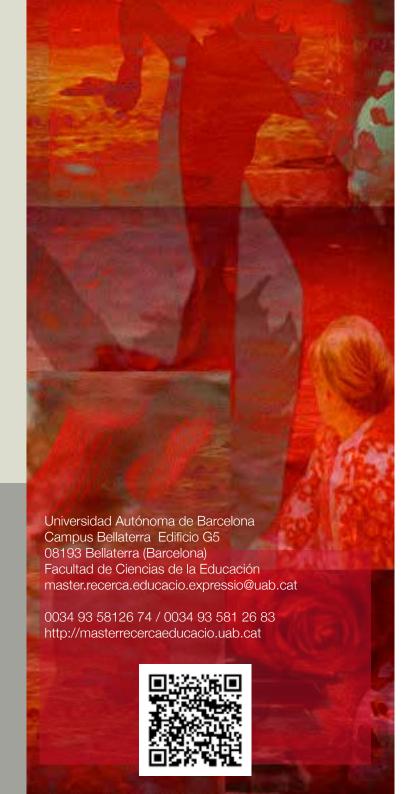
De octubre a septiembre Sesiones presenciales en horario de tarde

Espacios

Facultad de Ciencies de la Educación Universidat Autónoma de Barcelona

Especialidades del Máster:

- Currículum y procesos de innovación en educación
- Desarrollo y gestión de las organizaciones para el cambio
- Desigualdades, investigación y acción educativa
- Didáctica de la lengua y la literatura
- Didáctica de las ciencias sociales
- Arte, cuerpo y movimiento
- Educación científica
- Educación matemática





Máster Universitario de Investigación en Educación

ESPECIALIDAD ARTE, CUERPO Y MOVIMIENTO

Investigación en: Educación Física y Deportes Educación Artística y Visual Educación Psicomotriz



UAB
Universitat Autònoma de Barcelona
Facultat de Ciències de l'Educació

Presentación

El nuevo Máster de Investigación en Educación aporta una visión general y transversal de la investigación educativa y permite a la vez la profundización en un ámbito específico. Nace como resultado de un proceso de fusión de 4 másteres universitarios que se han impartido hasta ahora con éxito en todos los Departamentos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UAB. La especialidad de Arte, Cuerpo y Movimiento, permite desarrollar investigación y conocimiento avanzado en la educación física y deportes, la educación artística y visual, y la educación psicomotriz. Esta especialidad se nutre de la experiencia en investigación aplicada en estos tres ámbitos del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.

El máster está estrechamente vinculado a líneas de investigación consolidadas y proyectos de investigación competitivos financiados por instituciones locales, nacionales e internacionales.

Líneas de investigación:

Investigación en educación musical, plástica y corporal

Actitudes y valores en la educación física y el deporte Evaluación formativa en educación física

Desarrollo psicomotor

Marco teórico-práctico de la educación psicomotriz

Formación y desarrollo profesional

del psicomotricista

Género y educación física

Género y educación visual

Comprensión crítica de las artes y la cultura audiovisual Formación y desarrollo profesional a través de las artes visuales.

Experimentación del currículo: artes, identidad y diversidad

Proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios Educación artística contemporánea (visual y musical)

Grupos de investigación

SGR IVE: Grupo de investigación en innovación,

valores y deporte

GRDP: Grupo de investigación en desarrollo psicomotor

GRET: Grupo de investigación en educación

transdisciplinar

InVISUAL: Grupo de investigación visual en educación

Plan de Estudios

MÓDULOS	ECTS	NOMBRE / DESCRIPCIÓN
Obligatorios	21	Metodología de investigación en educación
Optativos	24	Módulos de especialidad obligatorios: Perspectivas actuales de investigación: De la acción a la creación Valores y diversidad en la escuela: investigar desde el arte y la educación física Experiencia e investigación: Espacios de creación y desarrollo de la persona Módulo de Máster
Trabajo Fin de Máster	15	Investigación vinculada a la especialidad
ECTS	60	

El objeto de esta especialidad es la investigación en "Educación Física y Deportes", "Educación Artística y Visual" y "Educación Psicomotriz", tanto de manera disciplinaria como interdisciplinaria.

Se analizará de manera crítica, integral e innovadora el proceso de "construcción" de las identidades y la diversidad, contemplando los lenguajes, los discursos y las representaciones del arte, el cuerpo y el movimiento. La especialidad estudia la motricidad, el arte, las relaciones, el espacio y el juego, entre otros, desde el ámbito de la investigación, la interacción, la innovación y la intervención educativa. Se contrastarán diferentes metodologías de investigación cuantitativa v cualitativa como son entre otras la observación, la experimentación, la investigación narrativa, la investigación-acción y la indagación visual y artística. Los contextos sociales se tomarán en consideración v análisis partiendo de un marco globalizador que contempla los valores personales, las transformaciones culturales, la riqueza de los espacios y la diversidad de perspectivas, aprendizajes y agentes como pilares educativos y formativos.

Salidas profesionales

- -Proseguir estudios de Doctorado y posible elaboración de tesis doctorales
- -Investigar e innovar en educación física y deportes
- -Investigar e innovar en educación de las artes visuales para su aplicación en diferentes contextos (educación formal y no formal, instituciones culturales y museísticas)
- -Investigar e innovar en educación psicomotriz
- -Planificación, gestión e innovación en ludotecas, museos, extraescolares de actividad física y artística, centros de atención a la pequeña infancia, y centros abiertos a niños y familias.
- -Asesoramiento a centros educativos y administraciones públicas vinculados a la educación y la formación
- -Dirección y consultoría digital y en la elaboración de materiales multimedia
- -Planificación y gestión de proyectos

A quien se dirige:

En general a Diplomados, Licenciados y Graduados relacionados con la educación y las artes.

Más concretamente a Diplomados, Licenciados y Graduados de las titulaciones vinculadas a la educación física y deportes, la educación artística y visual, y la educación psicomotriz; docentes de educación infantil, primaria, secundaria y universidad en activo; profesionales de la educación integrados en servicios educativos; técnicos de las administraciones públicas y profesionales de la educación no formal.

Información y matrícula

Requisitos de admisión:

Diplomados, Licenciados y Graduados

Preinscripción: abierta desde enero Matrícula: septiembre

Web: http://masterrecercaeducacio.uab.cat

Web UAB: http://www.uab.cat/