



Isabel Rodà de Llanza

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 23/05/2019

v 1.4.0

96976b48bdc4fc4c66559362d4cf4a53

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Isabel Rodá de Llanza (Barcelona 1948) es doctora en Filosofía y Letras, sección de Historia Antigua (1974) por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB). Profesora titular de la UAB desde 1985, primero de Arte y más tarde de Arqueología, accedió a la Cátedra de Arqueología en 1993. Ha combinado su tarea docente e investigadora con la de conservadora técnica de los Museos de Arte e Historia del Ayuntamiento de Barcelona, con destino al Museo de Historia de la Ciudad desde 1976 (en régimen de excedencia). Del 2007 al 2012 ha sido directora del Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC). Reincorporándose desde el 2013 como Catedrática de Arqueología en la UAB.

Como investigadora, la Dra. Rodá, se ha especializado en la Arqueología Romana, centrándose en Barcino, epigrafía latina y escultura romana, desde los primeros contactos con el mundo prerromano hasta la Antigüedad Tardía. Desde 1990, es miembro del equipo de investigación que estudia las inscripciones latinas, las esculturas del Augusteum de Narona (Croacia). Ha sido también Research Associate de la Universidad de California, Berkeley (1987, 1991), Visiting Profesor (Officer) en la Universidad de Harvard (2004), miembro de Honor de la Sociedad Arqueológica de Croacia (2011). En 2004 es nombrada miembro correspondiente del Deutsches Archäologisches Institut (Berlín). En 2011 recibió el Premio Internacional Genio Protector de la Colonia Augusta Emerita, concedido por la Asociación de Amigos del MNAR. El 12 de febrero de 2015 realiza su discurso para el ingreso como Académica de Número-XXX, en la Real Acadèmia de Bones Lletres (Barcelona)

Autora de una amplia bibliografía, que supera el centenar y medio de artículos, incluyendo la publicación de comunicaciones presentadas en congresos y reuniones (nacionales e internacionales), es destacable su tarea como coautora en la serie de Inscriptions Romaines de Catalogne, de la cual se han publicado cinco volúmenes (1984-2002). Codirectora de la excavación Los trofeos de Pompeyo el Grande en Panissars (El Pertús – La Jonquera) (1987-1993). Miembro del Comité Científico Internacional de Marmora, International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marbles and Stones, del Archivo Español de Arqueología (hasta 2014), del Advisory Committee del Journal of Roman Archaeology (Portsmouth, USA) y Mélanges de la Casa de Velázquez (Madrid).

Comisaria de varias exposiciones (nacionales e internacionales) sobre arqueología romana, entre las cuales sobresalen Tarraco, puerta de Roma (Tarragona 2001-2002), Scripta manent. La memoria escrita de los romanos (Barcelona, 06/2002-01/2003), El teatro romano. La puesta en escena (Zaragoza, Mérida y Córdoba del 04-11 del 2003), Aqua Romana. Técnica humana y fuerza divina (Cornellà de Llobregat, Lisboa, Mérida y Madrid, del 09/2004-12/2005), y Roma. SPQR (Madrid, 2006-2007).

El año 2009 codirigió el XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial. Roma y las provincias: modelo y difusión, coorganizado por el MNAR y el ICAC, (Mérida, mayo 2009). También fue presidente del Comité Organizador de la IX edición del Congreso Internacional ASMOSIA: Interdisciplinary Studies on Ancient Stone (Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity), organizada por el ICAC y que se celebró en Tarragona (8-13 de junio de 2009). En 2013 fue Vicepresidente en el XVII International Conference of Classical Archaeology (AIAC) celebrado en Mérida.

**Isabel Rodà de Llanza**

Apellidos: **Rodà de Llanza**
 Nombre: **Isabel**
 DNI: **37632796N**
 ORCID: **0000-0003-2211-6832**
 Fecha de nacimiento: **25/09/1948**
 Sexo: **Mujer**
 Teléfono fijo: **(0034) 93 581 25 15**
 Correo electrónico: **isabel.roda@uab.cat**

Situación profesional actual**Entidad empleadora:** Institut Català d'Arqueologia Clàssica**Categoría profesional:** Investigadora adscrita**Ciudad entidad empleadora:** Plaça Rovellat s/n – 43003 Tarragona,**Teléfono:** : 34 977 24 91 33**Correo electrónico:** iroda@icac.cat**Fecha de inicio:** 01/01/2013**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**Primaria (Cód. Unesco):** 550401 - Historia antigua; 550501 - Arqueología; 550503 - Epigrafía; 550505 - Iconografía; 550507 - Onomástica; 620309 - Escultura

Funciones desempeñadas: En deixar la Direcció de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica el 31 de desembre de 2012, vaig passar a la condició d'investigadora adscrita per tal de continuar treballant amb l'equip de la Unitat d'Estudis Arqueomètrics i l'I+D del que soc IP i que està vinculat a l'ICAC. Cal dir que el desembre de 2016 es va signar un conveni amb la Universitat Autònoma de Barcelona per tal que el LEMLA (Laboratori per a l'estudi dels Materials Lapidis a l'Antiguitat) que des coordinat amb la Unitat d'Estudis Arqueomètrics de l'ICAC. En el marc d'aquest conveni he pogut vincular-me a l'ICAC com a investigadora adscrita, per tal d'ubicar part de la meva recerca a l'ICAC, sense evidentment percebre cap sou.

Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona**Departamento:** Facultat de Filosofia i Lletres**Categoría profesional:** Catedrática de Arqueología**Ciudad entidad empleadora:** Edifici B Campus UAB08193 Bellaterra,**Teléfono:** 93 581 25 15**Correo electrónico:** isabel.roda@uab.cat**Fecha de inicio:** 22/07/1993**Modalidad de contrato:** Funcionario/a**Régimen de dedicación:** Tiempo completo**Primaria (Cód. Unesco):** 550401 - Historia antigua; 550501 - Arqueología; 550503 - Epigrafía; 550505 - Iconografía; 550507 - Onomástica; 620309 - Escultura**Cargos y actividades desempeñados con anterioridad**

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA	Directora	01/01/2007

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
2	Universitat Autònoma de Barcelona	Profesora titular de Arqueología	21/01/1985
3	Universitat Autònoma de Barcelona	Profesora adjunta contratada de Arte	01/10/1982
4	Universitat Autònoma de Barcelona	Profesora adjunta interina	01/01/1975
5	Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona	Conservadora técnica	1976
6	Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona	Auxiliar de Instituciones Culturales	1968
7	Universitat Autònoma de Barcelona	Profesora encargada de curso	01/01/1974
8	Universitat Autònoma de Barcelona	Profesora Adjunta contratada	01/10/1972
9	Universitat Autònoma de Barcelona	Profesora Ayudante de clases prácticas	01/10/1970

1 Entidad empleadora: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA

Categoría profesional: Directora

Fecha de inicio-fin: 01/01/2007 - 31/12/2012 **Duración:** 6 años

2 Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad

Categoría profesional: Profesora titular de Arqueología

Fecha de inicio-fin: 21/01/1985 - 22/07/1993

3 Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad

Categoría profesional: Profesora adjunta contratada de Arte

Fecha de inicio-fin: 01/10/1982 - 20/01/1985

4 Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona

Categoría profesional: Profesora adjunta interina

Fecha de inicio-fin: 01/01/1975 - 30/01/1982

5 Entidad empleadora: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

Categoría profesional: Conservadora técnica

Fecha de inicio-fin: 1976 - 1980

6 Entidad empleadora: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

Categoría profesional: Auxiliar de Instituciones Culturales

Fecha de inicio-fin: 1968 - 1976

7 Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona

Categoría profesional: Profesora encargada de curso

Fecha de inicio-fin: 01/01/1974 - 31/10/1974

8 Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona

Categoría profesional: Profesora Adjunta contratada

Fecha de inicio-fin: 01/10/1972 - 31/10/1973

9 Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona

Categoría profesional: Profesora Ayudante de clases prácticas

Fecha de inicio-fin: 01/10/1970 - 30/01/1972



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Nombre del título: Licenciada con grado en Filosofía y Letras, sección Historia Antigua

Entidad de titulación: Universitat de Barcelona

Fecha de titulación: 1970

Doctorados

Programa de doctorado: Doctorado en Filosofía y Letras, sección Historia Antigua -

Entidad de titulación: Universitat Autònoma de Barcelona

Fecha de titulación: 1974

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés		C1	A1	A1	A1
Alemán		C1	A1	A1	B1
Catalán		C1	C1	C1	C1
Español		C1	C1	C1	C1
Francés		C1	C1	C1	C1
Italiano		C1	C1	C1	C1

Actividad docente

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- Título del trabajo:** La statuaría in marmo da Lucus Feroniae: cronologie, tecniche, contesti e società
Codirector/a tesis: Margherita Bonanno; Annarena Ambrogi; Isabel Rodà de Llanza
Entidad de realización: Facoltà di Lettere e Filosofia de la Università degli Studi di Romall, "Tor Vergata"
Alumno/a: Armando Cristilli
Fecha de defensa: 24/05/2019
- Título del trabajo:** La Basílica dels Sants Màrtirs Just i Pastor de Barcelona en el marco de la ciudad tardoantigua y altomedieval (siglos V al XIII) y su precedente romano (siglo I)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad



Alumno/a: Julia Beltrán de Heredia Bercero
Fecha de defensa: 02/11/2017

- 3 Título del trabajo:** La muralla de Barcino
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alessandro Ravotto
Fecha de defensa: 09/02/2017
- 4 Título del trabajo:** Descripción y evolución de las diferentes fases de carbonato cálcico presentes en los enlucidos de cal en pasta pintados al fresco
Entidad de realización: Univesritat Autònoma de Barcelona/Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Alumno/a: Luciana Pocostales
Fecha de defensa: 05/02/2016
- 5 Título del trabajo:** Arquitectura e iconografía en el Alto Imperio Romano: portadas monumentales y otros motivos de prestigio
Codirector/a tesis: Isabel Rodà de Ilanza; Sandro di Maria
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA /Universidad de Bologna
Alumno/a: Manuel Parada López de Corselas
Fecha de defensa: 17/12/2015
- 6 Título del trabajo:** La colección de vaciados griegos y romanos del Museo Nacional de las Culturas/INAH, México
Entidad de realización: Universitat Rovira i Virgili/Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Alumno/a: Marco Antonio Cervera Obregón
Fecha de defensa: 22/05/2015
- 7 Título del trabajo:** L'Accademia di Villa Adriana: spazi, ambienti e funzioni del cd. Piccolo Palazzo
Entidad de realización: Università di Roma "La Sapienza" / Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Alumno/a: Adalberto Ottati
Fecha de defensa: 12/01/2015
- 8 Título del trabajo:** Los marmora de Toletum: estudio de los granitos y calizas del centro peninsular empleados en la ciudad romana y tardoantigua de Toledo
Entidad de realización: Universitat Rovira i Vigili Facultat / Escuela: Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Alumno/a: Ana De Mesa Gárate
Fecha de defensa: 11/06/2013
- 9 Título del trabajo:** Arquitectura y urbanismo en Barcino en época alto imperial: la decoración arquitectónica de edificios públicos y privados
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Garrido Elena
Fecha de defensa: 14/02/2011
- 10 Título del trabajo:** Quarries in the northeast of the Iberian Peninsula (modern Catalonia)
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Anna Gutiérrez
Fecha de defensa: 17/12/2007



- 11 Título del trabajo:** Los Sarcófagos romanos figurados de tema pagano hallados y conservados en Catalunya
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Montserrat Claveria Nadal
Fecha de defensa: 1994
- 12 Título del trabajo:** El mobiliario doméstico en la Hispania Romana
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Rocío Cuadra
- 13 Título del trabajo:** Les muralles de Barcino
Alumno/a: Alessandro Ravotto

Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

- 1 Nombre del evento:** Vida cotidianda en la Roma imperial. Espectáculos, banquetes, sexualidad, homosexualidad
Tipo de evento: Curso de Verano
Ciudad de celebración: Vélez, Andalucía, España
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE MALAGA
Las representaciones escénicas en sus diversas vertientes.
- 2 Nombre del evento:** Pallida mors. Morir a l'epoca romana
Tipo de evento: Curso
Ciudad de celebración: Tarragona, Cataluña, España
Entidad organizadora: Universitat Rovira i Virgili
Tipo de entidad: Universidad
El sargòfeg romà. Estudi de materials i tipologies.
- 3 Nombre del evento:** Recreació artística del món clàssic
Tipo de evento: Curso
Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España
Entidad organizadora: Institut de Ciències de l'Educació de la UAB

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

Descripción de la actividad: Membre del Collegio dei Docenti. Dottorato di Ricerca in Antichità Classiche
Entidad organizadora: Università di Roma II
Tipo de entidad: Universidad

Actividad sanitaria



Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Otras actividades relevantes:** Miembro del jurado del Premio Iluro
Entidad de realización: Caixa Laietana **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Fecha de finalización: 2006
- 2 Otras actividades relevantes:** Responsable de un programa Erasmus
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona; Univ. Southampton, Roma I, Roma II, Genova, Macerata, Paris, Pau, Toulouse-Le Mirail, Tessaloniki, Athens
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de finalización: 2006
- 3 Otras actividades relevantes:** Revisora del Barrington Atlas of the Greek and Roman World, ed. R.J.A. Talbert
Entidad de realización: Princeton University Press **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2000
- 4 Otras actividades relevantes:** Secretaria de Departamento
Entidad de realización: Departamento de Arte
Fecha de finalización: 1994
- 5 Otras actividades relevantes:** Coordinadora de Historia de Arte de COU
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 1988
- 6 Otras actividades relevantes:** Miembro de un equipo de una Acción Integrada con la República Federal de Alemania
Entidad de realización: Heidelberg Universität **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 1988
- 7 Otras actividades relevantes:** Miembro de un equipo de dos Acciones Integradas con Francia
Entidad de realización: Université de Bordeaux III **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 1985
- 8 Otras actividades relevantes:** Directora de Departamento
Entidad de realización: Departamento de Arte, Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Departamento Universitario
Fecha de finalización: 1980
- 9 Otras actividades relevantes:** Colaboradora en diversas excavaciones de Girona (Sant Julià de Ramis, Ullastret)
Entidad de realización: Museu Arqueològic de Girona **Tipo de entidad:** Museo
Fecha de finalización: 1973
- 10 Otras actividades relevantes:** Miembro de la Sección de Ilustración y redacción de algunas voces
Entidad de realización: Gran Enciclopèdia Catalana **Tipo de entidad:** Editorial
Fecha de finalización: 1971



- 11 Otras actividades relevantes:** Miembro del Collegio dei Docenti. Dottorato di Ricerca in Antichità Classiche
Entidad de realización: Università di Roma II
Ciudad entidad realización: Roma, Lazio, Italia
Entidad organizadora: Università di Roma II **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2005
- 12 Otras actividades relevantes:** Miembro de AIAC
Entidad de realización: Associazione Internazionale di Archeologia Classica **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
- 13 Otras actividades relevantes:** Miembro de AIEGL
Entidad de realización: Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
- 14 Otras actividades relevantes:** Miembro de APAT
Entidad de realización: Association pour l'Antiquité Tardive **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
- 15 Otras actividades relevantes:** Miembro de ICOM
Entidad de realización: International Council of Museums **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
- 16 Otras actividades relevantes:** Miembro de SCA
Entidad de realización: Societat Catalana d'Arqueologia **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** Officinae lapidariae Tarraconenses. Canteras, talleres y producciones artísticas en piedra de la Provincia Tarraconensis
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Diana Gorostidi Pi
Nº de investigadores/as: 17
Entidad/es financiadora/s:
 Ministerio de Economía y Competitividad **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: España
Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2019
Cuantía total: 44.100 €
- 2 Nombre del proyecto:** Tempus Programme 517471-Tempus-1-2011-1-It-
Entidad de realización: Università "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara
Entidad/es financiadora/s:



European Commission Convocatoria: 2010

Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 31/12/2017

Cuantía total: 706.843,37 €

- 3** **Nombre del proyecto:** Mirades sobre la Mediterrània a l'antiguitat tardana. D'Orient a Occident, de la Protohistòria a l'Atiguitat Tardana. Grup d'investigació en Arqueologia Clàssica.
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Joan Gómez Pallares
Nº de investigadores/as: 40
Fecha de inicio-fin: 01/06/2014 - 31/12/2016
Cuantía total: 70.000 €
- 4** **Nombre del proyecto:** La vil·la romana de la Gran Via - Can Ferrerons (Premià de Mar, Maresme)
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Nº de investigadores/as: 3
Fecha de inicio-fin: 01/01/2008 - 31/12/2015
- 5** **Nombre del proyecto:** Pedrera del Mèdol
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza
Nº de investigadores/as: 7
Fecha de inicio-fin: 03/01/2011 - 31/12/2014
- 6** **Nombre del proyecto:** CSIR (Corpus Signorum Imperii Romani – Hispania)
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Nº de investigadores/as: 4
Fecha de inicio-fin: 01/01/2006 - 31/12/2014
- 7** **Nombre del proyecto:** La explotación y comercio de los recursos naturales en el N. Este de la Hispania romana: Lapis, metalla, aqua
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza
Nº de investigadores/as: 14
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Secretaria del Estado de Universidades e Investigación y Ciencia
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo de participación: Coordinador
Cód. según financiadora: HAR2011-25011
Fecha de inicio-fin: 2012 - 2014



Entidad/es participante/s: British School at Rome; Kings College, London (UK); Universidad de Zaragoza; Universitat Autònoma de Barcelona; University of Southampton

Cuantía total: 51.000 €

8 Nombre del proyecto: Produccions artístiques i Ciències de l'Antiguitat

Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA

Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España

Fecha de inicio-fin: 2009 - 2013

Cuantía total: 40 €

9 Nombre del proyecto: Explotación, uso e intercambio de materias primas inorgánicas entre el norte de Hispania y el sud de la Galia y Puertos de Roma

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA

Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza

Nº de investigadores/as: 14

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación

Tipo de entidad: Secretaria del Estado de Universidades e Investigación y Ciencia

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Cód. según financiadora: HAR 2008 – 04600 / HIST

Fecha de inicio-fin: 2008 - 2011

Entidad/es participante/s: British School at Rome; Universidad de Zaragoza; Universitat Autònoma de Barcelona; University of Southampton

Cuantía total: 133.000 €

10 Nombre del proyecto: IX th International Conference of the Association for the Study of marbles and other stones in antiquity (ASMOSIA) Interdisciplinary studies on ancient stone"

Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Ámbito geográfico: Internacional

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA

Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación

Tipo de entidad: Acción Complementaria

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Tipo de participación: Coordinador

Fecha de inicio-fin: 2009 - 2009

Cuantía total: 19.700 €

11 Nombre del proyecto: Arqueología de Ciudades Romanas de la Bética. El Uso de los Marmora en los Procesos de Monumentalización Urbana

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Beltrán Fortes

Nº de investigadores/as: 18



Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Educación, Política Social y Deporte **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Cód. según financiadora: HUM2005-2564

Fecha de inicio-fin: 2005 - 2008

Entidad/es participante/s: Instituto Arqueológico Alemán de Madrid; Soprintendenza Archeologica del Comune di Roma; Universidad La Sapienza, Roma; Universidad de Huelva; Universidad de Málaga; Universidad de Sevilla; Universitat Autònoma de Barcelona; University of Southampton

12 Nombre del proyecto: Grup de Recerca Consolidat d'Arqueologia

Modalidad de proyecto: De investigación **Ámbito geográfico:** Autonómica
fundamental (incluyendo excavaciones
arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: Universitat Autònoma de **Tipo de entidad:** Universidad
Barcelona

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola), Cataluña, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): I. Rodà

Nº de personas/año: 12

Cód. según financiadora: 2001-SGR-00155

Fecha de inicio-fin: 2001 - 2005

Duración: 4 años

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

13 Nombre del proyecto: Corpus Signorum Imperii Romani de España

Modalidad de proyecto: De investigación **Ámbito geográfico:** Nacional
fundamental (incluyendo excavaciones
arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: Universitat Autònoma de **Tipo de entidad:** Universidad
Barcelona

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Programa Sectorial de Promoción
General del Conocimiento, de la Dirección General
de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Tipo de participación: Coordinador

Nombre del programa: DCICYT

Cód. según financiadora: BHA-2001-2499

Fecha de inicio-fin: 2001 - 2004

Duración: 3 años

Entidad/es participante/s: Universidad de Córdoba; Universidad de Málaga; Universidad de Sevilla

Régimen de dedicación: Tiempo completo

14 Nombre del proyecto: Corpus Signorum Imperii Romani de España

Modalidad de proyecto: De investigación **Ámbito geográfico:** Nacional
fundamental (incluyendo excavaciones
arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: Universitat Autònoma de **Tipo de entidad:** Universidad
Barcelona

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza



Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación

Tipo de entidad: Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento, de la Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Tipo de participación: Coordinador

Nombre del programa: Dgicyt

Cód. según financiadora: PB97-0172-C07-01

Fecha de inicio-fin: 1997 - 2000

Entidad/es participante/s: Universidad de Córdoba; Universidad de Málaga; Universidad de Sevilla

15 Nombre del proyecto: Grup de Recerca LEMLA

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola), Cataluña, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): I. Rodà; A. Álvarez; A. Gutiérrez

Nº de investigadores/as: 3

Nº de personas/año: 3

Entidad/es financiadora/s:

Generalitat de Catalunya

Tipo de entidad: Organismo Público

Ciudad entidad financiadora: Barcelona, Cataluña, España

Cód. según financiadora: 1111-UAB-01F

Fecha de inicio-fin: 1996 - 1998

Duración: 3 años

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

16 Nombre del proyecto: Los elementos integrantes de los programas decorativos de las villas romanas de Hispania (escultura, pintura y mosaico): estudio e interpretación

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eva Koppel

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación

Tipo de entidad: Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento, de la Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio-fin: 1994 - 1997

17 Nombre del proyecto: Excavacions a Santa Maria de Panissars - Trofeus de Pompeu

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Panissars, La Jonquera, Cataluña, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza; Josep Maria Nolla Brufau



Tipo de participación: Coordinador
Fecha de inicio-fin: 1989 - 1993
Entidad/es participante/s: Universitat de Girona

- 18** **Nombre del proyecto:** La explotación de los materiales lapídeos de la Hispania Citerior
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra, Cataluña, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento, de la Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 1989 - 1992
- 19** **Nombre del proyecto:** La escultura como opción programática urbana en el marco de Hispania. El ejemplo del Conventus Hispalensis
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra, Cataluña, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento, de la Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Nombre del programa: DCICYT
Cód. según financiadora: PB87-0817-C02-01
Fecha de inicio-fin: 1988 - 1991 **Duración:** 3 años
- 20** **Nombre del proyecto:** Estudio de los mármoles romanos procedentes de la excavación de Albintimilium
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra, Cataluña, España
Nº de investigadores/as: 3
Entidad/es financiadora/s: CIRIT **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio-fin: 1983 - 1987



21 Nombre del proyecto: Recolección de materiales de las canteras de explotación romana de Turquía (LEMLA)

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra, Cataluña, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Isabel Rodà de Llanza

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

CIRIT

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Cataluña, España

Tipo de participación: Otros

Fecha de inicio-fin: 1984 - 1984

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

1 Nombre del proyecto: Estudio de las esculturas del Augusteum de Narona (Vid, Croacia)

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Croàcia

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Museo Arqueológico de Split

Tipo de entidad: Museo

Ciudad entidad realización: Split, Croacia

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Emilio Marin

Nº de investigadores/as: 4

Entidad/es participante/s: Museo de Zadar; Universitat Autònoma de Barcelona

Entidad/es financiadora/s:

Museo Arqueológico de Split

Tipo de entidad: Museo

Ciudad entidad financiadora: Split, Croacia

Fecha de inicio: 1998

Duración: 6 años

2 Nombre del proyecto: Estudio de las inscripciones latinas de Narona (Vid) en Croacia

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Croacia

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Museo Arqueológico de Split

Tipo de entidad: Museo

Ciudad entidad realización: Split, Croacia

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Emilio Marin

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es participante/s: Museo Arqueológico de Split; Universidad de Macerata (Italia); Universitat Autònoma de Barcelona; Universitat de Barcelona

Entidad/es financiadora/s:

Museo Arqueológico de Split

Tipo de entidad: Museo



Ciudad entidad financiadora: Split, Croacia

Fecha de inicio: 1990

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Isabel Rodà de Llanza. El color de la piel en Roma. Colección Instrumenta 64. Xenofobia y Racismo en el Mundo Antiguo. 64, pp. 155 - 173. F. Marco Simón; F. Pina Polo; J. Remesal Rodríguez, 2019.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 2 Isabel Rodà de Llanza; Magí Miret-Mestre. Un grand masque à l'ager Tarraconensis (Hispanie citérieure). Der Stifter und sein Monument Gesellschaft – Ikonographie – Chronologie. Akten des 15 Internationalen Kolloquiums zum Provinzialrömischen Kunstschaffen. pp. 366 - 373. Barbara Porod y Peter Scherrer, 2019.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 3 Recordando a Sara Santoro. Multa per aequora. Il polisemico signifi cato della moderna ricerca archeologica. Omaggio a Sara Santoro. 1, pp. 61 - 69. Presses Universitaires de Louvain, 2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 4 Patrizio Pensabene; Javier Domingo; Isabel Rodà de Llanza. The distribution of Troad Granite columns as evidence for reconstructing the management of their production. ASMOSIA Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. XI, pp. 613 - 620. Daniela Matetić Poljak y Katja Marasović, 2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 5 Isabel Rodà de Llanza; Carme Miró; Emiliano Hinojo. Un nuevo retrato de Barcino y su contexto arqueológico. Escultura romana en Hispania VIII. Homenaje a Luis Baena del Alcázar. Actas de la VIII Reunión de Escultura Romana en Hispania. pp. 337 - 349. Universidad de Córdoba, 2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 6 Alessandro Ravotto; Isabel Rodà de Llanza. La cronologia de les muralles romanes de Barcelona després d'un segle de recerques arqueològiques. Intervenir a la muralla romana de Barcelona. Una visió comparativa. MUHBA, Documents - 12, pp. 42 - 65. Eduard Riu-Barrera, 2017.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: No
- 7 Records de Pau Verrié. Auriga. 86, pp. 28 - 29. Xavier Tudela i Penya, 2017.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 8 Emporiae, Tarraco, Barcino. Akkulturation und Romanisierung im Nordosten der Iberischen Halbinsel. Aktuelle Forschungen zur Provinzialrömischen Archäologie in Hispanien. pp. 55 - 62. Félix Teichner, 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si



- 9** La epigrafía, mensaje en directo de la Antigüedad. Conimbriga. LV, pp. 91 - 129. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 10** Tarraco y Barcino en el Alto Imperio. Revista de Historiografía. 25, pp. 245 - 272. Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja. Universidad Carlos III de Madrid, 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 11** Anna Garrido; Aureli Álvarez; Anna Doménech; Anna Gutiérrez Garcia-Moreno; Isabel Rodà; Hernando Royo. "Marmora and other stones in the architectural decoration of early imperial Barcino (Barcelona, Spain)". Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. ASMOSIA X. Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity. (Roma (Itàlia), del 21 al 26 de maig de 2012). pp. 135 - 142. "L'Erma" di Bretschneider, 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 12** Isabel Rodà. "La contribución del grupo estatuario de Narona al conocimiento de la escultura romana en la época de Augusto". Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona, Actes du colloque organisé par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et l'Université catholique de Croatie (Zagreb). (Paris (Francia), 12 desembre). pp. 31 - 49. Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 13** Josep Maria Macías; Isabel Rodà. "Tarraco". Ciutats Mediterrànies: Civilització i desenvolupament/ Villes méditerranéennes: Civilisation et développement.. (Barcelona, del 16 al 18 de novembre de 2011). pp. 119 - 130. Publicacions de la Presidència, Sèrie Major 2, Institut d'Estudis Catalans, 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 14** Josep Maria Macias; Isabel Rodà. "Tarraco, the first capital". Catalan Historical Review. 8, pp. 9 - 28. 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 15** Anna Gutiérrez; Sagrario Huelin; Jordi López; Isabel Rodà. Can a fire broaden our understanding of a Roman quarry? The case of El Mèdol (Tarragona, Spain). Proceedings of the X ASMOSIA International Conference (Rome, May 2012). (Roma, 20-25 de maig de 2013). pp. 779 - 789. L'Erma di Bretschneider, 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 16** Antonio Peña; Diana Gorostidi Pi; Josep Maria Macias; Andreu Muñoz; Isabel Rodà; Inma Teixell. Más datos sobre el templo del Divus Augustus de Tarraco: a propósito de una nueva inscripción. Tarraco Biennial Actes 2on Congrès Internacional de Arqueologia i Món Antic. August i les províncies occidentals. 2000 aniversari de la mort d'August. (Tarragona, del 26 al 29 de novembre de 2014). pp. 181 - 189. Fundació Privada Mútua Catalana, 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 17** Isabel Rodà de Llanza; Patricio Pensabene; Javier Andreu Domingo. Production and Distribution of Troad granite, both public and private". Interdisciplinary Studies on Ancient Stone, ASMOSIA X, Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity, Rome, 21-26 May 2012. (Roma (Italia). pp. 311 - 322. "L'Erma" di Bretschneider, 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 18** Diana Gorostidi Pi; Isabel Rodà De Llanza. Dues noves inscripcions de Dertosa. Butlletí Arqueològic. Època V - 36-37, pp. 79 - 82. Reial Societat Arqueològica Tarraconense, 2014. ISSN 1695-5862
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si



- 19** Isabel Rodà; Jordi López Vilar. Tarraco Biennal. Augusto y las provincias occidentales. 2000 aniversario de la muerte de Augusto (Tarragona, 26-29 de noviembre 2014). *Civiltà Romana. Rivista pluridisciplinare di studi su Roma antica e le sue interpretazioni*. 1, pp. 45 - 53. 2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 20** Isabel Rodà. Darreres troballes epigràfiques en pedra de Barcino. *Quarhis*. pp. 157 - 163. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 21** En record de Manuel Mundó i Marcet (1923-2012). *Auriga*. 64, pp. 14 - 15. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 22** A. Àlvarez; A. Gutiérrez; I. Rodà. La caliza negra de Emporiae y Ruscio. Un problema no resuelto. El marmor en Hispania. *Explotación, uso y difusión en época romana*. pp. 89 - 94. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 23** Anna Gutiérrez Garcia-Moreno; A. Mestres; Isabel Rodà. La inscripció més antiga d'Auso (Vic) i el context preaugust. López, J. (ed.) *Actes del 1er Congrès Internacional d'Arqueologia i Món Antic Tarraco Biennal. Govern i Societat a la Hispània romana. Novetats epigràfiques. Homenatge a Géza Alföldy*. pp. 145 - 152. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 24** Isabel Rodà. Los sarcófagos cristianos importados de Cartago en Tarraco. Un inventario de los manufacturados en "kadel". *Iconographie funéraire romaine et société: corpus antique, approches nouvelles?*. 3, pp. 193 - 202. Perpignan, Languedoc-Roussillon(Francia): Presses Universitaires de Perpignan, 2013. ISSN 2261-2564, ISBN 978-2-35412-175-4
Colección: Collection Histoire de l'art
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 25** Recordant el professor Géza Alföldy, membre del Consell Assessor de Faventia i doctor honoris causa per la UAB. *Faventia*. 32-33, pp. 9 - 16. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico
- 26** Trinidad Nogales; Isabel Rodà. Talleres Escultóricos. *Anejos de AEspA LXv*. pp. 75 - 102. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 27** Tàrraco Biennal. *Auriga*. pp. 65 - 67. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 28** C. Mas; M.E.Chávez; M. Orfila; A. Gutiérrez; A. Àlvarez; I. Rodà;; A. Domènech, M.A. Cau; A. Àlvarez; M.; Gutiérrez García - Moreno; A.; Alvarez; A.; Roda; I.; Domènech; A.; Cau; M.A.Characterization of the Stone used in an opus sectile pavement of Pollentia (Alcudia, Mallorca). *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference*.pp. 518 - 527. TarragonaInstitut Català d'Arqueologia Clàssica, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 29** I. Rodà; P. Pensabene; J.A. Domingo. Columns and rotae in Tarraco made with granite from the Troad. *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference*.*Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference*.pp. 210 - 229. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro



- 30** El comercio de los mármoles en Hispania. *Histria Antiqua*. 21, pp. 85 - 91. Pula(Croacia): 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 31** Anna Gutiérrez Garcia-Moreno; Isabel Rodà de Llanza. El mármol de Luni-Carrara en la fachada mediterránea de Hispania. Rome, Portus and the Mediterranean. 21, pp. 293 - 312. London, Inner London(Reino Unido): The British School at Rome, 2012. ISBN 978-0-904152-65-4
Colección: Archaeological Monographs
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 32** Josep Maria Palet Martínez; Isabel Rodà de Llanza. Estructuración del territorio y gestión del agua en los llanos litorales del nordeste de la Tarraconensis. Per una comune cultura dell'acqua dal Mediterraneo all'America del Nord. pp. 27 - 57. Cassino, Lazio(Italia): Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, 2012. ISBN 978-88-95430-46-1
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 33** Isabel Rodà de Llanza. La gens Calpurnia de Barcino. CuPAUAM. Homenaje al profesor Manuel Bendala Galán. 37-38, pp. 571 - 577. Universidad Autónoma de Madrid, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 34** Aureli Álvarez Pérez; Anna Gutiérrez Garcia-Moreno. Las rocas ornamentales en las provincias del imperio: el caso del Brocatello y la piedra de Santa Tecla. *Anejos de AEspA LVII*. pp. 539 - 554. 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 35** I. Rodà. L'Arqueologia i la Història antiga a la Revista de Catalunya. *Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics*. pp. 91 - 103. 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 36** O. Reyes; C. Pérez; E. Illarregui; A. Álvarez; A. Gutiérrez; I. Rodà. Marmoreal representation of Las Pizarras (Coca, Segovia, Spain): a Roman Site (ancient Cauca, Segovia, Spain). *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference. Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference*. pp. 426 - 435. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 37** J.M. Nolla; I. Rodà. Novedades en el tramo N de la via Augusta. *Anas*. 21/22, pp. 295 - 318. Mérida Museo Nacional de Arte Romano, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 38** P. Pensabene; I. Rebbé; I. Rodà. The marmora from the Forum of Ruscino (Château-Roussillon, France). *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference*. pp. 113 - 116. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 39** Diana Gorostidi Pi; Isabel Rodà de Llanza. Una etiqueta de plomo con fitónimos procedente de Mas Vell (Vallmoll, ager Tarraconensis). *Espacio, Tiempo y Forma*. II/2 - 25, pp. 121 - 129. UNED, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 40** Josep M. Macias; Isabel Rodà. *Viva Tarraco*. *Archeo*. 333, pp. 58 - 65. PAST. My Way Media S.r.l., 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 41** A. Álvarez; I. Rodà; M. Riera; A. Gutiérrez i A. Domènech. "Provenance of some Roman marbles from El Pla de Ses Figueres (Cabrera, Balearic Islands, Spain)", en Actas del Congreso Internacional ASMOSIA IX «Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity. Interdisciplinary studies on ancient stones, (Tarragona junio 2009). Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference. Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference. pp. 426 - 435. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 42** A. Álvarez; A. Gutiérrez; I. Rodà. Las rocas ornamentales en las provincias del imperio: el caso del broccatello y la piedra de Santa Tecla. Arqueología de la construcción II. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y las provincias orientales. .LVII, pp. 539 - 554. Madrid Anejos de Archivo Español de Arqueología, 2011.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 43** I. Rodà; P. Izquierdo. L'archeologia classica in Catalogna. Correnti culturali puniche, iberiche e romane". Bollettino di Archeologia Online. I 2010 - Vol. speciale A / A8, pp. 177 - 188. Roma 2011.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 44** I. Rodà; A. Domènech. Las gemas de Tarraco. Iconografía e identificación de los materiales. Histria Antiqua. 19, pp. 37 - 46. Pula, Croacia 2010.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 45** I. Rodà; M. Urteaga. Marcus Aemilius Lepidus en un ladrillo de Oiasso (Irún). Pallas. Revue d'études antiques. Ab Aquitania in Hispaniam: Hommages Pierre Sillières. 82, pp. 277 - 289. Toulouse 2010.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 46** I. Rodà. Institut Català d'Arqueologia Clàssica: noves propostes 2008-2009. Auriga. 57, pp. 10 - 11. Barcelona Auriga, 2009.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 47** Rodà; I. Los talleres de la ciudad de Barcino. VII Congrès International sur l'art provincial romain. pp. 513 - 529. de Barcino Centre Camille Jullian, Musée départemental Arles Antique, 2009.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 48** I. Rodà. L'arqueologia pre-romana i romana al Montseny. Monografies del Montseny. 24, pp. 28 - 40. Viladrau 2009.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 49** Marin, E.; Claridge, A.; Kolega, M.; Rodà, I. Skulpture iz Augusteuma Narone. Histria Antiqua. 18 - 2, pp. 9 - 34. Pula, Croacia 2009.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 50** Marco; F.; Rodà; I. Sobre una defixio de Sisak (Croacia) al dios fluvial Savus con mención del hispano L. Licinius Sura. Revista Internacional de Investigación sobre Magia y Astrología Antiguas. 8, pp. 105 - 132. Málaga 2009. ISSN 1578-4517
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 51** Carruesco; J.; González; A.; Rodà; I.; Tudela; M. Una nueva propuesta educativa: Máster de Papirología (Tarragona, ICAC-URV). Actas del XII Congreso Español de Estudios Clásicos (València 2007). pp. 373 - 378. Madrid 2009.
Tipo de producción: Artículo científico



- 52** Marco; F.; Rodà; I.A latin defixio (Sisak, Croatia) to the river god Savus mentioning L. Licinius Sura, hispanus. VAMZ (Vjesnik Arheološkog Muzeja u Zagrebu). 3.s., XLI, pp. 167 - 198. Zagreb, CroaciaZagreb Museum, 2008.
Tipo de producción: Artículo científico
- 53** E. Marin; M. Kolega; A. Claridge; I. Rodà. Le cinque sculture inedite (nn. 5, 9-12): Giulia (?), Lucio e Gaio Cesare, Germanico, Druso e le ultime frammentarie dell'Augusteum di Narona. Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti. 80, pp. 341 - 392. Roma2008. ISSN 1019-9500
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 54** I. Rodà; G. Rosada. Otium et negotium. Segni e significati nelle fonti, nella vita, negli spazi dei Romani. Histria Antiqua. 16, pp. 13 - 22. Pula, Croacia2008.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 55** M.Sarcófagos e inscripciones hallados en las recientes excavaciones de Sant Pere de Terrassa (Egara, Barcelona)", en Le due Patrie Acquisite. Studi di Archeologia dedicati a Walter Trillmich. libro Clave: CL. pp. 129 - 147. RomaL'Erma di Bretschneider, 2008.
Tipo de producción: Artículo científico
- 56** I. Rodà; A. Martín i Oliveras; C. Velasco i Felipe. Cella Vinaria de Vallmora (Teià, Barcelona) un modelo de explotación vitivinícola intensiva en la Layetania, Hispania Citerior (S. I a.C. – S. V d.C.). Histria Antiqua. 15, pp. 195 - 212. Pula, Croacia2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 57** I. Rodà. El metal y el agua. Sautuola. Metalistería de la Hispania romana. XIII, pp. 301 - 319. SantanderInstituto de Prehistoria y Arqueología Sautuola, 2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 58** I. Rodà. La figura de Agripa, el ejército y la promoción de las obras públicas en Hispania. Larouco. 4, pp. 27 - 43. 2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 59** I. Rodà; E. Marin; A. Claridge; M. Kolega. Le due sculture inedite (nn. 3-4) dell'Augusteum di Narona: Ottavia e Antonia minor?. Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti. 79, pp. 177 - 204. Roma, Italia2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 60** I. Rodà. Les inscripcions de la Plaça de la Vila de Madrid. QUARHIS Quaderns d'arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona. 3, pp. 114 - 123. Barcelona2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 61** Nicolàs, J. de C.; I. Rodà. Un nuevo lingote de plomo con la marca AGRIP. XII Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae : Provinciae Imperii Romani inscriptionibus descriptae (Barcelona 2002). pp. 1017 - 1020. BarcelonaInstitut d'Estudis Catalans, 2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 62** I. Rodà. Aqua romana: técnica humana y fuerza divina. Tecnologia del Agua. 268, pp. 72 - 77. Madrid01/2006.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 63** I. Rodà. Iconografía d'una làmina repussada, de bronze, del Museu de Reus. Informatiu Museus. Revista de Recerca i de Divulgació Cultural dels Museus de Reus. 33, pp. 16 - 20. Reus2006.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 64** J.M. Gurt; I. Rodà. El pont del Diable. El monumento romano dentro de la política territorial augustea. Archivo Español de Arqueología. 78, pp. 147 - 165. Madrid2005.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 65** I. Rodà. Els mosaics de Bell-lloc. Girona a l'abast X. Girona romana. pp. 213 - 223. GironaBell-lloc del Pla, 2005.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 66** I. Rodà. Estàtua de Venus trobada a Mataró. Laietania. 16, pp. 177 - 184. Mataró2005.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 67** E. Marin; I. Rodà; M. Kolega; A. Claridge. Kipovi iz Augusteuma Narone. Opis, Tehnika, Ikonografija. VAHD: Vjesnik za Arheologiju i Historiju Dalmatinsku. 97, pp. 199 - 272. Split, CroaciaSplit Museum, 2005.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 68** M. Molist; J. Sanmartí; I. Rodà. La historiografia sobre prehistòria i món antic als Països Catalans en els darrers decennis. Les aportacions de l'arqueologia. Afers 50. Vint anys d'historiografia als Països Catalans. 50, pp. 29 - 42. Catarroja2005.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 69** I. Rodà; A. Martin. Personatges de Barcino i el vi laietà. QUARHIS: Quaderns d'Arqueologia i Història de la ciutat de Barcelona. 1, pp. 46 - 57. BarcelonaMUHBA, 2005.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 70** I. Rodà. Un nuevo cónsul suffectus en un pedestal del foro de Nesactium (Istria, Croacia). Epigraphica. LXVII, pp. 269 - 277. Bologna, Italia2005. ISSN 0013-9572
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 71** I. Rodà. ¿Cómo pueden descubrirse unas thermae? Entre el culto y el placer. Histria Antiqua. 13, pp. 13 - 16. Pula, Croacia2005.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 72** I. Rodà. Agripa y el comercio del plomo. Mastia: Revista del Museo Arqueológico Municipal de Cartagena. 3, pp. 183 - 193. Cartagena2004.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 73** I. Rodà. Uso y comercio del mármol. Histria Antiqua. 12, pp. 39 - 44. Pula, Croacia2004.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 74** I. Rodà. Valoració de l'epigrafia romana de Rubí: notícies d'un nou fragment. Identitats. Revista del Castell - Ecomuseu Urbà de Rubí. 3, pp. 21 - 29. Rubí2004.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 75** I. Rodà; J.M. Noguera. Corpus Signorum Imperii Romani (CSIR). Espanya. Full d'Informació, Societat Catalana d'Arqueologia. 200, Barcelona2003.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 76** I. Rodà; A. Àlvarez. Fragmento de escultura romana hallado en la zona de Calahorra. Kalakorikos. 8, pp. 269 - 274. Calahorra2003.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 77** J.M. Noguera; I. Rodà. Corpus Signorum Imperii Romani (CSIR). España. AIAC NEWS. 33 - 34, pp. 4 - 6. Roma, ItaliaAssoziacione Internazionale di Archeologia Classica, 2002.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 78** M. Mayer; I. Rodà. Darreres troballes i estat actual de la recerca epigràfica a Catalunya. Tribuna d'Arqueologia 1998-1999". pp. 277 - 285. BarcelonaGeneralitat de Catalunya, 2002.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 79** I. Rodà. Indígenes i romans a l'ibèric final. Limes. L'assentament ibèric de la Facultat de Medicina de la UAB (Cerdanyola del Vallès). 8, pp. 153 - 158. Cerdanyola del Vallès2002.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 80** I. Rodà. L'inici del fenomen urbà. Aula d'Ecologia. pp. 19 - 23. BellaterraUniversitat Autònoma de Barcelona, 2002.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 81** M. Mayer; I. Rodà. Los formularios funerarios en las inscripciones latinas de Hispania. Histria Antiqua. 8, pp. 149 - 155. Pula, Croacia2002.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 82** I. Rodà. Bol fragmentari. Tarraco, porta de Roma. pp. 95 - 95. TarragonaFundació La Caixa", 2001.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
- 83** I. Rodà; R. Sablayrolles. Conclusion. Les ressources naturelles des Pyrénées. Leur exploitation durant l'Antiquité, Entretiens d'archéologie et d'histoire, Saint-Bertrand-de-Comminges. 6, pp. 195 - 203. Perpiñán, FranciaEAHSBC, 2001.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 84** I. Rodà. Dues noves inscripcions funeràries de la Bètica. Estudi General 21. Miscel·lània d'homenatge a Modest Prats I. 21, pp. 429 - 432. Gerona2001.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 85** I. Rodà. Fondo d'oro. Tarraco, porta de Roma. pp. 150 - 150. TarragonaFundació La Caixa", 2001.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
- 86** I. Rodà. Inscripció dels emperadors Lleó i Artemi. Tarraco, porta de Roma. pp. 155 - 155. TarragonaFundació La Caixa", 2001.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
- 87** I. Rodà. Introducció. Tarraco, porta de Roma. pp. 13 - 18. TarragonaFundació La Caixa", 2001.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 88** I. Rodà. La cronología de las fortificaciones de las ciudades romanas en Hispania Citerior. Histria Antiqua. 7, pp. 21 - 40. 2001.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 89** A. Àlvarez; M. Mayer; I. Rodà. Mármoles y calizas de los Pirineos centrales y su utilización en época romana. Les ressources naturelles des Pyrénées. Leur exploitation durant l'Antiquité, Entretiens d'archéologie et d'histoire. 6, pp. 47 - 67. Saint-Bertrand-de-Comminges, FranciaEAHBSC, 2001.



Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 90** M. Mayer; I. Rodà. El broccatello de Tortosa: testimonios arqueológicos. Pallas. Mélanges Claude Domergue. 50, pp. 43 - 52. Toulouse, Francia1999.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 91** I. Rodà. Foros y epigrafía: Algunos ejemplos de Hispania Citerior. Histria Antiqua. 5, pp. 121 - 130. Pula, Croacia1999.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 92** J.M. Rodríguez Hidalgo; S.J. Keay; D. Jordan; J. Creighton; I. Rodà. La Itálica de Adriano. Resultado de las prospecciones arqueológicas de 1991 y 1993. Archivo Español de Arqueología. 72 - 179-180, pp. 73 - 97. Madrid1999.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 93** R. Jàrrega; I. Rodà. Noves dades epigràfiques al Vallès Oriental: el terminus augustalis de Montornès. Lauro. 16, pp. 5 - 12. GranollersMuseu de Granollers, 1999.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 94** I. Rodà; M. Mayer. Una nova inscripció de Sant Martí Sarroca. Sylloge Epigraphica Barcinonensis. III, pp. 139 - 141. BarcelonaUniversitat de Barcelona, 1999.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 95** I. Rodà. En memòria de Joan Ainaud. Miscel.lània en Homenatge a Joan Ainaud de Lasarte. pp. 37 - 38. 1998.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Libro

- 96** I. Rodà. Espacios de representación y de culto dinástico en la provincia de Hispania Citerior. Histria Antiqua. 4, pp. 117 - 126. Pula, Croacia1998.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 97** A. Álvarez; M. Mayer; I. Rodà. La aplicación del método de isótopos estables a mármoles explotados en época romana en la mitad sur de la península Ibérica. Archivo Español de Arqueología. 71, pp. 103 - 112. Madrid1998.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 98** I. Rodà. La recerca arqueològica a Catalunya. Període 1990-1998. Empúries. 51, pp. 283 - 296. Barcelona1998.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 99** I. Rodà. Los mármoles romanos de Hispania. Histria antiqua. 3, pp. 47 - 56. Pula, Croacia1998.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 100** I. Rodà. Ressenya de Balneum. Els banys de la vil·la romana de can Terrés. Lauro. 14, pp. 86 - 88. GranollersMuseu de Granollers, 1998.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 101** M. Mayer; I. Rodà; A. Álvarez. The Use of marble and Decorative Stone in Roman Baetica. The Archaeology of early roman Baetica. The Roman Archaeology Conference (Reading 1995). Suppl. Ser. 29, pp. 217 - 234. PortsmouthJournal of Roman Archaeology, 1998.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista



- 102** I. Rodà. Barcino. Ciutats antigues de la Mediterrània / Ciudades antiguas del Mediterráneo. pp. 30 - 33. Diputació de Barcelona, 1997.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Libro
- 103** M. Mayer; I. Rodà. Introducció. Ciutats antigues de la Mediterrània / Ciudades antiguas del Mediterráneo. pp. 15 - 28. Diputació de Barcelona, 1997.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Libro
- 104** I. Rodà. L'Hermes bàquic de Can Fatjó. Merlet. Butlletí Informatiu del Museu de Terrassa. 4, Terrassa1997.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 105** J.M. Nolla; M. Mayer; I. Rodà. Les stations routièrès. Voies romaines du Rhône à l'Èbre: via Domitia et via Augusta. Documents d'Archéologie Française. DAF 61, pp. 127 - 140. ParísÉditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1997.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 106** M. Mayer; I. Rodà. Presentació. Voies romaines du Rhône à l'Èbre: via Domitia et via Augusta. Documents d'Archéologie Française. DAF 61, pp. 114 - 125. ParísÉditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1997.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 107** M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia. Fonaments. 9, pp. 299 - 347. BarcelonaUniversitat de Barcelona-Curial, 1996.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 108** E.M. Koppel; I. Rodà. Ficha de la pieza. Grupo Ena. El retorno de dos ninfas. pp. 13 - 15. ZaragozaAyuntamiento de Zaragoza, 1996.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
- 109** I. Rodà; M. Mayer. La via romana del Congost. Monografies del Montseny. 11, pp. 93 - 103. Viladrau1996.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 110** I. Rodà. Una nueva interpretación del arco de Berà. Journal of Roman Archaeology. 9, pp. 339 - 343. Michigan, Estados UnidosAnn Arbor, 1996.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 111** J.M. Nolla; I. Rodà. El sector meridional dels Pirineus a l'època antiga. Unes reflexions. X Col.loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà (1994). pp. 507 - 515. PuigcerdàInstitut d'estudis Ceretans, 1995.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Libro
- 112** I. Rodà. Epigrafía y paisaje. El ejemplo de Barcino. Histria Antiqua. 1, pp. 135 - 141. Pula1995.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 113** G. Castellví; J.M. Nolla; I. Rodà. La identificación de los trofeos de Pompeyo en el Pirineo. Journal of Roman Archaeology. 8, pp. 5 - 17. Michigan, Estados UnidosAnn Arbor, 1995.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Revista
- 114** I. Rodà. Balanç actual de l'epigrafia cristiana a Catalunya. III Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica (Maó 1988). pp. 111 - 113. MaóInstitut d'Estudis Catalans, Universitat de Barcelona y Consell Insular de Menorca, 1994.
Tipo de producció: Article científic **Tipo de soporte:** Libro



- 115** M. Mayer; I. Rodà. Contactos entre la epigrafía de Emporiae y la zona sur de la Narbonense. Latomus. L'Afrique, la Gaule, la Religion à l'époque romaine. Mélanges à la mémoire de Marcel Le Glay. 226, pp. 318 - 328. Bruxelles, Bélgica Société d'Études Latines de Bruxelles - Latomus, A.S.B.L, 1994.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 116** J.M. Nolla; I. Rodà. Excavacions a Santa Maria de Panissars. Una visió de conjunt. Segones Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona (Torroella de Montgrí 1994). pp. 93 - 99. Torroella de Montgrí 1994.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 117** I. Rodà. Iconografía y epigrafía en dos mosaicos hispanos: las villas de Tossa y de Dueñas. VI Coloquio Internacional del Mosaico Antiguo (Palencia – Mérida 1990). pp. 32 - 45. Guadalajara Asociación Española del Mosaico, 1994.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 118** J. O. Granados; I. Rodà. La Barcelona de l'època romana. Actes del III Congrés d'història de Barcelona. La ciutat i el seu territori, dos mil anys d'història. pp. 11 - 46. Barcelona Ajuntament de Barcelona, 1993.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 119** A. Àlvarez; M. Mayer; I. Rodà. La pedra de Montjuïc i la seva utilització en època romana. Actes del III Congrés d'història de Barcelona. La ciutat i el seu territori, dos mil anys d'història. pp. 145 - 151. Barcelona Ajuntament de Barcelona, 1993.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 120** I. Rodà. Un cap de Venus recollit fortuïtament a Sarrià. Actes del III Congrés d'història de Barcelona. La ciutat i el seu territori, dos mil anys d'història. pp. 105 - 108. Barcelona Ajuntament de Barcelona, 1993.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 121** I. Rodà. Consideraciones sobre el sevirato en Hispania. Las dedicatorias ob honorem seviratus en el Conventus Tarraconensis. Religio deorum. Actas del Coloquio Internacional de Epigrafía (Culto y Sociedad en Occidente). pp. 399 - 404. Sabadell Editorial AUSA, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 122** I. Rodà. El monument de Malla. Roma a Catalunya (cat. expos.). pp. 18 - 21. Barcelona Institut Català d'Estudis Mediterranis, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 123** I. Rodà. Els esports i els espectacles. Roma a Catalunya (cat. expos.). pp. 162 - 168. Barcelona Institut Català d'Estudis Mediterranis, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 124** G. Castellví; J.M. Nolla; I. Rodà. Els monuments del Coll de Panissars, Portús (Vallespir)/La Jonquera (Alt Empordà). Estat de la qüestió. Tribuna d'Arqueologia 1990-1991. pp. 63 - 71. Barcelona Generalitat de Catalunya, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 125** G. Castellví; J.M. Nolla; I. Rodà. Els trofeus de Pompeu. Roma a Catalunya (cat. expos.). pp. 22 - 25. Barcelona Institut Català d'Estudis Mediterranis, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 126** M. Mayer; I. Rodà. Epigrafía. Fonaments. 8, pp. 181 - 231. Barcelona Curial, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 127** I. Rodà. L'Asclepi d'Empúries. Roma a Catalunya (cat. expos.). pp. 42 - 45. BarcelonaInstitut Català d'Estudis Mediterranis, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 128** I. Rodà. L'economia i les vies de comunicació. Roma a Catalunya (cat. expos.). pp. 68 - 90. BarcelonaInstitut Català d'Estudis Mediterranis, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 129** I. Rodà. L'instrumental mèdic. Roma a Catalunya (cat. expos.). pp. 87 - 89. BarcelonaInstitut Català d'Estudis Mediterranis, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 130** J.M. Nolla; I. Rodà. La campanya d'excavacions de 1991 a Santa Maria de Panissars (La Jonquera, Alt Empordà). Primeres Jornades d'arqueologia de les comarques de Girona. pp. 78 - 81. Sant Feliu de GuíxolsAjuntament de Sant Feliu de Guíxols - UdG, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 131** I. Rodà. La indumentària. Roma a Catalunya (cat. expos.). pp. 26 - 32. BarcelonaInstitut Català d'Estudis Mediterranis, 1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 132** I. Rodà. Una importante contribución a la tipología de los altares hispánicos. Journal of Roman Archaeology. 5, pp. 369 - 373. Michigan, Estados Unidos1992.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 133** M. Mayer; I. Rodà. El Pirineu català en època romana. Alguns problemes pendents. La Romanització del Pirineu. 8è Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà (Puigcerdà 1988). pp. 227 - 235. PuigcerdàInstitut d'Estudis Ceretans, 1990.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 134** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. L'epigrafia. Can Xammar (Mataró. El Maresme). Campanyes d'excavació 1964-1968 i 1970. Laietania. 5, pp. 40 - 42. MataróMuseu de Mataró, 1990.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 135** I. Rodà. L'iconographie d'Herakles en Hispania. Akten des XIII. Internationalen Kongresses für klassische Archäologie (Berlin 1988). pp. 560 - 560. MainzPhillipp Von Zabern, 1990.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 136** I. Rodà. La integración de una inscripción bilingüe ampuritana. Boletín del Museo Arqueológico Nacional. VIII, 1 - 2, pp. 79 - 81. MadridMAN, 1990.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 137** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Recrutement et promotion des «elites municipales» dans le nord est de la Hispania Citerior sous le Haut-Empire. Mélanges de l'École Française de Rome (MEFRA). Antiquité. Colloque Internationale de la AIEGL. Epigraphie et vie municipale (Carthage 1985). 102 - 2, pp. 525 - 539. Roma, ItaliaEFR, 1990.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 138** I. Rodà. Retrato fragmentario de Tiberio o Calígula. Espacio público y espacio privado. Las esculturas romanas del Museo de Sagunto. pp. 35 - 40. ValenciaGeneralitat Valenciana, 1990.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística



- 139** I. Rodà. Sarcofagi della bottega di Cartagine a Tarraco. L'Africa Romana. Atti del VII Convegno di Studi Sassari (Sassari 1989). pp. 727 - 736. Sassari, Italia Edizioni Gallizzi, 1990.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 140** I. Rodà. Gentilicios etruscos de Tarraco. Actas del II Congreso Internacional Etrusco. Suplemento di Studi Etruschi (Firenze 1985). III, pp. 1615 - 1622. Roma Giorgio Bretschneider Editore, 1989.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 141** M. Mayer; I. Rodà. Inscripcions llatines. Excavacions arqueològiques d'urgència a les comarques de Lleida. pp. 141 - 142. Departament de Cultura, generalitat de Catalunya, 1989.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 142** M. Mayer; I. Rodà. La cuestura municipal en la costa oriental de la Hispania Citerior. Epigrafía jurídica romana. Actas del coloquio Internacional AIEGL (Pamplona 1987). pp. 77 - 87. Pamplona Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, 1989.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 143** M. Mayer; I. Rodà. La recerca epigràfica per a la història de Rubí. Actes de la XXXII Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos (Rubí 1986). I, pp. 175 - 180. Rubí Centre d'Estudis Rubinencs, 1989.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 144** I. Rodà. Los primeros magistrados en colonias y municipios de la Hispania Citerior. Estudios sobre Urso, Colonia Iulia Genetiva. Actas del Simposio Internacional sobre Urso, (Osuna 1988). pp. 345 - 355. Sevilla Alfar/Universidad, 1989.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 145** I. Rodà. El passat romà de Catalunya. Butlletí del Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya. 63, pp. 50 - 51. 1988.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 146** I. Rodà. El retrato romano en el N.E. de la Tarraconense. Quaderni de La recerca científica. Ritratto ufficiale e ritratto privato. Conferenza internazionale sul ritratto romano (Roma 1984). 116, pp. 453 - 462. Roma, Italia 1988.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 147** M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia. Fonaments. 7, pp. 195 - 263. Barcelona Curial, 1988.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 148** I. Rodà. Luci Minici Natal Quadroni Ver i la societat barcelonina del seu temps. Revista de Catalunya. 22, pp. 37 - 51. Barcelona 1988.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 149** M. Mayer; I. Rodà. Problemes de la romanització de la conca alta del Segre. Actes del 7è Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà. Homenatge al Prof. Joan Maluquer (Puigcerdà 1986). pp. 263 - 266. Puigcerdà Institut d'Estudis Ceretans, 1988.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 150** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Bilan de l'épigraphie concernant l'actuelle province de Barcelone. Praktika. Actes du VIII Congrès International d'Épigraphie Grecque et Latine (Athens 1982). II, pp. 187 - 191. Atenas, Grecia 1987.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro



- 151** M. Mayer; I. Rodà. L'epigrafia romana a Catalunya. Estat de la qüestió i darreres troballes. Fonaments. 6, pp. 193 - 218. BarcelonaCurial, 1987.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 152** M. Mayer; A. Álvarez; I. Rodà. La importación del mármol en época romana. El ejemplo de Ventimiglia y su contraposición con el litoral de norte de la Tarraconense. Quaderni di Studi Lunensi. 10-12 - III, pp. 497 - 523. Luni, ItaliaCentro Studi Lunensi, 1987.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 153** M. Mayer; I. Rodà. Les divinités féminines de la fertilité et de la fécondité en Hispania pendant l'époque romaine. Papers Presented at the First International Conference on Archaeology of the Ancient Mediterranean (Malta 1985). pp. 293 - 304. Amsterdam, HolandaB.R. Günter Publishing Co., 1987.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 154** I. Rodà. Els lloctinents de Juli Cèsar, primers patrons d'Empúries. Empúries. 48-50 - II, pp. 246 - 249. Barcelona1986.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 155** M. Mayer; I. Rodà. La epigrafía republicana en Cataluña. Su reflejo en la red viaria. Reunión sobre epigrafía hispánica de época romano-republicana. pp. 157 - 170. ZaragozaInstitución Fernando el Católico, 1986.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 156** M. Mayer; I. Rodà. La romanització de Catalunya. Algunes qüestions. Actes del 6è Col.loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà (Puigcerdà, 1984). pp. 339 - 351. PuigcerdàInstitut d'Estudis Ceretans, 1986.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 157** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Las inscripciones romanas de la provincia de Barcelona. Caesaraugusta. 63, pp. 87 - 102. Zaragoza1986.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 158** M. Mayer; I. Rodà. Consideraciones sobre el conjunto epigráfico de Dertosa. Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología (Logroño 1983). pp. 701 - 737. ZaragozaUniversidad de Zaragoza, 1985.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 159** M. Mayer; I. Rodà. Contactos entre la Liguria y el litoral norte de la Tarraconense a través de la epigrafía. Rivista di Studi Liguri. Actas del Congreso Liguri dall'Arno all'Ebro (Albenga 1983). XLIX, pp. 190 - 201. Bordighera, ItaliaIstituto Internazionale di Studi Liguri, 1985.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 160** M. Mayer; I. Rodà. L'epigrafia romana a Catalunya, estat de la qüestió i darreres novetats. Fonaments. 5, pp. 161 - 186. BarcelonaCurial, 1985.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 161** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. La producción epigráfica de Isona. Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología (Logroño, 1983). pp. 667 - 699. ZaragozaUniversidad de Zaragoza, 1985.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 162** I. Rodà. À propos de la sculpture grecque d'Emporion. Praktika. Actes du XII Congrès International d'Archéologie Classique (Athens, 1983). pp. 256 - 261. Atenas, Grecia1985.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro



- 163** I. Rodà. Consideracions sobre els retrats romans de Barcino. El Pla de Barcelona i la seva història. Actes del I Congrés d'Història del Pla de Barcelona (Barcelona, 1982). pp. 83 - 86. BarcelonaLa Magrana, 1984.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 164** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia romana de la comarca del Bages. Miscel·lània d'Estudis Bagencs. 3, pp. 229 - 238. ManresaCentre d'Estudis Bagencs, 1984.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 165** M. Mayer; I. Rodà. Consideraciones sobre el topónimo Pollentia y el asentamiento romano en la bahía de Pollensa. Actas del Symposium de Arqueología: Pollentia y la romanización de las Baleares (L'Alcúdia, 1977). pp. 25 - 34. MallorcaAjuntament d' Alcúdia, 1983.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 166** M. Mayer; I. Rodà. Aelius Epaenetus, optumus rector. Actas del I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos" (Jaén, 1981). pp. 299 - 301. JaénInstituto de Estudios Gienenses, 1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 167** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia romana d'Osona. AUSA. X - 102-104, pp. 293 - 318. Vic1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 168** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia romana de Rubí i els seus encontorns. Butlletí del Museu de Rubí. 5, pp. 81 - 104. Rubí1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 169** M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia romana de la Cerdanya. Actes del 4art Col·loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà (Puigcerdà, 1980). pp. 239 - 246. PuigcerdàInstitut d'Estudis Ceretans, 1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 170** I. Rodà. Iconografia i distribució dels sarcòfags de tema pagà en les necròpolis de Barcino. Actes del IX Symposium de Prehistòria i Arqueologia Peninsular (Montserrat, 1978). pp. 229 - 238. BarcelonaInstitut darqueologia i prehistoria, 1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 171** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Inscripciones «alienae» en museos y colecciones de la provincia de Barcelona. Ampurias. 44, pp. 185 - 240. BarcelonaMAB, 1982.
Colecció: es de la provincia de Barcelona", Ampurias
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 172** I. Rodà. Inscripciones romanes inèdites de Catalunya. Fonaments. 2, pp. 109 - 115. BarcelonaCurial, 1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 173** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Sobre dues inscripcions del Vallès: Sabadell i Sant Pere de Bertí. Arrahona. 13, pp. 35 - 37. Sabadell1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 174** M. Mayer; I. Rodà. Tres noves inscripcions romanes de la província de Sevilla. Faventia. 4 - 1, pp. 109 - 116. BarcelonaUniversitat Autònoma de Barcelona, 1982.
Tipo de producció: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 175** M. Mayer; I. Rodà. Sobre dues inscripcions en honor de Luci Licini Segon, una d'elles inèdita. AUSA. IX - 97, pp. 193 - 201. Vic1981.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 176** I. Rodà. La inscripció de Lucio Cecilio Optato. Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat. XVIII, pp. 5 - 49. 1980.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 177** J.O. Granados; I. Rodà. Restos de una casa romana en el patio del palacio arzobispal de Barcelona. Noticiario Arqueológico Hispánico. 9, pp. 451 - 464. Madrid1980.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 178** I. Rodà. Un retrat inèdit de Barcino i el taller escultòric local. Rivista di Studi Liguri. XLVI, pp. 41 - 52. Bordighera, Italia1980.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 179** I. Rodà. La iconografia de les estacions a Barcino. A propòsit d'un fragment de sarcòfag romà reutilitzat com a làpida de F. de Requesens. Faventia. 1 - 1, pp. 77 - 93. BellaterraUniversitat Autònoma de Barcelona, 1979.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 180** J.O. Granados; I. Rodà. Restos de una casa romana en el patio del palacio arzobispal de Barcelona. Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología, (Lugo, 1977). pp. 983 - 1002. Zaragoza1979.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 181** I. Rodà. Un sarcòfag romà de la província de Tarragona. Epigraphica. XLI, pp. 59 - 65. Faenza, Italia1979.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 182** M. Mayer; I. Rodà. La influencia helénica en los antropónimos romanos de Cataluña. Actas del II Congreso Internacional de Estudios sobre las culturas del Mediterráneo Occidental (Barcelona, 1975). pp. 85 - 103. BarcelonaUniversitat Autònoma de Barcelona – Ajuntament de Barcelona, 1978.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 183** I. Rodà. Le iscrizioni in onore di Lucius Minicius Natalis Quadronius Verus. Dacia. XXII, pp. 219 - 223. Bucarest, Rumania1978.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 184** I. Rodà. Inscripciones fragmentarias procedentes de la torre 78 de la muralla romana de Barcelona. Pyrenae. 13-14, pp. 275 - 279. BarcelonaUniverditat de Barcelona, 1977.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 185** I. Rodà. La dispersió del poblamiento en el término de Barcelona en la época anterromana. Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad. XVII, pp. 47 - 92. Museu d'Història de la Ciutat, 1977.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 186** J.O. Granados; I. Rodà. Restos de una casa romana en el patio del palacio arzobispal de Barcelona. Información Arqueológica. 25, pp. 215 - 216. BarcelonaMAB, 1977.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 187** I. Rodà. Barcino. Su fundación y títulos honoríficos. Actas del Symposion de ciudades augusteas (Zaragoza 1975). II, pp. 225 - 232. Facultad de Filosofía y Letras; Dirección General de Patrimonio Artístico y Cultural; Ayuntamiento de Zaragoza, 1976.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro



- 188** La gens Pedania barcelonesa. Hispania Antiqua. V, pp. 223 - 268. Valladolid1975.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 189** I. Rodà. Notas arqueológicas: una tumba de «tegulae» en Montjuich. Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad. XVI, pp. 57 - 68. Museu d'Història de la Ciutat, 1975.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 190** I. Rodà. Cerámicas exóticas y de imitación en el poblado ibérico de Sant Julià de Ramis (Gerona). Miscelánea Arqueológica. XXV Aniversario de los Cursos de Ampúrias. II, pp. 297 - 301. BarcelonaMAB, 1974.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 191** I. Rodà. Reseña de los hallazgos arqueológicos de los términos municipales colindantes de Sant Julià de Ramis. Revista de Gerona. 66, pp. 71 - 76. Gerona1974.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 192** F. P. Verrié; J. Sol; A.M. Adroer; I. Rodà. Actividades arqueológicas del Museo de Historia de la Ciudad en los últimos cinco años. Áctas del XII Congreso Arqueológico Nacional (Jaén 1971). pp. 769 - 786. Universidad de Zaragoza, 1973.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 193** I. Rodà. Nuevas investigaciones en el poblado ibérico de Sant Julià de Ramis (Gerona). Actas del XII Congreso Arqueológico Nacional (Jaén, 1971). pp. 503 - 512. ZaragozaUniversidad de Zaragoza, 1973.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 194** I. Rodà. Un bronce monetiforme hallado en Barcelona. Numisma. XXIII-XXIV, 120 131, pp. 37 - 44. Madrid1973.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 195** J. Sol; I. Rodà. La necrópolis tardo romana de la calle Bagur. Sants. 222, pp. 10 - 12. Barcelona1972.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 196** I. Rodà. Sant Julià de Ramis en los tiempos medievales y modernos. Revista de Gerona. 61, pp. 44 - 57. Gerona1972.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 197** I. Rodà. El «habitat» de Sant Julià de Ramis durante el Paleolítico Superior. Miscellanea Barcinonensia. XXVII, pp. 70 - 72. BarcelonaAjuntament de Barcelona, 1970.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 198** I. Rodà. Lucius Licinius Secundus, liberto de Lucius Licinius Sura. Pyrenae. 6, pp. 167 - 183. BarcelonaUniversitat de Barcelona, 1970.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 199** Isabel Rodà. Introducción, Sektion Vermessung von Räumen. XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae. (Berlín (Alemania), del 27 al 31 d'agost de 2012). pp. 583 - 587.
Tipo de producción: Artículo científico
- 200** Isabel Rodà. Barcino. Enciclopèdia Catalana, Patrimoni monumental de Catalunya. De la Prehistòria a l'Edat Mitjana. pp. 74 - 75. 2014.
Tipo de producción: Artículo de enciclopedia



- 201** Isabel Rodà. Monument de Malla i Trofeus de Pompeu. Enciclopèdia Catalana, Patrimoni monumental de Catalunya. De la Prehistòria a l'Edat Mitjana. pp. 80 - 83. 2014.
Tipo de producció: Artículo de enciclopedia **Tipo de soporte:** Libro
- 202** Isabel Rodà. Món antic. Enciclopèdia Catalana, Patrimoni monumental de Catalunya. De la Prehistòria a l'Edat Mitjana. pp. 36 - 89. 2014.
Tipo de producció: Artículo de enciclopedia
- 203** Isabel Rodà. Sant Julià de Ramis. Enciclopèdia Catalana, Patrimoni monumental de Catalunya. De la Prehistòria a l'Edat Mitjana. pp. 58. 2014.
Tipo de producció: Artículo de enciclopedia **Tipo de soporte:** Libro
- 204** Isabel Rodà. Vies romanes. Enciclopèdia Catalana, Patrimoni monumental de Catalunya. De la Prehistòria a l'Edat Mitjana. 2014.
Tipo de producció: Artículo de enciclopedia **Tipo de soporte:** Libro
- 205** I. Rodà. El agua y los romanos. La tecnología punta llegada a Occidente. Historia y Vida. 448, pp. 72 - 83. Barcelona 2005. ISSN 1139-3599
Tipo de producció: Artículo de divulgación. **Tipo de soporte:** Revista
- 206** "Els mosaics romans a Catalunya". Els mosaics de Bell-lloc del Pla (Girona) Una aventura de 140 anys, en Rueda, J. M. (dir.). pp. 69 - 77. Museu d'Arqueologia de Catalunya, Agència Catalana de Patrimoni Cultural, Departament de la Generalitat de Catalunya,, 2106.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 207** Rodà, I. "Villas romanas en Cataluña". Navigare necesse est Estudios en homenaje a José María Luzón Nogué, García Sánchez, J.; Mañas Romero, I.; Salcedo Garcés, F. (eds.). pp. 216 - 230. Universidad Complutense de Madrid, 2016.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 208** Montserrat Clavería; Isabel Rodà. "Esculturas e inscripciones del entorno funerario de Barcino". Agusta-Boularot, S. y Rosso, E., SIGNA ET TITULI: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie., Bibliothèquede d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine. 18, pp. 175 - 190. SIGNA ET TITULI: Monuments et espaces de représentation en Gaule Méridionale sous le regard croisé de la sculpture et de l'épigraphie, 2015.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 209** Isabel Rodà; Hernando Royo. L. Herennius Optatus, fabricante de tegulae. De Roma a las Provincias: las élites como instrumento de proyección de Roma. 287, pp. 313 - 340. Serie Historia y Geografía, 2015.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 210** Ana De Mesa; Isabel Rodà; Hernando Royo. Esculturas romanas de mármol de Tasos en el MNAT (Museu Nacional Arqueològic de Tarragona). Homenaje a Ricardo Olmos. Per speculum in aenigmate. Miradas sobre la Antigüedad, Anejos de Erytheia. pp. 486 - 491. Estudios y Textos, 7, Asociación Cultural Hispano-Helénica (ACHH) 670, 2014.
Tipo de producció: Capítulo de libro
- 211** Jiménez, A.; Isabel Rodà. Hispaniae and Narbonensis. The Oxford Handbook of Roman Sculpture. 2014.
Tipo de producció: Capítulo de libro



- 212** Marta Flórez; Isabel Rodà. Las vías romanas en Cataluña: el caso del Vallès Oriental (Barcelona). De Rome à Lugdunum des Convènes. Itinéraire d'un Pyrénéen par monts et par vaux. Hommages offerts à Robert Sablayrolles., pp. 247 - 262. Ausonius, 2014.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 213** Isabel Rodà. Premisa a Edilizia residenziale in Hispania. La villa restaurata e i nuovi studi sull'edilizia residenziale tardoantica (Piazza Armerina 2012). pp. 437 - 439. 2014.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 214** Trinidad Nogales. Talleres escultóricos. Artífices idóneos. Artesanos, talleres y manufacturas en Hispania (Mérida 2012). pp. 75 - 103. 2014.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 215** Isabel Rodà. Hispania: From the Roman Republic to the Reign of Augustus. Derose Evans, J. (ed.), a Companion to the Archeology of the Roman Republic. pp. 522 - 539. 2013.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 216** M. Flórez; Isabel Rodà. Las vías romanas en Cataluña: el caso del Vallès Oriental (Barcelona). Boube, E., Bouet, A. et Colleoni, F., (eds.): De Rome à Lugdunum des Convènes. Itinéraire d'un Pyrénéen par monts et par vaux. Hommages offerts à Robert Sablayrolles. 35, pp. 247 - 262. Ausonius Mémoires, 2013.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 217** A. Garrido; I. Rodà. Los monumentos funerarios de Barcino con decoración figurada. Acuña, F.; Casal, R.; González, S. (ed.), Actas de la VII Reunión de Escultura en Hispania, Homenaje al Prof. Dr. Alberto Balil, en Santiago de Compostela y Lugo, 4-6 de juliol de 2011. pp. 131 - 148. 2013.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 218** Isabel Rodà. Los sarcófagos cristianos importados de Cartago en Tarraco. Un inventario de los manufacturados en "kadel. Galinier, M; Baratte, F., Iconographie funéraire romaine et société: corpus antique, approches nouvelles?. 3, pp. 193 - 202. Collection Histoire de l'art, 2013.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 219** Montserrat Clavería; Isabel RODÀ. L'art funerari cristià. Tarraco christiana ciuitas. 24, pp. 191 - 198. Documenta, ICAC, 2013.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 220** Jufresa, M.; Carruesco, C.; Fortea, G.; Miralles, R.; Reig, M.; Isabel Rodà. Space as it was seen and conceived by the ancient greeks. Ouranós-Gaia. L'espai a Grècia III: anomenar l'espai. 27, pp. 133 - 138. Documenta, 2013.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 221** Aureli Àlvarez Pérez; Ana Domènech de la Torre; Anna Gutiérrez Garcia-Moreno; Pilar Lapuente Mercadal; Isabel Rodà de Llanza. Apéndice I. Análisis de procedencia de los mármoles blancos de varias esculturas de Segobriga (Cuenca). Corpus Signorum Imperii Romani. Segobriga (provincia de Cuenca, Hispania Citerior). pp. 405 - 411. ICAC, 2012. ISBN 978-84-940565-6-7
Depósito legal: MU-968-2012
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 222** I. Rodà. Epigraphy and the Media. Epigraphy and the Historical Sciences. Proceedings of the British Academy. OxfordBritish Academy, 2012.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 223** I. Rodà; J. Beltrán. Las cupae de Tarraco y Barcino y el conjunto de cupae del Levante peninsular: tipologías y contextos funerarios. LAS CVPAE HISPANAS: Origen, difusión, uso, tipología. pp. 79 - 112. UNED Tudela-Fundación Uncastillo, 2012.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 224** I. Rodà. Albert Balil i Illana. La nissaga catalana del món clàssic. pp. 498 - 500. BarcelonaAuriga, 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 225** I. Rodà. Imago Mortis: consideraciones acerca de la escultura y el retrato funerarios en la Roma antigua. El ejemplo de Barcino”,. Mors omnibus instat. Aspectos arqueológicos, epigráficos y rituales de la muerte en el Occidente Romano. pp. 233 - 254. TudelaLiceus,, 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 226** I. Rodà. Los seviri augustales de Narona. Mélanges Emilio Marin, Zbornik Kacic. XLI-XLIII, pp. 189 - 209. ZagrebActa provinciae ss. Redemptoris ordinis fratrum minorum in Croatia, 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 227** I. Rodà. Sebastià Mariner i Bigorra. La nissaga catalana del món clàssic. pp. 463 - 464. BarcelonaAuriga, 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 228** R. Coll; I. Rodà. Ulises en un plato de africana C hallado en Premià de Dalt (Barcelona). Roma y las provincias. Modelo y difusión. Actas del XI Coloquio Internacional de arte romano provincial.II, pp. 1035 - 1038. MéridaL'Erma di Bretschneider, 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 229** I. Rodà. El mil•liari de l'Aldea. Miscel•lània en el 850è aniversari de la Parròquia de l'Aldea. pp. 27 - 28. L'AldeaParròquia de l'Aldea, 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 230** I. Rodà. La Tarragona de mitjan segle I dC. Actes del Congrés: Pau, Fructuós i el Cristianisme Primitiu a Tarragona (segles I-VIII). pp. 73 - 100. TarragonaFundació Privada Liber, 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 231** I. Rodà. La promoción de las elites en las ciudades del Conventus Tarraconensis. Pluralidad e integración en el mundo romano. pp. 177 - 188. es del conventus Tarraconensis”, en Pluralidad e integración en el mundo romanoEdiciones Universidad de Navarra, 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 232** I. Rodà. Licinio Craso en el Museo Marés de Barcelona. Escultura romana en Hispania VI. Homenaje a Eva Koppel. pp. 371 - 383. MurciaTabularium, 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 233** I. Rodà. Retrat de Marcus Licinius Crassus. Catàleg d'escultura i col•leccions del món antic, Fons del Museu Marès. 5, pp. 75 - 77. BarcelonaMuseu Marès, 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
- 234** I. Rodà. Espacios de representación en las ciudades hispanorriomanas. Fora Hispaniae. pp. 69 - 87. es hispanorromanasMuseo Arqueológico de Murcia, 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 235** I. Rodà. Hispania en las provincias occidentales del Imperio durante la República y el Alto Imperio: una perspectiva arqueológica. Hispaniae. Las provincias hispanas en el mundo romano. Documenta 11, pp. 193 - 221. TarragonaInstitut Català d'Arqueologia Clàssica, 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 236** I. Rodà. Marbres locals a Hispania". Estat de la qüestió al bienni 2008-2009. Butlletí Arqueològic. Actes del Congrés Internacional en homenatge a Theodor Hauschild. Tarraco: construcció i arquitectura d'una capital provincial romana. V/31 - I, pp. 227 - 240. Reial Societat Arqueològica Tarraconense, 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Revista
- 237** I. Rodà. Pedres i marbres a l'antiguitat. Tarraco pedra a pedra. Catàleg de l'exposició. pp. 8 - 17. TarragonaMuseu Nacional Arqueològic de Tarragona, 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 238** A. Àlvarez; A. Gutiérrez Garcia-Moreno; I. Rodà. The marmor of Tarraco o Santa Tecla Stone (Tarragona, Spain) □. Marbres et autres roches de la Méditerranée antique: études interdisciplinaires. Interdisciplinary Studies on Mediterranean Ancient Marble and Stones. pp. 129 - 140. Aix-en-Provence, FranciaMaisonneuve Larose Maison méditerranéenne des sciences de l'home, 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 239** A. Àlvarez; R. Cebrián; I. Rodà. El mármol de Almadén de la Plata y los marmora importados del foro de Segobriga. Marmora Hispana : explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana. pp. 101 - 120. SevillaL'Erma di Bretschneider, 2008.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 240** E. Koppel; I.Rodà. La escultura de las villae de la zona del noreste hispánico: los ejemplos de Tarragona y Tossa de Mar. Las villae tardorromanas en el occidente del Imperio: arquitectura y función. pp. 99 - 131. Gijón2008.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 241** I. Rodà. Documentos e imágenes de culto imperial en la Tarraconense septentrional. Culto Imperial : política y poder. pp. 739 - 761. MéridaL'Erma di Bretschneider, 2007. ISBN 88-8265-438-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 242** I. Rodà. Dubtes sobre un déu: Asclepi o Serapis?. L'Esculapi. El retorn del Déu (cat. expos.). pp. 65 - 72. BarcelonaMuseu d'Arqueologia de Catalunya, 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 243** I. Rodà. El sarcófago de la casta Susana dentro del conjunto cristiano de Gerona. Akten des Symposiums des Sarkophag-Studien – Corpus (Marburg 2001). Sarkophag-Studien - 3, pp. 205 - 213. Mainz, AlemaniaPhilipp von Zabern, 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 244** F. Puig; I. Rodà. Las murallas de Barcino. Nuevas aportaciones al conocimiento de la evolución de sus sistemas de fortificación. Murallas de las ciudades romanas en el Occidente del Imperio. Lucus Augusti como paradigma. pp. 595 - 631. es romanas en el Occidente del Imperio. Lucus Augusti como paradigmaDiputación Provincial de Lugo, 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 245** I. Rodà. Mensaje y propaganda en el mundo romano. Actas de los XVIII cursos monográficos sobre el patrimonio histórico (Reinosa 2007).pp. 17 - 36. ReinosaUniversidad de Cantabria, Ayuntamiento de Reinosa, 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 246** I. Rodà. Roma tra Dalmatia e Hispania. La figura di Agrippa. Circolo dell'Ambasciata Croata. año 2005/2006, pp. 55 - 69. Roma, ItaliaAmbasciata della Republica di Croazia presso la Santa Sede, 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 247** I. Rodà. Tecnología y comercio : la mirada del pasado al presente. Ciencia y tecnología en el mundo antiguo. pp. 281 - 298. MéridaMinisterio de Cultura, Museo Nacional de Arte Romano, Fundación de Estudios Romanos, 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 248** I. Rodà. Iconografía de un aplique de bronce del Museo de Reus. El concepto de lo provincial en el mundo antiguo. Homenaje a la profesora Pilar León. II, pp. 263 - 270. CórdobaUniversidad de Córdoba, Ayuntamiento de Córdoba, 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 249** I. Rodà. Las guerras cántabras y la reorganización del norte de Hispania: epigrafía y arqueología. El ejército romano en Hispania. Guía Arqueológica. pp. 55 - 65. LeónUniversidad de León, 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 250** I. Rodà. Militares en el àrea inerme de Hispania citerior. Arqueología Militar romana en Hispania II. Producción y abastecimiento en el ámbito militar. pp. 205 - 218. LeónUniversidad de León, Ayuntamiento de León, 2006. ISBN 84-9773-282-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 251** I. Rodà. The Cantabrian wars and the reorganization of north Hispania: between literary sources, epigraphy and archaeology. The Roman Army in Hispania. An Archaeological Guide. pp. 53 - 63. LeónUniversidad de León, 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 252** I. Rodà. La difusión de los mármoles pirenaicos en Hispania y la datación epigráfica de los inicios de la explotación de las canteras. L'Aquitaine et l'Hispanie septentrionale à l'époque julio-claudienne. Organisation des espaces provinciaux. IV Colloque Aquitania (Saintes 2003). pp. 461 - 471. Burdeos, FranciaFédération Aquitania, 2005. ISBN 2-910763-05-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 253** I. Rodà. La figura de Agripa en Hispania. Roman Military Archaeology in Europe-Arqueología militar romana en Europa. pp. 319 - 331. SegoviaJunta de Castilla y León, Universidad de Segovia, 2005. ISBN 84-9718-294-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 254** I. Rodà. Representació de jardins en la musivària romana. Jardins d'Empúries. La jardinería en època romana. pp. 69 - 73. L'Escala-EmpúriesDepartament de Cultura i Mitjans de Comunicació, Generalitat de Catalunya, 2005. ISBN 84-393-6814-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 255** I. Rodà; A Álvarez. Anàlisi de les escultures de marbre de l'Augusteum. DIVO AUGUSTO. La descoberta dun temple romà a Croàcia. pp. 16, 371 - 174, 373. BarcelonaSplit Museum, Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, 2004.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 256** I. Rodà. Datación e iconografía del 'Asclepio' de Emporiae. IV Reunião sobre Escultura Romana na Hispania (Lisboa-Cascais 2002). pp. 149 - 155. MadridMinisterio de Cultura, Subdirección General de Información y Publicaciones, 2004.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Revista



- 257** I. Rodà. El culte imperial a la colònia de Barcino. DIVO AUGUSTO. La descoberta dun temple romà a Croàcia. pp. 311, 418 - 322, 423. BarcelonaSplit Museum, Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, 2004.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 258** I. Rodà. El mármol como soporte privilegiado en los programas ornamentales de época imperial. La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente. pp. 405 - 420. Universidad de Murcia, 2004.
Tipo de producció: Capítulo de libro
- 259** A. Gutiérrez; I. Rodà. Història i Arqueologia. El Mèdol. pp. 48 - 85. BarcelonaFundació Abertis, 2004.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 260** E. Marin; M. Mayer; G. Paci; I. Rodà. Iscrizioni romane di Narona conservate nel Museo di Makarska. Posebni otisak iz Zbornica Tomislava Marasovica. pp. 96 - 107. Makarska, CroaciaMuseo di Makarska, 2003.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 261** I. Rodà. Barcino y otras ciudades tarraconenses. Materiales y técnicas escultóricas en Augusta Emerita y otras ciudades de Hispania. pp. 29 - 48. Museo Nacional de Arte Romano, 2002.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 262** I. Rodà. L'espiritualitat a l'època romana y fichas 167, 168, 169, 170, 172. Sala d'Arqueologia. Catàleg. Quaderns de la Sala d'Arqueologia. 2, pp. 309-315 - 319-329. LéridaInstitut d'Estudis Ilerdencs, 2002.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
- 263** I. Rodà. Los sarcófagos cristianos de Barcino y su material. Sarkophag-Studien. Akten des Symposium Frühchristliche Sarkophage (Marburg 1999). 2, pp. 179 - 186. Mainz, AlemaniaPhillipp Von Zabern, 2002.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 264** I. Rodà. Un recorregut per l'exposició. Scripta manent. La memòria escrita dels romans. pp. 26 - 51. BarcelonaMuseu d'Arqueologia de Catalunya, 2002.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 265** I. Rodà. Barcelona. De la seva fundació al segle IV dC. De Barcino a Barcinona (segles I-VII). Les restes arqueològiques de la plaça del Rei de Barcelona. pp. 21 - 31 y 235. BarcelonaMuseu d'Història de la Ciutat. Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona, 2001.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 266** I. Rodà. La escultura del Serapeo ostiense. El santuario de Serapis en Ostia. Doc. Arq. Clàssica - 4, pp. 225 - 276. TarragonaUniversitat Rovira i Virgili, 2001.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 267** L. Gasperini; I. Rodà. La nueva propuesta de datación de la inscripción rupestre de Ferentino. Saxa Scripta. Actas do III Simpósio ibero-italico de epigrafia rupestre (Viseu 1997). pp. 151 - 159. Viseu, PortugalGoverno Civil do Distrito de Viseu, 2001.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 268** I. Rodà. Los mármoles de Carranque. Carranque, centro de Hispania romana. pp. 108 - 118. Alcalá de HenaresMuseo Arqueologico Regional, 2001.
Tipo de producció: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 269** I. Rodà. Producción, materiales y circulación de sarcófagos en el Imperio romano. El sarcófago romano. El sarcófago romano. Contribuciones al estudio de su tipología, iconografía y centros de producción. pp. 51 - 77. MurciaUniversidad de Murcia, 2001.



Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 270** I. Rodà. Prólogo e introducción. Los sarcófagos romanos de Cataluña. Corpus Signorum Imperii Romani. España. pp. XIII - XX. Murcia Tabularium, 2001.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 271** M. Mayer; I. Rodà. El marmor Chium o Portasanta en Hispania. Romanité et Cité Chrétienne. Romanité et Cité Chrétienne. Permanence et mutations, intégration et exclusion du I^o au VI^o siècle. Mélanges en l'honneur d'Yvette Duval. pp. 141 - 149. París, Francia De Boccard, 2000.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 272** E. Marin; M. Mayer; G. Paci; I. Rodà. Elementos para una puesta al día de las inscripciones del campo militar de Bigeste. Les legions de Rome sous le Haut-Empire. Actes du Congrès de Lyon (septembre 1998). II, pp. 499 - 514. París, Francia De Boccard, 2000.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 273** I. Rodà. La escultura del sur de la Narbonense y del norte de Hispania Citerior: paralelos y contactos,. Actas de la III Reunión sobre Escultura romana en Hispania (Córdoba 1997). pp. 173 - 196. Madrid Ministerio de educación, Cultura y Deporte, 2000.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 274** E. Marin; M. Mayer; I. Rodà. Notulae minimae epigraphicae ad officinas lapidarias Salonitanas inlustrandas. Epigraphai. Miscellanea epigrafica in onore di Lidio Gasperini. pp. 579 - 594. Tivoli Tipigraf, 2000.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 275** I. Rodà. Testimonios epigráficos de las termas. Termas romanas en el Occidente del Imperio. pp. 123 - 134. Gijón VTP Editorial, 2000.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 276** I. Rodà. La explotación de las canteras de Hispania. Hispania. El legado de Roma. pp. 113 - 131. Zaragoza Ministerio de Educación y Ciencia – Ayuntamiento de Zaragoza, 1999.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 277** M. Mayer; I. Rodà. Claudio e Hispania. Claude de Lyon, empereur romain. pp. 243 - 254. París, Francia 1998.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 278** I. Rodà; C. Busquets; J. Castellví; J.M. Nolla; Ll. Pallahí. Darreres novetats sobre el jaciment arqueològic de Panissars (La Jonquera). II Congrés Internacional Història dels Pirineus. Girona Diputació de Girona, 1998.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 279** I. Rodà. El papel de Agripa en la trama urbana de la Hispania augustea. Los orígenes de la ciudad en el noroeste hispánico. I, pp. 275 - 293. Diputación Provincial Lugo, 1998.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 280** I. Rodà. La difícil frontera entre escultura ibérica y escultura romana. Los Iberos, príncipes de Occidente. Estructuras de poder en la sociedad Ibérica. pp. 265 - 273. Barcelona Fundació La Caixa, 1998.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 281** M. Mayer; I. Rodà. Los contactos entre el norte de África y la costa del conventus Tarraconensis. L' Africa Romana. Atti del XII Convegno di Studio (Olbia 1996). pp. 1423 - 1433. Sassari, Italia Editrice democratica sarda, 1998.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro



- 282** I. Rodà. Los sarcófagos cristianos de Tarraco. Sarkophag-Studien 1. Akten des Symposiums «125 Jahre Sarkophag-Corpus» (Marburg 1995). 1, pp. 150 - 161. Mainz, AlemaniaPhilipp von Zabern, 1998.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 283** M. Mayer; I. Rodà. Visigodos y cristianos en Barcino. A propósito de la inscripción pintada del baptisterio. XIII Congrès International d'Archéologie Chrétienne (Split – Porec 1994). III, pp. 511 - 522. Split, CroaciaArheoloski Muzej Split, 1998.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 284** I. Rodà. August i les ciutats d'Hispania. La moneda en temps d'August. Curs d'Història monetària d'Hispania. pp. 9 - 20. BarcelonaMuseu Nacional d'Art de Catalunya, 1997.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 285** I. Rodà. Hispania: from the Second Century to Late Antiquity. The Archaeology of Iberia. The Dynamics of Change. pp. 211 - 234. London New York, Inglaterra – Estados UnidosRoutledge, 1997.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 286** I. Rodà. L'Antiguitat. Art de Catalunya. Ars Cataloniae. Escultura antiga i medieval.pp. 10 - 92. BarcelonaEdicions l'Isard, 1997.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 287** I. Rodà. L'urbanisme romà. Els romans i l'art, Cultura Clàssica II. Manual de la Universitat Oberta de Catalunya. pp. 5 - 45. BarcelonaUOC, 1997.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 288** I. Rodà. Les ciutats catalanes i els monuments d'època romana, Prehistòria i Història Antiga de Catalunya. Manual de la Universitat Oberta de Catalunya. pp. 5 - 74. BarcelonaUOC, 1997.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 289** I. Rodà. Los mármoles de Itálica: su comercio y origen. Itálica MMCC. Jornadas del MMCC Aniversario de la Fundación de Itálica. pp. 155 - 180. SevillaJunta de Andalucía, Consejería de Cultura, 1997.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 290** E.M. Koppel; I. Rodà. Escultura decorativa de la zona nororiental del Conventus Tarraconensis. II Reunió sobre escultura romana a Hispania (Tarragona 1995). pp. 135 - 191. TarragonaMuseu Nacional Arqueològic de Tarragona, 1996.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 291** I. Rodà. Evergetismo de monumentos públicos en el Conventus Tarraconensis. Committenza e Committenti tra Antichità e Alto Medioevo. pp. 197 - 212. BarcelonaLittera, Departament Filologia Llatina UB, 1996.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 292** I. Rodà. L'ensenyament de l'arqueologia a la Universitat. I Jornades Arqueologia i Pedagogia (Barcelona 1994). pp. 75 - 88. BarcelonaMuseu d'Arqueologia de Catalunya, 1996.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 293** I. Rodà. La escultura romana. Modelos, materiales y técnicas. Difusión del Arte Romano en Aragón. pp. 105 - 141. ZaragozaInstitución Fernando el Católico, 1996.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 294** M. Mayer; I. Rodà. La societat romana. Història. Política. Societat: cultura dels Països Catalans. I, pp. 318 - 336. Barcelona Enciclopèdia Catalana, 1996.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 295** G. ALFÖLDY, M. CLAUS, M. MAYER; J. Corell; F. Beltrán; G. Fabre; F. Marco, I. Rodà; I. RODÀ. Corpus Inscriptionum Latinarum II 2/14, fasc. 1. Conventus Tarraconensis, pars meridionalis. II, Berlin Walter de Gruyter, 1995.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 296** Mayer, M; I. Rodà. La epigrafía de la Barcelona de los siglos IV al VII. Orbis Romanus Christianusque ab Diocletiani aetate usque ad Heraclium. Travaux sur l'Antiquité Tardive rassemblés autour des recherches de Noël Duval. pp. 63 - 71. París Diffusion de Bocard, 1995.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 297** I. Rodà. La escultura romana importada en Hispania Citerior. Coloquio Internacional sobre el comercio romano marítimo en el Mediterráneo Occidental, Homenaje al Profesor Nino Lamboglia (Barcelona 1988). pp. 291 - 312. Barcelona PACT, 1995.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 298** I. Rodà; M. Mayer. Militares en Aeso y Emporiae. La Hiérarchie (Rangordnung) de l'armée romaine sous de Haut Empire. Colloque de la AIEGL (Lyon 1994). pp. 319 - 322. París De Bocard, 1995.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 299** I. Rodà. Materiales de construcción en Hispania. Actes del XIVè Congrés Internacional d'Arqueologia Clàssica (Tarragona 1993). I, pp. 323 - 334. Tarragona CSIC-IEC, 1994.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 300** G. Castellví; J.M. Nolla; I. Rodà. Pompey's Trophies 1993). Actes del XIVè Congrés Internacional d'Arqueologia Clàssica (Tarragona 1993). II, pp. 93 - 96. Tarragona CSIC-IEC, 1994.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 301** I. Rodà. Els models arquitectònics dels trofeus de Pompeu al Pirineu. Homenatge a Miquel Tarradell. pp. 647 - 651. Barcelona Curial, 1993.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 302** I. Rodà. Escultura republicana en la Tarraconense: El monument funerari de Malla. Actas de la I Reunión sobre Escultura romana en Hispania (Mérida 1992). pp. 207 - 219. Madrid Ministerio de Cultura, 1993.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 303** I. Rodà; A. Àlvarez; M. Mayer. Materials marmoris apareguts a l'estrat de construcció d'època flàvia. La Seu del Col·legi d'Arquitectes. Una intervenció arqueològica en el centre històric de Tarragona. pp. 94 - 96. Tarragona Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1993.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 304** A. Àlvarez; M. Mayer; I. Rodà. El análisis de los materiales lapídeos. Ciencias, metodologías y técnicas aplicadas a la Arqueología. pp. 247 - 260. Bellaterra Fundació La Caixa" y Universitat Autònoma de Barcelona, 1992.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre
- 305** I. Rodà. Introducció. Ciencias, metodologías y técnicas aplicadas a la Arqueología. pp. 9 - 16. Bellaterra Fundació La Caixa-Universitat Autònoma de Barcelona, 1992.
Tipo de producció: Capítol de llibre **Tipo de soport:** Llibre



- 306** I. Rodà. El Arte Antiguo. Antiqua Tempora.pp. 67 - 82. MadridEdiciones Clásicas, 1991.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 307** M. Mayer; I. Rodà. El comercio del mármol en el Mediterráneo y su reflejo en la ciudad romana de Sagunt. Saguntum y el mar. pp. 37 - 45. romana de Sagunt, Saguntum y el marRef. revista: libroGeneralitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1991.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 308** I. Rodà. Els homes, l'organització social i les formes de vida. Història de Barcelona. I, pp. 341 - 382. BarcelonaEnciclopèdia Catalana, 1991.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 309** I. Rodà. Les activitats econòmiques. Història de Barcelona. I, pp. 383 - 418. BarcelonaEnciclopèdia Catalana, 1991.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 310** I. Rodà. Les institucions polítiques. Història de Barcelona. I, pp. 310 - 340. BarcelonaEnciclopèdia Catalana, 1991.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 311** I. Rodà. Bronces romanos de Hispania Citerior. Los bronceos romanos en España (cat. expos.). pp. 71 - 90. MadridMinisterio de Cultura, 1990.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 312** I. Rodà. Consideracions sobre Bàrcino a propòsit dels seus monuments epigràfic. Història Urbana del Pla de Barcelona. Actes del II Congrés d'Història del Pla de Barcelona celebrat a l'Institut Municipal d'Història (Barcelona 1985). 2, pp. 97 - 103. Barcelonalnstitut Municipal d'Història, 1989.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 313** I. Rodà. El retrat oficial i privat a Hispània. Retrats antics a Iugoslàvia (cat. expos.). pp. 185 - 189. BarcelonaFundació Caixa de Barcelona, 1989.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 314** I. Rodà. L'influx de l'art egipci sobre l'art clàssic grecorromà. Egipte i Grècia. Fonaments de la cultura occidental. pp. 127 - 142. BarcelonaFundació Caixa de Pensions, 1989.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 315** M. Mayer; A. Álvarez; I. Rodà. Los materiales lapídeos reaprovechados en construcciones medievales en Cataluña. La ciudad de Barcelona y su entorno. Artistes, artisans et production artistique au Moyen Age. II, pp. 529 - 558. Picard, 1987.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 316** I. Rodà. La ciutat romana i visigòtica. L'exemple de Barcelona. El govern de les ciutats catalanes. pp. 9 - 50. BarcelonaLa Magrana, 1985.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 317** I. Rodà. Estado actual de la epigrafía en Cataluña. Épigraphie hispanique, problèmes de méthode et d'édition. pp. 323 - 333. ParísDiffusion E. de Boccard, 1984.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 318** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. À propos du pont de Martorell: la participation de l'armée à l'aménagement du réseau routier de la Tarraconaise orientale sous Auguste. Épigraphe hispanique, problèmes de méthode et d'édition. pp. 282 - 288. ParísDiffusion E. de Boccard, 1984.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 319** I. Rodà. Las dedicatorias a divinidades en la Barcelona romana. La Religión romana en Hispania. pp. 121 - 132. MadridMinisterio de Cultura, 1981.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 320** M. Mayer; G. Fabre; I. Rodà. Panorama religioso del Vallés en época romana. La Religión romana en Hispania. pp. 133 - 139. MadridMinisterio de Cultura, 1981.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 321** M. Mayer; I. Rodà. El abastecimiento de aguas en la Barcelona romana. Reconstrucción de su trazado. Segovia y la Arqueología romana. pp. 265 - 277. BarcelonaUB. Instituto de arqueología y prehistoria, 1977.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 322** I. Rodà. Una gens barcelonesa del siglo II. Roma en el siglo II. pp. 77 - 82. BarcelonaUniversitat de Barcelona, 1975.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 323** Isabel Rodà. Urbanisme i monumentalització: Roma i les ciutats a Catalunya. UOC, 2014.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 324** A. Gutiérrez; P. Lapuente; I. Rodà. Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference. Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA International Conference. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2012.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 325** Puig; F.; I. Rodà. Las Murallas de Barcino: nuevas aportaciones al conocimiento de la evolución de sus sistemas de fortificación. BarcelonaMuseu d'Història de Barcelona, 2010.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 326** Puig; F.; I. Rodà. Les Muralles de Barcino: noves aportacions al coneixement de la evolució dels seus sistemes de fortificació. BarcelonaMuseu d'Història de Barcelona, 2010.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 327** À. Àlvarez; V. García-Entero; A. Gutiérrez García-Moreno; I. Rodà. El marmor de Tarraco. Explotació, utilització i comercialització de la pedra de Santa Tecla en època romana. Tarraco marmor. The Quarrying, Use and Trade of Santa Tecla Stone in Roman Times. pp. 1 - 106. TarragonaInstitut Català d'Arqueologia Clàssica, 2009.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 328** G. Castellvi; J.M. Nolla; I. Rodà. Le trophée de Pompée dans les Pyrénées (71 avant J.-C.). Gallia. suplemento 58, París, Francia2008.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 329** I. Rodà. El teatro romano. La puesta en escena (cat. expos). Fundació la Caixa, 2003.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a



- 330** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Inscriptions romaines de Catalogne V. Suppléments aux volumes I-IV et instrumentum inscriptum. París, FraciaDiffusion de Boccard, 2002.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 331** E. Marin; M. Mayer; G.F. Paci; I. Rodà. Corpus Inscriptionum Naronitanarum I. I, Tivoli, ItaliaTipigraf, 1999.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 332** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Inscriptions romaines de Catalogne IV. Barcino. pp. 421. París, FraciaDiffusion de Boccard, 1997.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 333** I. Rodà. Retrats romans. Les col·leccions del Museu d'Història de la Ciutat. BarcelonaMuseu d'Història de la Ciutat. Barcelona, 1992.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Catálogo de obra artística
- 334** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Inscriptions romaines de Catalogne III. Gérone. pp. 224. ParísDiffusion de Boccard, 1991.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 335** I. Rodà. Catàleg de l'epigrafia i l'escultura clàssiques del Museu Episcopal de Vic. pp. 155. VicPatronat d'Estudis Ausonencs- Museu i Biblioteca Episcopal de Vic, 1989.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 336** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Inscriptions romaines de Catalogne II. Lérida. pp. 1 - 174. ParísDiffusion de Boccard, 1985.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 337** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Inscriptions romaines de Catalogne I. Barcelone (sauf Barcino). pp. 1 - 246. ParísDiffusion de Boccard, 1984.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 338** M. Mayer; I. Rodà. La romanització del Vallès segons l'epigrafia. pp. 7 - 56. SabadellMuseu d'Història de Sabadell, 1984.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 339** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Inscipcions romanes de Mataró i la seva àrea (Epigrafia romana del Maresme). pp. 9 - 143. MataróEditorial Rafael Dalmau, 1983.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 340** G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia romana de Terrassa. pp. 7 - 91. TerrassaLito-Sefa, V. Fabrés, 1981.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 341** I. Rodà. El origen de la vida municipal y la prosopografía romana de Barcino. pp. 1 - 40. BellaterraUniversitat Autònoma de Barcelona, 1974.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 342** Álvarez, J. M.; Nogales, T.; Rodà, I. Actas XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica. Centro y periferia en el mundo clásico. Actas XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica. Centro y periferia en el mundo clásico. Museo Nacional de Arte Romano, 2015.
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro



- 343** Álvarez, J. M.; Nogales, T.; Rodà, I. Actas XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica. Centro y periferia en el mundo clásico. Museo Nacional de Arte Romano,
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 344** I. Rodà. Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga. Història. Memòria de la Recerca. Institut d'Estudis Catalans, 1998.
Tipo de producción: Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 345** M. Mayer; J. Calderón; I. Rodà; A. Álvarez. La xarxa romana. Aproximació preliminar a la xarxa viària romana de Catalunya. Pla de Carreteres de Catalunya I. Antecedents històrics. pp. 3 - 50. Barcelona Generalitat de Catalunya, 1983.
Tipo de producción: Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 346** Isabel Rodà de Llanza. "La fabricació i el comerç de teules romanes: un disseny al llarg dels segles / La fabricación y el comercio de tejas romanas: un diseño a lo largo de los siglos/The manufacture and commerce of Roman tiles: a design throughout the centuries". D'Obra / De Obra/ Brick by Brick. pp. 34 - 44. Ajuntament de Barcelona/Museu del Disseny, 2016.
Tipo de producción: catàleg exposició **Tipo de soporte:** Libro
- 347** Nogales; T.; Rodà; I. (edd). Roma y las provincias. Modelo y difusión. Actas del XI Coloquio Internacional de arte romano provincial.I, Mérida L'Erma di Bretschneider, 2011.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 348** Nogales; T.; Rodà; I. (edd). Roma y las provincias. Modelo y difusión. Actas del XI Coloquio Internacional de arte romano provincial.II, Mérida L'Erma di Bretschneider, 2011.
Tipo de producción: Editora
- 349** I. Rodà. Pròleg. Estudis d'Arqueologia i Història de Cabrera de Mar.7, pp. 7 - 10. Cabrera de Mar Josep Modolell Ros, 2011.
Tipo de producción: Prólogo **Tipo de soporte:** Revista
- 350** Andreu; J.; Cabrero; J.; I. Rodà. Hispaniae. Las provincias hispanas en el mundo romano. Documenta 11, Tarragona Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2009.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 351** A. Rodríguez Colmenero; I. Rodà. Murallas de las ciudades romanas en el occidente del Imperio. Lucus Augusti como paradigma. es romanas en el Occidente del Imperio. Lucus Augusti como paradigma Diputació Provincial de Lugo, 2007.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 352** I. Rodà. Pròleg. Planimetria Arqueològica de Tarraco. Col. Documenta.5, pp. XI - XI. Tarragona Institut Català d'Arqueologia Clàssica., 2007.
Tipo de producción: Pròleg **Tipo de soporte:** Libro
- 353** I. Rodà. Pròleg. Les primeres passes del cristianisme a Cabrera de Mar. 3, pp. 7 - 9. Cabrera de Mar Josep M. Modolell i Ros, 2007.
Tipo de producción: Prólogo **Tipo de soporte:** Revista
- 354** I. Rodà. Prólogo. Los sarcófagos Romanos de Andalucía. Corpus Signorum Imperii Romani (España). pp. 1 - 2. Murcia Tabularium, 2007.
Tipo de producción: Prólogo



- 355** I. Rodà. Prólogo. Escultura tardorromana de Hispania. Corpus Signorum Imperii Romani. España. pp. XVII - XVIII. Murcia Tabularium, 2005.
Tipo de producción: Prólogo
- 356** I. Rodà. Fenicios, los señores del mar. Historia de National Geographic. 24, pp. 48 - 59. Barcelona 2005.
Tipo de producción: Revista **Tipo de soporte:** Revista
- 357** I. Rodà. Aqua Romana. Técnica humana i força divina. Barcelona Museu de les Aigües de la Fundació Agbar, 2004.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 358** E. Marin; I. Rodà. DIVO AUGUSTO. La descoberta dun temple romà a Croàcia. Barcelona Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, 2004.
Tipo de producción: Editora
- 359** I. Rodà. Presentación. Aqua Romana. Técnica humana i força divina. pp. 18 - 39. Barcelona Museu de les Aigües de la Fundació Agbar, 2004.
Tipo de producción: Introducción **Tipo de soporte:** Libro
- 360** I. Rodà. . Presentación. El teatro romano, la puesta en escena (cat. expos.). pp. 17 - 23. Barcelona Fundació Caixa de Pensions, 2003.
Tipo de producción: Presentación **Tipo de soporte:** Libro
- 361** I. Rodà. Scripta manent. La memòria escrita dels romans (cat. expos.). Barcelona Museu d'Arqueologia de Catalunya, 2002.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 362** I. Rodà. Tarraco, porta de Roma. pp. 13 - 18. Tarragona Fundació La Caixa", 2001.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 363** I. Rodà. Presentació de Noël Duval. Doctor honoris causa Noël Duval. pp. 7 - 11. Universitat Autònoma de Barcelona, 2000.
Tipo de producción: Presentación **Tipo de soporte:** Libro
- 364** M. Mayer; I. Rodà. Ciutats antigues de la Mediterrània / Ciudades antiguas del Mediterráneo. Diputació de Barcelona, 1997.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 365** I. Rodà. Ciencias, metodologías y técnicas aplicadas a la Arqueología. Bellaterra Fundació La Caixa-Universitat Autònoma de Barcelona, 1992.
Tipo de producción: Editor **Tipo de soporte:** Libro
- 366** I. Rodà. Retrats antics de Iugoslàvia/Retratos antiguos de Yugoslavia (cat. expos.). Barcelona Fundació Caixa de Barcelona, 1989.
Tipo de producción: Editora **Tipo de soporte:** Libro
- 367** M. Mayer; I. Rodà. Epigrafia/Epigrafía/Epigraphy. Programa de Video. Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya, 1988.
Tipo de producción: Video



- 368** Isabel Rodà De Llanza. Un episodi dintre de les humanitats: l'Epigrafia. Epigrafia "major" i "menor", l'exemple del fabricant de teules Herenni Optat. Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona, **Tipo de producción:** Discurso de aceptación Reial **Tipo de soporte:** Libro Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona
- 369** I. Rodà. Enea in Spagna. Archeo. anno XXVI - 53, pp. 41 - 43. Milán, Italia 2010.
Tipo de soporte: Revista
- 370** I. Rodà. Nerón. Terror en el trono imperial. Historia y Vida. 475, pp. 63 - 71. Barcelona 2007.
Tipo de soporte: Revista
- 371** I. Rodà. El agua y los romanos. Historia y Vida. 448, pp. 72 - 83. 2005.
Tipo de soporte: Revista
- 372** I. Rodà. La sociedad en la Roma de Nerón. Historia y Vida. 405, pp. 47 - 53. 2002.
Tipo de soporte: Revista
- 373** I. Rodà. Creta, cuna de la civilización monoica. Historia y Vida. 399, pp. 72 - 81. 2001.
Tipo de soporte: Revista
- 374** I. Rodà. La descomposición de un Imperio: Adriano, el principio del fin y El último intento de Diocleciano. Historia y Vida. 396, pp. 32 - 41. 2001.
Tipo de soporte: Revista
- 375** I. Rodà. La forja de un mito: Alejandro. Historia y Vida. 386, pp. 24 - 33. 2000.
Tipo de soporte: Revista
- 376** Anna Gutierrez García-Moreno; Sagrario Huelin; Jordi Lopez; Isabel Rodà. Can a fire be an opportunity to broaden our understanding of a Roman quarry? The case of El Medol (Tarragona, Spain). Proceedings ASMOSIA X Int. Conference Rome (2012).
Tipo de soporte: Libro
- 377** I. Rodà; D. Vaquerizo. Corduba colonia Patricia. Archeo.
Tipo de soporte: Revista
- 378** Miguel Angel Valero; Anna Gutierrez; Isabel Rodà. First preliminary results on the Marmora of the late Roman Villa of Noheda (Cuenca, Spain).
Tipo de soporte: Libro
- 379** I. Rodà. La mirada del siglo XX a la cúpula de Centelles. Actas de las Jornadas internacionales en el Instituto Goethe de Madrid. La sala de la cúpula de Centelles. Nuevas investigaciones en torno a un monumento enigmático de categoría capital (Madrid 2010). Instituto Arqueológico Alemán,
- 380** I. Rodà. Les sarcophages chrétiens importés de Carthage à Tarraco. Un inventaire. Actes du Colloque International Iconographie funéraire romaine et société: corpus antique, approches nouvelles? (Perpignan 2010).



- 381** Isabel Rodà; Patrizio Pensabene; Javier Domingo. Production and distribution of Troad granite, both public and private. Proceedings ASMOSIA X Int. Conference Rome.

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Elements de l'antiguitat clàssica i tardana a la Catedral de Barcelona: estudi i contextualització
Nombre del congreso: La Basílica de la Santa Creu i Santa Eulàlia: la catedral abans de la catedral
Tipo evento: Congreso **Àmbito geogràfic:** Nacional
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 02/05/2019
Fecha de finalización: 04/05/2019
Entidad organizadora: Facultat Antoni Gaudí d'Història, Arqueologia i Arts Cristianes
Julia Beltrán de Heredia; Isabel Rodà de Llanza.
- 2** **Título del trabajo:** Los primeros usos del mármol en la escultura de Hispania
Nombre del congreso: IX Reunión internacional de Escultura Romana en Hispania
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Yecla, España
Fecha de celebración: 28/03/2019
Fecha de finalización: 30/03/2019
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Yecla, Museo Arqueológico Municipal Cayetano de Mergelina, Universidad de Murcia
- 3** **Título del trabajo:** Multimethod Marble Identification for three Augustan Inscriptions in Emporiae (NE Hispania)
Nombre del congreso: ASMOSIA (Association for the Study of Marble & Other Stones In Antiquity) XII International Congress
Ciudad de celebración: Izmir, Turquía
Fecha de celebración: 08/10/2018
Fecha de finalización: 14/10/2018
Entidad organizadora: Dokuz Eylül University
Isabel Rodà; Pilar Lapuente; Diana Gorostidi; Philippe Blanc.
- 4** **Título del trabajo:** Serial Imports of Troad Granite Shafts in the Large Eastern Mediterranean Islands
Nombre del congreso: ASMOSIA (Association for the Study of Marble & Other Stones In Antiquity) XII International Congress
Ciudad de celebración: Izmir, Turquía
Fecha de celebración: 08/10/2018
Fecha de finalización: 14/10/2018
Entidad organizadora: Dokuz Eylül University
Xavier Domingo; Eleonora Gasparini; Patrizio Pensabene; Isabel Rodà.
- 5** **Título del trabajo:** The Marble of the Phoenician Anthropomorphic Sarcophagi of Gadir (Cádiz, Spain)
Nombre del congreso: ASMOSIA (Association for the Study of Marble & Other Stones In Antiquity) XII International Congress
Ciudad de celebración: Izmir, Turquía
Fecha de celebración: 08/10/2018
Fecha de finalización: 14/10/2018
Entidad organizadora: Dokuz Eylül University



Pilar Lapuente; Isabel Rodà; Anna Gutiérrez; Philippe Blanc; Mauro Brilli.

- 6** **Título del trabajo:** Un grand masque à l'ager Tarraconensis (Hispanie citérieure)
Nombre del congreso: Der Stifter und sein Monument Gesellschaft – Ikonographie – Chronologie. XV Internationales Kolloquium zum Provinzialrömischen Kunstschaffen
Tipo evento: Congreso
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Graz, Austria
Fecha de celebración: 14/06/2017
Fecha de finalización: 20/06/2017
Entidad organizadora: Universalmuseum Joanneum y Karl-Franzens-Universität Graz
Isabel Rodà de Llanza; Magí Miret-Mestre.
- 7** **Título del trabajo:** "La contribución del grupo estatuario de Narona al conocimiento de la escultura romana en la época de Augusto"
Nombre del congreso: Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona
Ciudad de celebración: Paris, Francia
Fecha de celebración: 12/12/2013
Entidad organizadora: Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et l'Université catholique de Croatie (Zagreb)
Isabel Rodà. "Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona, Actes du colloque organisé par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et l'Université catholique de Croatie (Zagreb). (Paris (Francia), 12 desembre),".
- 8** **Título del trabajo:** IX FÒRUM AURIGA RIPOLL
Nombre del congreso: Tarraco Biennal
Fecha de celebración: 09/11/2013
Fecha de finalización: 10/11/2013
- 9** **Título del trabajo:** JORNADAS INTERNACIONALES: ARQUEOLOGÍA DEL MÁRMOL. INVESTIGACIONES RECIENTES EN ITALIA Y ESPAÑA
Nombre del congreso: Marmora y lapides
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 04/11/2013
Fecha de finalización: 06/11/2013
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE DE ANDALUCÍA
- 10** **Título del trabajo:** LAS CIUDADES DEL PODER: EN HISPANIA
Nombre del congreso: La relación Barcino-Tarraco
Ciudad de celebración: Lugo, España
Fecha de celebración: 23/10/2013
Fecha de finalización: 25/10/2013
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE LUGO
- 11** **Título del trabajo:** COLOCUIUL INTERNATIONAL 'TRAIAN SI ORASELE SALE BABEŞ-BOLYAI
UNIVERSITY CLUJ-NAPOCA
Nombre del congreso: Lucius Licinius Sura
Ciudad de celebración: CLUJ-NAPOCA, Rumanía
Fecha de celebración: 30/09/2013
Fecha de finalización: 02/10/2013
Entidad organizadora: UNIVERSITY CLUJ-NAPOCA



- 12 Título del trabajo:** XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA
Nombre del congreso: Primeros datos sobre la decoración escultórica y marmórea de las termas del suburbium marítimo de Baelo Claudia
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 13/05/2013
Fecha de finalización: 17/05/2013
Isabel Rodà; Expósito; Arévalo; Bernal.
- 13 Título del trabajo:** CURSO VOIE DOMITIENNE ET CHEMINS ANTIQUES EN ROUSSILLON
Nombre del congreso: Regards sur le versant sud, quelques découvertes récentes liées à la via Augusta
Ciudad de celebración: Perpignan, Francia
Fecha de celebración: 10/04/2013
Entidad organizadora: CONSEIL GÉNÉRAL DES PYRÉNÉES-ORIENTALES
Isabel Rodà; J. M. Nolla.
- 14 Título del trabajo:** Regards sur le versant sud, quelques découvertes récentes liées à la via Augusta
Nombre del congreso: Voie Domitienne et chemins antiques en Roussillon
Ciudad de celebración: Perpignan, Languedoc-Roussillon, Francia
Fecha de celebración: 10/04/2013
Entidad organizadora: Conseil Général des Pyrénées-Orientales
Ciudad entidad organizadora: Perpignan, Languedoc-Roussillon, Francia
Josep M. Nolla Brufau; Isabel Rodà de Llanza.
- 15 Título del trabajo:** Las villas romanas de Catalunya
Nombre del congreso: Curso sobre arqueología y el mundo romano. El poblamiento rural en la Hispania bajoimperial
Ciudad de celebración: Palencia, España
Fecha de celebración: 07/11/2012
Entidad organizadora: Diputación de Palencia
- 16 Título del trabajo:** Talleres escultóricos
Nombre del congreso: Reunión científica Artífices idoneos. Artesanos, talleres y manufactures en Hispania
Ciudad de celebración: Mérida, España
Fecha de celebración: 25/10/2012
Entidad organizadora: Instituto de Arqueología de Mérida
- 17 Título del trabajo:** Nino Lamboglia i l'arqueologia catalana
Nombre del congreso: Nino Lamboglia. Da Albenga alla ricerca storica globale nel centenario della nascita
Ciudad de celebración: Albenga, Italia
Fecha de celebración: 05/10/2012
Entidad organizadora: Istituto di Studi Liguri
- 18 Título del trabajo:** Vermessung von Räumen
Nombre del congreso: XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae
Ciudad de celebración: Berlín, Alemania
Fecha de celebración: 30/08/2012
Entidad organizadora: AIEGL
- Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones



- 19** **Título del trabajo:** Tarraco, capital de la provincia más extensa del Imperio romano
Nombre del congreso: VIII Encuentro boliviano de Estudios Classicos
Ciudad de celebración: La Paz, Bolivia
Fecha de celebración: 26/07/2012
Entidad organizadora: Universidad de La Paz **Tipo de entidad:** Universidad
- 20** **Título del trabajo:** Archeologia ed epigrafia dell'acqua nella Catalogna
Nombre del congreso: Lex Rivi Hiberiensis. Diritto e tecnica in una comunità di irrigazione della Spagna romana
Ciudad de celebración: Milano, Italia
Fecha de celebración: 03/07/2012
Entidad organizadora: Universidad de Milano **Tipo de entidad:** Universidad
- 21** **Título del trabajo:** Can a fire be an opportunity to broaden our understanding of a Roman quarry? The case of El Mèdol (Tarragona, Spain)
Nombre del congreso: International Conference Asmosia X
Ciudad de celebración: Roma,
Fecha de celebración: 25/05/2012
Entidad organizadora: Universita di Roma I, La Sapienza
S. Huelin; A. Gutiérrez; I. Rodà.
- 22** **Título del trabajo:** Vil·la romana de Torre Llauder. De re rustica Iluronensium
Nombre del congreso: Conferencia en el marc dels 50 anys de Torre Llauder
Ciudad de celebración: Mataró, España
Fecha de celebración: 18/05/2012
Entidad organizadora: Museu de Mataró **Tipo de entidad:** Museu
- 23** **Título del trabajo:** Un segle de recerques arqueològiques a la muralla romana”
Nombre del congreso: Jornades de centre de recerca i de debat. Intervenir a la Muralla romana de Barcelona
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 03/05/2012
Entidad organizadora: MUSeu d'Història de Barcelona
F. Puig; A. Ravotto; I. Rodà.
- 24** **Título del trabajo:** Propagator Romani Imperii. Constantino y el poder de la epigrafía áulica
Nombre del congreso: Congreso Internacional CONSTANTINVS. ¿El primer emperador cristiano? Religión y política en el siglo V
Ciudad de celebración: Barcelona-Tarragona, España
Fecha de celebración: 21/03/2012
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona-Facultat de Teologia
D. Gorostidi; O. Olesti; I. Rodà.
- 25** **Título del trabajo:** Publicaciones y comunicación digital del ICAC
Nombre del congreso: Les Publicacions arqueològiques rythmes et supports
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 15/03/2012
Entidad organizadora: Casa de Velázquez **Tipo de entidad:** .
C. Badia; I. Rodà.



- 26** **Título del trabajo:** El temple d'August de Tarragona
Nombre del congreso: Cicle de conferències. Projectes singulars de l'arqueologia catalana
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 10/03/2012
Entidad organizadora: Museu Arqueològic de l'Esquerda
Tipo de entidad: Museu
I. Rodà.
- 27** **Título del trabajo:** Les fonts escrites i la realitat arqueològica a Catalunya
Nombre del congreso: Conferències de Batxillerat
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 23/01/2012
Entidad organizadora: Secció de Catalunya de la SEEC
- 28** **Título del trabajo:** Augusta Emerita: producciones artísticas y artesanales
Nombre del congreso: Congreso Internacional 1910 – 2010 El Yacimiento Emeritense
Ciudad de celebración: Merida,
Fecha de celebración: 10/10/2010
Entidad organizadora: MNAR
I. Rodà. 10/10/2010.
- 29** **Título del trabajo:** Sesión de conclusiones
Nombre del congreso: Coloquio Internacional Vino et Oleo Hispaniae. Áreas de producción y procesos tecnológicos del vino y del aceite en la hispania romana
Ciudad de celebración: Murcia,
Fecha de celebración: 05/05/2010
Entidad organizadora: Universidad de Murcia-Museo Arqueológico de Murcia
I. Rodà. 05/05/2010.
- 30** **Título del trabajo:** Infraestructuras para la investigación arqueológica en España y en Europa
Nombre del congreso: Simposio Las humanidades en España y en Europa": Retos y oportunidades de la convergencia europea en la educación superior y en la investigación
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid,
Fecha de celebración: 24/01/2010
Entidad organizadora: CSIC
I. Rodà. 24/01/2010.
- 31** **Título del trabajo:** Las cupae de Tarraco y Barcino y el conjunto de cupae del Levante Peninsular: tipologías y contextos funerarios
Nombre del congreso: I Coloquio de Arqueología e Historia Antigua de Los Bañales. LAS CVPAE HISPANAS: Origen, difusión, uso, tipología,
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Uncastillo,
Fecha de celebración: 16/01/2010
Entidad organizadora: UNED Tudela-Fundación Uncastillo
I. Rodà; J. Beltrán. 16/01/2010.
- 32** **Título del trabajo:** El material de la gemas y camafeos de Tarragona (Tarraco, Hispania citerior)
Nombre del congreso: International Archaeological Symposium. Arts and crafts from Prehistory to the Early Middle Ages



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pula, Croacia,
Fecha de celebración: 17/10/2009
Entidad organizadora: International Center Brjuni-Medulín
I. Rodà. 17/10/2009.

33 Título del trabajo: Imago Mortis: consideraciones acerca de la escultura y el retrato funerarios en la Roma antigua. El ejemplo de Barcino
Nombre del congreso: Seminario Internacional Mors omnibus instat. Aspectos arqueológicos, epigráficos y rituales de la muerte en el Occidente Romano
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Tudela,
Fecha de celebración: 15/10/2009
Entidad organizadora: UNED Tudela
I. Rodà. 15/10/2009.

34 Título del trabajo: Marmoreal representation of Las Pizarras (Coca, Segovia, Spain): a Roman Site
Nombre del congreso: Congreso Internacional ASMOSIA IX «Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity. Interdisciplinary studies on ancient stones»
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 08/06/2009
Entidad organizadora: ICAC
O. Reyes; C. Pérez; E. Illauregui; A. Álvarez; A. Gutiérrez; I. Rodà. "Actas". 08/05/2009.

35 Título del trabajo: Las ciudades romanas de la Tarraconense
Nombre del congreso: Hispania Citerior Tarraconensis. Ciudades y Territorios
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Denia,
Fecha de celebración: 29/05/2009
Entidad organizadora: Universitat d'Alacant
I. Rodà. 29/05/2009.

36 Título del trabajo: Ulises en un plato de africana C hallado en Premià de Dalt (Barcelona)
Nombre del congreso: XI Coloquio Internacional de Arte Romano provincial. Roma y las provincias: Modelo y difusión
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Mérida,
Fecha de celebración: 18/05/2009
Entidad organizadora: MNAR-ICAC
R. Coll; I. Rodà. "Actas". 18/05/2009.

37 Título del trabajo: Provenance of some Roman marbles from El Pla de Ses Figueres (Cabrera, Balearic Islands, Spain)
Nombre del congreso: Congreso Internacional ASMOSIA IX «Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity. Interdisciplinary studies on ancient stones»
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 08/05/2009
Entidad organizadora: ICAC
A. Álvarez; I. Rodà; M. Riera; A. Gutiérrez; A. Domènech. "Actas". 08/05/2009.



- 38 Título del trabajo:** Marbres locals a Hispania
Nombre del congreso: Tarraco: Construcció i Arquitectura d'una capital provincial romana. Congrés Internaconal en homenatge a Theodor Hauschild
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 28/01/2009
Entidad organizadora: REIAL SOCIETAT ARQUEOLOGICA TARRACONENSE
I. Rodà. 28/01/2009.
- 39 Título del trabajo:** Trobem Roma a cada pas
Nombre del congreso: III Jornades de Didàctica de les llengües Clàssiques
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 13/01/2009
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona
I. Rodà. 13/01/2009.
- 40 Título del trabajo:** Marmora en Hispania: marmora importados e hispanos
Nombre del congreso: I Coloquio de Arqueología en Carranque
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Carranque,
Fecha de celebración: 05/01/2009
Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid; Junta de Castilla La Mancha
I. Rodà. "Actas". 05/01/2009.
- 41 Título del trabajo:** La promoción de la elites en las ciudades del conventus Tarraconensis
Nombre del congreso: Congreso Internacional de Epigrafía e Historia Antigua ITALIA-IBERIA «El mundo romano, modelo de integración social y cultural»
Ciudad de celebración: Pamplona-Olite,
Fecha de celebración: 16/10/2008
Entidad organizadora: Universidad de Navarra
I. Rodà. 16/10/2008.
- 42 Título del trabajo:** Tarragona, capital de la provincia romana de la Tarraconense en el segle primer
Nombre del congreso: Congrés internacional Pau, Fructuós i el Cristianisme Primitiu a Tarragona (segles I-VIII)
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 19/06/2008
Entidad organizadora: Arquebisbat de Tarragona; Facultat de Teologia
I. Rodà. 19/05/2008.
- 43 Título del trabajo:** Gestion de l'eau et anthropisation des milieux au nord-est de la peninsule ibérique durant l'Antiquité: apports de l'archéologie du paysage
Nombre del congreso: Coloquio internacional Per una comune cultura dell'acqua. Dal Mediterraneo all'America del Nord
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Cassino-Napoli,
Fecha de celebración: 05/05/2008
Entidad organizadora: Università di Cassino
I. Rodà; J.M. Palet. 05/05/2008.



- 44** **Título del trabajo:** Una nueva propuesta educativa: Máster en papirología (Tarragona, ICAC-URV)
Nombre del congreso: XII Congreso Español de Estudios Clásicos
Ciudad de celebración: Valencia,
Fecha de celebración: 22/10/2007
Entidad organizadora: SEEC
J. Carruesco; I. Rodà. 22/10/2007.
- 45** **Título del trabajo:** Documentos e imágenes de culto imperial en la Tarraconense septentrional
Nombre del congreso: Congreso Internacional Culto imperial: política y poder-International Congress
Imperial cult: politic and power
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Mérida,
Fecha de celebración: 2006
Entidad organizadora: MNAR
I. Rodà. 2006.
- 46** **Título del trabajo:** El mármol de Almadén de la Plata en los programas decorativos de Segobriga (Cuenca)
Nombre del congreso: Marmora Baeticae. La explotación, comercio y uso de los materiales pétreos en la Bética en el marco del Imperio romano
Ciudad de celebración: Sevilla-Mérida,
Fecha de celebración: 2006
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla-MNAR
I. Rodà; A. Álvarez; R. Cebrián. 2006.
- 47** **Título del trabajo:** La escultura de las villae de la zona del noreste hispánico: los ejemplos de Tarragona y Tossa de Mar. (26-28 octubre 2006, Gijón)
Nombre del congreso: Actas del IV Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón, Las villae tardorromanas en el occidente del Imperio: arquitectura y función
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Gijón,
Fecha de celebración: 2006
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Gijón
E. Koppel; I.Rodà. 2001.
- 48** **Título del trabajo:** Programas artísticos y decorativos de las villas romanas: la escultura
Nombre del congreso: Las villae tardorromanas en el Occidente del Imperio: arquitectura y función
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Gijón,
Fecha de celebración: 2006
Entidad organizadora: AYUNTAMIENTO DE GIJON
I. Rodà; E.M. Koppel. 2006.
- 49** **Título del trabajo:** Una escultura de Venus hallada en Iluro
Nombre del congreso: V Reunión sobre escultura romana en Hispania
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Murcia,
Fecha de celebración: 2005
Entidad organizadora: Dirección Gral. de Patrimonio-Universidad de Murcia
I. Rodà. 2005.



- 50** **Título del trabajo:** ¿Cómo pueden descubrirse unas thermae? Entre el culto y el placer
Nombre del congreso: Internacional Archaeological Symposium. Instrumentum domesticum
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pula, Croacia,
Fecha de celebración: 2005
Entidad organizadora: Research International Center for Archaeology Brjuni-Medulin
I. Rodà. "Histria Antiqua 13". 2005.
- 51** **Título del trabajo:** Espacios de representación en los foros de Hispania
Nombre del congreso: Il Congreso Arqueología militar romana en Hispania, León 2004
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: León,
Fecha de celebración: 2004
Entidad organizadora: Universidad de León
I. Rodà. 2004.
- 52** **Título del trabajo:** El mármol como soporte privilegiado en los programas ornamentales de época imperial
Nombre del congreso: La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Cartagena,
Fecha de celebración: 2003
Entidad organizadora: Universidad de Murcia
I. Rodà. 2003.
- 53** **Título del trabajo:** La difusión de los mármoles pirenaicos en Hispania y la datación epigráfica de los inicios de la explotación de las canteras
Nombre del congreso: L'Aquitaine et l'Hispanie septentrionale à l'époque juio-claudienne. Organisation et exploitation des espaces provinciaux
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Saintes, Francia,
Fecha de celebración: 2003
Entidad organizadora: Federation Aquitaine-Centre Ausonius
I. Rodà. 2003.
- 54** **Título del trabajo:** Los soportes privilegiados de las inscripciones romanas
Nombre del congreso: Archäologie und Epigraphik. Ein Dialog zum 150jährigen Bestehen des Corpus Inscriptionum Latinarum
Ciudad de celebración: Berlin,
Fecha de celebración: 2003
Entidad organizadora: Corpus Inscriptionum Latinarum
I. Rodà. 2003.
- 55** **Título del trabajo:** Uso y comercio del mármol
Nombre del congreso: International Archaeological Symposium. Economy a Trade through Historical Periods, Publicación: Histria Antiqua
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pula, Croacia,
Fecha de celebración: 2003
Entidad organizadora: Research International Center for Archaeology Brjuni-Medulin
I. Rodà. 2003.



- 56** **Título del trabajo:** Un nuevo lingote de plomo con la marca AGRIP
Nombre del congreso: XIII Congrès Internacional d'Epigrafia grega i llatina
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 09/2002
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona
J. de Nicolàs; I.Rodà. "Actas". 15/01/2007.
- 57** **Título del trabajo:** Datación e iconografía del Asclepio de Emporiae
Nombre del congreso: IV Reuniao sobre Escultura romana da Hispania
Ciudad de celebración: Lisboa-Cascais, Portugal,
Fecha de celebración: 2002
Entidad organizadora: Universidade da Lisboa
I. Rodà. 2002.
- 58** **Título del trabajo:** Espacios de representación den los foros de Hispania
Nombre del congreso: El foro como espacio regulador de la vida cívica religiosa de las ciudades romanas de Hispania
Ciudad de celebración: Lorca,
Fecha de celebración: 2002
Entidad organizadora: Universidad de Murcia
I. Rodà. 2002.
- 59** **Título del trabajo:** El sarcófago de la casta Susana
Nombre del congreso: Symposium Sarkophag-Corpus
Ciudad de celebración: Marburg,
Fecha de celebración: 2001
Entidad organizadora: Marburg Universität
I. Rodà. 2001.
- 60** **Título del trabajo:** La figura de Agripa en Hispania
Nombre del congreso: Roman Military Archaeology in Europe
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Segovia,
Fecha de celebración: 2001
Entidad organizadora: Universidad SEK
I. Rodà. 2001.
- 61** **Título del trabajo:** Los formularios funerarios en las inscripciones latinas de Hispania
Nombre del congreso: International Archaeological Symposium, The City of the Dead and the City of the Living
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pula, Croacia,
Fecha de celebración: 2000
Entidad organizadora: Research Archaeology Center for Archaeology Brjuni-Medulin
M. Mayer; I. Rodà. 2000.
- 62** **Título del trabajo:** El s constructors del pont del Diable
Nombre del congreso: Taula rodona El Pont del Diable
Ciudad de celebración: Martorell-Castellbisbal,
Fecha de celebración: 1999
Entidad organizadora: Ajuntaments



J.M. Gurt; I. Rodà. 1999.

- 63** **Título del trabajo:** La cronología de las fortificaciones de las ciudades romanas en Hispania Citerior
Nombre del congreso: International Archaeological Symposium. Defence Systems through History
Ciudad de celebración: Pula, Croacia,
Fecha de celebración: 1999
Entidad organizadora: Research Archaeology Center for Archaeology Brjuni-Medulin
I. Rodà. 1999.
- 64** **Título del trabajo:** Los sarcófagos cristianos de Barcino y su material
Nombre del congreso: Symposium Frühchrstliche Sarkophage
Ciudad de celebración: Marburg,
Fecha de celebración: 1999
Entidad organizadora: Marburg Universität
I. Rodà. 1999.
- 65** **Título del trabajo:** Mármoles y calizas de los Pirineos centrales y su utilización en época romana
Nombre del congreso: Table Ronde Internationale Exploitation des Ressources naturelles dans les Pyrénées durant l'Antiquité
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Toulouse,
Fecha de celebración: 1999
Entidad organizadora: Université de Toulouse-Le Mirail
M. Mayer; I. Rodà; A. Álvarez. "Actas". 1999.
- 66** **Título del trabajo:** Testimonios epigráficos de las termas
Nombre del congreso: II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón. Termas romanas en el occidente del Imperio
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Gijón,
Fecha de celebración: 1999
Entidad organizadora: AYUNTAMIENTO DE GIJON
I. Rodà. 1999.
- 67** **Título del trabajo:** Darreres novetats sobre el jaciment arqueològic de Panissars (La Jonquera)
Nombre del congreso: II Congreso Internacional de Historia de los Pirineos
Ciudad de celebración: Girona,
Fecha de celebración: 1998
Entidad organizadora: Diputació de Girona
I. Rodà; C. Busquets; G. Castellvi; J.M. Nolla; Ll. Pallahí. 1998.
- 68** **Título del trabajo:** Elementos para una puesta al día de las inscripciones del campo militar de Bigeste
Nombre del congreso: Les légions de Rome sous le Haut-Empire
Ciudad de celebración: Lyon,
Fecha de celebración: 1998
Entidad organizadora: Université de Lyon III
E. Marin; M. Mayer; G. Paci; I. Rodà. "Actas". 1998.
- 69** **Título del trabajo:** Foros y epigrafía: Algunos ejemplos de Hispania Citerior
Nombre del congreso: The Roman Forum: an Economic, Cultural and Cult Centre
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



Ciudad de celebración: Pula, Croacia,
Fecha de celebración: 1998
Entidad organizadora: Research Archaeology Center for Archaeology Brjuni-Medulin
I. Rodà. "Histria Antiqua 5". 1998.

- 70** **Título del trabajo:** La difícil frontera entre escultura ibérica y escultura romana
Nombre del congreso: Congrés Internacional, Els Ibers, prínceps dOccident
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1998
Entidad organizadora: Fundació "la Caixa"
I. Rodà. 1998.
- 71** **Título del trabajo:** La escultura del sur de la Narbonense y del norte de Hispania Citerior: paralelos y contactos
Nombre del congreso: III Reunión sobre Escultura romana de Hispania
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Córdoba,
Fecha de celebración: 1997
Entidad organizadora: Universidad de Córdoba
I. Rodà. 1997.
- 72** **Título del trabajo:** La nueva propuesta de datación de la inscripción rupestre de Ferentino
Nombre del congreso: Saxa Scripta. Actas do III Simpósio ibero-italico de epigrafia rupestre
Ciudad de celebración: Viseu, Portugal,
Fecha de celebración: 1997
Entidad organizadora: Governo da Viseu
L. Gasperini; I. Rodà. "Actas". 1997.
- 73** **Título del trabajo:** El papel de Agripa en la trama urbana de la Hispania augustea
Nombre del congreso: Congreso Internacional, Los orígenes de la ciudad en el noroeste hispánico
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Lugo,
Fecha de celebración: 1996
Entidad organizadora: Universidade de Santiago de Compostela
I. Rodà. 1996.
- 74** **Título del trabajo:** Los mármoles romanos de Hispania
Nombre del congreso: International Archaeological Symposium: Harmony in Stone. Shaping, Building, and Decoration Techniques through History
Ciudad de celebración: Pula, Croacia,
Fecha de celebración: 1996
Entidad organizadora: Research Archaeology Center for Archaeology Brjuni-Medulin
I. Rodà. "Histria antiqua 3". 1996.
- 75** **Título del trabajo:** Els marbres de la vil.la romana de Can Terrés
Nombre del congreso: II Jornades d'Història Local
Ciudad de celebración: La Garriga,
Fecha de celebración: 1995
Entidad organizadora: Fundació Martí l'Humà
I. Rodà. 1995.



- 76 Título del trabajo:** Epigrafía romana in area Adriatica
Nombre del congreso: IX Rencontre franco italienne sur l'épigraphie du monde romain
Ciudad de celebración: Macerata,
Fecha de celebración: 1995
Entidad organizadora: Università di Macerata
I. Rodà. 1995.
- 77 Título del trabajo:** Epigrafía y paisaje: el ejemplo de Barcino
Nombre del congreso: Urban and Landscape Archaeology
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Medulin, Croacia,
Fecha de celebración: 1995
Entidad organizadora: Research Archaeology Center for Archaeology Brjuni-Medulin
I. Rodà. 1995.
- 78 Título del trabajo:** Esculturas decorativas en los ámbitos público y privado de la zona noreste del Conventus Tarraconensis
Nombre del congreso: II Reunió sobre escultura romana a Hispània
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 1995
Entidad organizadora: MNAT
E.M. Koppel; I. Rodà. 1995.
- 79 Título del trabajo:** Los sarcófagos cristianos de Tarraco
Nombre del congreso: Symposium 125 Jahre Sarkophag Corpus
Ciudad de celebración: Marburg,
Fecha de celebración: 1995
Entidad organizadora: Marburg Universität
I. Rodà. 1995.
- 80 Título del trabajo:** The Use of marble and Decorative Stone in Roman Baetica
Nombre del congreso: The Roman Archaeology Conference
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Reading,
Fecha de celebración: 1995
Entidad organizadora: University of Reading
I. Rodà. "Journal of Roman Archeology, suppl. ser. núm. 29". 1995.
- 81 Título del trabajo:** El sector meridional dels Pirineus a l'època antiga. Unes reflexions
Nombre del congreso: X Col.loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Puigcerdà,
Fecha de celebración: 1994
Entidad organizadora: Institut d'Estudis Ceretans
I. Rodà; J.M. Nolla. 1994.
- 82 Título del trabajo:** Excavacions a Santa Maria de Panissars (La Jonquera, Alt Empordà). Una visió de conjunt
Nombre del congreso: Segones Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona
Ciudad de celebración: Torroella de Montgrí,
Fecha de celebración: 1994



Entidad organizadora: Ajuntament-Diputació de Girona
J.M. Nolla; I. Rodà. "Actas". 1994.

- 83 Título del trabajo:** L'ensenyament de l'arqueologia a la Universitat
Nombre del congreso: I Jornades Arqueologia i Pedagogia
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1994
Entidad organizadora: Museu d'Arqueologia. Barcelona
I. Rodà. 1994.
- 84 Título del trabajo:** Los mármoles de Itálica: su comercio y origen
Nombre del congreso: Jornadas del MMCC Aniversario de la Fundación de Itálica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 1994
Entidad organizadora: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía
I. Rodà. 1994.
- 85 Título del trabajo:** Militares en Aeso y Emporiae
Nombre del congreso: Colloque de la AIEGL. Rangordnung, la hierarchie militaire à l'époque romaine
Ciudad de celebración: Lyon,
Fecha de celebración: 1994
Entidad organizadora: Université de Lyon III-AIEGL
M. Mayer; I. Rodà. 1994.
- 86 Título del trabajo:** Monumentos públicos en el Conventus Tarraconensis
Nombre del congreso: XVI Workshop: Committenza e committenti tra Antichità e Alto Medioevo
Ciudad de celebración: Erice, Italia,
Fecha de celebración: 1994
Entidad organizadora: Centro di Studi. Erice-Università di Palermo
I. Rodà. 1994.
- 87 Título del trabajo:** Visigodos y cristianos en Barcino. A propósito de la inscripción pintada del baptisterio
Nombre del congreso: Congrès International d'Archéologie Chrétienne
Ciudad de celebración: Split Porec, Croacia,
Fecha de celebración: 1994
Entidad organizadora: Arheoloski Muzej Split
M. Mayer; I. Rodà. 1994.
- 88 Título del trabajo:** Conservació del patrimoni cultural i monumental
Nombre del congreso: Jornada Col.loqui de Política en Medi Ambient
Ciudad de celebración: Bellaterra,
Fecha de celebración: 1993
Entidad organizadora: UAB
I. Rodà. 1993.
- 89 Título del trabajo:** La Barcelona de l'època romana
Nombre del congreso: III Congrés d'Història del Pla de Barcelona
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1993



Entidad organizadora: Ajuntament de Barcelona, Museu d'Història de la Ciutat
J. O. Granados; I. Rodà. 1993.

- 90** **Título del trabajo:** La pedra de Montjuïc i la seva utilització en època romana
Nombre del congreso: III Congrés d'Història del Pla de Barcelona
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1993
Entidad organizadora: Ajuntament de Barcelona, Museu d'Història de la Ciutat
A. Àlvarez; M. Mayer; I. Rodà. 1993.
- 91** **Título del trabajo:** Materiales de construcción
Nombre del congreso: XIV Congrés Internacional d'Arqueologia Clàssica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 1993
Entidad organizadora: Generalitat de Catalunya-Ajuntament de Tarragona-CSIC-IEC
I. Rodà. 1993.
- 92** **Título del trabajo:** Pompey's Trophies
Nombre del congreso: XIV Congrés Internacional d'Arqueologia Clàssica
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 1993
Entidad organizadora: Generalitat de Catalunya-Ajuntament de Tarragona-CSIC-IEC
G. Castellví; J.M. Nolla; I. Rodà. "Actas". 1993.
- 93** **Título del trabajo:** Un cap de Venus recollit fortuitament a Sarrià
Nombre del congreso: III Congrés d'Història del Pla de Barcelona
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1993
Entidad organizadora: Ajuntament de Barcelona-Museu d'Història de la Ciutat
I. Rodà. 1993.
- 94** **Título del trabajo:** Escultura republicana en la Tarraconense: El monumento funerario de Malla
Nombre del congreso: I Reunión sobre escultura romana en Hispania
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Mérida,
Fecha de celebración: 1992
Entidad organizadora: MNAR
I. Rodà. 1992.
- 95** **Título del trabajo:** La campanya d'excavacions a Santa Maria de Panissars (La Jonquera, Alt Empordà)
Nombre del congreso: Primeres Jornades d'arqueologia de les comarques gironines
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sant Feliu de Guíxols,
Fecha de celebración: 1992
Entidad organizadora: Ajuntament-UdG-Diputació de Girona-Consell Comarcal del Baix Empordà
J.M. Nolla; I. Rodà. 1992.



- 96** **Título del trabajo:** Iconografía y epigrafía en dos mosaicos hispanos: las villas de Tossa y de Dueñas
Nombre del congreso: VI Coloquio Internacional del Mosaico Antiguo
Ciudad de celebración: Palencia Mérida,
Fecha de celebración: 1990
Entidad organizadora: Diputación de Palencia-MNAR
I. Rodà. 1990.
- 97** **Título del trabajo:** Attualità e prospettive della scienza epigrafica tardo antica
Nombre del congreso: Worksop: Attualità e prospettive della scienza epigrafica tardo antica
Ciudad de celebración: Erice, Italia,
Fecha de celebración: 1989
Entidad organizadora: Centro di Studi.Erice-Università di Palermo
I. Rodà. 1989.
- 98** **Título del trabajo:** Presentación, Les stations routièresy Bibliographie
Nombre del congreso: Colloque Via Domitia et Via Augusta
Ciudad de celebración: Perpignan,
Fecha de celebración: 1989
Entidad organizadora: Association Voie Domitia
J. M. Nolla; M. Mayer; I. Rodà. "La Vía Augusta de los Pirineos al Ebro". 1989.
- 99** **Título del trabajo:** Sarcofagi della bottega di Cartagine a Tarraco
Nombre del congreso: VII Convegno Internazionale sull' Africa Romana
Ciudad de celebración: Sassari,
Fecha de celebración: 1989
Entidad organizadora: Università di Sassari
I. Rodà. "Actas". 1989.
- 100** **Título del trabajo:** Balanç actual de l'epigrafia cristiana a Catalunya
Nombre del congreso: III Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, Maó 1988
Ciudad de celebración: Maó,
Fecha de celebración: 1988
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, Consell Insular de Menorca
I. Rodà. 1988.
- 101** **Título del trabajo:** Consideraciones sobre el sevirato en Hispania. Las dedicatorias ob honorem seviratus en el Conventus Tarraconensis
Nombre del congreso: Coloquio Internacional de Epigrafía. Culto y Sociedad en Occidente
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 1988
Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona
I. Rodà. 1988.
- 102** **Título del trabajo:** El Pirineu català en època romana. Alguns problemes pendents
Nombre del congreso: 8è Col.loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà. La Romanització del Pirineu
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Puigcerdà,
Fecha de celebración: 1988
Entidad organizadora: Institut d'Estudis Ceretans
M. Mayer; I. Rodà. 1988.



- 103 Título del trabajo:** L'iconographie d'Herakles en Hispania
Nombre del congreso: XIII Internationalen Kongresses für klassische Archäologie
Ciudad de celebración: Berlín, Alemania
Fecha de celebración: 1988
Entidad organizadora: AIAC,
I. Rodà. 1988.
- 104 Título del trabajo:** La escultura romana importada en Hispania Citerior
Nombre del congreso: Coloquio Internacional sobre el comercio romano por vía marítima en el Mediterráneo Occidental. Homenaje al Prof. Nino Lamboglia
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1988
Entidad organizadora: PACT- Centro di Ravello
I. Rodà. 1988.
- 105 Título del trabajo:** Los primeros magistrados en colonias y municipios de la Hispania Citerior
Nombre del congreso: Simposio Internacional Vrsso Colonia Iulia Genetiva
Ciudad de celebración: Sevilla-Osuna,
Fecha de celebración: 1988
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla-Ayuntamiento de Osuna
I. Rodà. 1988.
- 106 Título del trabajo:** Aspectos formales de los pedestales tripartitos y monolíticos de la zona nororiental de la Tarraconense
Nombre del congreso: Primeres Jornades per a la difusió de treballs d'investigació universitària
Ciudad de celebración: Bellaterra,
Fecha de celebración: 1987
Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona
I. Rodà; R. Ferrer; J. Ortega. 1987.
- 107 Título del trabajo:** La cuestura municipal en la costa oriental de la Hispania Citerior
Nombre del congreso: Coloquio Internacional AIEGL. Epigrafía jurídica
Ciudad de celebración: Pamplona,
Fecha de celebración: 1987
Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
M. Mayer; I. Rodà. 1987.
- 108 Título del trabajo:** La recerca epigràfica per a la història de Rubí
Nombre del congreso: XXXII Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos
Ciudad de celebración: Rubí, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1986
Entidad organizadora: Fundació Museu-Biblioteca de Rubí, Centre d'estudis Rubinencs
M. Mayer; I. Rodà. 1986.
- 109 Título del trabajo:** Problemes de la romanització de la conca alta del Segre
Nombre del congreso: 7e. Col.loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà. Homenatge al Prof. Joan Maluquer
Ciudad de celebración: Puigcerdà,
Fecha de celebración: 1986
Entidad organizadora: Institut d'Estudis Ceretans
M. Mayer; I. Rodà. 1986.

- 110 Título del trabajo:** Consideracions sobre la Barcino romana a propòsit dels seus monuments epigràfics, a II Congrés sobre El Pla de Barcelona
Nombre del congreso: II Congrés sobre el Pla de Barcelona
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1985
Entidad organizadora: Ajuntament de Barcelona-Arxiu Històric I. Rodà. 1985.
- 111 Título del trabajo:** Gentilicios etruscos de Tarraco
Nombre del congreso: Il Congresso Internazionale Etrusco
Ciudad de celebración: Firenze, Italia
Fecha de celebración: 1985
I. Rodà. 1985.
- 112 Título del trabajo:** La importación del mármol en época romana. El ejemplo de Ventimiglia y su contraposición con el litoral norte de la Tarraconense
Nombre del congreso: Convegno di Studi Lunensi e prospettive sull'Occidente romano
Ciudad de celebración: Lerici, Italia
Fecha de celebración: 1985
Entidad organizadora: Centro di Studi Lunensi
M. Mayer; A. Alvarez; I. Rodà. "Quaderni di Studi Lunensi 10 12". 1985.
- 113 Título del trabajo:** Les divinités féminines de la fertilité et de la fécondité en Hispania pendant l'époque romaine
Nombre del congreso: First International Conference on Archaeology of the Ancient Mediterranean. Archaeology and Fertility Cult in the Ancient Mediterranean
Ciudad de celebración: Malta,
Fecha de celebración: 1985
M. Mayer; I. Rodà. 1985.
- 114 Título del trabajo:** Recrutement et promotion des elites municipales dans le nord est de la Tarraconaise
Nombre del congreso: Colloque International de la AIEGL. 'Epigraphie et vie municipale
Ciudad de celebración: Hammamet, Túnez,
Fecha de celebración: 1985
Entidad organizadora: AIEGL
G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. 1985.
- 115 Título del trabajo:** El retrato romano en el N.E. de la Tarraconense
Nombre del congreso: Il Conferenza Internazionale sul Ritratto romano
Ciudad de celebración: Roma,
Fecha de celebración: 1984
Entidad organizadora: Instituto de Ciencia y Tecnología de Polímeros
I. Rodà. 1984.
- 116 Título del trabajo:** Estado actual de la epigrafía en Cataluña
Nombre del congreso: Table Ronde internationale. Epigraphie Hispanique, problèmes de méthode et dédition
Ciudad de celebración: Burdeos, Francia
Fecha de celebración: 1984
Entidad organizadora: Centre Pierre Paris



I. Rodà. "Burdeos". 1984.

- 117 Título del trabajo:** La romanització de Catalunya. Algunes qüestions
Nombre del congreso: VI Col.loqui Internacional de Arqueologia de Puigcerdà
Ciudad de celebración: Puigcerdà,
Fecha de celebración: 1984
Entidad organizadora: Institut d'Estudis Ceretans
M. Mayer; I. Rodà. 1984.
- 118 Título del trabajo:** Consideraciones sobre el conjunto epigráfico de Dertosa
Nombre del congreso: XVII Congreso Nacional de Arqueología
Ciudad de celebración: Logroño,
Fecha de celebración: 1983
Entidad organizadora: Universidad de Zaragoza
M. Mayer; I. Rodà. "Actas". 1983.
- 119 Título del trabajo:** Contactos entre la Liguria y el litoral norte de la Tarraconense a través de la Epigrafía
Nombre del congreso: Congreso Internacional I Liguri dall'Arno all'Ebro. Omaggio al Prof. Nino Lamboglia
Ciudad de celebración: Albenga, Italia
Fecha de celebración: 1983
Entidad organizadora: Istituto di Studi Liguri
M. Mayer; I. Rodà. "Rivista di Studi Liguri XLIX". 1983.
- 120 Título del trabajo:** La epigrafía republicana en Cataluña. Su reflejo en la red viaria
Nombre del congreso: Reunión sobre Epigrafía republicana hispana
Ciudad de celebración: Zaragoza,
Fecha de celebración: 1983
Entidad organizadora: Universidad de Zaragoza
M. Mayer; I. Rodà. "Actas". 1983.
- 121 Título del trabajo:** La producción epigráfica de Isona
Nombre del congreso: XVII Congreso Nacional de Arqueología
Ciudad de celebración: Logroño,
Fecha de celebración: 1983
Entidad organizadora: Universidad de Zaragoza
G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. 1983.
- 122 Título del trabajo:** Los materiales lapídeos reaprovechados en construcciones medievales en Cataluña. La ciudad de Barcelona y su entorno
Nombre del congreso: Colloque International Artistes, artisans et production artistique au Moyen Age
Ciudad de celebración: Rennes, Francia
Fecha de celebración: 1983
Entidad organizadora: Université de Bretagne
M. Mayer; A. Álvarez; I. Rodà. 1983.
- 123 Título del trabajo:** À propos de la sculpture grecque d'Emporion
Nombre del congreso: XII Congrès International d'Archéologie Classique
Ciudad de celebración: Athens, Grecia
Fecha de celebración: 1983
I. Rodà. 1983.



- 124** **Título del trabajo:** Bilan de l'épigraphie concernant l'actuelle province de Barcelone
Nombre del congreso: VII Congrès International d'Epigraphie Grecque et Latine
Ciudad de celebración: Athens, Grecia
Fecha de celebración: 1982
Entidad organizadora: Epigraphical Museum. University of Athens
G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. 1982.
- 125** **Título del trabajo:** Consideracions sobre els retrats romans de Barcino
Nombre del congreso: I Congrés del Pla de Barcelona
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 1982
Entidad organizadora: Ajuntament de Barcelona
I. Rodà. 1982.
- 126** **Título del trabajo:** Epigrafia romana d'Osona
Nombre del congreso: XI Simposi de Prehistòria Peninsular
Ciudad de celebración: Vic,
Fecha de celebración: 1982
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona. Seminari de Prehistòria i Arqueologia
G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. "Ausa". 1982.
- 127** **Título del trabajo:** A propos du pont de Martorell: la participation de l'armée à l'aménagement du réseau routier de la Tarraconaise orientale sous Auguste
Nombre del congreso: Table Ronde Internationale. Epigraphie Hispanique, problèmes de méthode et dédition
Ciudad de celebración: Burdeos, Francia
Fecha de celebración: 1981
Entidad organizadora: Centre Pierre Paris
G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. 1981.
- 128** **Título del trabajo:** Aelius Epaenetus, optumus rector
Nombre del congreso: I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos
Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España
Fecha de celebración: 1981
Entidad organizadora: SEEC
M. Mayer; I. Rodà. 1981.
- 129** **Título del trabajo:** Epigrafia romana de la comarca del Bages
Nombre del congreso: XXVI Assemblée Intercomarcal d'Estudiosos
Ciudad de celebración: Manresa, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1981
Entidad organizadora: Centre d'Estudis del Bages
G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. "Miscel.lània d'Estudis Bagencs 3". 1981.
- 130** **Título del trabajo:** Epigrafia romana de la Cerdanya
Nombre del congreso: IV Col.loqui Internacional d'Arqueologia de Puigcerdà
Ciudad de celebración: Puigcerdà, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1980
Entidad organizadora: Institut d'Estudis Ceretans
M. Mayer; I. Rodà. 1980.



- 131 Título del trabajo:** Las dedicatorias a divinidades en la Barcelona romana
Nombre del congreso: La Religión romana en Hispania
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 1979
Entidad organizadora: CSIC
I. Rodà. 1979.
- 132 Título del trabajo:** Panorama religioso del Vallés en época romana
Nombre del congreso: La Religión romana en Hispania
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 1979
Entidad organizadora: CSIC
G. Fabre; M. Mayer; I. Rodà. 1979.
- 133 Título del trabajo:** Iconografia i distribució dels sarcòfags de tema pagà en les necròpolis de Barcino
Nombre del congreso: IX Symposium de Prehistòria i Arqueologia Peninsular=II Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica
Ciudad de celebración: Montserrat, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1978
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona-Abadia de Montserrat
I. Rodà. 1978.
- 134 Título del trabajo:** Consideraciones sobre el topónimo Pollentia y el asentamiento romano en la bahía de Pollensa
Nombre del congreso: Symposium de Arqueología Pollentia y la romanización de las Baleares. XXI Centenario de la fundación de Pollentia
Ciudad de celebración: L'Alcúdia, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1977
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona, Ajuntament de L'Alcúdia
M. Mayer; I. Rodà. 1977.
- 135 Título del trabajo:** Restos de una casa romana en el patio del palacio arzobispal de Barcelona
Nombre del congreso: XV Congreso Nacional de Arqueología
Ciudad de celebración: Lugo, Galicia, España
Fecha de celebración: 1977
Entidad organizadora: Universidad de Zaragoza
J. O. Granados; I. Rodà. 1977.
- 136 Título del trabajo:** Barcino. Su fundación y títulos honoríficos
Nombre del congreso: Symposium de Ciudades Augusteas
Ciudad de celebración: Zaragoza,
Fecha de celebración: 1976
Entidad organizadora: Universidad de Zaragoza
I. Rodà. 1976.
- 137 Título del trabajo:** La dispersión del poblamiento en el término de Barcelona en la época anterromana
Nombre del congreso: I Coloquio acerca del Pla de Barcelona
Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1975
Entidad organizadora: Ajuntament de Barcelona
I. Rodà. "Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad XVII". 1975.



- 138 Título del trabajo:** La influencia helénica en los antropónimos romanos de Cataluña
Nombre del congreso: II Congreso Internacional de Estudios Mediterráneos
Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1975
Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona
Tipo de entidad: Universidad
M. Mayer; I. Rodà. 1975.
- 139 Título del trabajo:** El abastecimiento de aguas a la Barcelona romana. Reconstrucción de su trazado
Nombre del congreso: Simposio Internacional de Arqueología. Segovia y la Arqueología romana
Ciudad de celebración: Segovia, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 1974
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona-Ayuntamiento de Segovia
M. Mayer; I. Rodà. 1974.
- 140 Título del trabajo:** Un bronce monetiforme hallado en Barcelona
Nombre del congreso: I Congreso Nacional de Numismática
Ciudad de celebración: Zaragoza, Aragón, España
Fecha de celebración: 1972
Entidad organizadora: INSTITUCION FERNANDO EL CATOLICO
I. Rodà. "Numisma 120-131". 1971.
- 141 Título del trabajo:** Actividades arqueológicas del Museo de Historia de la Ciudad en los últimos cinco años (1966 1970)
Nombre del congreso: XII Congreso Nacional de Arqueología
Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España
Fecha de celebración: 1971
Entidad organizadora: Universidad de Zaragoza,
F. P. Verrié; J. Sol; A.M. Adroer; I. Rodà. 1971.
- 142 Título del trabajo:** Nuevas investigaciones en el poblado ibérico de Sant Julià de Ramis (Gerona)
Nombre del congreso: XII Congreso Nacional de Arqueología
Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España
Fecha de celebración: 1971
Entidad organizadora: Universidad de Zaragoza
I. Rodà. "Acta". 1971.
- 143 Título del trabajo:** Una gens barcelonesa del siglo II
Nombre del congreso: II Simposio de la Sección de Barcelona de la SEEC
Ciudad de celebración: Vilanova i la Geltrú, Cataluña, España
Fecha de celebración: 1969
Entidad organizadora: Sección de Barcelona e la Sociedad Española de Estudios Clásicos
I. Rodà. "Roma en el siglo II". 1969.
- 144** _____.



Otras actividades de divulgación

- 1** **Título del trabajo:** Bacus, no tan sols el déu del vi
Nombre del evento: XV Festival romà
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Badalona, 25/04/2019, España
Fecha de celebración: 25/04/2019
Entidad organizadora: Museu de Badalona
- 2** **Título del trabajo:** Epigrafía romana a la catedral de Tarragona
Nombre del evento: Festival Tarraco Viva
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Tarragona, 16/04/2019, España
Fecha de celebración: 16/04/2019
Entidad organizadora: Amics de la Catedral de Tarragona
- 3** **Título del trabajo:** L'imperi romà i la seva influència a Catalunya
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Nacional
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Rubí, España
Fecha de celebración: 11/04/2019
Entidad organizadora: Aula d'Extensió Universitària Rubí
- 4** **Título del trabajo:** Roma a la catedral
Nombre del evento: Activitats culturals dels Amics de la Catedral
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Nacional
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Tarragona, España
Fecha de celebración: 18/01/2019
Entidad organizadora: Amics de la Catedral
- 5** **Título del trabajo:** Qui i com eren els habitants de Barcino
Nombre del evento: Diàleg d'Història Urbana
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 10/12/2018
Entidad organizadora: Museo de Historia de Barcelona (MUHBA)
- 6** **Título del trabajo:** Sesión de conclusiones del workshop "Graver dans le marbre"
Nombre del evento: Graver dans le marbre
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Bordeaux, Francia
Fecha de celebración: 05/12/2018
Entidad organizadora: Universitat de Bordeaux-Montaigne



- 7** **Título del trabajo:** Presentación del libro “Història Mundial de Catalunya” como asesora de la parte dedicada a la Antigüedad
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 26/11/2018
Entidad organizadora: Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB)
- 8** **Título del trabajo:** Presentación del libro “Història Mundial de Catalunya” como asesora de la parte dedicada a la Antigüedad
Ámbito geográfico: Nacional
Autor de correspondencia: No
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 13/11/2018
Entidad organizadora: Museo de Historia de Cataluña
- 9** **Título del trabajo:** Errores e incomprensiones en algunos epígrafes romanos de Catalunya
Nombre del evento: Terze Giornate Epigrafiche. L'errore in epigrafia
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Milan, Italia
Fecha de celebración: 20/09/2018
Entidad organizadora: Biblioteca Ambrosiana di Milano
- 10** **Título del trabajo:** La minoria religiosa i el seu estatus al món romà fins al segle IV
Nombre del evento: Il Jornada d'Estudi sobre Cultura i religions a la Mediterrània
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 06/07/2018
Entidad organizadora: Abadía de Montserrat y el IEMed (Institut Europeu de la Mediterrània)
- 11** **Título del trabajo:** El comerç del vi al món romà
Nombre del evento: Fira del Tap
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Cassà de la Selva, España
Fecha de celebración: 08/06/2018
Entidad organizadora: Ajuntament de Cassà de la Selva
- 12** **Título del trabajo:** El broccatello a Barcino
Nombre del evento: Homenatge a Albert López Mullor. Estudis sobre ceràmica i arqueologia de l'arquitectura
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 14/05/2018
Entidad organizadora: MAC-MUHBA-SPAL-UAB
- 13** **Título del trabajo:** Presentación del libro "La butlla d'or. De Roma a Tàrraco" de N. Jordi
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Tarragona, España



Fecha de celebración: 20/04/2018
Entidad organizadora: Museu d'Art Modern

- 14 Título del trabajo:** El culte imperial i la colònia de Barcino
Nombre del evento: Barcino i l'Alt Imperi Romà
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 05/04/2018
Entidad organizadora: Museo de Historia de Barcelona (MUHBA)
- 15 Título del trabajo:** Conferencia "Los emperadores romanos de Hispania"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 01/03/2018
Entidad organizadora: El Real Cuerpo de la Nobleza de Cataluña
- 16 Título del trabajo:** Els sarcòfags cristians de Tarraco
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Tarragona, España
Fecha de celebración: 26/01/2018
Entidad organizadora: Amics de la Catedral de Tarragona
- 17 Título del trabajo:** Seguim per camins romans. Tarraco i Barcino
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 25/01/2018
Entidad organizadora: Llar Mn. Lluís Vidal
- 18 Título del trabajo:** Novetas epigràfiques de Barcino
Nombre del evento: Jornades en homenatge del professor Carles Miralles
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 18/01/2018
Entidad organizadora: Institut d'Estudis Catalans
Isabel Rodá de Llanza; Alessandro Ravotto.
- 19 Título del trabajo:** Sesión de conclusiones del workshop internacional "Paisajes e historia en torno a la Piedra"
Ámbito geográfico: Nacional
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 14/12/2017
Entidad organizadora: MAN-UNED



- 20** **Título del trabajo:** Barcino, la ciutat i els seus habitants
Nombre del evento: Curso "Relats Urbans"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 20/10/2017
Entidad organizadora: Museo de Historia de Barcelona (MUHBA)
- 21** **Título del trabajo:** Ponència sobre Barcino
Nombre del evento: La Barcelona romana
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 27/09/2017
Entidad organizadora: Amics del Museus de Catalunya
- 22** **Título del trabajo:** El color de la piel en Roma
Nombre del evento: IX Coloquio de Historia Antigua
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 15/09/2017
Entidad organizadora: Grupo de Investigación Hiberus e Institución Fernando el Católico
- 23** **Título del trabajo:** Une grande masque dans l'ager Tarraconensis (Hispania Citerior)
Nombre del evento: XV International Colloquium on Roman Provincial Art. Benefactors, Dedicants and Tomb Owners
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Graz, Austria
Fecha de celebración: 15/06/2017
Entidad organizadora: University of Graz
- 24** **Título del trabajo:** Aspectes de la moda i del culte a la imatge a Roma
Nombre del evento: XVII Curs Descobrir Roma Eterna
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Alcúdia, España
Fecha de celebración: 09/03/2017
Entidad organizadora: Ajuntament d'Alcúdia-Consorci de Pollentia
- 25** **Título del trabajo:** L'epigrafia cristiana
Nombre del evento: Màster en Història i Patrimoni Cultural de l'Església de Facultat Antoni Gaudí
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 17/01/2017
Entidad organizadora: Facultat Antoni Gaudí
- 26** **Título del trabajo:** Novità archeologiche nelle Hispaniae Romane. Una capitale provinciale: Tarraco
Nombre del evento: Programa Erasmus
Tipo de evento: Conferencias impartidas



Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Roma, Italia
Fecha de celebración: 09/01/2017
Entidad organizadora: Sapienza Università di Roma **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

27 Título del trabajo: Ponència sobre Barcino
Nombre del evento: Inauguració 80 aniversari dels Amics dels Museus de Catalunya
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Barcelona. Saló de Cent, 03/04/2013, España
Fecha de celebración: 03/04/2013
Entidad organizadora: Amics dels Museus de Catalunya-Ajuntament de Barcelona **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: Barcelona, Cataluña, España
Isabel Rodà de Llanza.

28 Título del trabajo: Professora
Nombre del evento: Curs monogràfic "Les fronteres atlàntiques de l'Imperi romà"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Sabadell, 2013, España
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Aula d'Extensió Universitària de Sabadell per a la Gent Gran
Ciudad entidad organizadora: Sabadell, Cataluña, España
Isabel Rodà de Llanza.

29 Título del trabajo: Professora
Nombre del evento: Pompeu i Cèsar a Catalunya
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: La Garriga, 2013, España
Fecha de celebración: 2013
Entidad organizadora: Fundació Universitària Martí l'Humà
Ciudad entidad organizadora: La Garriga, Cataluña, España
Isabel Rodà de Llanza.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** Miembro del comité científico del V Coloquio Internacional de Arqueología de Gijón/Xixón
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 02/04/2019 - 04/04/2019
- 2 Título del comité:** Miembro del tribunal de la tesis "Les placages de marbre de Vaison-la-Romaine. Le décor d'applique en marbre du complexe monumental du fórum et des aures édifices publics et privés de la capitale voconce"
Ámbito geográfico: Unión Europea
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras



Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 14/12/2018 - 14/12/2018

- 3 Título del comité:** Miembro del Comité Organizador del IV Congreso "Tarraco Biennal"
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 22/11/2018 - 23/11/2018
- 4 Título del comité:** Secretaria del tribunal de la plaza de lector "Arqueología Clásica ", convocada por el programa Serra Hunter
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 20/11/2018 - 20/11/2018
- 5 Título del comité:** Miembro del comité científico del Congreso Internacional "Las villas romanas bajoimperiales en Hispania"
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 15/11/2018 - 17/11/2018
- 6 Título del comité:** Miembro del Comité Organizador del XIV Forum Auriga
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 09/11/2018 - 10/11/2018
- 7 Título del comité:** Miembro del comité científico del III Congreso Internacional del Auga (Campus de Ourense de la Universidad de Vigo)
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 24/10/2018 - 27/10/2018
- 8 Título del comité:** Miembro del Comité Ejecutivo y del Comité científico del Congreso Asmosia Izmir (Turquía)
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 08/10/2018 - 14/10/2018
- 9 Título del comité:** Presidente de la sesión " Applications to Specific Archaeological Questions.Use of Marble" del Congreso Internacional Asmosia XII
Primaria (Cód. Unesco): 250000 - Ciencias de la Tierra y del Espacio; 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 10/10/2018 - 10/10/2018



- 10 Título del comité:** Presidente de la sesión "Pigments and Paintings on Marble" del Congreso Internacional Asmosia XII
Primaria (Cód. Unesco): 250000 - Ciencias de la Tierra y del Espacio; 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 09/10/2018 - 09/10/2018
- 11 Título del comité:** Miembro de la comisión para cubrir la plaza de Profesor Auxiliar de Arqueología de la Universidad de Coimbra
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2018 - 2018
- 12 Título del comité:** Vocal del tribunal de la tesis doctoral "La casa urbana privada en la ciudad romana de Complutum"(UAM)
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 15/12/2017 - 15/12/2017
- 13 Título del comité:** Vocal del tribunal de la Cátedra de Arqueología de la Universidad de Salamanca
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 11/12/2017 - 11/12/2017
- 14 Título del comité:** Vocal del tribunal de la tesis doctoral "Archaeology of the Hispanojewish Material Culture. The basilical building in Ilici and its Late Antique and Early Medieval Jewish Context" (UAM)
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 22/09/2017 - 22/09/2017
- 15 Título del comité:** Vocal de la Comisión para la Cátedra de Arqueología de la UNED
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 16/02/2017 - 14/03/2017
- 16 Título del comité:** Miembro del Consejo Asesor del Butlletí Arqueològic de la RSAT
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2017 - 2017
- 17 Título del comité:** Miembro de la comisión de recrutement "Époques ancienne et médiévale"
Ámbito geográfico: Unión Europea
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2017 - 2017



- 18 Título del comité:** Miembro del comité de evaluación IRAA
Ámbito geográfico: Unión Europea
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2017 - 2017
- 19 Título del comité:** Miembro del la Comisión para la habilitación científica nacional de profesores de I fascia en el sector de Historia Antigua por parte del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Italia)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2017 - 2017
- 20 Título del comité:** Presidente de la Comisión de la plaza de Catedrático Contratado de Arqueología de la UB
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2017 - 2017
- 21 Título del comité:** Presidente de la Comisión de la plaza de Catedrático de Arqueología de la Universidad de Cádiz
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2017 - 2017
- 22 Título del comité:** Revisora de proyectos de la Croatian Science Foundation (HRZZ Partnership in Research, PAR-02-2017)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2017 - 2017
- 23 Título del comité:** Presidente del tribunal de la tesis doctoral "Ritual funerario en la necrópolis del Puig des Molins (Ibiza): la excavación de 2006" (UAB)
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 2016 - 2016
- 24 Título del comité:** Directora del Corpus Signorum Imperii Romani (CSIR). España
Ámbito geográfico: Nacional
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Secundaria (Cód. Unesco): 550501 - Arqueología; 550503 - Epigrafía; 550505 - Iconografía; 550510 - Filología; 550512 - Estratigrafía; 550599 - Otras; 620100 - Arquitectura; 620303 - Artes decorativas; 620307 - Pintura; 629900 - Otras especialidades artísticas
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona, Universidad de Murcia, Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio-fin: 1997 - 2013



- 25** **Título del comité:** Consell Nacional d'Arqueologia
Primaria (Cód. Unesco): 550501 - Arqueología
Entidad de afiliación: Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya
Fecha de inicio-fin: 2010 - 2012
- 26** **Título del comité:** Comisión de la Editio altera del Campus Inscriptionum Latinarum, vol. II correspondiente a Hispania
Primaria (Cód. Unesco): 550503 - Epigrafía; 550506 - Numismática; 550507 - Onomástica; 550508 - Paleografía; 550509 - Papirología; 550510 - Filología; 550511 - Sigilografía
Entidad de afiliación: Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Ciudad entidad afiliación: Berlín, Berlin, Alemania
Fecha de inicio-fin: 1990 - 2009
- 27** **Título del comité:** Comisión de Patrimonio de Cataluña
Primaria (Cód. Unesco): 550501 - Arqueología; 550602 - Historia del arte; 559900 - Otras especialidades históricas; 620103 - Urbanismo; 629900 - Otras especialidades artísticas
Entidad de afiliación: Generalitat de Catalunya **Tipo de entidad:** Govern Autonòmic
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio-fin: 1994 - 1996
- 28** **Título del comité:** Miembro del Programa de Arqueología Urbana de la Generalitat de Catalunya
Primaria (Cód. Unesco): 550501 - Arqueología; 620103 - Urbanismo
Entidad de afiliación: Generalitat de Catalunya **Tipo de entidad:** Govern Autonòmic
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio-fin: 1989 - 1996
- 29** **Título del comité:** Comissió d'Avaluació de la Recerca
Entidad de afiliación: AQU. Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 19/03/2013
- 30** **Título del comité:** Comissió de Patrimoni. Consell de Cultura de Barcelona
Entidad de afiliación: Ajuntament **Tipo de entidad:** Ajuntament
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 12/03/2013

Organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título de la actividad:** VII Reunión sobre la escultura romana en Hispania
Tipo de actividad: Reunión internacional **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Entidad convocante: Universidade de Santiago de Compostela
Ciudad entidad convocante: Santiago de Compostela-Lugo, Galicia, España
Modo de participación: miembro del comité
Nº de asistentes: 160
Fecha de inicio-fin: 03/03/2011 - 08/07/2100 **Duración:** 6 días
- 2** **Título de la actividad:** XVII Congreso Internacional de Arqueología Clásica
Tipo de actividad: Congreso internacional **Ámbito geográfico:** Internacional (UE y no UE)
Ciudad de celebración: Mrida,
Entidad convocante: Museo Nacional de Arte Romano-Institut Català d'Arqueologia Clàssica



Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España

Modo de participación: Vicepresidente

Nº de asistentes: 250

Fecha de inicio-fin: 13/05/2013 - 19/05/2013

Duración: 6 días

3 Título de la actividad: Seminario Internacional Epigrafía, societat i cultura en l'antiga Roma, VII edición de los Seminarios Internacionales de Arqueología Clásica

Tipo de actividad: Seminario

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad convocante: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA

Ciudad entidad convocante: Tarragona, Cataluña, España

Modo de participación: Dirección científica

Nº de asistentes: 70

Fecha de inicio-fin: 02/03/2010 - 05/03/2010

Duración: 3 días

4 Título de la actividad: VI Reunión sobre la escultura romana en Hispania

Tipo de actividad: Reunión científica

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad convocante: CONSORCIO PARQUE ARQUEOLOGICO DE SEGOBRIGA (PARSEGOB)

Ciudad entidad convocante: Segobriga y Cuenca, Castilla-La Mancha, España

Modo de participación: miembro del comité

Nº de asistentes: 120

Fecha de inicio-fin: 25/10/2008 - 28/10/2008

Duración: 4 días

5 Título de la actividad: Roma. SPQR

Tipo de actividad: Exposición

Ámbito geográfico: Internacional (UE, no UE)

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Entidad convocante: Fundación Canal de Isabel II

Tipo de entidad: Fundación

Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Modo de participación: Comisario/a de exposición

Fecha de inicio-fin: 2007 - 2008

Duración: 5 meses

6 Título de la actividad: Seminario Internacional Hispania Provincia Romana. Hispania en las provincias occidentales del imperio romano

Tipo de actividad: Reunión internacional

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad convocante: UNED Tudela

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad convocante: Tudela, Comunidad Foral de Navarra, España

Modo de participación: Dirección científica

Nº de asistentes: 200

Fecha de inicio-fin: 10/03/2007 - 14/03/2007

Duración: 5 días

7 Título de la actividad: Congreso Internacional de Ciudades romanas no Occidente do Imperio

Tipo de actividad: Congreso Internacional

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad convocante: Diputación de Lugo

Tipo de entidad: Diputación

Ciudad entidad convocante: Lugo, Galicia, España

Modo de participación: Secretario/a

Nº de asistentes: 130

Fecha de inicio-fin: 29/11/2005 - 02/12/2005

Duración: 4 días

8 Título de la actividad: V Reunión sobre la escultura romana en Hispania

Tipo de actividad: Congreso Internacional

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad convocante: Dirección General de Patrimonio de Murcia

Ciudad entidad convocante: Murcia, Región de Murcia, España



Modo de participación: miembro comité

Nº de asistentes: 100

Fecha de inicio-fin: 09/11/2005 - 11/11/2005

Duración: 3 días

- 9 Título de la actividad:** Aqua Romana: técnica humana y fuerza divina/tècnica humana i força divina
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Internacional (UE, no UE)
Ciudad de celebración: Cornellà/Lisboa/Mérida/Madrid,
Entidad convocante: Fundació Agbar. Museu de les Aigües **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad convocante: Cornellà de Llobregat, Cataluña, España
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 2004 - 2005 **Duración:** 9 meses
- 10 Título de la actividad:** Divo Augusto. La decoberta d'un temple romà a Croàcia
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España
Entidad convocante: Arheoloski Muzej Split, Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona **Tipo de entidad:** Museo
Ciudad entidad convocante: Split, Barcelona,
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 2004 - 2005 **Duración:** 4 meses
- 11 Título de la actividad:** El teatro romano. La puesta en escena
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Zaragoza, Córdoba, Mérida, España
Entidad convocante: Ayuntamiento de Zaragoza, Fundació la Caixa **Tipo de entidad:** Organismo Público, Fundación
Ciudad entidad convocante: Zaragoza, barcelona, España
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 2003 - 2004 **Duración:** 8 meses
- 12 Título de la actividad:** Scripta Manent. La memòria escrita dels romans
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España
Entidad convocante: Museu d'Arqueologia de Catalunya **Tipo de entidad:** Museu
Ciudad entidad convocante: Barcelona, Cataluña, España
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 2002 - 2003 **Duración:** 5 meses
- 13 Título de la actividad:** Tarraco, porta de Roma
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Internacional (UE y no UE)
Ciudad de celebración: Tarragona, Cataluña, España
Entidad convocante: Obra Social Fundación la Caixa **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad convocante: Barcelona, Cataluña, España
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 2001 - 2002 **Duración:** 5 meses



- 14** **Título de la actividad:** Hispania. El legado de Roma
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Zaragoza, Mérida, España
Entidad convocante: Ayuntamiento de Zaragoza, Museo Nacional de Arte Romano **Tipo de entidad:** Organismo Público y Museo
Ciudad entidad convocante: Zaragoza, Mérida, España
Modo de participación: miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 1998 - 1999 **Duración:** 9 meses
- 15** **Título de la actividad:** Fortunatae Insulae
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Santa Cruz de Tenerife, Canarias, España
Entidad convocante: Caja Canarias **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad convocante: Santa Cruz de Tenerife, Canarias, España
Modo de participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2004 **Duración:** 3 meses
- 16** **Título de la actividad:** Segunda Jornada. Medio Ambiente y Patrimonio Cultural
Tipo de actividad: Reunión científica **Ámbito geográfico:** Autonómica
Entidad convocante: Fundació Castellet del Foix **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad convocante: Castellet, Cataluña, España
Modo de participación: Coordinación científica
Nº de asistentes: 150
Fecha de inicio: 15/11/2002 **Duración:** 1 día
- 17** **Título de la actividad:** Primera Jornada. Gestión del Patrimonio Sostenible
Tipo de actividad: Reunión científica **Ámbito geográfico:** Autonómica
Entidad convocante: Fundació Castellet del Foix **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad convocante: Castellet, Cataluña, España
Modo de participación: Coordinación científica
Nº de asistentes: 110
Fecha de inicio: 20/11/2001 **Duración:** 1 día
- 18** **Título de la actividad:** La ciudad Hispanorromana
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Tarragona, Cataluña, España
Entidad convocante: Ministerio de Cultura **Tipo de entidad:** Organismo Público
Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Modo de participación: Asesora
Fecha de inicio: 1993 **Duración:** 4 meses
- 19** **Título de la actividad:** Eslovènia: monedes i història
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Entidad convocante: Acadèmia de Belles Arts de Sabadell-Caixa Penenès **Tipo de entidad:** Academia y Entidad Empresarial
Ciudad entidad convocante: Sabadell y Vilafranca del Penedès, Cataluña, España
Modo de participación: Coordinadora, miembro del comité científico
Fecha de inicio: 1992 **Duración:** 6 meses



- 20** **Título de la actividad:** Retrats Antics a Iugoslàvia/Retratos antiguos en Yugoslavia
Tipo de actividad: Exposición **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Caixa de Barcelona **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad convocante: Barcelona. Madrid, España
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio: 1989 **Duración:** 8 meses

Gestión de I+D+i

- 1** **Nombre de la actividad:** XVIII International Congress of Classical Archaeology
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Vicepresidencia, comité organizador
Ciudad entidad realización: Mérida, Extremadura, España
Entidad de realización: Museo Nacional de Arte Romano-Ministerio de Cultura-Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Fecha de inicio: 05/2013
Nº de personas: 600
- 2** **Nombre de la actividad:** I Tarraco Biennal
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Miembro Comité científico
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Entidad de realización: Fundació Mutua Catalana
Fecha de inicio: 11/2012
- 3** **Nombre de la actividad:** IX th International Conference of the Association for the Study of marbles and other stones in antiquity (ASMOSIA) Interdisciplinary studies on ancient stone"
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Presidencia, Dirección Científica, Comité Organizador
Ciudad entidad realización: Tarragona, Cataluña, España
Entidad de realización: INSTITUT CATALA D'ARQUEOLOGIA CLASSICA
Fecha de inicio: 06/2009 **Duración:** 6 días
Nº de personas: 220
- 4** **Nombre de la actividad:** IX Congreso Internacional Roman provincial Art
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Co-organizadora
Ciudad entidad realización: Mérida, Extremadura, España
Entidad de realización: Museo Nacional de Arte Romano-Institut Català d'Arqueologia Clàssica **Tipo de entidad:** Museo-Instituto de Investigación
Fecha de inicio: 05/2009
- 5** **Nombre de la actividad:** Forum Auriga. Reunión anual: 2007, Lérida; 2008, Amposta, 2009, Figueres; 2010 Perpignan; 2011 Andorra; 2012, tarragona
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Miembro comité
Entidad de realización: Auriga
Fecha de inicio: 2007 **Duración:** 6 años



- 6** **Nombre de la actividad:** Congreso Internacional La cerveza en el mundo antiguo
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Miembro del Comité científico
Ciudad entidad realización: Barcelona, Cataluña, España
Entidad de realización: Fundació Bosch Gimpera, **Tipo de entidad:** Universidad
 Universitat de Barcelona
Fecha de inicio: 10/2004
- 7** **Nombre de la actividad:** LEMLA (Laboratori per a l'Estudi dels Materials Lapidis a l'Antiguitat)
Tipología de la gestión: Gestión de grupo de investigación
Funciones desempeñadas: Dirección
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 1996
- 8** **Nombre de la actividad:** Excavaciones arqueológicas de Santa Maria de Panissars (La Jonquera). Trofeus de Pompeu el Gran
Tipología de la gestión: Gestión de programa de investigación
Funciones desempeñadas: Co-dirección
Entidad de realización: Generalitat de Catalunya **Tipo de entidad:** Organismo Público
Fecha de inicio: 1989 **Duración:** 5 años

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Università delgli Studi di Messina **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Messina, Sicilia, Italia
Fecha de inicio-fin: 01/04/2010 - 09/04/2012 **Duración:** 8 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Teaching
- 2** **Entidad de realización:** Harvard University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cambridge, MA, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 01/04/2004 - 01/08/2004 **Duración:** 4 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Teaching, Research as Visiting Professor (Officer)
- 3** **Entidad de realización:** Universitat de Girona **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Àrea d'Arqueologia
Ciudad entidad realización: Girona, Cataluña, España
Fecha de inicio-fin: 01/02/1999 - 02/03/1999 **Duración:** 2 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Teaching
- 4** **Entidad de realización:** Berkeley University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Berkeley (CA), Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 08/07/1991 - 13/08/1991 **Duración:** 1 mes - 5 días



Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Research Associate

- 5 Entidad de realización:** Berkeley University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Berkeley (CA), Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 01/07/1987 - 01/09/1987 **Duración:** 2 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación
- 6 Entidad de realización:** Istituto di Studi Liguri **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Ciudad entidad realización: Bordighera, Liguria, Italia
Fecha de inicio-fin: 26/06/1983 - 30/07/1983 **Duración:** 1 mes - 4 días
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: Investigación sobre los mármoles de las excavaciones de Albintimilium
- 7 Entidad de realización:** Istituto Internazionale di Studi Liguri **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Ciudad entidad realización: Bordighera, Liguria, Italia
Fecha de inicio-fin: 05/05/1970 - 25/07/1970 **Duración:** 2 meses - 20 días
Objetivos de la estancia: Doctorado/a
Tareas contrastables: Preparación de la tesis y participación en las excavaciones
- 8 Entidad de realización:** Universitat Rovira i Virgili **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Tarragona, España
Fecha de inicio: 01/01/2010
Objetivos de la estancia: Invitado/a

Sociedades científicas y asociaciones profesionales

- 1 Nombre de la sociedad:** Membre
Entidad de afiliación: APAT, Association pour l'Antiquité Tardive **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: Paris, Île de France, Francia
Fecha de inicio: 1995
- 2 Nombre de la sociedad:** Societat Catalana d'Estudis Clàssics
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 1995
- 3 Nombre de la sociedad:** Associazione Internazionale di Archeologia Classica
Ciudad entidad afiliación: Roma, Lazio, Italia
Fecha de inicio: 1990
- 4 Nombre de la sociedad:** Societat Catalana d'Arqueologia
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 1989



- 5** **Nombre de la sociedad:** Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine
Ciudad entidad afiliación: Paris, Île de France, Francia
Fecha de inicio: 1987
- 6** **Nombre de la sociedad:** Membre
Entidad de afiliación: ICOM, International Council of Museums
Ciudad entidad afiliación: Paris, Île de France, Francia
Fecha de inicio: 1985

Consejos editoriales

- 1** **Nombre del Consejo editorial:** Membro del Comitato Scientifico della collana di Archeologia e Storia Antica
Entidad de afiliación: Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione. Università de Sassari
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Ciudad entidad afiliación: Sassari, Sardegna, Italia
Fecha de inicio: 2012
- 2** **Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Consejo Asesor/Advisory Board
Entidad de afiliación: earjournal
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad afiliación: Reus, Cataluña, España
Fecha de inicio: 2012
- 3** **Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Consello Científico
Entidad de afiliación: Gallaecia. Revista de Arqueoloxía e Antigüidade
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Ciudad entidad afiliación: Santiago de Compostela, Galicia, España
Fecha de inicio: 2012
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Consejo Asesor/Advisory Board
Entidad de afiliación: Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía
Ciudad entidad afiliación: Santiponce (Sevilla), Andalucía, España
Fecha de inicio: 2011
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Comité Editorial
Entidad de afiliación: Diadora
Tipo de entidad: Museo
Ciudad entidad afiliación: Zadar, Croacia
Fecha de inicio: 2010
- 6** **Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Comité Editorial
Entidad de afiliación: Mélanges de la Casa de Velázquez
Ciudad entidad afiliación: Madrid, España
Fecha de inicio: 2009
- 7** **Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Comité Editorial
Entidad de afiliación: Archivo Español de Arqueología
Ciudad entidad afiliación: Madrid, España
Fecha de inicio: 2008



- 8 Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Consejo editorial
Entidad de afiliación: Auriga **Tipo de entidad:** Organismo Privado
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 2007
- 9 Nombre del Consejo editorial:** Consejo de redacción
Entidad de afiliación: QUARHIS. Quaderns **Tipo de entidad:** Museu d'Història de Barcelona
d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona (MUHBA)
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 2005
- 10 Nombre del Consejo editorial:** Membre de la Junta
Entidad de afiliación: Amics dels Museus de **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Catalunya
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 2002
- 11 Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Comité Científico Internacional
Entidad de afiliación: Marmora. International **Tipo de entidad:** Departamento Universitario
Journal for Archaeology, History and Archaeometry of
Marbles and Stones
Ciudad entidad afiliación: Venecia, Veneto, Italia
Fecha de inicio: 2002
- 12 Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Consejo Asesor
Entidad de afiliación: CuPAUAM. Cuadernos **Tipo de entidad:** Universidad
de Prehistoria y Arqueología de la Universidad
Autónoma de Madrid
Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 2000
- 13 Nombre del Consejo editorial:** Miembro del consejo de redacción
Entidad de afiliación: Empúries
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 1996 **Duración:** 4 años
- 14 Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Advisory Committee
Entidad de afiliación: Journal of Roman Archaeology
Ciudad entidad afiliación: Estados Unidos de América
Fecha de inicio: 1995
- 15 Nombre del Consejo editorial:** Miembro del consejo editorial
Entidad de afiliación: Histria Antiqua **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de
Investigación
Ciudad entidad afiliación: Pula, Croacia
Fecha de inicio: 1995
- 16 Nombre del Consejo editorial:** Miembro del Consejo Editorial del numero especial 95 de la revista PH del
IPAH (Instituto de Patrimonio Histórico Andaluz)
Duración: 2018 años



17 Nombre del Consejo editorial: Miembro del Consejo de Redacción
Entidad de afiliación: SÉMATA

18 Nombre del Consejo editorial: Miembro del comité científico
Entidad de afiliación: Atlante Tematico di Topografia Antica ATTA
Ciudad entidad afiliación: Roma, Italia

Premios, menciones y distinciones

1 Descripción: Académica de Número Medalla XXX

Entidad concesionaria: Reial Acadèmia de Bones Lletres

Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, Cataluña, España

Fecha de concesión: 15/02/2015

2 Descripción: Acadèmica electa

Entidad concesionaria: Reial Acadèmia de Bones Lletres **Tipo de entidad:** Acadèmia Lletres

Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, Cataluña, España

Fecha de concesión: 2013

3 Descripción: Premio Genio Protector de la Colonia Augusta Emerita

Entidad concesionaria: Museo Nacional de Arte Romano **Tipo de entidad:** Museo

Ciudad entidad concesionaria: Merida, Extremadura, España

Fecha de concesión: 2012

4 Descripción: Premio a la Promoción y Defensa de los Estudios Clásicos

Entidad concesionaria: Sociedad Española de Estudios Clásicos **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad concesionaria: Madrid, España

Fecha de concesión: 2011

5 Descripción: Miembro de Honor

Entidad concesionaria: Hrvatsko Arheolosko Društvo

Ciudad entidad concesionaria: Zagreb, Croacia

Fecha de concesión: 2010

6 Descripción: Miembro del Comité

Entidad concesionaria: ASMOSIA. Association for Study of Marbles and Other Stones in the Antiquity **Tipo de entidad:** Comité Internacional

Fecha de concesión: 2009

7 Descripción: Miembro del Comité Internacional

Entidad concesionaria: Congresos de Arte Provincial Romano **Tipo de entidad:** Comité Internacional

Fecha de concesión: 2009

8 Descripción: Premio Marulo Marulic

Entidad concesionaria: Ministerio de Cultura **Tipo de entidad:** Ministerio

Ciudad entidad concesionaria: Zagreb, Croacia



Fecha de concesión: 2006

- 9 Descripción:** Miembro correspondiente
Entidad concesionaria: Deutsches Archäologisches Institut
Ciudad entidad concesionaria: Berlin, Alemania
Fecha de concesión: 2004
- 10 Descripción:** Miembro
Entidad concesionaria: Research International Center for Archaeology Brjuni-Medulin
Ciudad entidad concesionaria: Pula, Croacia
Fecha de concesión: 1995
- 11 Descripción:** Accesit premio Carreras Candi
Entidad concesionaria: Fundació Vives Casajoana **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de concesión: 1986
- 12 Descripción:** Académico correspondiente
Entidad concesionaria: Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi **Tipo de entidad:** Academia
Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de concesión: 1981
- 13 Descripción:** Accésit Premi Iluro
Entidad concesionaria: Caixa Laietana **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad concesionaria: Mataró, Cataluña, España
Fecha de concesión: 1980
- 14 Descripción:** Premio Ciudad de Barcelona de Investigación
Entidad concesionaria: Ajuntament de Barcelona **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Ciudad entidad concesionaria: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de concesión: 1976

Períodos de actividad investigadora

Nº de tramos reconocidos: 6

Entidad acreditante: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación

Tipo de entidad: .

Fecha de obtención: 2007