

FREDERIC ROVIRA JACQUET

Perfil docent

Imparteix docència d'interpretació consecutiva i simultània (anglès-castellà i català) a nivell de grau i de màster.

Perfil professional

Intèrpret de Conferències des del 1999. Membre d'APTIC.

Intèrpret i gestor de projectes d'interpretació, responsable de la selecció i organització d'equips d'intèrprets i de la relació amb clients i proveïdors d'equips tècnics.

Ha treballat en nombroses congressos, seminaris i reunions de clients institucionals i empreses privades en diversos àmbits: Política, Jurídic, Economia i Finances, Dret, Sanitat, Moda, Científic-Tècnic, Comunicació Educació, Cultura i Esport, entre altres.

FREDERIC ROVIRA JACQUET

Perfil docente

Imparte docencia de interpretación consecutiva y simultánea (inglés-castellano y catalán) en los niveles de grado y de máster.

Perfil profesional

Intérprete de conferencia desde 1999. Miembro de APTIC.

Intérprete y gestor de proyectos de interpretación, responsable de la selección y la organización de equipos de intérpretes y de la relación con clientes y proveedores de equipos técnicos.

Ha trabajado en numerosos congresos, seminarios y reuniones de clientes institucionales y empresas privadas en varios ámbitos: Política, Jurídico, Economía y Finanzas, Derecho, Sanidad, Moda, Científico-Técnico, Comunicación, Educación, Cultura y Deportes, entre otros.

FREDERIC ROVIRA JACQUET

Training profile

He teaches consecutive and simultaneous interpreting (English-Spanish-Catalan) to undergraduates and Master's students.

Professional profile

Conference interpreter since 1999. APTIC Member.

Interpreter and interpreting project manager, responsible for the selection and organisation of teams of interpreters and for liaising with clients and technical equipment suppliers.

Among others, he has worked at numerous conferences, seminars and meetings for institutional clients and private companies in various fields: Politics, Legal, Economics and Finance, Law, Healthcare, Fashion, Scientific-Technical, Communication, Education, Culture and Sports.