



CAMPUS D'ESTIU ICE UAB 2023 Del currículum a l'aula

Modalitat: presencial, al Campus de Bellaterra de la UAB.

Cada dia, de dilluns a dijous, de 9h a 11h, tindrem un espai expositiu. A les 11'30h es realitzaran els diferents espais de treball (**haureu d'escollir-ne un per a cada dia, de dilluns a dijous; consulteu la [graella de programació](#)**). Finalment, divendres compartirem un espai cooperatiu de construcció de coneixement i de planificació docent.

Adreçat a: professorat d'educació infantil, primària i secundària.

Durada: 30 hores (25 h presencials i 5 h de treball autònom).

Calendari: del 10 al 14 de juliol de 2023, de 9 a 14 h.

Amb l'objectiu de fer conèixer alguns **aspectes clau del nou currículum** i reflexionar-hi amb vista a la seva aplicació a l'aula, presentem aquesta setmana de **formació intensiva (30 h)**, adreçada als docents d'**educació infantil, primària, secundària i cicles formatius**.

Posarem el **focus en l'aprenentatge situat, l'avaluació competencial lligada als processos de metacognició i d'autoregulació dels estudiants i la personalització dels aprenentatges**, per a la qual cosa, hi destinarem **espais expositius, espais de treball i un espai de co-construcció** de coneixement orientat a la planificació de l'acció docent individual per al pròxim curs. A més a més, hi haurà l'espai virtual, també amb espais participatius i d'intercanvi d'idees.

Comptarem amb dues expertes en didàctica com a ponents en les sessions de conferència, amb un catàleg ampli de propostes de treball dirigides a la pràctica d'aula a càrrec de membres de diferents equips de treball i dels nostres entorns formatius de l'ICE UAB. També comptarem amb conducció professional en la sessió de treball cooperatiu.

La planificació del Campus és la següent:

	Dilluns, 10 de juliol	Dimarts, 11 de juliol	Dimecres, 12 de juliol	Dijous, 13 de juliol	Divendres, 14 de juliol
8'30h - 9h	Recepció i acreditació				
9h - 11h Espai expositiu	La personalització i el Disseny Universal per a l'Aprenentatge	Les situacions d'aprenentatge a l'aula: què, per què i com	On anem: objectius fermes i mitjans flexibles. La intencionalitat pedagògica i l'avaluació en el marc del nou currículum	Una cultura metacognitiva a l'aula i alumnes que prenen decisions	Espai cooperatiu de construcció de coneixement i de planificació docent
11h - 11'30h	Descans				
11'30h - 14h	Espai de treball (a escollir una opció cada dia)				

SESSIONS EXPOSITIVES

De la mà de Meritxell Cano i Digna Couso es tractarà l'aprenentatge situat, l'avaluació competencial lligada als processos de metacognició i d'autoregulació dels estudiants i la personalització dels aprenentatges.

És un espai diari, de dilluns a dijous, amb una durada de dues hores, que consta d' una primera part expositiva a càrrec de les ponents i d'una segona part oberta a la intervenció dels assistents per al plantejament de dubtes i l'aportació d'idees i comentaris sobre el contingut tractat.

PONENTS

Meritxell Cano

Doctora en psicologia per la Universitat Autònoma de Barcelona. Professora a la U-Manresa (Universitat de Vic- Universitat Central de Catalunya) i en cursos d'especialització, de formació permanent del professorat i màsters organitzats a la Universitat de Deusto (Bilbao), Universitat Autònoma de Barcelona i Universitat d'Andorra. Formadora de formadors i assessora per a la implantació de noves metodologies docents.

Digna Couso

És llicenciada en física i doctora en didàctica de les Ciències. Professora agregada a la Facultat de Ciències de l'Educació (UAB) on fa docència de formació inicial per a professors de primària i secundària en els nivells de grau i màster, respectivament.

Dilluns 10 de juliol, de 9 a 11 h

1. La personalització i el Disseny Universal per a l'Aprenentatge

Ponent: Meritxell Cano

Entendre la diversitat com la norma i no l'excepció i prendre consciència que és l'aprenent el que ha de donar sentit als aprenentatges ens obre la porta a un nou paradigma educatiu on els alumnes prenen decisions sobre què i com aprenen i participen activament, almenys en part, tant en l'avaluació com en el disseny de l'activitat. Els docents, per la seva banda, han de flexibilitzar espais i temps i oferir propostes diverses i lliures de barreres per garantir que tothom avança. En la sessió farem una introducció a la personalització dels aprenentatges per entendre què implica, com connecta amb el nou currículum i com ens hi podem anar aproximant des dels centres. Concretarem aquesta visió de l'educació amb el Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA)

Dimarts, 11 de juliol, de 9 a 11 h

2. Les situacions d'aprenentatge a l'aula: què, per què i com

Ponent: Digna Couso

El nou currículum, seguint la proposta d'un ensenyament orientat a fer competents els estudiants en l'ús del coneixement, es vehicula a través de situacions d'aprenentatge. Aquesta proposta d'ensenyament contextualitzat i competencial ens porta a fer-nos preguntes sobre si el que ja fem es troba en aquesta línia, sobre per què cal fer-ho així ara o sobre com començar a dissenyar i planificar l'actuació docent des d'aquesta perspectiva. En aquesta xerrada-taller treballarem sobre aquest concepte de situació d'aprenentatge per a dotar de significat real i profund la nostra intervenció didàctica mitjançant aquestes situacions d'aprenentatge, com també analitzarem aspectes clau per a la seva millora.

Dimecres, 12 de juliol, de 9 a 11 h

3. On anem: objectius fermes i mitjans flexibles. La intencionalitat pedagògica i l'avaluació en el marc del nou currículum

Ponent: Meritxell Cano

En els últims anys hem avançat molt per entendre que l'avaluació és molt més que acreditar o qualificar. Aquesta nova visió, i un currículum cada vegada més flexible, ens haurien de portar a prioritzar i sistematitzar totes aquelles destreses que han de contribuir a desenvolupar les diferents competències dels aprenents. Per fer-ho possible, i també en el marc de la personalització dels aprenentatges, cal tenir molt clara la nostra intencionalitat pedagògica, on volem arribar en cada proposta, en cada curs, cicle o etapa. El nou currículum ens proposa fites i nosaltres hem de desplegar com hi arribarem i saber discriminar allò que és imprescindible i els diferents camins que ens hi poden portar. D'aquesta manera, l'avaluació, com a intencionalitat, esdevé la nostra millor aliada per a incorporar canvis metodològics a les nostres aules. En aquesta sessió tractarem l'avaluació competencial en el marc de l'actual decret. Parlarem de mapes competencials, indicadors i rúbriques i ho connectarem amb la personalització dels aprenentatges.

Dijous, 13 de juliol, de 9 a 11 h

4. Una cultura metacognitiva a l'aula i alumnes que prenen decisions

Ponent: Meritxell Cano

Avui dia ningú posa en dubte que el paper actiu dels estudiants ha de passar necessàriament per promoure la seva metacognició i fer-los conscients de com aprenen. Comptem amb moltes evidències que palesen que l'avaluació formadora contribueix significativament a la millora dels aprenentatges i, si volem personalitzar-los, cal empoderar els alumnes per poder prendre decisions: marcar-se objectius, escollir estratègies, prendre consciència del seu nivell competencial, definir plans de treball, etc. De fet, la metacognició esdevé el pont dels models basats en la diferenciació als basats en la personalització. En aquesta última sessió veurem com per personalitzar calen aprenents amb unes bones destreses reflexives i treballar la metacognició de manera sistemàtica i freqüent a l'aula. Parlarem de recursos per a fer-ho i de la seva rellevància.

SESSIONS DE TREBALL

Son espais conformats de manera variada: com a laboratoris, tallers, modelitzacions, espais de discussió, etc., dissenyats per a treballar amb relació a aspectes curriculars de les àrees i les matèries, com també a punts de caràcter transversal, els plantejaments exposats a les conferències de les sessions expositives.

Es realitzaran durant la segona part del matí. Cada participant en triarà quatre (un per a cada dia, de dilluns a dijous) d'un catàleg més ampli en funció de les seves necessitats i interessos. Trobareu el resum dels espais a la graella de la programació i també la descripció de cada espai al final d'aquest document.

SESSIÓ COOPERATIVA DE CONSTRUCCIÓ DE CONEIXEMENT I DE PLANIFICACIÓ DOCENT

- Formadora: Núria Serrat, acompanyada de membres de l'equip docent de l'ICE UAB
- Adreçat a tots els participants del CAMPUS D'ESTIU ICE UAB 2023
- Divendres 14 de juliol, de 9 a 14 h

Es tracta d'una sessió de treball cooperatiu per a integrar els diferents principis i coneixements que s'hauran desplegat els dies anteriors, incorporar l'experiència i punts de vista dels docents participants i generar, finalment, bastides que puguin orientar-ne l'aplicació a l'aula.

Disposarem del temps necessari, d'eines eficaces i suggeridores, i d'espais idonis per a un treball molt profitós tant des del punt de vista grupal, com des del punt de vista personal, que també és en si mateix una dinàmica de treball i de pensament que tothom podrà replicar en situacions professionals futures.

El procés de treball d'aquesta sessió es troba ben definit i pautat des del seu plantejament i serà guiat i liderat des de l'inici fins al tancament per una experta en treball cooperatiu i membres de l'equip docent de l'ICE UAB que la hi acompanyaran a fi d'assolir els objectius que s'hi plantegen.

ESPAI VIRTUAL

El CAMPUS D'ESTIU compta també amb el seu espai virtual, on mitjançant la intervenció en fòrums els participants compartiran reflexions personals vinculades a les idees, treball i experiència de la resta d'espais del CAMPUS, conferències, tallers i treball cooperatiu.

La participació en aquest espai és imprescindible amb vistes a la certificació de l'activitat

SESSIONS DE TREBALL INTERNIVELL

Taller d'assertivitat lingüística per a docents

- Formadors: Àstrid Bierge i Ferran Suay (Tallers per la llengua i Equip ICE UAB –SERCLE El català a l'ensenyament)
- Adreçat a docents d'educació infantil, de primària i de secundària
- 11 de juliol, d'11.30 a 14 h

De vegades el manteniment del català en les interaccions a l'àmbit escolar pot ser difícil.

Tallers per la llengua, entitat orientada a fomentar la sensibilitat envers la diversitat lingüística, la plena consciència de la situació actual del català i l'adopció de conductes lingüísticament responsables que contribueixin a la vitalitat de la llengua catalana, planteja aquesta sessió amb l'objectiu de dotar els participants de valors i recursos cognitius i conductuals que els permetin d'utilitzar amb comoditat el català com a llengua normal en les relacions interpersonals.

S'hi analitzaran les situacions més habituals en què els assistents experimenten incomoditat quan s'expressen en català i es cercaran solucions satisfactòries, partint d'un enfocament estratègic de les interaccions socials del dia a dia.

Contingut del taller:

- Aprenentatge i condicionament de la submissió I
- La imitació: el principal mecanisme d'aprenentatge de tots els primats
- L'assertivitat lingüística: una proposta no ideològica
- Comunicació assertiva: com actuar sobre la conducta dels altres
- Recursos per a ser més assertius i influir la conducta dels altres.

Instròniks, makers a l'aula

- Formadors: Marc Sibila i Jordi Divins
- Adreçat a docents de primària i de secundària
- 10 i 11 de juliol, d'11.30 a 14 h

Instròniks és un taller pensat per a ajudar a introduir la robòtica a l'aula des d'una mirada creativa i *maker*. Creativa perquè ho fem des d'un llenguatge artístic com és la música i *maker* perquè obre la porta i la ment per crear i desenvolupar el que cadascú vulgui a partir d'una pràctica artesanal mitjançant tecnologies d'ara.

Així, tant es pot utilitzar per ensenyar música a partir de la tecnologia o per a desenvolupar la competència tecnològica mitjançant la música.

En aquest espai de treball us farem sortir de la vostra zona de confort, tant si mai heu utilitzat aquestes eines, com si no, i us mostrarem la manera com ho utilitzem a l'aula.

Practicarem amb diversos materials i enfocaments (Scratch, Makey Makey, Micro.bit; Arduino, Fabricació Digital i Internet de les coses) i parlarem dels seus usos amb una mirada crítica a les STEAM.

També hi haurà temps per a fer les nostres propostes i prototips!

Important: Haureu de portar el vostre ordinador.

Eines per a l'acompanyament de la gestió emocional d'infants i adolescents

- Formador: Àlex Letosa Porta
- Adreçat a docents d'educació infantil, de primària i de secundària
- 10 i 12 de juliol, d'11.30 a 14 h

Taller pràctic i orientat a l'aplicació que es durà a terme a partir de jocs i activitats il·lustrat amb explicacions visuals i fonamentades en exemples reals que poden ser útils com a recursos d'aula a l'hora d'acompanyar infants i adolescents en la gestió emocional.

Contingut del taller:

- El cervell emocional: reaccionar versus respondre
- Mètodes per a la gestió emocional: mètode RAIN de Thara Bratch, mètode de les set passes, les quatre passes de la comunicació no violenta
- Deu punts clau per al docent: gestió del temps, acceptació positiva incondicional, estil educatiu, estil de gestió de conflictes, comunicació no violenta, modelatge, les etapes del desenvolupament, coneixement de la realitat de l'altre, gestió emocional i "comestic jo"

I tu, ets digitalment responsable?

- Formadors: Equip ICE UAB Món digital i educació
- Adreçat a docents d'educació infantil, de primària i de secundària
- 10 i 12 de juliol, d'11.30 a 14 h

Aquesta pregunta ens la farem com a ciutadans però també com a docents i serà el punt de partida per treballar de quina manera podem fer reflexionar i guiar nens i adolescents en l'ús dels dispositius digitals tot vetllant pel seu benestar digital, i al mateix temps, dotar-los d'estratègies per a adquirir els propis criteris de tria i actituds cíviques i responsables com a ciutadans.

El grup "Món digital i educació" ha creat una eina en format rúbrica que pretén guiar en aquesta reflexió i treball a les aules i que pot orientar-se com a situacions d'aprenentatge dins del PAT de cada centre. Durant la sessió la presentarem i hi treballarem.

LABORATORIS

Els laboratoris ICE UAB, que es posaran en marxa el curs 23-24, són activitats pensades per gaudir d'experiències culturals mitjançant trobades periòdiques per compartir una lectura, una obra d'art, cinema, teatre, exposicions de diversos temes, recorreguts històrics, arquitectònics, etc. Es plantegen com una mena de tertúlia sobre aspectes culturals diversos i pretenen actualitzar coneixements sobre el tema en qüestió i ajudar a adoptar, atesa la coherència del seu disseny amb les bases del nou currículum, noves perspectives que siguin inspiradores per al treball a les aules.

Us n'ofereim , en el marc d'aquesta formació d'estiu, un primer tast!

Laboratori Cultura de joc(s): Jugar a videojocs per parlar de jugar(-hi)

- Formador: Lucas Ramada Prieto
- Adreçat a docents d'educació infantil, de primària i de secundària
- 10 de juliol, d'11.30 a 14 h

Què creiem que són els videojocs? Què ens han dit que són? Què poden certament arribar a ser? Tot partint del conjunt de creences i experiències específiques de cada persona sobre aquestes qüestions, la sessió vol encetar una reflexió seriosa, una consideració en clau dialògica des del record, l'experiència i la responsabilitat educativa i cultural. El treball pivotarà a l'entorn de la conversa col·lectiva i de la discussió i tindrà l'experiència directa amb obres com a forma d'enriquir i fer més complexos els processos de reflexió.

Continguts de la sessió

- Què és un joc per a mi, què és un joc per a tu? Biografies, bagatges i afectes amb relació a la cultura del videojoc.
- La definició irresoluble. Podem definir "videojoc"?
- Jugar els límits: una pràctica des de la qual fer créixer l'horitzó d'allò possible

No és necessari tenir coneixements sobre el món del videojoc, ni haver-hi jugat mai! Aquesta proposta només demana curiositat per a pensar i pensar-se en relació a una de les formes de cultura més definitòries del nostre present i clarament vernacla i arrelada en els infants i joves actuals.

Laboratori Matemàtiques, música i arts. Experimentem i descobrim relacions matemàtiques a la música i l'art

- Formador: Jordi Deulofeu
- Adreçat a docents d'educació infantil, de primària i de secundària
- 12 i 13 de juliol, d'11.30 a 14 h

Quan fem una mirada matemàtica al món de la música i de l'art ens trobem, entre altres, amb els següents conceptes: Raons i proporcions, perspectives i punts de vista, mosaics i moviments, fractals, relació 3D-2D. L'objectiu principal serà descobrir com sorgeixen i es relacionen aquestes idees en diferents àmbits de la música i de l'art.

En aquesta sessió s'experimentaran quatre situacions, dues relacionades amb la música (longituds i sons, composició i moviment) i dues relacionades amb l'art (el cànon de bellesa i el naixement dels fractals) per tal de veure com sorgeixen les idees matemàtiques en cadascun d'aquests contextos.

SESSIONS DE TREBALL ADREÇADES A L'EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

La cultura matemàtica de les persones

- Formadors: Antònia Fernández (Equip ICE UAB La cultura matemàtica de les persones)
- Adreçat a docents d'educació infantil i de primària
- 10 de juliol, d'11.30 a 14 h

Aquest taller és un espai on compartir experiències, combinant la pràctica amb la reflexió.

Tot i que l'enfocament se centra de manera especial en l'activitat matemàtica, entenem que, com a activitat humana, aquest saber cal situar-lo dins d'un marc global, connectat a la vida, centrat en els nens i les nenes, significatiu i comprensiu.

Així doncs, el plantejament vincula l'aprenentatge de les matemàtiques a la comprensió del món, en el marc d'investigació del grup de treball de La cultura matemàtica de les persones de l'ICE UAB.

Aprendre amb autonomia i autonomia per aprendre

- Formadors: Albert Díez Vañó i l'Equip ICE UAB Ser per aprendre. Els ambients d'aprenentatge
- Adreçat a docents d'infantil i de primària
- 12 de juliol, d'11.30 a 14 h

La descoberta, l'experimentació i la indagació ofereixen als infants l'oportunitat d'aprendre com a protagonistes del procés i, a més, els ajuden a desenvolupar les competències necessàries per a aprendre autònomament.

Des de l'inici de la seva vida els nens i les nenes indaguen i aquesta proposta intenta potenciar i aprofitar aquest esperit investigador dels infants per contribuir al seu aprenentatge. Ambients, capes d'investigació, reptes... el nom no fa la cosa.

En aquest taller veurem com promoure processos complexos d'indagació a partir de reptes.

Contextos amb enfocament globalitzat a l'escola

- Formadors: Carme Oriol i l'Equip ICE UAB Ordint l'aprenentatge
- Adreçat a docents d'infantil i de primària
- 11 de juliol, d'11.30 a 14 h

Un espai en què es reflexionarà sobre aquelles característiques que han d'incorporar els entorns d'aprenentatge globalitzat per a aconseguir que els alumnes s'hi comprometin i assolixin aprenentatges profunds i valuosos.

A partir d'una situació d'aprenentatge identificarem els elements que la converteixen en una oportunitat d'aprenentatge per a qui hi participa.

La sessió incorporarà dinàmiques basades en l'experiència, moments de reflexió individual i col·lectiva i espais per a l'estructuració d'idees claus perquè ens orientin en la gestió d'aquest tipus d'entorns d'aprenentatge.

L'aprenentatge científic a la llum del nou currículum

- Formadors: Marta Baqué i Albert Díez Vañó (Equip ICE UAB Ciències a infantil i primària)
- Adreçat a docents d'infantil i de primària
- 10 de juliol, d'11.30 a 14 h

A l'Equip ICE UAB Ciències a infantil i primària creiem que promoure l'aprenentatge científic a l'escola implica plantejar reptes estimulants als infants amb la finalitat que s'habituin a mirar i a pensar utilitzant models teòrics reconeguts per la comunitat científica. Això implica plantejar bones preguntes que reclamin a l'aprenent la combinació de pensar, fer, comunicar, sentir i autoregular-se. En aquest taller treballarem com fer-ho possible a l'aula.

Situem-nos per aprendre llengua: com podem crear situacions comunicatives en el context de l'aula

- Formadors: Juli Palou, Marta Pont, Sílvia Vendrell (Equip ICE La llengua a primària)
- Adreçat a docents d'infantil i de primària
- 13 de juliol, d'11.30 a 14 h

A l'escola utilitzem la llengua constantment. Val la pena aturar-nos i buscar situacions reals que posin el focus en l'ús de la llengua des d'una mirada reflexiva que permeti entendre com funcionen els textos que llegim o produïm.

El taller es durà a terme a partir de situacions competencials per abordar l'aprenentatge de la llengua i la literatura en diferents cursos de primària.

SESSIONS DE TREBALL ADREÇADES A L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

Dissenyem junts un itinerari de lectura guiada

- Formadors: Teresa Verdaguier, Gemma Cabot, Marta Cristobal i Rosalía Delgado (Equip ICE UAB La llengua i la literatura a secundària)
- Adreçat a docents de secundària
- 12 de juliol, d'11.30 a 14 h

Un taller orientat a dissenyar una proposta de lectura guiada que portar a l'aula.

Es tracta d'una sessió de treball estructurada en quatre parts. Començarem analitzant una proposta de lectura guiada d'un conte, per consensuar algunes característiques que hem de tenir en compte quan treballem la lectura guiada. Segonament, es farà una síntesi teòrica amb pautes i criteris clars per a planificar la lectura guiada. La tercera part serà el disseny en grups d'un itinerari i l'esbós d'activitats que s'hi farien. Finalment, posarem en comú la feina feta.

Situacions per a aprendre estadística a l'aula. El pensament estadístic aplicat a les correlacions

- Formadors: Jaume Serra Nogués i Xavier Vilella
- Adreçat a docents de secundària
- 10 de juliol d'11.30 a 14 h

En aquest taller presentarem situacions riques, contextualitzades i amb dades reals sobre l'estadística bidimensional per tal de resoldre-les; a continuació, analitzarem el treball realitzat juntament amb respostes reals d'alumnes de 4t d'ESO, per tal d'identificar les

competències que es poden desenvolupar amb aquestes situacions i reconèixer les evidències que permeten avaluar-les.

La pràctica que proposem pot servir per a la programació de situacions d'aprenentatge en les quals la presència de les matemàtiques vagi més enllà de ser un guarniment, i signifiqui una oportunitat per desenvolupar les competències matemàtiques dels estudiants.

Important: Recomanem dur un portàtil o similar per treballar amb les dades que facilitarem.

Com treballar metodologies globalitzadores dins l'aula: el canvi de mirada educativa des de les Ciències Socials

- Formador: Carles Codina Verdaguer
- Adreçat a docents de secundària
- 13 de juliol d'11.30 a 14 h

El taller constarà d'una introducció a l'ABP (PBL), la mostra de diversos projectes exitosos que serviran com a exemples i unes indicacions de com elaborar projectes. La metodologia del taller serà participativa, amb una introducció expositiva i, posteriorment, amb una part pràctica d'anàlisi i creació de continguts.

Les propostes de projectes a partir de les quals es treballarà són fonamentalment de l'àmbit social i de ciències naturals.

Experiències STEM des de la mirada de Justícia Global

- Formadors: Núria Pérez, Berta Junqué, Marina Caireta Sampere i Oriol Guinart (Equip ICE UAB EduglobalSTEM)
- Adreçat a docents de secundària
- 11 de juliol, d'11.30 a 14 h

En aquest taller s'introduirà l'Educació per la justícia Global des de l'àmbit de les STEM a partir de tres experiències d'aula. Es tracta de situacions d'aprenentatge dissenyades per EduglobalSTEM per treballar la sostenibilitat, l'escassetat de recursos naturals i les seves implicacions en la societat: d'una banda l'*Autòpsia de l'objecte del desig* i de l'altra el joc *A 10 torns del col·lapse*.

Contextualitzarem i treballarem aquestes propostes, també jugarem una mica al joc perquè ens ajudi a fer una reflexió final.

El Projecte Ciències 12-15: per un aprenentatge competent i motivat

- Formadors: Joan Aliberas
- Adreçat a docents de secundària
- 13 de juliol, d'11.30 a 14 h

Taller d'experiments científics i de motivació per l'aprenentatge

La sessió constarà de tres parts amb experimentació pràctica. En primer lloc, es farà l'anàlisi d'una seqüència didàctica del Projecte Ciències 12-15, tot posant el centre sobre la llum en el procés de modelització i en la seva dinàmica, que inclou l'autoregulació, per establir les regles bàsiques de la modelització.

En segon lloc, es treballarà una seqüència didàctica a base d'experimentació sobre la química d'una espelma, on s'hi han de detectar els processos de modelització que esperem provocar en l'alumnat perquè es produeixi aprenentatge.

La darrera part se centrarà en una seqüència didàctica amb experiments sobre fotosíntesi on els assistents, de forma més autònoma, hauran de veure-hi els mecanismes de modelització que esperem generar.

La sessió acabarà amb comentaris valorant la sessió i la seva aplicació a l'aula.

Els museus d'art com a espai d'aprenentatge

- Formadora: Laia Novés
- Adreçat a docents de primària i secundària
- 13 de juliol, d'11.30 a 14 h

En aquest espai coneixerem els diferents museus dedicats a l'art de la ciutat de Barcelona que ofereixen activitats per a infants de primària i joves de secundària i veurem quins recursos posen a l'abast dels docents perquè puguin desenvolupar projectes transversals a l'aula. D'aquesta manera, coneixerem els departaments educatius dels museus, la qual cosa ens ajudarà a pensar durant la sessió com estructurar i preparar un projecte transversal a l'aula a partir d'una exposició artística.

Important: Porteu el vostre propi dispositiu per a poder consultar pàgines i treballar amb recursos en línia relacionats amb el focus d'aquesta sessió.