

MEMORIA D'ACTIVITATS 2023

Departament de Filologia Anglesa i de Germanística

Universitat Autònoma de Barcelona

Febrer 2024

Responsable: Mireia Llinàs Grau, Secretària Acadèmica

INDEX

GRUPS DE RECERCA I PROJECTES.....	2
Grups de recerca amb IP del Departament.....	2
Projectes de recerca amb IP del Departament.....	2
Participació en grups i/o projectes de recerca fora del Departament.....	3
 PROJECTES DE RECERCA I CONVENIS DE TRANSFERÈNCIA	 6
Projectes docents.....	6
Convenis de transferència UAB.....	6
 PUBLICACIONS, CONGRESSOS, SEMINARIS I ALTRES ACTIVITATS.....	 7
 REVISTES ACADÈMIQUES AMB EDITORS AL DEPARTAMENT.....	 30
 TRAMS DE RECERCA.....	 31
 TESIS DOCTORALS I PREMIS EXTRAORDINARIS DE DOCTORAT.....	 32

GRUPS DE RECERCA I PROJECTES

Grups de recerca amb IP del Departament

Cebrian, Juli (IP)

2023-2025. Grup de Recerca en Fonètica Experimental. Grup de Recerca Consolidat (GRC), Generalitat de Catalunya (2021 SGR 00544). Altres membres del Departament: Maria Josep Solé, Wolf de Witte.

Codó, Eva (IP)

GReLA - Grup de Recerca en Lingüística Anglesa (GRC) – 2021 SGR 0684. Altres membres del Departament: A. Fernández (cap sublínia de lingüística de corpus), E. Pladevall (cap sublínia adquisició), J. Ament, M. Capdevila, H. Curell, M.R. Garrido, M. Llinàs, J. McDaid, S. Oliver, L. Styles, A. Sunyol, I. Tort, G. Turk.

<http://webs.uab.cat/grela>

Font, Carme (IP)

Cos i Textualitats: Autories i Subjectivitats en Construcció. Grup de Recerca Consolidat. 2021 SGR 00736. 2022-2024. Altres membres del departament: Francesca Blanch Serrat, Helena Aguilà Ruzola, Maxim Rigaux, Juan Carrillo del Saz.

Monnickendam, Andrew (IP)

SGR 00069 G4RoC (Group for the Representation of Conflict). 01/01/2022 — 31/12/2024. Altres membres del Departament: Sara Martín Alegre, Jordi Coral Escolà, David Owen, Cirstina Pivadori, Bernd Springer, Nicholas Spengler, Paula Yurss Lasanta.

Solé, M. Josep (IP)

Grup de Recerca de Fonètica Experimental. Altres membres del Departament: J. Cebrián, C. Gorba. Grup UAB: 1363 (integrat dins el grup de recerca consolidat de la Generalitat de Catalunya, Grup de Fonètica Experimental 2021 SGR-Cat 0544).

Projectes de recerca amb IP del Departament

Cebrian, Juli (IP)

2022-2024. *Phonetic categorization in L2: Specialized training, lexical effects and metalinguistic influence* (PID2021-122396NB-I00). Ministerio de Ciencia e Innovación, Proyectos de Generación de Conocimiento. Altres membres del Departament: Celia Gorba, Wolf de Witte, Dilgash Alsilevani.

Codó, Eva & Ana M. Relaño Pastor (Universidad de Castilla-La Mancha) (IPs)
ENIFALPO - English Immersion as Family Language Policy: Strategies, Mobilities
and Investments (PID2019-106710GB-I00), MICINN. 2020-2024. Altres membres del
Departament: Jessica McDaid, Maria Rosa Garrido.

Font, Carme (IP)

WINK - Women's Invisible Ink Trans-Genre Writing and the Gendering of Intellectual
Value in Early Modernity. ERC-StG. 2019-2024. <https://www.projectwink.eu/> Altres
membres del Departament: Helena Aguilà, Francesca Blanch, Maxim Rigaux, Paula
Yurss.

Pladevall, Elisabet (IP)

The effects of in-class task-based peer interaction on young learners English as a
foreign language (PID2019-107328GB-I00). MICINN 2020-2024. Altres membres del
Departament: Montserrat Capdevila, Mireia Llinàs Grau; a l'equip de treball: Andrea
Huerta, Àngel Barranqueras, Laura Styles.

Solé, M. Josep & Joaquín Romero (URV) (IPs)

Producción, percepción y categorización fonológica en primeras y segundas lenguas.
Aspectos teóricos y aplicados. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.
Proyectos de I+D+i - PGC. PID2020-117804GB-I00.

Participació en grups i/o projectes de recerca fora del Departament

Ament, Jennifer

Membre del projecte *Comparative Research on Innovation of EMI
Teaching Models in Colleges and Universities along 'One Belt and One Road' Countries*.
(2023) PN: 23JP140 (IP): Dr. Mengjia Zhang Xi'an International Studies University

Ament, Jennifer

Membre del projecte *English-Medium Instruction and Pronunciation Project*. (2023
-2026). PI Dr. Andrew Lee, SSHRC Social Sciences and Humanities Research Council of
Canada, Brock University Canada.

Cebrian, Juli

2023-2024. *Effective English pronunciation in digital environments for the primary school
EFL/CLIL class and beyond: Linguistic, pedagogical and didactic foundations*, Ministerio
de Ciencia e Innovación. Proyectos orientados a la transición ecológica y digital (IP: M.
A. Gómez González, Universidad de Santiago de Compostela. (Ref.: TED2021-130283B
C21).

Cebrian, Juli

Barcelona L2 Speech Research Group, format per investigadors en fonologia de L2 de la Universitat de Barcelona i de la UAB. Altres membres del departament: Cebrian, Juli ; Gorba, Celia ; DeWite, Wolf ; Alsilevani, Dilgash.

Codó, Eva

(IP UAB). Linguistic equality in contexts of political transition. Social Sciences and Humanities Research Council of Canada (SSHRCC). 2019-2024. & Dr Mireille McLaughlin (University of Ottawa) (IP). Universitats que hi participen: Ottawa, Moncton (CAN), Aston University (UK), UAB.

Curbet, Joan

HUMANISMOS IBERICOS. CIRCULACION DE TEXTOS, GENEROS Y DISCURSOS DE PODER EN LA MONARQUIA CATOLICA (SIGLOS XVI-XVIII). Proyecto I+D+I: PID2020-116532GB-I00. Ministerio de Ciencia e Innovación, Agencia Estatal de Investigación, IPs: Guillermo Serés Guillén, Bernat Hernández Hernández. Des del 1/09/21 fins al 31/08/24.

Fernandez, Ana

Developing applications for learning Spanish in India using artificial intelligence and digital media, IP : Dr. Mayuresh Kumar (Aligarh Muslim University) Universitats participants: Aligarh Muslim University, Jawaharlal Nehru University, Complutense University of Madrid, Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona SPARC/2019-2020/P2557/SL - Scheme for Promotion of Academic and Research Collaboration - Government of India

Font, Carme

Member of research project 'La Integral Dramática de Lope de Vega: Textos, Métodos, Problemas, Proyección' (PID2021-124737NB-I00). Ministerio de Ciencia e Innovación. IP: Dr. Gonzalo Pontón. 2022-2025. <http://prolope.uab.cat/grupo/>

Garrido, Maria Rosa

SOCIALLY RESPONSIBLE LANGUAGE EDUCATION (SORELA) IP: Zorana Sokolovska, 6 participants , Funding Body: Movetia (60%) and Pädagogische Hochschule Luzern (40%) Institutions participants: Pädagogische Hochschule Luzern (Switzerland), Universitat Autònoma de Barcelona (Spain) , 2023-1-CH01-IP-0013, 01.12-2023 30.11.2025

Hand, Felicity

CELCA Centre de literatures i cultures en anglès 2021-SGR-01356. Universitat de Lleida. IP Maricel Oró Piqueras.

Hand, Felicity

Aquatic Imaginaries. Re-charting Indoceanic and Atlantic Literary Productions. Ref. PID2022-141118NB-I00 Universitat de Lleida, IP Esther Pujolràs Noguer.

Jané-Lligé, Jordi

Membre del grup de recerca GETCC (Grup d'Estudi de la Traducció Catalana Contemporània) vinculat a la Facultat de Traducció de la UAB. IP: Montserrat Bacardí Tomàs.

Oliver, Sònia

COST Action 22115: A Multilingual Repository of Phraseme Constructions in Central and Eastern European Languages (PhraConRep) I.P. Prof. Dr. Katrin Schlund. Departament: Seminar für Slavistik. Martin-Luther-Universität, Halle-Wittenberg, Germany. 09/11/2023 - 08/11/2027. European Cooperation in Science & Technology.

Proyecto Inter_ECODAL: Interculturalidad e intercomprensión en la evaluación de la competencia discursiva plurilingüe (Inter_ECODAL). Formación en retroalimentación digital. Referencia del proyecto: PID2020-113796RB I00/MICINN/AEI/10.13039/501100011033. Inter_ECODAL (2021-2025) es continuación del proyecto ECODAL (2016-2020).I.P: Dra.Carmen López Ferrero, Departament de Filologia i Ciències del Llenguatge, Universitat Pompeu Fabra (UPF)

Spengler, Nicholas

Membre del projecte 'Aquatic Imaginaries: Re-charting Indoceanic and Atlantic Literary Productions' (PID2022-141118NB-I00). Ministerio de Ciencia e Innovación. IP: Esther Pujolràs (Universitat de Lleida). 2023-2026.

Tubau, Susagna

Membre del Projecte de Recerca 'La interpretación de las categorías funcionales II: Significados Expresivos y Jerarquías de Significado' (INTERCAT2) (PID2020-112801GB I00). IPs: M.Teresa Espinal i Xavier Villalba (UAB). Ministerio de Ciencia e Innovación. 2020-2024.

Tubau, Susagna

Membre de l'SGR 'Grup de Lingüística Teòrica' (2021 SGR 00787). IP: M.Teresa Espinal (UAB). Generalitat de Catalunya, AGAUR. 1/1/2022-31/12/2024.

PROJECTES DOCENTS I CONVENIS DE TRANSFERÈNCIA

Projectes docents

Re-flip: estratègies per a la regulació de l'aprenentatge en contextos d'aula invertida.

PROJECTES D'INNOVACIÓ DOCENT UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA 2022.

Projecte finançat (1.000€). Durada: 1 any (2023) IP: Íngrid Noguera Fructuoso.

Participants: Anna Ciraso, Carmina Crusafon, **Hortènsia Curell**, Xavier Cussó, Sonia Fajardo, Carla Quesada, J. Reinaldo Martínez-Fernández, Enrico Mora, Pilar Pineda, David Rodríguez, Josefina Sala, Miquel Àngel Senar, Paloma Sepúlveda, Paloma Valdivia.

Cap a una col·laboració transdisciplinària entre literatura i lingüística angleses sobre la construcció discursiva del gènere, Projecte d'Innovació Docent. Universitat Autònoma de Barcelona. Coordinació: **Maria Rosa Garrido**, **Nicholas Spengler**.

L'aprenentatge basat en reptes com a estratègia de millora de la formació i ocupabilitat en les titulacions de la Facultat de Filosofia i Lletres en el marc de la ECIU University. Projecte d'Innovació Docent. Universitat Autònoma de Barcelona. Coordinació: Jordi Grau / **Susagna Tubau**. 2022-2024. Import concedit: 2.000 euros.

Convenis de transferència UAB

Font, Carme (IP)

RESPIR. Study Tents for Women and Children in Crisis Areas: Turkey. Projectes de Cooperació Universitària per la Justícia Global. XL Convocatòria del Fons de Solidaritat de la UAB (Línia 1). Referència: CT619484 FSXL-06 Respir. Id. Oficial: 377005323. 15/06/2023 - 15/06/2024. Dotació: 7.200 €.

Pladevall, Elisabet (IP)

English Worldwide SL (ABA ENGLISH). Referència: 228461515. 30/09/2022-31/01/2024. Desenvolupament i validació d'una prova de nivell d'anglès. Dotació: 31.645€

AMENT, Jennifer

Presentacions a congressos

Ament, J. & Zhang, M. Multilingual perspectives and practices of English-medium education: a comparative study between Spain and China. *AILA world anniversary congress*. Lyon France. July 2023

Barranqueras, À. & Ament, J. *Analyzing the Impact of L2 Written Feedback on Advanced Learners of Academic English: A Pilot Study*. First International Conference on Written Corrective Feedback in L1 and L2. Universitat de Vic. Vic Spain. April 2023.

BLANCH-SERRAT, Francesca

Publicacions

Blanch-Serrat, Francesca. "Women Translating Women: Resisting the Male Intellectual Canon in Eliza Hayley's Essays on Friendship and Old-Age, by the Marchioness de Lambert (1780)". *ENTHYMEMA*, vol. 31, 2023, 78–90.

DOI: <https://doi.org/10.54103/2037-2426/18419>

Blanch-Serrat, Francesca. "Anna Seward" entry. *The New Historia*, 2023.

URL: <https://historia.3.nftest.nl/schema/anna-seward/>

Participació a congressos

Blanch-Serrat, Francesca. "Translation as journey: Translating Gender and Gendering Translation in Jemima Kindersley's Essays on the Female Mind." *VIII Jornada Internacional de Traducción: Traducir Viajes, Aventuras, Experiencias*. Universidad de Málaga, Málaga, December 4-5, 2023.

Blanch-Serrat, Francesca. "Politics and Ethics in Anna Seward's Surviving Marginalia", *Early Modern Women on Politics and Ethics*, University of Gothenburg, Gothenburg, October 5-7 2023.

Blanch-Serrat, Francesca. "'Since the ardors of my strain/ to thy young eyes and kindling fancy, gleam": Anna Seward, Henry Cary, and Intergenerational Mentorship.', *BARS: Romantic Boundaries*, Edinburgh 15-16 June 2023.

Seminaris

Blanch-Serrat, Francesca. "Self-presentation and Reception of Women Writers in Old Age in Eighteenth-century England" talk in *Discussing Gender and Tracing Women*

Writers in the Early Modern World seminar, Laura Guinot and Ester García Moscardó (org.), ERC-Project CIRGEN at Universitat de València, 2 May, 2023.

Blanch-Serrat, Francesca. “‘My Thoughts in Rough and Artless Terms’: Mary Masters and Lower-Class Women Writers’ Access to Knowledge’ talk in *Project WINK’s WINKLAB IV: Early Modern Women Intellectuals: Practice, Methods, and Identities*, Carme Font Paz (org.). Universitat Autònoma de Barcelona + Københavns Universitetm 18 Jan. 2023.

Altres activitats

Awarded a one-month Residential Visiting Fellowship at *The Centre for the Study of Early Women’s Writing, 1600–1830* at Chawton House, Hampshire. July, 2023.

External advisor of the *Samuel Johnson Birthplace Museum’s* in the making of Anna Seward blue plaque, to be unveiled in March 8th, 2023.

Contributed to The K-SAA Public Commonplace Book Vol.1: “Reading(s), Reading Habits”, K-SAA Digital Initiative, 2023. URL: <https://t.co/J76w1piERP>

Informe favorable de l'activitat docent i investigadora de professor/a lector/a. Avaluació del Professorat Lector de l'Àmbit d'Humanitats de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, 6 de juliol de 2023.

CEBRIÁN PUYUELO, Juli

Publicacions

Articles a revistes indexades

Gorba, Celia; Cebrian, Juli. (2023). The acquisition of L2 voiced stops by English learners of Spanish and Spanish learners of English. *Speech Communication*, 146: 93-108.

DOI: <https://doi.org/10.1016/j.specom.2022.12.003>

Entrades a enciclopèdies

Cebrian, Juli. (2023). L2 Vowel Learning. In C. A. Chapelle (general editor) and M. Munro, A. Huensch, C. Nagle, and J. Levis (area editors). *The Encyclopedia of Applied Linguistics 2nd Edition*. Oxford: Wiley-Blackwell.

Capítols a llibres d'actes

Cebrian, Juli; Gorba, Celia. (2023). Exploring the relationship between individual differences in cross-language perceived similarity and L2 vowel perception. In Radek Skarnitzl & Jan Volín (Eds.), *Proceedings of the 20th International Congress of Phonetic Sciences* (pp. 2726–2730). Guarant International. ISBN 978-80-908 114-2-3.

Presentacions a congressos

Cebrian, Juli (Novembre 2023). The effect of crosslinguistic perceptual similarity on L2 speech processing: Methodological considerations. Comunicació oral. Tools in L2 Research Workshop organitzat per la Universitat de Bern i la Universitat de Zurich, Suïssa (24-25/11/2023).

Cebrian, Juli (Novembre 2023). Factors Affecting the Discrimination of L2 Vowel Contrasts: Perceptual Asymmetry, Perceived Similarity and Lexical Status. Comunicació oral. 46th Conference of the Spanish Association of Anglo-North American Studies (AEDEAN), organitzat per la Universitat de Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas, Espanya (8-10/11/2023).

Gavaldà, Núria; Cortés, Susana; Gorba, Celia; Cebrian, Juli (Novembre 2023). Crosslinguistic Perceived Similarity may not Readily Predict Accuracy of L2 Vowel Perception and Production at an Individual Level. Comunicació oral. 46th Conference of the Spanish Association of Anglo-North American Studies (AEDEAN), organitzat per la Universitat de Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas, Espanya (8-10/11/2023).

Cebrian, Juli; Gorba, Celia (Agost 2023) Exploring the relationship between individual differences in cross-language perceived similarity and L2 vowel perception. Comunicació oral. 20th International Congress of the Phonetics Sciences 2023, Prague, Txèquia.

Gorba, Celia; Cebrian, Juli (Juny 2023) Are individual differences in crosslinguistic perceived similarity reflected in L2 vowel perception? Comunicació oral. Phonetics and Phonology in Europe 2023 Conference, Radboud University, Països Baixos.

Comitès editorials

Membre dels comitès editorials del Journal of Second Language Pronunciation i Applied Psycholinguistics

CODÓ, Eva

Publicacions

Llibres

Codó, Eva (Ed) (2023) *Global CLIL: Critical, Ethnographic and Language Policy Perspectives*. London: Routledge (Series Critical Studies in Multilingualism, 246 pp.)

Capítols de llibre

Codó, Eva (2023) Introducing Global CLIL: Critical, ethnographic and language policy perspectives. In Codó, E. (Ed.) *Global CLIL: Critical, Ethnographic and Language Policy*

Perspectives (pp. 1-24). London: Routledge.

Codó, Eva (2023) *Language teachers: CLIL and the politics of precarisation in Catalonia*. In Codó, E. (Ed.) *Global CLIL: Critical, Ethnographic and Language Policy Perspectives* (pp. 174-197). London: Routledge.

Participació a congressos

Codó, Eva (amb Adriana Patiño-Santos) "Family as a discursive space: notes for a research agenda". *VI Simposio Internacional EDiSo*. Universidad de Valladolid, 28-20 juny de 2023.

Codó, Eva (amb Adriana Patiño-Santos) "Multilingual families as discursive spaces: The children's perspective". Panell temàtic. *20th AILA World Anniversary Congress*. Lyon, 17-21 juliol de 2023.

Codó, Eva (amb Adriana Patiño-Santos) "Theorizing multilingual families as discursive spaces: Epistemological and methodological considerations". Comunicació oral. *20th AILA World Anniversary Congress*. Lyon, 17-21 juliol de 2023.

Conferències convidades

Codó, Eva. 'You need to make people want to talk to you': Spanish adolescents' discourses about their year abroad experience in an English-speaking country". Conferència convidada del *Centre for Linguistics, Language Education and Acquisition Research* (University of Southampton, UK). 17 de maig de 2023.

Codó, Eva (amb A. Sunyol). 'Esto tiene que quedar resuelto ya': Distinción y nuevos discursos y prácticas de aprendizaje del inglés en Catalunya". Seminario de investigación "Escuela, inmigración y multilingüismo: Perspectivas históricas y didácticas para transformar la escuela del siglo XXI". *Centro de Investigación Lascaray Ikergunea* (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea). 2 de juny de 2023.

Codó, Eva. L'anglès a la Catalunya contemporània: apunts sociolinguístics. Conferència inaugural del "Seminari de Sociolingüística i Política Lingüística, 2023/24", *Centre Universitari de Sociolingüística i Comunicació*, Universitat de Barcelona. 29 de setembre de 2023.

Codó, Eva. Investigating language policy in institutions ethnographically: Opening the focus, changing the questions. Sessió convidada del curs de màster "Multilingual and Intercultural Communication Studies" del MA in Multilingual Communication. Universitet Ghent (Bèlgica). 19 d'octubre de 2023.

Codó, Eva «En búsqueda del inglés“total”: imaginarios de inmersión e ideologías lingüísticas entre adolescentes españoles y sus progenitores». Sessió convidada del curs de màster “Lenguajes, fronteras y sus desafíos del Master en Lingüística Hispánica. 9 de noviembre de 2023.

Tasques editorials

Editor-in-Chief (amb J. Jaspers) de *Multilingua – Journal of Cross-Cultural and Interlanguage Communication*. De Gruyter. Impacte: 2.3, Q1 (JCR), 29/386 Language and Linguistics. <https://www.degruyter.com/journal/key/mult/html>

Membre dels comitès editorials de *Language Policy* (Springer); *Revista de Llengua i Dret/Journal of Language and Law* (Escola d'Administració Pública de Catalunya) i *CLIL Journal of Innovation and Research in Plurilingual and Plicultural Education* (UAB).

Presidència d'associacions científiques

Codó, E. (amb M. Pérez-Milans) Associació d'Estudis sobre Discurs i Societat (EDiSo) <https://edisportal.org>. (2019-2023)

CORAL, Jordi

Participació a Congressos

Jordi Coral. “‘This is faery gold, boy’: Economies of Limitless Value in Shakespeare’s *The Winter’s Tale*.” XXXIII SEDERI International Conference: *Early Modern English Culture in European Perspective*. Universitat de València, 3-5 May.

CURBET, Joan

Publicacions

Curbet, Joan. *Justified by Whose Grace? Poetic Worth and Transcendent Doubt in Late Elizabethan and Early Jacobean Poetry*. Poetic Theory and Practice in Early Modern Verse. Edited by Zenón Luis-Martínez. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2023: 27-48.

Curbet, Joan. *John Milton and the English Women Prophets*. Revista Religions, Academic Editors: Simon Dein and Lesley Twomey. MDPI Journals. *Religions* n. 15: 27. <https://doi.org/10.3390/rel15010027>. Revista de qualitat Q1.

Curbet, Joan. Medievalia vol 6, n. 1. Revista de l'Institut d'Estudis Medievals de la UAB. Servei de Revistes Digitals de la Universitat Autònoma de Barcelona. Director de la revista i editor principal dels articles i ressenyes publicades. ISSN: 0211-347, <https://revistes.uab.cat/medievalia/issue/view/36>. 245 pàgines.

Curbet, Joan. Medievalia vol 6, n. 2. Revista de l'Institut d'Estudis Medievals de la UAB. Servei de Revistes Digitals de la Universitat Autònoma de Barcelona. Director de la revista i editor principal dels articles i ressenyes publicades. ISSN: 0211-347, <https://revistes.uab.cat/medievalia>. 144 pàgines.

Ponències a congressos i jornades de treball:

Curbet, Joan.. Versions of Female Prophecy in John Milton's 1671 Poems. The 13th International Milton Symposium (Centre for Renaissance and Reformation Studies). Victoria College, University of Toronto, Toronto. Dijous, 13 de juliol.

Curbet, Joan.. Enric V de Shakespeare i els fantasmes de la ficció. Simposi "Enric V: història, cultura, ficcions". Jornada organitzada per IRCUM (Insititut de Recerca en Cultures Medievals) i Institut d'Estudis Medievals de la UAB. Aula Gabriel Oliver, Universitat de Barcelona, 26 maig. Ponent convidat.

Curbet, Joan. Direcció científica de la jornada "Manuscrits", de l'Institut d'Estudis Medievals de la Universitat Autònoma de Barcelona. UAB. Divendres, 20 de desembre.

FERNÁNDEZ, Ana

Publicacions

Fernandez-Montraveta, A., & Castellón Masalles, I. (2023). Inter-Annotator Agreement for the Factual Status of Predicates in the TAGFACT Corpus. *Revista Signos. Estudios De Lingüística*, 56(111). <https://revistasignos.cl/index.php/signos/article/view/581>

Vázquez, G., A. Fernández-Montraveta (2023). "Los diccionarios ideológicos". Torner, S., P. Battaner, I. Renau (ed.), *Lexicografía hispánica / The Routledge Handbook of Spanish Lexicography*. UK:Routledge.

FONT PAZ, Carme

Publicacions

Font, Carme. (2023). Life Among These Unknown Revolutionaries: Traces of Lucy Hutchinson's Memoirs in the Spanish and Italian Historiography of the English Revolution. *The Seventeenth Century*, Taylor & Francis. Vol. 38:3 (2023), 541-553. DOI: 10.1080/0268117X.2023.2195765.

Font, Carme. (2023). 'Owing the Comforts of Life to Art': Elizabeth Helme's Critical Reception and the Practice of Writing. *Enthymema: International Journal of Literary Criticism, Literary Theory, and Philosophy of Culture*. Vol. 31.1 (2023): 101-113. DOI:

<https://doi.org/10.54103/2037-2426/19003>.

Font, Carme. (2023). "Qualities which many think most unlikely to be found in women: Genderfluid Textualities in Samuel Torshell's *The Womans Glorie* (1650)", in *Recovering Women's Past: New Epistemologies, New Ventures*. Severine Genieys-Kirk (ed.). Lincoln: University of Nebraska Press. ISBN: 978-1496231796 pp.109-137.

Font, Carme. (2023). "Prints as Agents of Global Exchange: 1500–1800". Review of Heather Madar, *Visual and Material Culture 1300-1700. Renaissance Quarterly*, Cambridge University Press. 76(3):1083-1094. doi:10.1017/rqx.2023.422.

Ponències convidades

Font, Carme. (2023). "A Conscience of One's Own: Obedience and Freedom in Early Modern Women's Spiritual Writings". Invited Lecture for Colloquium on Textuality and Diversity in Early Modern Europe. Organized by Prof. Warren Boutcher. History Department, Queen Mary University, London. 12 October.

Font, Carme. (2023). "Literary Genre and the Gender of Intellectual Value in Early Modernity". Invited Lecture for Research Workshop "Women in the History of Early Modern Philosophy – Neglected Figures, Genres and Topics". Organized by Prof. Sabrina Ebbersmeyer, History of Philosophy Research Group, Department of Philosophy, University of Copenhagen. 23 June.

Font, Carme. (2023). "Libertad de consciencia en la literatura espiritual de mujeres de la primera modernidad". Invited Lecture in research seminar 'Discussing Gender and Tracing Women Writers in the Early Modern World', hosted by Prof. Mònica Bolufer. Departament d'Història, Universitat de València, 2 May.

Participació a congressos

Font, Carme. (2023). "On Divine Bondage: Crossing Borders in Seventeenth-century Women Spiritual Writings within a European Context". Early Modern English Culture: Relationships across the Channel. 33rd International SEDERI Conference. Universitat de València, 3-5 May.

Font, Carme. (2023). "The Wisdom of Free Love: Maria Jesús de Ágreda's *The Wife's Rules* (c. 1637)". The Renaissance Society of America, San Juan, Puerto Rico. 9-11 March.

Altres activitats

Organització de seminaris/congressos

Font, Carme; Torras, Meri. (2023). *Re/sentir el disig*. Cicle de conferències, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB). 28 September – 9 November.

Font, Carme. (2023). Early Modern Women Intellectuals: Practice, Methods, and Identities. WINK Lab-4. UAB. 18-19 January.

Font, Carme. (2023). Steering Committee of “Cómo ser escritora? Posturas y políticas autoriales desde la interseccionalidad”. II Simposio Internacional. Universidad de Alcalá, Madrid. 13-15 December.

Comitès editorials

Member of the Editorial Board of *Prose Studies Journal*, Taylor & Francis.

Associate Editor of *The European Review*, Cambridge University Press.

Altres

Font, Carme (IP). ICREA Academia 2021 (Jan 2022-Dec 2026). Awarded on December 22, 2021. AG618248 / D042900.

Font, Carme. (2023). Virginia Fox Stern Fellowship Award for Bibliographical Research, Renaissance Society of America. Archives at Bibliotheca Fictiva Collection, Evergreen Museum & Library, Baltimore. 17 February. Residency 1-30 August.

GARRIDO SARDÀ, Maria Rosa

Publicacions

Garrido, Maria Rosa & del Valle, José (2023). Language and neutrality: Glottopolitical processes and consequences. *Revista de Llengua i Dret*, 80, 3-9. [Open Access](#)

Garrido, Maria Rosa (2023). Humanitarian neutrality and language at the International Committee of the Red Cross. *Revista de Llengua i Dret*, 80, 28-44. [Open Access](#)

Heller, Monica & Garrido, Maria Rosa (2023). Les langues inventées et le bien commun. In Martin Hébert, Francine Saillant & Sarah Bourdages Duclot (Eds.), *Savoirs, utopies et production des communs* (pp.139-150). Éditions des archives contemporaines, France. ISBN : 9782813004505. [Open Access](#)

Guest Editor of Special issue “Llengua i neutralitat”, *Revista de Llengua i Dret / Journal of Language and Law*, 80, 2023, 105 pages.

Participació a congressos i seminaris

Garrido, Maria Rosa. English as language investment in family language policy: An ethnographic exploration of children's positioning, values and emotions in upwardly-mobile Catalan families. *60th AILA World Congress*, Université de Lyon, 18 July.

Roundtable "L'Esperanto en el llarg segle XX: Reflexions i perspectives", *Esperanto, plurilingüisme i moviments socials al llarg segle X*, Institut d'Estudis Catalans (Barcelona), 2 March.

Altres activitats

Organització seminari

International seminar "Esperanto, plurilingüisme i moviments socials al llarg segle XX", 2 March 2023. With Xavi Alcalde, Monica Heller and Nicolau Dols. Institut d'Estudis Catalans (Barcelona).

Seminaris impartits

Garrido, Maria Rosa. The management of multilingualism in a humanitarian agency. Département de Langues Étrangères Appliquées, Université Clermont Auvergne. 8 February.

Garrido, Maria Rosa. Multilingualism in a humanitarian agency. Departament d'Anglès i Lingüística, Universitat de Lleida. 23 March.

Garrido, Maria Rosa. Multilingual Lausanne. Departament d'Anglès i Lingüística, Universitat de Lleida. 24 March.

Edició revistes acadèmiques

Book Review and Social Media Editor, [*Journal of Sociolinguistics*](#), Wiley and Sons.

GIMENO, Laura

Presentacions a congressos

Gimeno Pahissa, Laura. " 'I was repeatedly told that I would never be worth my salt': Honoring the Life and Legacy of Enslaved African American Women in the Classroom". *I Congreso Internacional Women's Legacy. Trazando el futuro/Charting the future*.

(Valencia & online, 24-25 Novembre 2023)

Gimeno Pahissa, Laura. "His Architectural Workshop and Utensils; the Pressed Flowers from his Wedding Day": Triggering Memories and Affect through Everyday Objects in Contemporary Second World War Fiction". *Memory, Affects and Emotions- 5th International Interdisciplinary Conference*. (Online, abril 2023).

Gimeno Pahissa, Laura. " 'I Stayed a Good Son to the End of it': The Representation of Traumatic Teenage Memories in the Works of Richard Ford". *Trauma and Nightmare – 6th International Interdisciplinary Conference*. (Online, març 2023).

Organització de congressos

"Concentration and Distraction: Education, Literature and Mass Communication in the 21st Century", organitzat conjuntament amb Gerhard Finster, John Dean i GIREs (Global Institute for Research Education and Scholarship) (Online, novembre 2023)

Transferència de coneixement:

Docència del curs "Cultura, societat i literatura nord-americanes contemporànies".

Organitzat per l'ICE de la UAB/Aules +55 (octubre-desembre 2023)

HAND, Felicity

Publicacions

Llibres

Esther Pujolràs-Noguer & Felicity Hand, *Mourning and Resilience in Indian Ocean Life Writing*, Palgrave Macmillan, 2023.

ISBN: 978-3-031-46344-0 <https://doi.org/10.1007/978-3-031-46345-7>

Articles a revistes indexades

Hand, Felicity, Gurnah's Men. Rethinking Muslim Masculinities in the Indian Ocean World, *Kritika Kultura*, 41 (2023): 6–24 <https://ajol.ateneo.edu/kk> Indexed Q1

Hand, Felicity, Lindsey Collen. Indoceanic Solidarity, *Kritika Kultura*, 41 (2023): 6–25 <https://ajol.ateneo.edu/kk> Indexed Q1

Capítols de llibres

Hand, Felicity, Seeking Environmental Justice: Muti in Southern African Crime Fiction, chapter 24 of *The Routledge Handbook of Crime Fiction and Ecology*, Routledge, 2023, pp. 308-320. ISBN 978-0-367-55085-1

Presentacions a congressos

Hand, Felicity & Esther Pujolràs, Voicing the Trauma of the Lost Territory: Creative Writing, Therapy and the Chagos Refugees Group, *Challenges and Prospects for the Chagos Archipelago*, University of Worcester, 26th May 2023.

Hand, Felicity, People versus Turtles and Coral Reefs: The Dilemma of the Chagos Archipelago, *EACLALS European Association of Commonwealth Language and Literature, Imagining Environmental Justice in a Postcolonial World*, Université Sorbonne Nouvelle, Paris , 6th-10th June 2023.

Hand, Felicity, Reading Deon Meyer through The New Apartheid: Current Debates on Crime in South Africa, *Captivating Criminality 10, Celebrating Crime Fiction*. Bath Spa University, 31st August- 2nd September 2023.

Hand, Felicity, *Australianama: Unearthing Forgotten Truths about History*, *EASA European Association for Studies on Australia, Australia from the Heart: Envisioning Affective, Environmental and Material Reparations*, Universitat de les Illes Balears, 6th 8th September 2023.

Hand, Felicity, Gender Inequality and the Degradation of the Soil in Nagaland, *AEEII Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios sobre la India, Rooted in Nature, Branching into Justice: Exploring Ecofeminism in India*, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 6th-7th November 2023.

Hand, Felicity & Esther Pujolràs, Voicing the Trauma of the Lost Territory: Creative Writing, Therapy and the Chagos Refugees Group, 46 Aedean Conference. Las Palmas de Gran Canaria. 8-10 November 2023.

Hand, Felicity, Who Owns the Land? Ecological Precarity and Gender Inequalities in Northeast India. *SPACLALS South Pacific Association of Commonwealth Language and Literature. Precarious Planet: Disability, Rights and Justice*. University of Wollongong, Sydney, Australia, 29th November-1st December 2023.

Transferència del coneixement

Taula Rodona, *Autors i autores africans anglòfons*, Biblioteca Lleida, 23 de novembre 2023

JANÉ, Jordi

Articles

Jané-Lligé, Jordi. 2023 "Die Insel als Zufluchtsort, als Ort der Versöhnung bzw. Als Projektion des hetigen Menschen in Peter Stamms Werk. A: Georg Pichler, Christina Jurcic, Francisca Roca, Marisa Siguan (eds.): *Inseln als literarischer und kultureller Raum. Utopien, Dystopien, Narrative der Reise*. Berlin: Peter Lang, p. 277-287.

Ressenyes

Jané-Lligé, Jordi. 2023 Villarino Pardo, M. Carmen; Galanes Santos, Iolanda; Luna Alonso, Ana (ed.). *Promoción cultural y Traducción. Ferias internacionales del libro e invitados de honor*. A: *Quaderns. Revista de traducció* 30, p. 255-257.

Jané-Lligé, Jordi. 2023 Jurt, Joseph: Assaigs d'història comparada dels intel·lectuals. A: *Zeitschrift für Katalanistik* 36, p. 401-406.

Congressos

Jané-Lligé, Jordi 2023 Jelineks *Angabe der Person*, was ist Vergangenheit, was Gegenwart? En el XVIII Congreso internacional de la Sociedad Goethe en España "Widerläufige Erinnerung(en). Deutschsprachige Gedächtnisliteratur im Spiegel der aktuellen Debatten, celebrat a la universitat d'Alcalà de Henares (Madrid) del 13 al 18 de novembre.

Jané-Lligé, Jordi. 2023 "I després de Brecht, què? La recepció del teatre alemany de la postmodernitat en l'escena catalana" en el I Congrés Internacional de Literatura Catalana de la Postmodernitat, celebrat a la Universitat de Barcelona i l'Institut del Teatre del 28 de novembre a l'1 de desembre.

Altres activitats

Membre del CRAE (Centre de Recerca en Arts Escèniques) vinculat a la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB. Coordinador de la secció Col·laboracions.

Formador del curs online per a professorat d'alemany de secundària i EOI "Literatur im Daf Unterricht" (4 sessions – 12 hores). Del 21 d'abril al 12 maig. Prganitzat pel CEFIRE. Generalitat Valenciana

MCDAID, Jessica

Publicacions

Relaño-Pastor, Ana María and McDaid, Jessica (2023). Exporting European CLIL to India:

Flexible Appropriations for Complex Language Debates. In Codó, E. (Ed.), *Global CLIL: Critical, Ethnographic and Language Policy Perspectives* (pp. 27-51). Routledge.

McDaid, Jessica, & Sunyol, Andrea. (2023). "Gaps," workers with no schedule: The making of casual workers in two northern irish boarding schools. In L. S. Schedel & C. Jakubiak (Eds.), *Voluntourism and Language Learning/Teaching: Critical Perspectives* (pp. 243–268). Springer International Publishing.
https://doi.org/10.1007/978-3-031-40813-7_9

Congressos

McDaid, Jessica. (2023, March). Surviving *Boarding*: Ethnographic and ethical explorations of trauma management among (pre)adolescents studying abroad in Northern Irish boarding schools. *Language and Trauma Interdisciplinary Workshop*, University Duisburg-Essen, Essen. Organised by Brigitta Busch, Judith Purkarthofer, and Marcelyn Oostendorp

McDaid, Jessica. (2023, April). Becoming Institutionalised: Methodological and epistemological challenges of doing live-in ethnography with minors in UK boarding schools. *9th Explorations in Ethnography, Language and Communication* (EELC), Institute of Education, University College London, London.

Seminaris/ponències convidades

McDaid, Jessica. (2023, January). Com sobreviure a un *boarding*: una etnografia de la immersió en anglès i les pràctiques (multi)lingüístiques d'adolescents espanyols en internats a Irlanda del Nord. *Seminari de Sociolingüística i Política Lingüística* (CUSC), Online, Universitat de Barcelona.

McDaid, Jessica. (2023, January). Early Spanish Mobility for English Immersion in Northern Irish Boarding Schools. Invited speaker at *Escola Oficial d'Idiomes* (EOI) Olot, Spain. Seminar open to the public.

McDaid, Jessica. (2023, February). Early Spanish Mobility for English Immersion in Northern Irish Boarding Schools. Invited speaker at *Escola Oficial d'Idiomes* (EOI) Ripoll, Spain. Seminar open to the public.

McDaid, Jessica. (2023, November). Materializing 'English' in the Boarding School Immersion Product: A Critical Ethnographic Lens on Language Socialization Processes Among Spanish (Pre)adolescents in Total Institutions. Invited speaker at the *Grammar And Pragmatics (GaP)* research group. University of Antwerp, Belgium.

McDaid, Jessica. (2023, December). Becoming institutionalised: the complexity of ethical

research when conducting live-in ethnography with minors abroad in a total institution.
Invited speaker at the *Linghentic Doctorals 2023 Edition*. Ghent University, Belgium.

Altres activitats

Phd Fellowship: 2021FI_B 01023. Funding body: AGAUR (2021-2024)

MARTÍN, Sara

Publicacions

Llibres (autora única)

Passionate Professing: The Context and Practice of English Literature. Universidad de Jaén, 2023.

Detrás de la máscara: masculinidades americanas en el documental contemporáneo. Publicaciones de la Universitat de València, 2023.

La verdad sin fin: Expediente X. Dilatando Mentes, 2023.

American Masculinities in Contemporary Documentary Film: Up Close Behind the Mask, Routledge 2023.

De Hitler a Voldemort: retrato del villano. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2023.

Llibres (editora)

Sara Martín & M. Isabel Santaulària, eds. *Detoxing Masculinity in Anglophone Literature and Culture: In Search of Good Men*. Palgrave, 2023.

Songs of Survival: Men in 21st Century Popular Music. Departament de Filologia Anglesa i de Germanística, Universitat Autònoma de Barcelona, 2023.
<https://ddd.uab.cat/record/277537>

Articles a revistes indexades

Jaggers the Plotter and the Pretty Child: Masculine Vulnerability to Beauty in *Great Expectations*. *Dickens Quarterly*, 40, No. 4, December 2023, 457-475.

Capítols a llibres

"Let the Little Children Come to Me: Fred Rogers, the Good Man as TV Educator". Sara Martín and M. Isabel Santaulària, eds. *Detoxing Masculinity in Anglophone Literature and Culture: In Search of Good Men*. Palgrave, 2023. 267-282.

“Decoding Masculinity in 21st Century Science Fiction by Men: Two Case Studies in Reconceptualizing Patriarchy”. *The Routledge Companion to Gender and Science Fiction*, Lisa Yaszek, Sonja Fritzsche, Keren Omry & Wendy Gay Pearson, eds. Routledge, 2023. 87-94.

MONNICKENDAM, Andrew

Presentacions a congressos

“From silence to loquacity: narrating violence in two contemporary Irish texts.”

Literatura i conflictes armats — Literaldia 23

UB 26/04/2023

Organització de congressos o seminaris

Collaborative Research Seminar by SGR Groups of Universitat de Lleida and Universitat Autònoma de Barcelona. Ponència: “Time past is time future”.

UAB 15/11/2024

MOYER, Melissa

Publicacions

Moyer, Melissa. 2023. A critical sociolinguistic perspective on L3 acquisition. In J. Cabrelli, A. Chaouch-Orozco, J. González, Pereira, E. Puig-Mayenco, J. Rothman, The Cambridge Handbook of L3 Acquisition. Cambridge: CUP, pp. 96-112.

Moyer, Melissa. May 2023. Interview with Teun van Dijk. IPrA Repository of Voices in Pragmatics. <https://pragmatics.international/page/Voices>

Ponències a congressos

Melissa Moyer. Identity and Meaning Making in Persons with Dysarthria from an Acquired Brain Injury, 18th international Pragmatics Conference, Brussels, July 2023. Peer Reviewed paper presentation.

Altres activitats

Moyer, Melissa. 2023. Book series editor *Language, Mobility and Institutions, Multilingual Matters*.

Moyer, Melissa. 2023. Member of the Consultation Board, International Pragmatics Association.

Moyer, Melissa. 2023. Member of the IPrA Education and Outreach Committee. International Pragmatics Association

OLIVER, Sònia

Ponències a congressos

Oliver del Olmo, Sonia: "*Student feedback literacy: Written corrective feedback and feedback for learning in CV genre writing and development*". 1r. Congrés Internacional sobre Retroacció Correctiva Escrita en L1 i L2 (WCF23). Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya.Vic, 14-15 d'abril de 2023

Oliver del Olmo, Sonia: "*Exploring an effective Academic English writing model: teaching, learning, feedback literacy and research-oriented practices in Lithuania*".

[Linguistics Colloquium 58- Linguistic Diversity in the World and for the World](#), Faculty of Philology, Vilnius University (Lithuania), 20-22 September 2023.

Altres activitats

Organització de congressos

Jornada internacional sobre formació en retroalimentació digital, organitzat en el marc del projecte Inter_ECODAL, Universitat Pompeu Fabra (UPF), Campus Poblenou. 10/11/23

Comitès editorials

JOTSE (Journal of Technology and Science Education), Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). Online ISSN: 2013-6374; Print ISSN: 2014-5349; DL: B-2000 2012.Publisher: [OmniaScience](#).

KALBOTYRA. Faculty of Philology. Vilnius University (Lithuania). ISSN 2029-8315 | eISSN 1392-1517.

Seminaris/ponències convidades

Oliver, Sònia. "Academic writing in English L2: Towards the completion of the TFG". Conferència impartida dins del Grau d'Educació infantil i d'Educació primària de la Menció d'anglès, celebrada el dia 30 de novembre de 2023. Facultat de Ciències de l'Educació , Universitat Internacional de Catalunya (UIC).

Erasmus + Mobility Agreement:

Staff Mobility for Teaching & Training Combined. University of Vilnius (Lithuania) Faculty of Philology, Department of English Philology, from [18/09/2023] till [22/09/2023].

Research Training

DIGITAL LANGUAGE AND COMMUNICATION TRAINING FOR EU SCIENTISTS (DILAN) Proyecto Erasmus + financiado por la Comisión Europea (Proyecto nº 2022-1-ES01 KA220-HED-000086749). En el seminario se abordaron las siguientes áreas temáticas:

estudio de prácticas de comunicación digital de la ciencia, desarrollo de recursos digitales para la formación, pilotaje e implementación de la formación y desarrollo de la infraestructura tecnológica que sustentará los recursos generados en el proyecto (November, 2023), Universidad de Zaragoza, Spain.

Mobile World Congress (MWC) Barcelona 2023: Jornada educativa: “Changing Education Together”, organitzat per mSchools, 02/03/2023.

Participation in trialling/piloting the course titled “LSP Teacher Education Online Course for Professional development” implemented within the project LSP-TEOC. Pro aiming at the professional development of teachers of languages for specific purposes (LSP). From 24 January 2023 to 14 March 2023, which corresponds to a 48-hour participation in a full-time programme. Co-funded by the European Union, Reference Number: 2020-1-DE01-KA203-005687. <https://lsp-teoc-pro.de/>

OWEN, David

Publicacions

Owen, David. “The Visible-Invisible Good Man in Jane Austen’s *The Watsons*”. In: Martín, S., Santaulària, M.I. (eds) *Detoxing Masculinity in Anglophone Literature and Culture*. Palgrave Macmillan, Cham. Print ISBN 978-3-031-22143-9; Online ISBN 978-3-031-22144-6 (2023).

Altres activitats

Organització de congressos/seminaris:

15/11/2023. Organisation of the Seminar “Bridging Perspectives on Contemporary Literatures in English: Intersections of Conflict, Displacement, Migration and Ageing” Sala d’Actes, Facultat de Filosofia i Lletres, UAB

Consells editorials

Editor, Production Manager and Member, Editorial Advisory Board [The Journal of Juvenilia Studies](#) (eISSN 2561-8326; print ISSN 2561-8318). (2018 tp present)

Member, Editorial Advisory Board [The Juvenilia Press](#) (2018 to present)

Societats acadèmiques

Vice-Chair, [The International Society of Literary Juvenilia](#) (2017 to present)

PIVIDORI, Cristina

Publicacions

Pividori, Cristina. "[Make America Great Again](#)": (De)Colonising Masculinities in Viet Thanh Nguyen's [The Refugees](#)" (2017). Amsterdam University Press. ISBN: 9789048562220 DOI: <https://doi.org/10.5117/978904856222/AHM.2023.005>

Presentacions a congressos

Pividori, Cristina. Dec 7-8: "Thatcherism, Ironic-Nostalgia, and Englishness: Revisiting the Edwardian Age in Isabel Colegate's Neo-Victorian Fiction" 8th "MEMORY, MELANCHOLY AND NOSTALGIA" International Interdisciplinary Conference (Gdansk).

Pividori, Cristina. Jun. 21-23: "Make America Great Again": (De)Colonising Masculinities in Viet Thanh Nguyen's *The Refugees* (2017). Diasporic Heritage and Identity Conference (AHM, University of Amsterdam).

Altres activitats

Nov. 15 Organisation of the Seminar "[Bridging Perspectives on Contemporary Literatures in English: Intersections of Conflict, Displacement, Migration and Ageing](#)"
Sala d'Actes, Facultat de Filosofia i Lletres, UAB

PLADEVALL, Elisabet

Publicacions

Thomas-Wilhelm, D. and Pladevall-Ballester, E. (2023). Atomicity and Countability In Linguistically-Informed Instruction: Acquisition of L2 English Noun Types. *RESL. Revista Española de Lingüística*, 53(2), 9-38.

Vraciu A., and Pladevall-Ballester, E. (2023). Early English language learning: Exploring pedagogical practices in a pre-primary EFL class in Catalonia through systematic observation. In Leslie, C. and Mourao, S. (Eds.) *Researching Educational Practices, Teacher Education and Professional Development for Early Language Learning: Examples from Europe*. Abingdon: Routledge.

Zhang, M. and Pladevall-Ballester, E. (2023). Students' English-medium instruction motivation in three English-medium instruction courses in China. *Frontiers in Psychology*, 13:1077852. DOI: 10.3389/fpsyg.2022.1077852

Seminaris/ponències convidades

November 2023: Guest Lecture, Barcelona Research Symposium, Multilingual Learning Research Center, University of Wisconsin, Madison, American School of Barcelona: Pair dynamics and language-related episodes in child EFL task-based peer interaction.

November 2023: Invited session, UIC Barcelona, Faculty of Education: Writing a TFG in English: Challenges and Opportunities.

May 2023: Plenary at the II Jornada d'Educació Infantil. L'aprenentatge de la llengua anglesa en els sis primers anys de vida. UDivulga. Ciència i Societat. Universitat de Vic-UCC.

March 2023: Guest Lecture, Centre for Language, Discourse and Communication, School of Education, Communication and Society, King's College London, UK: Content and Language Integrated Learning (CLIL): creating opportunities for foreign language learning in a content class.

March 2023: Invited Research Seminar, Centre for Language, Discourse and Communication, School of Education, Communication and Society, King's College London, UK: Task-based peer-interaction in primary school English as a Foreign Language programmes: linguistic and interactional development.

Participació a congressos

August 2023 (with Dr Alexandra Vraciu), EuroSLA 32, University of Birmingham: Fluency in task-based peer interaction: Exploring the effects of interactional instruction on primary school EFL learners (paper).

May 2023 (with Dr Eloi Puig-Mayenco), 18th LASLAB International Conference 2023, Universidad del País Vasco: Interaction and L2 grammar learning by children in foreign language contexts: Form-focused instruction and individual differences: The effect of focused task-based peer interaction on young EFL learners' knowledge and production of present continuous: An intervention study (paper).

April 2023 (with Dr Alexandra Vraciu), 40 AESLA International Conference, Universidad de Extremadura: Young EFL learners' use of interactional strategies in task-based peer interaction: Does explicit instruction make a difference? (paper).

April 2023 (with Laura Styles), 40 AESLA International Conference, Universidad de Extremadura: The effect of mode of instruction on the development of implicit knowledge of clefting and partial inversión (paper).

April 2023 (with Shoghig Kaloustian), 1st International Conference on Written Corrective Feedback in L1 and L2 (WCF23), UVic-UCC: Young EFL learners' attitudes and perceptions on written corrective feedback (paper).

Altres activitats

Co-directora del Scientific panel Language Acquisition d'AESLA (Asociación Española de Lingüística Aplicada).

Gestora de l'Àrea *Mente Lenguaje y Pensamiento (Lengua y Lingüística)*, Agencia Nacional de Investigación.

Vocal acadèmica del Comité de Arte y Humanidades para la evaluación y acreditación de los títulos oficiales, ACSUCYL (Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León).

Coordinadora de la materia Anglès de les PAU, Departament de Recerca i Universitats, Generalitat de Catalunya.

SOLÉ SABATER, Maria Josep

Publicacions

Solé, Maria Josep. (2023). Aerodynamic parameters of ejectives and pulmonic stops. In: Radek Skarnitzl & Jan Volín (Eds.), *Proceedings of the 20th International Congress of Phonetic Sciences (ICPhS)*, Prague. Guarant International, pp. 977–981. Paper number 391, retrieved from: <https://guarant.cz/icphs2023/391.pdf>

Solé, Maria Josep. In press. Phonological patterns and dependency relations may arise From aerodynamic factors. In Kleber, F. & Rathcke, T. (ed.), *Speech Dynamics: Synchronic Variation and Diachronic change*. Berlin: DeGruyter.

Presentacions a congressos

Solé, Maria Josep. Changes in manner of articulation explained by aerodynamic factors. 5th Phonetics and Phonology in Europe (PaPE). Radboud University, Nijmegen. 2-4 Juny 2023.

Solé, Maria Josep. 2023. Aerodynamic parameters of ejectives and pulmonic stops. 20th International Congress of Phonetic Sciences (ICPhS), Prague. 7-11 Agost 2023.

Comités editorials

Editorial board of '*Journal of Phonetics*' (<http://www.journals.elsevier.com/journal-of-phonetics/editorial-board/>)

Editorial board of '*Estudios de Fonética Experimental*' (<http://stel.ub.edu/labfon/es/publicacion-estudios-de-fonetica-experimental>)

Altres activitats

Member elect of the Council of the International Phonetic Association, (<https://www.internationalphoneticassociation.org/council>)

Member of the ICPhS Permanent Council,
(<https://www.internationalphoneticassociation.org/icphs-pc-members>).
Chair of the Education Committee of the International Phonetic Association.
Member of the Standing Committee of 'Phonetics and Phonology in Europe'.

SPENGLER, Nicholas

Publicacions

Spengler, Nicholas. Review of *Disaffected: The Cultural Politics of Unfeeling in Nineteenth-Century America* by Xine Yao (Duke, 2021), *Leviathan: A Journal of Melville Studies*, 25.1 (March 2023). 44-48. 10.1353/lvn.2023.0005

Comunicacions a congressos

Spengler, Nicholas. 'Herman Melville at *La Bola de Oro*: The Place of Lima in *Moby-Dick*'. 46th Aedean Conference. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 8-10 novembre 2023.

Seminaris

Spengler, Nicholas. 'The Spy Novel and American War Refugee Fiction: From Melville's *Israel Potter* (1855) to Nguyen's *The Sympathizer* (2015)'. Conceptualizing Displacement roundtable, 1st SGR Seminar G4Roc (UAB) and CELCA (UdL). Universitat Autònoma de Barcelona, 15 novembre 2023.

SPRINGER, Bernd F.W.

Publicacions

Springer, Bernd F.W. Nationaler Sozialismus versus Nationalsozialismus. Der Revolutionär Ernst Niekisch: jenseits von ‚links‘ und ‚rechts‘? A: Teresa Cañadas García, Carmen Gómez García, Linda Maedling (eds.): *Revolution! Deutschsprachige Kulturen im Umbruch 1918-1968*, Berlin 2023, 427-437.

Springer, Bernd F.W. Sprachdomänenverlust – der Anfang vom Ende? Über eine Gefahr für die Sprachenvielfalt und Demokratie in Europa. A: Beiträge zur Fremdsprachenvermittlung, 67, 2023, 6-29.

Comunicacions a congressos

Springer, Bernd. F.W. Naht das Ende der Sprachenvielfalt in Europa und von Deutsch als Fremdsprache? Gedanken über die staatsbürgerliche Sprachverantwortung in unserer Demokratie. Regionaltreffen der DAAD- und Ortslektorinnen und – lektoren in Portugal und Spanien el 14-17 de setembre 2023 a la Universidad de Sevilla i la

Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

Springer, Bernd F.W. Nebelkinder. Congr s: *Widerl ufige Erinnerung(en)*.
Deutschsprachige Ged chtnisliteratur im Spiegel der aktuellen Debatten (= XVIII
Congreso Internacional de la Sociedad Goethe en Espa a), 16 – 18 de novembre 2023
a la Universidad de Alcal .

TUBAU, Susagna

Publicacions

Tubau, Susagna, Etxeberria, Urtzi & M.Teresa Espinal. 2023. A new approach to
Negative Concord: Catalan as the case in point. *Journal of Linguistics*, 1-33. DOI:
<https://doi.org/10.1017/S0022226723000233>

Espinal, M.Teresa, Eloi Puig-Mayenco, Urtzi Etxeberria & Susagna Tubau. 2023. On the
status of NCIs. An experimental investigation on so-called Strict NC languages. *Journal
of Linguistics*, 1-41. DOI: <https://doi.org/10.1017/S0022226723000221>

Espinal, M.Teresa & Susagna Tubau. En premsa. ‘Negation: diachronic developments’.
In *The Wiley Blackwell Companion to Diachronic Linguistics*, Adam Ledgeway, Edith
Aldridge, Anne Breitbarth, Katalin   Kiss, Joseph Salmons & Alexandra Simonenko
(eds.). Wiley Blackwell.

Seminaris

Tubau, Susagna [amb M.Teresa Espinal & Urtzi Etxeberria]. ‘A new approach to
negative concord: Catalan as the case in point.’ Seminari del CLT, 3/3/2023.

Tubau, Susagna. ‘Question tags: where unconventional Merge, multidominance and
Commitment Space Semantics meet.’ Workshop Functional Categories and Meaning
Hierarchies. Bellaterra, 21-22 de setembre de 2023.

Altres activitats

Secretària del Centre de Ling stica Teòrica, Universitat Autònoma de Barcelona.
9/1/2023-actualitat

Coordinadora del *Syntax panel* de la Asociación de Estudios Anglo-Norteamericanos.

YURSS, Paula

Publicacions

Capítols de llibres

Yurss, Paula. "The Cause of Liberty still Warms my Bosom': Helen Maria Williams and the Political History of the French Revolution", in Severine Genieys-kirk (ed.), *Recovering Women's Past: New Epistemologies, New Ventures*. Lincoln, Nebraska: University of Nebraska Press, 2023. 161-184.

DOI: <http://dx.doi.org/10.2307/jj.6812462.12> ISBN: 978-1-4962-3179-6.

URL: <https://www.nebraskapress.unl.edu/nebraska/9781496231796/>

Ressenyes de llibres

Yurss, Paula. "British Romanticism and Peace by John Bugg (2022)". *Eighteenth-Century Fiction*. vol. 35, n. 3, Juliol 2023: 437-439.

URL: <https://muse.jhu.edu/article/901869>

Participació a congressos

Comunicacions

Yurss, Paula. "'True Character and Colouring': France de Sydney Owenson." VIII Jornada Internacional de Traducción: Traducir Viajes, Aventuras, Experiencias. Universitat de Málaga, Málaga, 4-5 Desembre 2023.

Yurss, Paula. "Pacifism and Nonviolent Revolution in Helen Maria Williams's (1759 1827) Chronicles of the French Revolution." Early Modern Women on Politics and Ethics, Universitat de Göteborg, Göteborg (Suècia), 5-7 Octubre 2023.

Seminaris

Yurss, Paula. "Literatura de viajes escrita por mujeres en la Francia Posrevolucionaria: *Sketches* (1801) de Helen Maria Williams y *France* (1817) de Sydney Owenson." Discussing Gender and Tracing Women Writers in the Early Modern World seminar, Laura Guinot and Ester García Moscardó (org.), ERC-Project CIRGEN, Universitat de València, València, 2 de Maig 2023.

Yurss, Paula. "'Before the Suffragist Movement: Helen Maria Williams and Women's Suffrage in the Context of the French Revolution.'" Project WINK's WINKLAB IV: Early Modern Women Intellectuals: Practice, Methods, and Identities, Carme Font Paz (org.), Universitat Autònoma de Barcelona i Universitat de Københavns, 18 de Gener 2023.

Altres

Acreditació lector AQU (Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya). Informe favorable. 6 de juliol de 2023.

REVISTES ACADÈMIQUES AMB EDITORS AL DEPARTAMENT

Multilingua: Journal of Cross-Cultural and Interlanguage Communication (De Gruyter), <https://www.degruyter.com/journal/key/mult/html>. Editora: **Eva Codó** (des de juliol 2022).

Indialogs, <https://revistes.uab.cat/indialogs>. Editors: **Felicity Hand** i **Nicholas Spengler**

TRAMS DE RECERCA

Juli CEBRIÁN PUYUELO: 4
Eva CODÓ OLSINA: 3
Jordi CORAL ESCOLÀ: 1
Joan CURBET SOLER: 2
Hortènsia CURELL GOTOR: 1
Ana FERNÁNDEZ MONTRAVETA: 3
Carme FONT PAZ: 2
María Rosa GARRIDO: 1
Felicity HAND CRANHAM: 4
Mireia LLINÀS GRAU: 3
Sara MARTÍN ALEGRE: 4
Andrew MONNICKENDAM: 6
Melissa MOYER: 5
Sònia OLIVER DEL OLMO: 2
David OWEN: 2
Cristina PIVIDORI: 2
Elisabet PLADEVALL BALLESTER: 2
Maria Josep SOLÉ SABATER: 6
Bernd SPRINGER: 2
Susagna TUBAU MUNTAÑÀ: 2

Tesis doctorals 2023

CODÓ, Eva & Teun VAN DIJK (dirs.)

Laura Menna. *“El oro negro de la ciudad”: una etnografía del sujeto mantero y su voz*. Programa de Doctorat en Traducció i Ciències del Llenguatge, Universitat Pompeu Fabra.

MARTIN, Sara

Laura Luque Brugué, *Brave, Bright and Beguiling: Representations of the Witch in Young Adult Fantasy Fiction (1990s – 2010s)*. Programa de Doctorat en Filologia Anglesa. 30 octubre 2023.

Alyce Corbett, *In Search of the Female Gaze: The Evolving Possibilities of Postfeminist Aesthetics in Contemporary Film and Literature*. Programa de Doctorat en Filologia Anglesa. 7 juliol 2023.

Premis extraordinaris de doctorat

Blanch, Francesca

Premi Extraordinari de Doctorat en Estudis Anglesos. Francesca Blanch Serrat, *“Free from drear decays of Age”: Construction and Reception of the Authorial Self in Anna Seward's Later Career Writings (1786-1811)*, dir. Carme Font Paz. Novembre 2023.

Yurss, Paula

Premi Extraordinari de Doctorat en Estudis Anglesos. Paula Yurss, *“I Partake the Common Feeling”: Helen Maria Williams's Political Writings on the French Revolution (1790-1827)*, Dra. Carme Font Paz, Març, 2021