



Seminaris SOUNDSPACE

Arquitectura del aire: el paisaje sonoro y la construcción del espacio urbano en la Castilla de los siglos XV y XVI

Gisela Coronado Schwindt (UNCPBA/UNMdeP, Buenos Aires)

Gisela Coronado Schwindt es Doctora en Historia y Profesora Adjunta en la Universidad Nacional de Mar del Plata y la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Ha sido Profesora Visitante en la Université Bordeaux Montaigne, la Universitat de Barcelona, la Universidad de La Laguna y la UNED. Actualmente, integra el Proyecto I+D *Poder y Representaciones. Transferencias culturales en la Época Moderna* - subproyecto PLACES: Espacios sensoriales y rituales de poder (Ref. PID2024-158439NB-C22), dirigido por Filomena Viceconte (Universitat de Lleida) y Joan-Lluís Palos (Universitat de Barcelona). Sus investigaciones se especializan en la Historia sensorial y los estudios sonoros del ámbito hispánico entre la Baja Edad Media y la Temprana modernidad.

Gisela Coronado Schwindt is Doctor in History and Assistant Professor of the Universidad Nacional de Mar del Plata and the Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. She has been a visiting professor at the Université Bordeaux Montaigne, Universitat de Barcelona, Universidad de La Laguna and the UNED. She is currently working with the project I+D *Poder y Representaciones. Transferencias culturales en la Época Moderna* - subproject PLACES: Espacios sensoriales y rituales de poder (Ref. PID2024-158439NB-C22), directed by Filomena Viceconte (Universitat de Lleida) and Joan-Lluís Palos (Universitat de Barcelona). Her research specialises in sensory history and sound studies in the Hispanic world during the later Middle Ages and Early Modern period.

11 de mayo de 2026, 16:00 (CET)
Universitat Autònoma de Barcelona

Facultat de Filosofia i Lletres
Sala de Revistes

Organitzat per Tess Knighton:

tknighton@icrea.cat

Asistencia en persona o virtual, contacte Sergi González:

Sergio.gonzalez.gonzalez@uab.cat

Administración: Lola Peña

Lola.Pena@uab.cat



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona



European Research Council
Established by the European Commission

A bimonthly seminar organized in relation to the research project 'How Processions Moved: Sound and Space in the Performance of Urban Ritual, c.1400-c.1700' [ERC-2021-ADG no 101054069]



Arquitectura del aire: el paisaje sonoro y la construcción del espacio urbano en la Castilla de los siglos XV y XVI

Este seminario explora cómo la experiencia de habitar y transitar las ciudades castellanas durante la Baja Edad Media y el inicio de la Modernidad estuvo definida por una compleja gama de sonidos que configuraron la percepción del mundo social y material. Bajo el concepto de arquitectura del aire, se analiza el paisaje sonoro no solo como un fenómeno físico, sino como un elemento vital del sistema urbano que participó en la constitución de identidades individuales y colectivas, reforzó los patrones de autoridad y trazó el uso de los espacios comunes

Architecture of the Air: The Soundscape and Construction of Urban Space in Fifteenth- and Sixteenth-Century Castile

This seminar explores how the experience of living in and walking around Castilian cities in the later Middle Ages and beginning of the Early Modern period was articulated by a complex sonic spectrum that shaped perception of social and material worlds. Based on the concept of 'Architecture of the Air', the soundscape is analysed not only as a physical phenomenon, but also as a key element of the urban system that informed the creation of individual and collective identities, reinforced models of civic authority and outlined the use of common spaces.

***El seminario es un evento mixto: para asistir contactar con Sergi González González (Sergio.gonzalez.gonzalez@uab.cat) e indicar si la asistencia será presencial o virtual.**
Seminario impartido en castellano, con debate en castellano, catalán, italiano e inglés.
Seminario computable como actividad formativa del programa de doctorado de la Universitat Autònoma de Barcelona.