



Universitat Autònoma de Barcelona

Facultat de Ciències de la Comunicació
Carrer de la Vinya Edifici I –Campus de la UAB
08913 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)
Barcelona – Spain Tel.
+34935811993
ga.c.comunicacio@uab.cat
www.uab.cat/comunicacio

Plans d'estudi del Grau en Comunicació Audiovisual

[968 i 1196 - Grau de Comunicació Audiovisual matriculats fins el 2018-2019](#)

[1433 - Grau de Comunicació Audiovisual pels alumnes matriculats a partir del curs 2019-2020](#)

[Taula de docència alternativa i adaptacions dels graus 968 i 1196 al grau 1433](#)

[Extinció de les titulacions de grau](#)

Facultat de Ciències de la Comunicació

Pla d'estudis 1196

CURS 2020-2021

Grau en Comunicació Audiovisual

Verificat en data 30 de juny de 2010 per la *Comisión de Verificación de Planes de Estudio*, designada pel *Pleno del Consejo de Universidades*.

<i>Curs</i>	<i>Formació Bàsica (FB)</i>	<i>Obligatori (OB)</i>	<i>Optatiu (OT)</i>	<i>Treball Fi de Grau</i>	<i>Totals</i>
1	48	12			60
2	12	48			60
3		36	24		60
4		12 (Pràcticum)	36	12	60
<i>Totals</i>	60	108	60	12	240 ECTS

Primer curs en procés d'extinció

<i>Quadrimestre</i>	<i>Codi</i>	<i>Assignatura</i>	<i>Tipus</i>	<i>ETCS</i>	<i>Matèria</i>
	103018 ⁽¹⁾	Psicologia de la Percepció Aplicada a la Comunicació Audiovisual	FB	6	Psicologia
	103030 ⁽²⁾	Tecnologies en Comunicació Audiovisual	OB	6	Tecnologia Audiovisual
	103063 ⁽³⁾	Narrativa Audiovisual	OB	6	Narrativa Audiovisual
	103841 ⁽⁴⁾	Tecnologies de la Informació i la Comunicació	FB	6	Comunicació
	103839 ⁽⁵⁾	Perspectiva Històrica del Món Contemporani	FB	6	Història
2	103844 ⁽⁶⁾	Estructura de la Comunicació	FB	6	Comunicació

	103845 ⁽⁷⁾	Llengua Catalana Estàndard en els Mitjans de Comunicació	FB	6	Llengua
	103842 ⁽⁸⁾	Llenguatges Comunicatius Escrits i Audiovisuals	FB	6	Comunicació
1	103843 ⁽⁹⁾	Història de la Comunicació	FB	6	Comunicació
	103849 ⁽¹⁰⁾	Estàndard Oral i Escrit de la Llengua Espanyola	FB	6	Llengua

- (1) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 104998 Psicologia del comportament de les audiències. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (2) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 105002 Fonaments tecnològics de l'audiovisual. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (3) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 105019 Narrativa audiovisual –ANUAL. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (4) Es continua impartint però canvi de curs i de quadrimestre. Consulteu taula de docència alternativa.
- (5) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 104997 Perspectiva històrica del món i de l'art contemporani. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (6) Es continua impartint en el mateix quadrimestre.
- (7) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 105000 Llengua catalana per a comunicació audiovisual. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (8) Es continua impartint en el mateix quadrimestre.
- (9) Es continua impartint en el mateix quadrimestre.
- (10) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 105001 Llengua espanyola per a comunicació audiovisual. Consulteu la taula de la docència alternativa.

Segon curs en procés d'extinció

Semestre	Codi	Assignatura	Tipus	ETCS	Matèria
1	103840 ⁽¹⁾	Teories de la Comunicació	FB	6	Comunicació
	103051 ⁽²⁾	Història del Cinema	OB	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
	103052 ⁽²⁾	Història de la Ràdio i la Televisió	OB	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
	103058 ⁽³⁾	Llenguatge Radiofònic	OB	6	Llenguatge Audiovisual
	103685 ⁽⁴⁾	Llenguatge Televisiu i Cinematogràfic	OB	6	Llenguatge Audiovisual

2	103020 ⁽⁵⁾	Models de Producció i Difusió de la Indústria Audiovisual	OB	6	Indústria Audiovisual
	103045 ⁽⁶⁾	Estructura Social i Política	FB	6	Sociologia
	103059 ⁽⁷⁾	Llenguatge Multimèdia	OB	6	Llenguatge Audiovisual
	103065 ⁽⁸⁾	Guió Audiovisual de Ficció	OB	6	Narrativa Audiovisual
	103069 ⁽⁹⁾	Teoria dels Gèneres Audiovisuais	OB	6	Gèneres Audiovisuais

- (1) Es continua impartint en el mateix quadrimestre.
- (2) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura 103051 i/o 103052, haurà de tornar-la/les a matricular tot i que haurà d'assistir a classe de l'assignatura anual 105005 Història dels relats audiovisuals. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (3) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura 103058, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 105008 Llenguatges sonors. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (4) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura 103685, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a classe de l'assignatura 105007 Llenguatge audiovisual. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (5) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura 103020, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 105003 Models de gestió de l'empresa audiovisual. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (6) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura 103045, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 104999 Sociologia de la cultura. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (7) L'alumnat que hagi accedit al grau fins al curs 2018-2019 i no hagi superat l'assignatura 103059, haurà de tornar-la a matricular tot i que haurà d'assistir a la classe de l'assignatura 105020 Llenguatge multimèdia. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (8) Canvi de seqüenciació, canvia de 2n a 3r curs. El curs 2020-2021 s'impartirà en tutories. Consulteu la taula de la docència alternativa.
- (9) Es continua impartint en el mateix quadrimestre.

Tercer curs

Semestre	Codi	Assignatura	Tipus	ETCS	Matèria
1	103017	Art Contemporani	OB	6	Art
	103021	Estructura del Sistema Audiovisual	OB	6	Indústria Audiovisual
	103847	Mètodes de Recerca en Comunicació	OB	6	Investigació en Comunicació
		Optatives		12	
2	103036	Planificació, Gestió i Realització d'una Obra Audiovisual	OB	6	Creació i Realització Audiovisual

	103041	Estudis d'Audiència i Recepció	OB	6	Investigació en Comunicació
	103070	Programació en Ràdio i Televisió	OB	6	Gèneres Audiovisuals
		Optatives		12	

Assignatures Optatives de tercer curs:

L'alumne ha de cursar i superar 4 assignatures entre el conjunt d'assignatures que s'ofereixen entre el primer i el segon semestre, **obligatòriament**.

(L'alumne només podrà quedar exempt de cursar alguna assignatura optativa si obté un reconeixement acadèmic a partir d'activitats no programades en el pla d'estudis, com per exemple formació en terceres llengües)

1	103046	Teoria i Història de la Comunicació Interactiva	OT	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
	103048	Teoria i Anàlisi de la Televisió	OT	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
	103056	Locució i Presentació	OT	6	Llenguatge Audiovisual
	103064	Guió Audiovisual de No Ficció	OT	6	Narrativa Audiovisual
	103550	Tècniques de Realització fotogràfica	OT	6	Creació i Realització Audiovisual
2	103039	Animació Audiovisual	OT	6	Creació Realització Audiovisual
	103053	Estudis Visuals	OT	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
	103066	Dramatúrgia i Guió Cinematogràfic	OT	6	Narrativa Audiovisual
	103071	Gèneres Televisius	OT	6	Gèneres Audiovisuals

Quart curs

Semestre	Codi	Assignatura	Tipus	ETCS	Matèria
	103054	Treball de Fi de Grau	OB	12	Treball de Fi de Grau
	103068	Pràcticum	OB	12	Pràcticum

ASSIGNATURA FORA DE MENCIÓ


1	103042	Semiòtica de la Comunicació (grup 1)	OT	6	Teoria, Història i Estructura de la Comunicació
---	--------	--------------------------------------	----	---	---

Per tal que la menció consti en el Suplement Europeu del Títol, l'estudiant ha d'haver superat 30 crèdits de la menció.

MENCIÓ CREACIÓ AUDIOVISUAL

1	103032	Tècniques de Realització Televisiva	OT	6	Creació i Realització Audiovisual
1	103033	Tècniques de Realització Interactiva 	OT	6	Creació i Realització Audiovisual
1	103034	Tècniques de Realització i direcció Radiofònica	OT	6	Creació i Realització Audiovisual
1	103035	Tècniques de Direcció Cinematogràfica	OT	6	Creació i Realització Audiovisual
1	103048	Teoria i Anàlisi de la Televisió (*)	OT	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
1	103062	Tècniques de Guió Audiovisual	OT	6	Narrativa Audiovisual
2	103071	Gèneres Televisius (*)	OT	6	Gèneres Audiovisuals
2	103073	Gèneres Publicitaris	OT	6	Gèneres Audiovisuals

MENCIÓ CINEMA

2	103031	Teoria i Pràctica del Documental	OT	6	Creació Realització Audiovisual
2	103035	Tècniques de Direcció Cinematogràfica	OT	6	Creació i Realització Audiovisual
2	103047	Teoria i Anàlisi del Film	OT	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
1	103048	Teoria i Anàlisi de la Televisió (*)	OT	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
2	103066	Dramatúrgia i Guió Cinematogràfics (*)	OT	6	Narrativa Audiovisual
2	103076	Gèneres Cinematogràfics 	OT	6	Gèneres Audiovisuals

MENCIÓ MULTIMÈDIA


1	103033	Tècniques de Realització Interactiva 	OT	6	Creació i Realització Audiovisual
1	103846	Disseny i Composició Visual en Comunicació Audiovisual	OT	6	Creació i Realització Audiovisual

1	103043	Gestió de Continguts i Usabilitat en Mitjans Interactius Generats pels Usuaris	OT	6	Teoria, Història i Estructura de la Comunicació
1	103046	Teoria i Història de la Comunicació Interactiva (*)	OT	6	Història i Estètica de la Comunicació Audiovisual
1	103062	Tècniques de Guió Audiovisual	OT	6	Narrativa Audiovisual
2	103071	Gèneres Televisius (*)	OT	6	Gèneres Audiovisuals
2	103073	Gèneres Publicitaris	OT	6	Gèneres Audiovisuals
1	103074	Gèneres Interactius	OT	6	Gèneres Audiovisuals

(*) Aquestes assignatures s'ofereixen a 3r curs

103054 – Treball de Fi de Grau:

Per a més informació podeu consultar <http://www.uab.es/comunicacio/> -> Treball de Fi de Grau

 Docència 100 % en anglès



Facultat de Ciències de la Comunicació

Pla d'estudis 1433

Grau en COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

alumnes matriculats a partir del curs 2019-2020

TIPUS DE MATÈRIA	CRÈDITS A CURSAR
Formació bàsica	60
Obligatòries	108
Optatives	48
Pràctiques externes	12 (obligatoris)
Treball de Fi de Grau	12
CRÈDITS TOTALS	240

PRIMER CURS

Sem	Codi	Assignatura	Tipus	ECTS	Matèria
1r	103842	Llenguatges comunicatius escrits i audiovisuals	FB	6	Comunicació
1r	103843	Història de la comunicació	FB	6	Comunicació
1r	105002	Fonaments tecnològics de l'audiovisual	OB	6	Tecnologia audiovisual
1r	105014	Mètodes i fonts de recerca en comunicació	OB	6	Recerca en comunicació
anual	105019	Narrativa audiovisual	OB	12	Narrativa audiovisual
2n	103056	Locució i presentació	OB	6	Llenguatge audiovisual
2n	103844	Estructura de la comunicació	FB	6	Comunicació
2n	104997	Perspectiva històrica del món i de l'art contemporani	FB	6	Història i Art
2n	105000	Llengua catalana per a comunicació audiovisual	FB	6	Llengua

SEGON CURS

Sem	Codi	Assignatura	Tipus	ECTS	Matèria
1r	103840	Teories de la comunicació	FB	6	Comunicació
1r	103841	Tecnologies de la informació i la comunicació	FB	6	Comunicació
1r	105001	Llengua espanyola per a comunicació audiovisual	FB	6	Llengua
1r	105007	Llenguatge audiovisual	OB	6	Llenguatge audiovisual
anual	105005	Història dels relats audiovisuals	OB	12	Història i estètica de la comunicació audiovisual
2n	103069	Teoria dels gèneres audiovisuals	OB	6	Gèneres audiovisuals
2n	104998	Psicologia del comportament de les audiències	FB	6	Psicologia
2n	104999	Sociologia de la cultura	FB	6	Sociologia
2n	105008	Llenguatges sonors	OB	6	Llenguatge audiovisual

TERCER CURS

Sem	Codi	Assignatura	Tipus	ECTS	Matèria
1r	103029	Dret de la comunicació audiovisual	OB	6	Dret
1r	103065	Guió audiovisual de ficció	OB	6	Narrativa audiovisual
1r		optativa	OT	6	
anual	105009	Planificació, producció i gestió d'una obra audiovisual	OB	12	Creació i realització audiovisual
anual	105020	Llenguatge multimèdia	OB	12	Llenguatge audiovisual
2n		optativa	OT	6	
2n	103021	Estructura del sistema audiovisual	OB	6	Indústria audiovisual
2n	105006	Programació audiovisual	OB	6	Gèneres audiovisuals

QUART CURS

Sem	Codi	Assignatura	Tipus	ECTS	Matèria
-----	------	-------------	-------	------	---------

Anual	103054	Treball de fi de grau	OB	12	Treball de fi de grau
	105004	Pràctiques externes	OB	12	Pràctiques externes
		Crèdits optatius restants (veure llistat d'assignatures optatives)*	OT	36	

***Per assolir els 48 crèdits optatius de la titulació, l'estudiant pot cursar a 3r o 4t, qualsevol de les assignatures optatives següents:**

Sem	Codi	Assignatura	Tipus	ECTS	Matèria
	103031	Teoria i pràctica del documental	OT	6	Creació i realització audiovisual
	103035	Tècniques de direcció cinematogràfica	OT	6	Creació i realització audiovisual
	103039	Animació audiovisual	OT	6	Creació i realització audiovisual
	103047	Teoria i anàlisi del film	OT	6	Història i estètica de la comunicació audiovisual
	103048	Teoria i anàlisi de la televisió	OT	6	Història i estètica de la comunicació audiovisual
	103064	Guió audiovisual de no-ficció	OT	6	Narrativa audiovisual
	103066	Dramatúrgia i guió cinematogràfic	OT	6	Narrativa audiovisual
	103071	Gèneres televisius	OT	6	Gèneres audiovisuals
	103076	Gèneres cinematogràfics	OT	6	Gèneres audiovisuals
	103846	Disseny i composició visual en comunicació audiovisual	OT	6	Creació i realització audiovisual
	105003	Models de gestió de l'empresa audiovisual	OT	6	Indústria Audiovisual
	105010	Tècniques de realització i direcció sonora	OT	6	Creació i realització

					audiovisual
	105011	Direcció d'art, disseny artístic i il·luminació	OT	6	Creació i realització audiovisual
	105012	Tècniques i gèneres fotogràfics	OT	6	Creació i realització audiovisual
	105013	Disseny, gestió de continguts i estratègia en plataformes socials	OT	6	Creació i realització audiovisual
	105015	Qüestions d'actualitat i tendències del sector audiovisual	OT	6	Teoria, història i estructura de la comunicació