

INTERACCIONES ENTRE LA SOCIEDAD Y LA NATURALEZA EN JAPÓN

9 de marzo de 2017 | Aula 4 | Facultad de Traducción e Interpretación
Universitat Autònoma de Barcelona

11.00 Inauguración de la jornada

Albert Branchadell, Decano de la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universitat Autònoma de Barcelona

Keiko Ozaki, Subdirectora de Fundación Japón

Blai Guarné, Coordinador del Grado de Estudios de Asia Oriental de la Universitat Autònoma de Barcelona

Minoru Shiraishi, Coordinadora de Lengua Japonesa, Facultad de Traducción e Interpretación de la Universitat Autònoma de Barcelona

11.30 Interacciones desde el pensamiento y la historia

El concepto de lo natural (*onozukara*) en el *shinto* y el pensamiento japonés
Alfonso Falero, Universidad de Salamanca

La relación entre sociedad y naturaleza en la cultura samurái (*bushi*)
Gustavo Pita Céspedes, Centro de Estudios e Investigación sobre Asia Oriental, Universitat Autònoma de Barcelona

13.00 Interacciones desde el arte y la literatura

Japón y sus ciudades como jardín. Identidad en el período Meiji y metáforas naturales
Daniel Sastre de la Vega, Universidad Autónoma de Madrid

La cabaña como cobijo de la identidad en *Oku no hosomichi* de Matsuo Bashō
Jordi Mas López, Universitat Autònoma de Barcelona

14.30 Pausa almuerzo

15.45 Interacciones desde la economía y las industrias culturales

Retos energéticos en la interacción sociedad-naturaleza en el Japón actual
María Francisca Casado Claro, Universidad Europea

Representaciones elegíacas de la naturaleza en la cultura contemporánea japonesa
Artur Lozano-Méndez, Universitat Autònoma de Barcelona

17.15 Reflexiones finales

Iniciativas investigadoras y mesa redonda con los ponentes: Japón, interacciones sociedad-naturaleza, y el proyecto editorial de *la Biblioteca de Estudios Japoneses*
Modera: Blai Guarné, Universitat Autònoma de Barcelona

18.00 Clausura de la jornada