Universitat Autònoma de Barcelona

FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES
MANUAL DE PROCESSOS DEL SISTEMA DE GARANTIA INTERNA DE QUALITAT

INFORME DE REVISIÓ DEL SGIQ
(SGIQ)

DATA DE LA REVISIÓ: 23/12/2016
RESPONSABLE DE LA REVISIÓ: Vicedeganat de Programació dels Estudis de Grau
ÒRGAN D'APROVACIÓ: Junta de Facultat – 20 DE MARÇ DE 2017

1. Responsables del procés de revisió

La responsabilitat del seguiment dels diferents processos del SGIQ depèn dels òrgans que es descriuen a continuació.

La revisió dels **Processos del marc VSMA (la verificació, el seguiment, la modificació i l'acreditació dels títols oficials)** —que són els processos transversals a la UAB que s'apliquen de forma subsidiària a la FFiLL— és responsabilitat dels òrgans següents:

Processos estratègics			Responsable
PE3	Verificació de titulacions de grau i màster universitari	02/06/2016	Vicedeganat de Programació d'estudis de Grau
PE6	Acreditació de titulacions de grau i màster universitari	02/06/2016	Vicedeganat de Programació d'estudis de Grau
Processos claus			
PC7	Seguiment, avaluació i millora de les titulacions	19/09/2015	Vicedeganat de Programació d'estudis de Grau
PC8A	Modificació de titulacions de grau i màster universitari	19/09/2015	Vicedeganat de Programació d'estudis de Grau

La revisió dels **processos completament adaptats al centre** —que són els processos d'àmbit acadèmic i amb un alt grau de participació a nivell de centre— és responsabilitat dels següents òrgans:

Processos estratègics			Responsable
PE1	Definició de la política i objectius de qualitat	19/09/2015	Degà/na
PE2	Definició, desplegament i seguiment del SGIQ	19/09/2015	Vicedeganat de Programació d'estudis de Grau
Processos claus			
PC2	Programa docent de les assignatures. Guies docents	19/09/2015	Vicedeganat d'Ordenació dels Estudis Vicedeganat de Programació dels Estudis de Postgrau
PC3.a	Gestió de les pràctiques externes	19/09/2015	Secretari/a
PC3.b	Gestió del Treballs de Fi d'Estudis	19/09/2015	Vicedeganat d'Ordenació dels Estudis

			Vicedeganat de Programació dels Estudis de Postgrau
PC4	Orientació a l'estudiant	19/09/2015	Vicedeganat de Comunitat Universitària i Promoció d'Estudis
PC5	Avaluació de l'Estudiant	19/09/2015	Vicedeganat d'Ordenació dels Estudis Vicedeganat de Programació dels Estudis de Postgrau
PC6:	Gestió de la mobilitat dels estudiants	19/09/2015	Vicedeganat de Comunitat Universitària i Promoció d'Estudis
Processos de suport			
PS3	Gestió de recursos materials i serveis	19/09/2015	Administració de centre
PS5	Gestió de les queixes i suggeriments	19/09/2015	Vicedeganat de Comunitat Universitària i Promoció d'Estudis

Tots aquests processos es troben completament adaptats i publicats.

2. Descripció de la revisió

A l'**octubre de 2015** la Facultat de Filosofia i Lletres va adaptar el SGIQ marc de la UAB a les especificitats i necessitats de al Facultat. Un any més tard (**novembre-desembre de 2016**) la FFiLL ha procedit a revisar el seu procés d'implantació i adaptació. Aquesta revisió ha consistit en el seguiment de cadascun dels processos adaptats i també de la valoració de les evidències generades durant el curs acadèmic 2015-2016.

PE3: Verificació de titulacions de grau i màster universitari
Durant aquest període s'han verificat tres màsters: Màster en Tecnologies de la Informació Geogràfica, Màster en Filosofia Aplicada i Màster en Francès llengua estrangera i diversitat lingüística.

PE6: Acreditació de titulacions de grau i màster universitari
Dins el procés d'acreditacions, el segon semestre del 2016 la Facultat haurà acreditat tots els seus títols a excepció del grau d'Humanitats que té com a data límit el setembre de 2018 (el darrer curs que pot impartir aquests estudis sense acreditació és el curs 2018-2019).

<u>Segon semestre de 2015</u>

- MU en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies (ACREDITAT)
- MU en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals (ACREDITAT)
- MU en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana (ACREDITAT)

<u>Primer semestre de 2016</u>

- Grau d'Estudis d'anglès i català (ACREDITAT)
- Grau d'Estudis d'anglès i de clàssiques (ACREDITAT)
- Grau d'Estudis d'anglès i espanyol (ACREDITAT)
- Grau d'Estudis d'anglès i francès (ACREDITAT)
- Grau d'Estudis de català i espanyol (ACREDITAT)
- Grau d'Estudis francesos (ACREDITAT)
- MU en Estudis avançats de llengua i literatura catalanes (ACREDITAT AMB EXCEL·LÈNCIA)
- MU en Estudis territorials i de la població (ACREDITAT AMB EXCEL·LÈNCIA)
- MU en Musicologia, educació musical i interpretació de la música antiga (ACREDITAT)

— MU en Reptes de la Filosofia Contemporània (ACREDITAT)
— MU en Anàlisi i gestió del patrimoni artístic (ACREDITAT AMB EXCEL·LÈNCIA)
— MU en Antropologia: Investigació Avançada i Intervenció Social (ACREDITAT)
— MU en Estudis teatrals (ACREDITAT)
— MU en Llengua espanyola, literatura hispànica i espanyol com a llengua estrangera (ACREDITAT AMB EXCEL·LÈNCIA)

Segon Semestre de 2016
(El CAE va visitar la Facultat els dies 8, 9, 10 i 14 de novembre de 2016)

— Grau d'Antropologia Social i Cultural (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Arqueologia (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Estudis Anglesos (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Estudis Clàssics (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Filosofia (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Geografia i Ordenació del Territori (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Història (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Història de l'Art (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Llengües i literatures Catalanes (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau en Llengües i literatures Espanyoles (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)
— Grau Musicologia (EN PROCÉS D'ACREDITACIÓ)

PC7: Seguiment, avaluació i millora de les titulacions

El Deganat fa un acompanyament a la coordinació de les diferents titulacions en el procés d'elaboració dels informes de seguiment. Cada titulació presenta el seu informe de seguiment amb les propostes de millora i el Deganat presenta l'informe de seguiment del Centre. El 2014-15 el Deganat va presentar l'informe de seguiment de les titulacions de màster i del grau d'Humanitats atès que la resta de titulacions de grau estaven en procés d'acreditació. Cal destacar que moltes de les propostes de millora plantejades fan referència també als màsters. (http://www.uab.cat/doc/ISCFacultatFilosofiaLletres2014-15).
L'elaboració de l'informe de seguiment va permetre detectar algunes mancances que es van recollir en forma de propostes de millora. Els objectius de millora s'han acomplert en gran part de les propostes:

- **Adequació de l'oferta de places en els casos en que s'observa una diferencia molt gran.** Aquesta proposta s'ha acomplert en l'oferta de places pel curs 2016-2017, la qual cosa ha fet possible passar d'un 66,2% d'ocupació de les places de nou accés el curs 2015-2016, a un 77,5% el curs 2016-2017.

- **Baixa matrícula d'alguns màsters.** S'ha fet un esforç important en incentivar les tasques de promoció tant dels graus com dels màsters a partir de la sistematització de totes les eines de suport que proporciona tant la UAB com el mateix Deganat. La taula 1 mostra totes les activitats que fan les diferents titulacions per a promocionar els seus estudis.

TAULA 1. ACTIVITATS DE PROMOCIÓ DEL GRAU

GRAU	COORDINADOR/A	HABITUALS	AMB L'ICE	ESPECÍFIQUES	SORTIDES PROFESSIONALS
ANTROPOLOGIA	Josep Lluís Mateo	• Saló de l'Ensenyament • Jornada de Portes obertes (parada informativa; xerrades 3,4,5, febrer 2015)		Visites als Ajuntaments (Sabadell, 26-2-2015)	"¿Y después... qué?", II Seminari d'Estudiants en Pràctiques del Grau d'Antropologia Social i Cultural (14-5-2015)
ARQUEOLOGIA	Oriol Olesti	• Saló de l'Ensenyament. • Jornada de Portes obertes, amb xerrades parada informativa i projecció de documentals a una aula.		Prospecte "Els secrets del Grau d'Arqueologia"	Jornades Professionalitzadores del Grau d'Arqueologia (13-2-2015)
ESTUDIS ANGLESOS	Mercè Coll	• Saló de l'Ensenyament • Jornada de Portes Obertes: tres xerrades (com dada any) iparada informativa durant els tres diez (novetat) • Blog http://blogs.uab.cat/grauestudisanglesos/ • Xerrada informativa per a alumnes de nou accés (juliol)			
ESTUDIS CLÀSSICS	Jordi Pàmias	• Saló de l'Ensenyament. • Jornada de Portes obertes: tres xerrades (com cada any) i parada informativa durant els tres dies (novetat). • Grup de Facebook per als estudiants • Blog	• Curs al professorat de secundària (2a edició), 5/10-7-2015. • 1ª Olimpíada Clàssica per a estudiants de 2n BTX (programa Argó) http://blogs.uab.cat/estudisclassics/1olimpiada/ [vegeu carpeta Evidències amb nom: reunio-Comissió-docencia-13-11-14 (Olimpíada)]		Grup de Facebook. Sessió orientativa professional, 25-6-2015 (a la UAB). http://blogs.uab.cat/estudisclassics/sessio-orientativa-professional-destudis-classics/ Jornada de recerca organitzada pel Departament de Ciències de l'Antiguitat (16-10-15) [Vegeu carpeta evidències amb els noms programa-jornada_recerca_1 / programa-jornada_recerca_2]
FILOSOFIA	Marta Tafalla	• Saló de l'Ensenyament	• Grup ARGÓ en formació		Jornada informativa amb ex-alumnes, 20-5-2013
GEOGRAFIA	Anna Ortiz	• Saló de l'Ensenyament. • Jornades de portes obertes. • Butlletí del Departament. • Butlletí del Departament de Geografia (9 butlletins publicats a la web del departament, des de 2014).	• Reunions internivell "equip ARGO" (reunions periòdiques entre professorat de secundària i batxillerat i professorat del departament, des del curs 2014-15)	Banner dels estudis de Geografia a la web de TV3 Campanya adwords a Google Nous logos dels estudis (no només de Grau) Saló Ensenyament: Espai ciència Visites Ajuntaments	Taula rodona d'experiències professionals en Geografia, 20-5-2014

		• Facebook (des de novembre 2015).	• Conferències adreçades a professorat de secundària i batxillerat (la temàtica de les conferències es debaten a les reunions internivell). • Sortides de camp adreçades a professorat de secundària i batxillerat. • Geografia en acció • Assessorament de Treballs de Recerca de Batxillerat • Estades Argó de Batxillerat (estades d'alumnes durant dues setmanes de juliol, des de curs 2013-14).	Díptic específic per explicar el GiOT i el GiOT en Xarxa Enviament de "Mailchimp" al correu electrònic amb entrevistes als alumnes del Grau	Activitat Orientació Professional per a estudiants i titulats en Geografia, 9-12-2014
HISTÒRIA	Bernat Hernández	• Saló de l'Ensenyament			
HISTÒRIA DE L'ART	Maria Garganté	• Saló de l'Ensenyament			
LLENGUA I LITERATURA CATALANES	Gemma Rigau	• Saló de l'Ensenyament - Jornada de Portes Obertes (3 sessions de presentació del grau) 3, 4 i 5 de febrer - Vídeo de promoció de la titulació (difós el gener de 2015). Accessible a: 1. A la fitxa del grau de Llengua i literatura catalanes: http://www.uab.cat/web/estudiar/llistat-de-graus/informacio-general/llengua-i-literatura-catalanes-1216708251447.html?param1=1229587013669 2. Al Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=T8Dmnh5prLo 3. Al canal Youtube del Departament de Filologia Catalana: https://www.youtube.com/user/filologiacatalanaUAB/ 4. Al canal Youtube de la UAB: https://www.youtube.com/user/uabbarcelona?hl=es&gl=ES 5. A la pàgina web de la UAB: http://www.uab.cat/web/videos-uab-1191310399931.html	Aplicacions de la gramática a l'aula de secundària i batxillerat (Dep. FC, FE i IEC). 29/6-3/6 de 2015.	"I després del grau, què?" Dues sessions de presentació dels màsters del Departament. 20 i 21 de maig: 2015 -Butlletí FilCat del departament http://filescat.uab.cat/filcat/index.php/butlleti-de-noticies/ -IV Jornada Filcat Organitzada pels estudiants del departament , 7 maig 2015	
LLENGUA I LITERATURA ESPANYOLES	Beatriz Ferrús	• Saló de l'Ensenyament Jornades de Portes Obertes	• Treballs de recerca de Batxillerat Argó • Estades Argó de Batxillerat Aplicacions de la gramática a l'aula de secundària i batxillerat (Dep. FC, FE i IEC). 29/6-3/6 de 2015.	Facebook y Twitter, que es gestiona a través de la página web del Departam ent: http://filescat.uab.cat/filesp	Jornada "¿Trabajar en Filología?" (25-3-2015)
MUSICOLOGIA	Germán Gan	• Saló de l'Ensenyament • Jornades de Portes Obertes			

- **Millora de la informació sobre el perfil del professorat en les webs institucionals.** S'ha creat una pestanya a la web de la Facultat que permet accedir als currículums del professorat de la Facultat i fer consultes per titulacions (http://geronimo.uab.cat/curriculumsprofessorat/). Aquest enllaç és provisional a l'espera que la Universitat habiliti un espai institucional d'accés als Cvs del professorat.

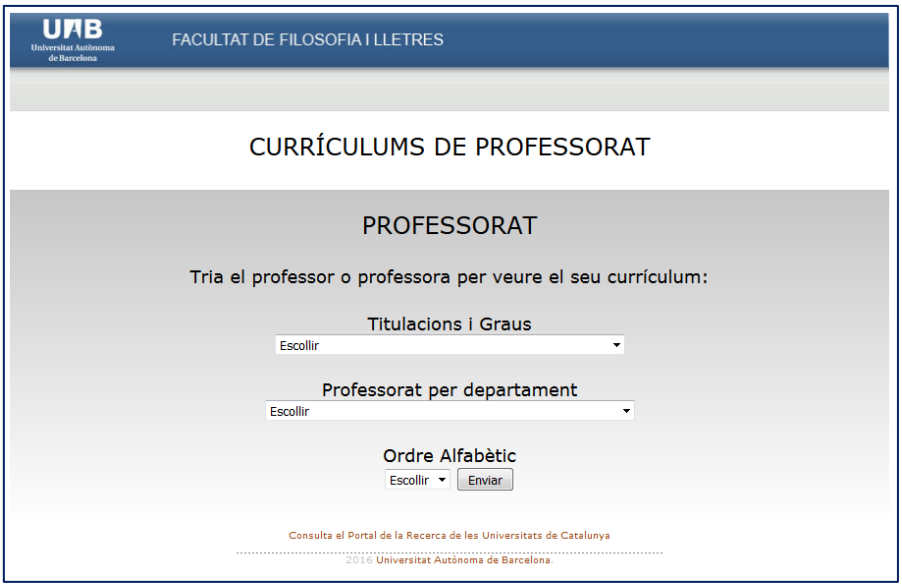


Figura 1. Accés al CV del professorat de la FFiLL

- **Actualització de totes les webs de manera coordinada.** Durant aquest curs s'ha fet un esforç molt important en sistematitzar la informació de la web fent-la més clara i accessible. Entre les tasques de millora, a part de del fet que la Facultat ha estat prova pilot per a l'aplicació de l'estructura general de la nova web de la UAB, s' ha millorat considerablement la informació sobre les fitxes de les pràctiques externes (PE) i del Treball Final de curs (TFG) de tots els graus de la Facultat (http://www.uab.cat/web/estudiar/graus/graus/tots-els-graus-1345689526487.html).

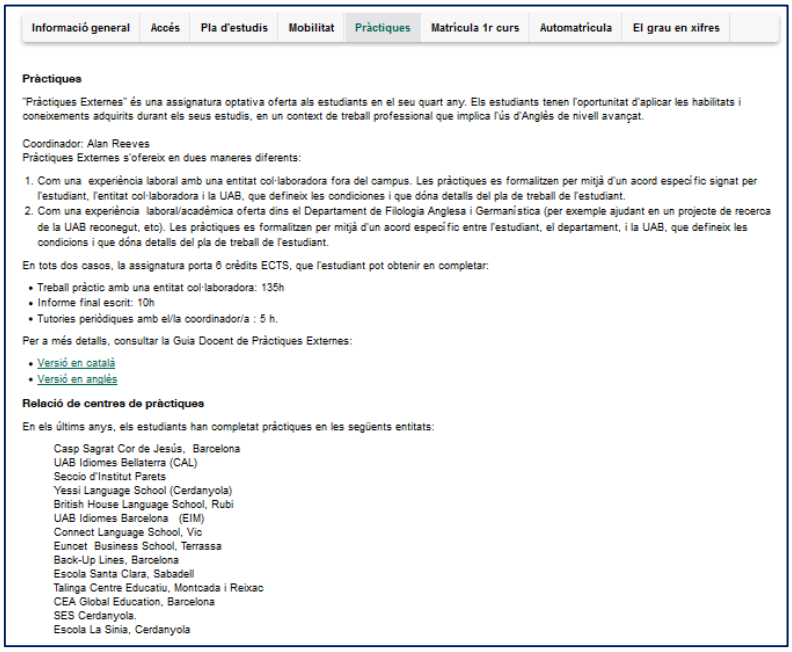


Figura 2. Exemple sobre la informació de les Pràctiques Externes (PE) del Grau d'Estudis anglesos

Grau d'Història de l'Art

Informació general | Accés | Pla d'estudis | Mobilitat | Pràctiques | Matrícula 1r curs | Automatrícula | El grau en xifres

Estructura del pla d'estudis | Guies docents | Competències | Treball de fi de grau

Treball de fi de grau

Amb la realització del Treball Fi de Grau (TFG) es pretén que l'alumne desenvolupi una sèrie de competències específiques, indicadores del nivell de maduresa que ha assolit durant els seus estudis de Grau. Aquestes competències són pricipalment: 1) Demostrar que coneix l'evolució de la imatge artística des de l'Antiguitat fins a la cultura visual contemporània. 2) Donar constància de què coneix la problemàtica, el vocabulari i els conceptes fonamentals de la teoria de l'art. 3) Manifestar que posseeix coneixements específics sobre els principals camps d'estudi de la història de l'art, així com sobre els principals temes i debats historiogràfics i metodològics de la disciplina. 4) Mostrar la seva capacitat d'anàlisi dels coneixements adquirits en les seves diverses facetes (formal, iconogràfica, tècnica, estètica, recepció). 5) Aplicació conscient de les metodologies pròpies de la disciplina a l'estudi de un tema.

Coordinadora del TFG: Maria Garganté Llanes

Cosulteu la Guia docent per obtenir detalls sobre les competències, resultats d'aprenentatge, metodologies i característiques específiques del TFG.

Llistat de temes: Els grans blocs i àrees temàtiques són:

I) Arquitectura i urbanisme.
II) Arts figuratives.
III) La imatge en moviment: cinema, vídeo, *happening* i *performance*.
IV) El llenguatge de les imatges.
V) Recepció i redescoberta de l'art (Egipte, Grècia/Roma, Edat Mitjana, Renaixement, Orientalisme, *spolia*, iconoclàstia...).
VI) Treball i condició social de l'artista, la comitència, el mercat.
VII) Estudiant, descrivint, jutjant, comentant l'art i l'obra d'art: Literatura artística.
VIII) Història de les tècniques artístiques.
IX) Art musulmà a Al-Andalus i a altres territoris.
X) L'art d'altres cultures: Àsia, Àfrica, Amèrica i Oceania.
XI) Formes del col·leccionisme d'art de l'Antiguitat a l'actualitat.

A la Guia docent s'especifiquen els temes que es poden desenvolupar en cada bloc temàtic.

Figura 3. Exemple sobre la informació del treball final d'estudis (TFG) del grau d'Història de l'Art

- **Revisió i implementació del SGIQ.** S'està fent un seguiment de la qualitat del centre, tot recollint els indicadors de cadascun dels processos per fer possible la valoració que ha de garantir la qualitat dels estudis que s'hi imparteixen. Aquest informe de seguiment n'és una prova documental i la revisió del Manual i de tots els indicadors dels processos també.

- **Establir criteris per a l'assignació de la supervisió i de l'avaluació dels TFG i TFM.** Com es veurà en el procés **PC3.b**, el Deganat ha fet una diagnosi de les característiques de tots els TFG i TFM de la Facultat a fi i efecte de crear un mapa de l'estat actual d'aquests treballs i poder-ne millorar el procés d'assignació, seguiment i avaluació. S'ha redactat unes directrius que faran possible uns procediments més homogenis per totes les titulacions de la Facultat, tot respectant les especificitats

- **Impulsar la creació de les comissions de docència dels màsters.** Des del Vicedeganat de Programació dels estudis de Postgrau s'està fent un acompanyament perquè les diferents titulacions de màster tinguin enllestides les comissions de docència pel segon semestre del curs 2016-2017.

- **Millora en l'adequació de la programació a les disponibilitats d'horaris i espais de la facultat.** Des del Vicedeganat d'Ordenació dels Estudis de Grau s'ha fet una diagnosi de l'estat d'ocupació de les aules segons franges horàries. Enguany s'està demanant a les titulacions que quan facin els plans docents per al proper curs tinguin en compte l'ocupació de les aules per tal de planificar la distribució dels horaris segons la disponibilitat d'aules.

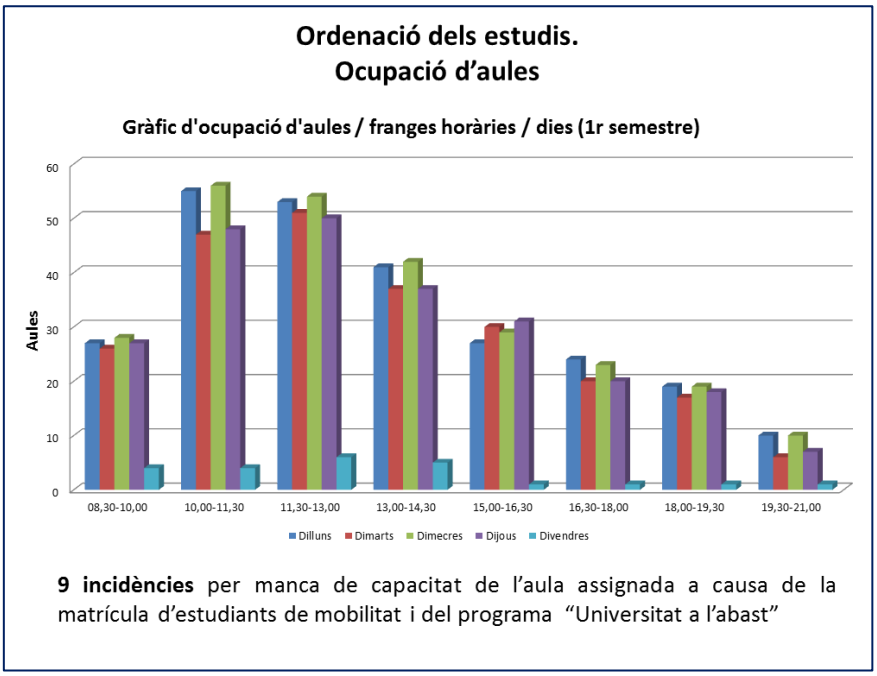


Figura 4. Diagnosi d'ocupació de les aules segons les franges horàries

- El curs 2016-2017 s'han aprovat les normatives de les comissions de docència de grau i màster i han estat publicades a la web (grau: vegeu http://www.uab.cat/web/coneix-la-facultat/comissio-d-ordenacio-academica-1345698910620.html i màster: vegeu http://www.uab.cat/web/coneix-la-facultat/comissio-de-masters-oficials-1345698912531.html).

PC8A: Modificació de titulacions de graus i màsters universitaris

El Deganat fa un acompanyament en les propostes de millora de les diferents titulacions.
En els diferents autoinformes d'acreditació de les titulacions s'incorporen totes les modificacions que han afectat en aquests darrers anys les diferents titulacions de la Facultat:

— Autoinforme Segon Semestre de 2015 (http://www.uab.cat/doc/1_Autoinforme_Acreditacio_Lletres_2onS_2015)
— Autoinforme Primer Semestre de 2016 (http://www.uab.cat/doc/2_01BAutinformeAcreditacio_FacultatFilosofiaLletres_1erS_2016)
— Autoinforme Segon Semestre de 2016 http://www.uab.cat/doc/3_AutoinormeAcreditacio_Lletres_2on_Sem_16_v_4_10_16

PROCESSOS ESTRATÈGICS

PE1: Definició de la política i objectius de qualitat

La política de qualitat de la Facultat que es planteja l'equip de Deganat es fonamenta en tres objectius, informar, formar i transformar. En el compliment d'aquests tres objectius, l'equip de Deganat ha elaborat un document amb les **actuacions estratègiques** pel curs 2016-2017, a partir de set àmbits prioritaris d'actuació: internacionalització; professionalització dels graus; promoció dels estudis; acreditació i desenvolupament dels processos de qualitat; programa "la universitat a l'abast"; visualització de la història, dels valors i de les potencialitats de la Facultat; programació dels estudis. (Vegeu Annex 1)

Indicadors

1. Posicionament de les titulacions de la FFiLL en els rànquings nacional i internacionals

La classificació de la UAB en diferents rànquings, on sempre ocupa una de les tres primeres posicions entre les universitats d'Espanya, substancien l'experiència investigadora del professorat, amb el benentès que la recerca és un dels ítems que es valora en la seva confecció. A mode d'exemple llistem a continuació alguns d'aquests rànquings:

- La UAB ocupa la posició 12 mundial d'universitats amb menys de 50 anys, la millor classificació de tot l'Estat, segons la cinquena edició del rànquing anual 150 Under 50 que publica *Times Higher Education.*
- Entre les 100 millors del ranking QS WUR *by subject* hi figuren les titulacions d'Arqueologia (71a/4a d'Espanya), de Geografia (72a/1a de l'Espanya), d'Antropologia (75a/2a d'Espanya) i de Llengües Modernes (78a/2a d'Espanya). Val la pena notar que, en el cas de Geografia, la UAB ha mantingut la primera posició espanyola des de 2012 i que Antropologia ha escalat fins a la segona posició. Els estudis de Llengua i Literatura Anglesa (179a/4a d'Espanya) i Història (175a/4a d'Espanya) formen part del segon centenar (http://www.topuniversities.com/subject-rankings/2016) .
- En el recent *Û-Ranking Universidades Españolas* (2016) la UAB apareix en segona posició, essent la primera en recerca i figurant en el primer tercil quan s'interrelaciona la recerca amb la docència i la innovació, sigui quin sigui el pes que es doni a cadascuna d'aquestes missions (http://www.u-ranking.es/analisis.php).
- Així mateix és la segona universitat espanyola en volum de publicacions segons el Leiden Ranking en els àmbits de les Ciències Humanes i Socials http://www.leidenranking.com/ranking
- La UAB és la primera espanyola i la 92 del món en estudis d'Humanitats segons el University Ranking by Academic Performance que té en compte les publicacions i col·laboracions internacionals http://www.urapcenter.org/2014/field_ranking.php.

2. Adequació de l'oferta de places d'accés a la demanda d'estudiants procedents de PAU i CFGS

A la taula 2 es pot consultar el resultat d'una de les mesures que va prendre l'equip de Deganat per tal de racionalitzar l'oferta de places d'algunes de les titulacions de la Facultat. Es va sol·licitar la reducció de places d'algunes titulacions. D'aquesta manera el percentatge d'ocupació de nou accés dels graus de la Facultat ha passat de 66,2% a 77,5%.

	2016-17					2015-16 (FINAL)				
Descripció	**Resta cursos**	**Alumnes 1r**	**% ocupació nou accés**	**Places memòria**	**Total**	**Resta cursos**	**Alumnes 1r**	**% ocupació nou accés**	**Total**	**Total intercanvis**
Grau en Humanitats	115	65	81,3	80	180	132	49	61.2%	181	4
Grau en Estudis Anglesos	233	83	103,8	80	316	227	80	100%	307	41
Grau en Filosofia	123	59	98,3	60	182	132	46	57.5%	178	7
Grau en Història	357	99	61,9	160	456	373	117	73.1%	490	35
Grau en Estudis Clàssics	52	22	55,0	40	74	62	17	42.5%	79	
Grau en Història de l'Art	164	79	131,7	60	243	208	48	60%	256	20
Grau en Llengua i Literatura Espanyoles	119	40	66,7	60	159	115	56	93.3%	171	3
Grau en Musicologia	136	62	103,3	60	198	145	64	106.6%	209	6
Grau en Llengua i Literatura Catalanes	41	15	30,0	50	56	50	15	25%	65	2
Grau en Arqueologia	205	63	78,8	80	268	220	74	92.5%	294	12
Grau en Antropologia Social i Cultural	202	82	102,5	80	284	192	75	93.7%	267	17
Grau en Geografia i Ordenació del Territori	131	50	83,3	60	181	145	40	50%	185	14
Grau en Geografia i Ordenació del Territori	59	13	43,3	30	72	71	8	20%	79	
Grau en Estudis de Català i Espanyol	40	8	26,7	30	48	43	13	43.3%	56	2
Grau en Estudis d'Anglès i Català	46	30	100,0	30	76	43	27	90%	70	3
Grau en Estudis d'Anglès i Espanyol	89	37	123,3	30	126	81	32	106.6%	113	19
Grau en Estudis de Català i de Clàssiques	6	-			6	8	-	0%	8	
Grau en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	23	22	73,3	30	45	22	22	73.3%	44	3
Grau en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	9	-			9	9	2	6%	11	
Grau en Estudis Francesos	23	22	55,0	40	45	28	12	30%	40	5
Grau en Estudis d'Anglès i de Francès	71	31	103,3	30	102	72	32	106.6%	104	11
Grau en Estudis de Francès i de Català	4	-			4	5		0%	5	
Grau en Estudis de Francès i Espanyol	19	-			19	17	13	43.3%	30	
Grau en Estudis de Francès i de Clàssiques	1	-			1	3		0%	3	
Grau Obert en Llengües (agrup)		10	25,0	40	10	-	-	-	-	
TOTAL GRAUS	**2268**	**892**	**77.5%**		**3160**	**2403**	**842**	**66,20%**	**3245**	204

Taula 2. Matrícula graus 2016-2017 (07/10/16) vs. 2015-2016 (final)

3. Nombre d'estudiants d'accés mitjançant altres vies o programes específics (>25, >40, >45, Universitat a l'Abast)

Dades corresponents al curs acadèmic 2015/2016, detallades per titulació.

(A) MAJORS DE 25 ANYS

Aquest curs la FFiLL ha rebut **16 estudiants** procedents de les proves de majors de 25 anys. Com es pot veure al gràfic següent, és l'anualitat, des de fa 7 anys, en la qual s'han incorporat menys estudiants a la Facultat procedents d'aquesta via.

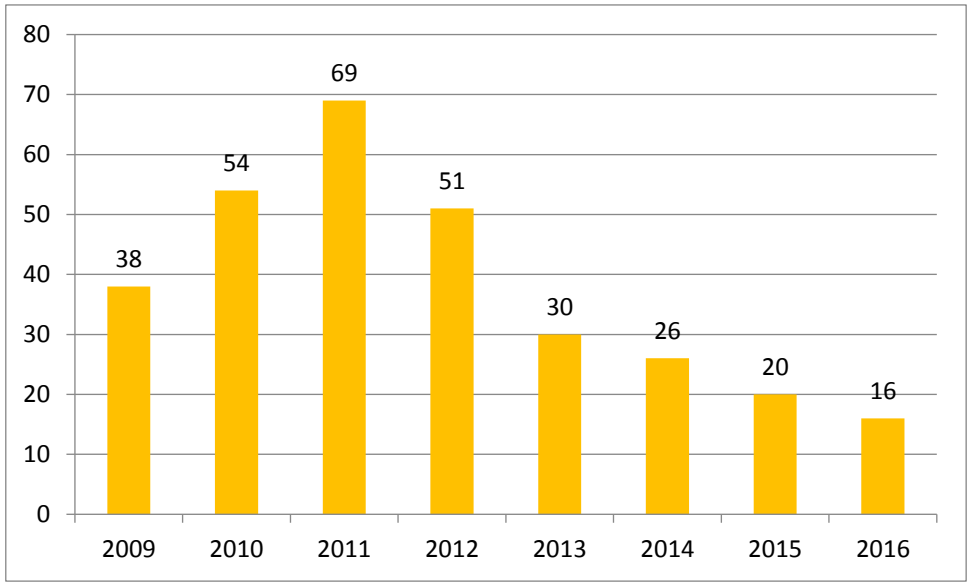


Figura 5. Nombre d'estudiants procedents de les Proves de Majors de 25 anys que s'han incorporat a la FFiLL des de 2009

Alumnes accés més grans 25 anys	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009
Grau en Antropologia social i cultural	1	0	0	0	3	8	2	8
Grau en Arqueologia	1	2	4	3	6	4	2	2
Grau en Estudis Anglesos	1	2	2	2	2	3	2	3
Grau en Estudis Clàssics	0	0	0	0	0	0	0	0
Grau en Estudis d'Anglès i Català	0	0	1	0	1	0	1	2
Grau en Estudis d'Anglès i Clàssiques	0	0	0	1	1	1	0	0
Grau en Estudis d'Anglès i Espanyol	0	0	1	0	1	1	2	1
Grau en Estudis d'Anglès i Francès	0	0	0	2	2	1	2	*[1]
Grau en Estudis de Català i Clàssiques	0	0	0	0	0	0	0	0
Grau en Estudis de Català i Espanyol	0	0	0	1	0	0	1	0
Grau en Estudis de Francès i Català	0	0	1	0	0	1	2	**
Grau en Estudis de Francès i Clàssiques	**	0	0	0	0	**	**	**
Grau en Francès i Espanyol	0	1	1	0	0	2	1	**
Grau en Espanyol i Clàssiques	0	0	0	0	0	0	0	0
Grau en Estudis Francesos	0	0	0	2	2	2	0	**
Grau en Filosofia	0	1	2	0	0	7	0	2
Grau en Geografia i Ordenació del Territori	4	1	3	5	12	13	11	6
Grau en Història	4	7	7	7	10	12	15	8
Grau en Història de l'Art	1	2	1	2	3	2	8	4
Grau en Humanitats	0	1	0	0	3	5	**	**
Grau en Llengua i Literatura catalanes	2	0	0	0	0	3	1	0
Grau en Llengua i Literatura Espanyoles	1	1	0	2	2	1	1	1

[1] * No hi ha informació al gràfic del SIQ

Alumnes accés més grans 25 anys	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009
Grau en Musicologia	1	2	3	3	3	3	3	1
TOTAL D'ESTUDIANTS A LA FFiLL	**16**	**20**	**26**	**30**	**51**	**69**	**54**	**38**

Taula 3. Nombre d'estudiants procedents de les Proves de Majors de 25 anys que s'han incorporat a la FFiLL des de 2009 per assignatura (Font de les dades: SIQ).

(B) PROGRAMA *UNIVERSITAT A L'ABAST*

La FFiLL és la que més estudiants rep dins el programa *Universitat a l'abast* de tota la UAB, com es pot comprovar a les taules 4 i 5.

Les dades relatives a estudiants que apareixen a les taules no sumen el total de persones matriculades, ja que la mateixa persona pot cursar assignatures impartides a més d'una facultat o cursar assignatures provinents de diferents titulacions.

	06-07	07-08	08-09	09-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16
FILOSOFIA I LLETRES	**121**	**118**	**145**	**184**	**253**	**285**	**293**	**307**	**433**	**332**
CIÈNCIES	4	4	14	11	7	13	7	11	13	17
CC POLÍTIQUES I SOC.	16	16	18	26	31	33	18	14	14	15
CC COMUNICACIÓ	3	2	10	6	3	9	7	16	23	14
DRET	0	1	3	1	3	8	16	11	8	12
TRADUCCIÓ I INTERPRETACIÓ	0	5	1	4	3	8	6	8	8	9
PSICOLOGIA	9	7	12	16	15	17	8	15	9	6
MEDICINA	8	4	7	1	0	0	1	3	4	5
BIOCIÈNCIES	0	3	1	0	4	4	2	5	1	4
ECONOMIA I EMPRESA	1	0	1	1	3	4	1	1	3	3
VETERINÀRIA	1	0	0	1	1	1	1	0	1	2
CC EDUCACIÓ	3	7	8	2	5	1	1	0	1	1
ENGINYERIA	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0

Taula 4. Evolució distribució d'estudiants per facultat els darrers 10 cursos acadèmics

TITULACIÓ	ESTUDIANTS Curs 2014-2015		ESTUDIANTS Curs 2015-2016	
	N.	%	N.	%
Antropologia social i cultural	11	2,72	9	2,30%
Arqueologia	13	3,21	14	3,57%
Estudis anglesos	2	0,49	1	0,26%
Estudis clàssics	13	3,21	8	2,04%
Filosofia	26	6,42	23	5,87%
FORMACIÓ BÀSICA – Filosofia i Lletres	47	11,60	41	10,46%
Geografia i ordenació del territori	10	2,47	6	1,53%
Història	169	41,73	126	32,14%
Història de l'art	91	22,47	62	15,82%
Humanitats	23	5,68	20	5,10%
Llengua i literatura espanyoles	9	2,22	1	0,26%
Llengua i literatura catalanes	6	1,48	5	1,28%
Mínor en cultura i literatura romànica medieval	-	-	2	0,51%

Mínor en estudia alemanys	1	0,25	1	0,26%
Mínor en estudis vascos	1	0,25	1	0,26%
Màster en Egiptologia	-	-	1	0,26%
Musicologia	11	2,72	11	2,81%
	433		332	

Taula 5. Nombre d'estudiants i assignatures cursades per titulació a la FFiLL pels estudiants del programa *Universitat a l'Abast*

(B) PROGRAMA *MAJORS DE 40 I 45 ANYS*

Aquest curs la FFiLL ha rebut només **4 estudiants** procedents de les proves de majors de 45 anys.

TITULACIÓ	VIA 10 + 40 ANYS	VIA 11 + 45 ANYS
Antropologia social i cultural		1
Arqueologia		
Estudis anglesos		
Estudis clàssics		
Filosofia		
Geografia i ordenació del territori		1
Geografia i ordenació del territori - en xarxa		
Història		
Història de l'art		1
Humanitats		
Llengua i literatura catalanes		
Llengua i literatura espanyoles		
Musicologia		1
Estudis d'anglès i català		
Estudis d'anglès i de clàssiques		
Estudis d'anglès i espanyol		
Estudis d'espanyol i de clàssiques		
Estudis de català i de clàssiques		
Estudis de català i espanyol		
Estudis d'anglès i francès		
Estudis de francès i català		
Estudis de francès i de clàssiques		
Estudis de francès i espanyol		
Estudis francesos		
TOTALS	**0**	**4**

Taula 6. Nombre d'estudiants procedents de les Proves de Majors de 40 i de 45 anys que s'han incorporat a la FFiLL el curs acadèmic 2015/2016

4. Nombre d'assignatures impartides en una llengua estrangera

IDIOMA	Nombre assignatures
Anglès	108
Francès	67
Portuguès	8
Alemany	23
Italià	19

Taula 7. Nombre d'assignatures impartides en llengua estrangera

5. Indicadors d'inserció laboral segons l'enquesta realitzada per l'AQU-Catalunya

L'enquesta d'inserció laboral dels graduats, organitzada i centralitzada per AQU, es fa cada 3 anys. L'última edició és la de l'any 2014 i correspon als titulats (llicenciatura / enginyeria / diplomatura / enginyeria tècnica) en el curs acadèmic 2010-11. Així doncs, no es disposa de dades de titulats de graus. Tanmateix, els graus que provenen o són propers a titulacions anteriors, poden utilitzar els resultats d'aquestes últimes.

A l'apartat d'enquestes d'inserció laboral del web de la UAB, està disponible l'informe agregat de l'edició del 2014 d'aquesta enquesta i també l'informe per a cadascuna de les titulacions enquestades.

També es pot consultar l'estudi d'inserció laboral des de la perspectiva de l'afiliació a la Seguretat Social elaborat pel MECD.

Cap titulació de grau disposa d'enquesta d'inserció laboral perquè l'última (edició 2014) va enquestar a titulats al curs acadèmic 2010-11, moment que els graus s'estaven implantant i no havien generat graduats. Tanmateix, per als graus que provenen o són propers a titulacions anteriors ens seran útils els resultats d'aquestes titulacions.

La següent taula recull els valors d'alguns indicadors com la taxa d'ocupabilitat i l'adequació de la formació rebuda, en relació a algunes variables seleccionades de l'enquesta, de totes les titulacions de la Facultat de Filosofia i Lletres que disposaven de llicenciatures similars en el moment de fer les enquestes.

		GASC	GEA	GEC	GF	GGOT	GH	GHA	GLLC	GLLE	GM	GEF*	GH*	Mitjana Facultat
% Taxa ocupació		71,0	93,6	88,9	61,9	75,0	67,8	65,4	57,14	80,0	91,7	87,5	92,3	77,7
Requisits per a la feina actual (%)	**Titulació específica**	16,13	56,7	55,6	11,1	15,4	26,4	21,7	66,7	60,0	14,3	37,5		34,7
	Titulació univ.	38,7	3,3	11,1	27,7	7,7	9,4	17,4	16,7	10,0	35,7	12,5	30,8	18,4
	Requerida formació univ.	9,7	6,7		16,7	3,9	1,9	8,7					7,7	7,9
	No requerida formació univ.	32,3	26,7	33,3	33,3	69,2	58,5	43,5	16,7	20,0	28,6	37,5	23,1	35,2

Taula 8. Els valors següents vénen donats sobre una escala d'1 a 7.

Xifres de les titulacions de la FFiLL

Cal insistir en primer lloc que l'enquesta d'inserció s'ha elaborat a partir d'enquestes realitzades a egressats del curs 2010-11. Han transcorregut 6 cursos complets i entremig hi ha hagut un canvi important de pla d'estudis que ha comportat el pas de llicenciatures a graus, amb modificacions estructurals considerables en la majoria de graus.

Dit això, el recull de dades de les llicenciatures de la Facultat de Filosofia i Lletres ofereix algunes dades que poden resultar d'interès. El percentatge d'ocupació en la majoria de titulacions és elevat. La mitjana és de gairebé el 80% i concretament les d'Estudis clàssics i Estudis Anglesos arriben gairebé al 90% d'ocupabilitat.

A continuació es detalla una mica més exhaustivament l'indicador, per titulació.

Grau d'Antropologia Social i Cultural

Com a primera exploració, un grup d'alumnes del grau va elaborar una enquesta durant el curs 2014-15, tot i que van obtenir uns resultats encara no prou significatius (37,5%) dels graduats el 2013-14: dels casos analitzats, les dues terceres parts tenien feina, i dels qui treballaven, una mica més de la meitat afirmaven que en la seva feina podien fer aportacions des de la disciplina antropològica.

La taxa d'ocupació, del 70,97%, és millorable i està un xic per sota de la mitjana d'estudis d'humanitats de la UAB, i es troba per sota d'altres llicenciatures en antropologia, en especial de la UB (92%).

Grau en Arqueologia

Actualment encara no hi ha dades oficials referents a la inserció laboral dels titulats en el Grau d'Arqueologia, possiblement degut a tractar-se d'uns estudis de nova implementació el curs 2009/2010. Tant l'informe de l'Oficina de Qualitat Docent (UAB). *Informe sobre la inserció laboral. Edició 2014* ni l'estudi de l'Agència per la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU) *Universitat i Treball a Catalunya 2014* es realitzen sobre les dades de la promoció 2010/2011. En el Grau d'Arqueologia de la UAB la primera promoció és de la del 2013/2014. De la mateixa manera, les dades d'inserció laboral de l'enquesta QEDU del MECD (accessibles aquí) tant sols remeten als antics estudis de llicenciatura.

Grau en Estudis Anglesos

Les dades d'inserció laboral del grau d'Estudis Anglesos corresponen a les de la llicenciatura de Filologia Anglesa.
La taxa d'ocupació dels egressats de la UAB és la més alta (93,55%) si la comparem amb la dels titulats en les altres universitats catalanes. Cal destacar que en general el percentatge mitjà de llicenciats en Filologia Anglesa amb inserció laboral és molt elevat (88,7).

Grau en Estudis Clàssics

En el cas dels Estudis Clàssics, les dades que podem fer servir són les referents a la Filologia Clàssica. I es desprenen algunes dades que val la pena de subratllar.

El 88,9% està treballant activament i el 55,6% ho fa en feines relacionades amb els seus estudis.

Grau en Filosofia

El primer que cal tenir en compte si analitzem les dades proporcionades per aquesta enquesta, és que es refereixen a un nombre molt baix d'estudiants. La població és de 34 i la mostra de 21 (9 homes i 12 dones).

D'aquests alumnes, 13 estan ocupats; 3 estan aturats amb experiència; 2 estan aturats sense experiència; i 3 estan inactius. Un 44,44 % treballen en feines relacionades amb l'educació i la recerca, mentre que la resta treballa en sectors diversos.

Grau en Geografia i Ordenació del Territori

Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació. Segons l'enquesta de 2004 que mostrava la inserció laboral de la promoció d'alumnes de Geografia que van començar els seus estudis al curs 1999-2000, treballaven un 96%. A l'enquesta del 2014, la **taxa d'ocupació** per a la promoció 2010-11 (n= 28) hi ha un 75% de llicenciats/des ocupats, un 14% d'aturats amb experiència i un 11% d'inactius. Les xifres són molt semblants a les del conjunt dels altres graus de Geografia de Catalunya. Un 78% dels que tenen feina la tenen a temps complet i el tipus de contracte que tenen més és temporal (38%), fix (35%) i autònom (12%).

Grau en Història

Aquests estudis se situen en una posició clau en el panorama de l'ensenyament superior. La Universitat Autònoma de Barcelona va aportar durant el curs 2013/2014 el 21,2% dels graduats del conjunt sistema universitari català; és la vuitena en egressats a nivell estatal.

En relació a l'ocupació, l'atur i la inactivitat l'any 2014, a nivell de Catalunya i amb informació referida a l'àrea disciplinar d'Humanitats, enfront de la mitjana d'ocupació de totes les titulacions situada en el 85%, el 76% dels graduats titulacions d'Humanitats treballaven tres anys després de finalitzar els seus estudis.

Si fem servir les dades de l'Agència Catalana de Qualitat Universitària, la comparació ara sí estricta entre titulats en Història a nivell espanyol i català, torna a ser favorable per al sistema universitari de Catalunya. En relació a la promoció 2010, un 61,5% dels graduats en Història a universitats catalanes estaven ocupats, mentre que la mitjana estatal només era del 45%. Pel que fa als graduats a la Universitat Autònoma de Barcelona, la xifra encara era més positiva, perquè arribava a una ocupació laboral de gairebé el 68%.

Grau en Història de l'Art

La taxa d'ocupació dels graduats en Història de l'Art de la UAB és del 65,38 % segons els resultats de l'enquesta d'inserció laboral de 2014 elaborada per l'AQU, valor similar al del mateix grau de la URV (64,71 %), 5,6 punts percentuals per sota del de la UB (70,97 %) i 8,2 per sobre del de la UdG (57,14 %), i es manté en una taxa d'ocupació semblant a la dels graus similars de la UAB, com ara el d'Història (67,80 %) o el de Filosofia (61,90 %).

Grau en Llengua i Literatura Catalanes

El percentatge d'ocupació dels titulats en Filologia Catalana no va ser molt elevat l'any en que es van fer les enquestes, d'un 57,1%. En canvi el percentatge d'ocupats que requereixen la titulació específica pel lloc que ocupen és força elevat, d'un 66,7%.

Pel que fa a la taxa d'ocupació segons àrees subdisciplinàries, cal destacar que les Filologies van tenir una taxa d'ocupació del 84,14% l'any 2011 i del 83,70% l'any 2014. Així mateix la taxa de funcions de nivell universitari se situa en 73,76%, les funcions de direcció en 21,99% i l'ocupació qualificada en 78,10%.

Grau en Llengua i Literatura Espanyoles

El percentatge d'ocupats de la titulació de Filologia Hispànica l'any 2011 va ser molt elevada, d'un 80%.

Pel que fa a la taxa d'ocupació segons àrees subdisciplinàries cal destacar que les Filologies van tenir una taxa d'ocupació del 84,14% l'any 2011 i del 83,70% l'any 2014. Així mateix la taxa de funcions de nivell universitari es situa en 73,76%, les funcions de direcció en 21,99% i l'ocupació qualificada en 78,10%.

Grau Musicologia

El percentatge d'ocupats de la titulació de Història i Ciències de la Música (l'equivalent al grau de musicologia) l'any 2011 va ser la més elevada de la Facultat, d'un 91,7%.

Pel que a fa la **taxa d'ocupació** (70.69%), entre els estudis de Filologia (66.09%) i els de Filologia i Estudis comparats (83.70%) i amb una **taxa d'adequació** que, al nivell d'àmbits de coneixement, l'agruparia dins de les Humanitats (amb un 61.37%), estudis amb una creixent i sostinguda precarietat laboral.

Tot i així, el mateix informe revela que l'**índex de qualitat ocupacional** de la Llicenciatura d'Història i Ciències de la Música (d'un 60.14%) és el primer de tot aquest àmbit humanístic, molt per sobre de titulacions relacionades, com ara la de Mestre (Educació Musical) (52.99%) o la d'Art (42.11%), una circumstància que cal relacionar també amb el caràcter exclusiu d'aquesta titulació de la UAB en el panorama universitari català; no hi ha, doncs, cap possibilitat comparativa amb dades d'altres institucions d'ensenyament superior universitari.

6. Nombre de persones de la comunitat educativa de la FFiLL que participen en òrgans de govern i/o en comissions delegades dels mateixos

Òrgans de Govern de la FFiLL i comissions delegades	Professors	Estudiants	PAS
Junta Facultat	99	50	19
Junta Permanent	35	16	4
Comissió Ordenació Acadèmica	19		2
Comissió Màster	12	0	1
Òrgans de Govern UAB i comissions delegades	Professors	Estudiants	PAS
Claustre General	27	8	2
Consell de Govern	5		
Comissió d'Afers Acadèmics	3		
Comissió d'Alumnat i Ocupabilitat	2		
Comissió de Doctorat	5	1	
Comissió d'Economia i Organització	2		
Comissió de Personal Acadèmic	4	2	

Comissió d'Investigació	2		
Comissió de Relacions Internacionals i de Política Lingüística	1		
Comissió de Transferència de Coneixement	2		

Taula 9. Participants de la FFiLL en òrgans de govern

7. Nombre de convenis de col·laboració docent amb altres institucions d'ensenyament superior

La UAB ha subscrit convenis amb 43 institucions d'ensenyament superior o amb empreses. La majoria han estat de col·laboració docent tot i que cal destacar que s'han signat addendes per a la tramitació d'ajuts Erasmus, convenis d'intercanvi de personal docent i investigador, etc.

Institució	Objecte del conveni
Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (UTADEO) (Colombia - Colòmbia)	Convenio de cooperación en áreas de investigación, docencia y desarrollo tecnológico
Consultores Apícolas	Conveni de col·laboració docent– Curs acadèmic 2015/2016
Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)	Primera addenda al conveni de col·laboració per a la realització d'accions docents en el marc del Màster Universitari en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic (antic Màster oficial en patrimoni artístic a Catalunya)
Institut de Ciència de Materials de Barcelona (ICMAB-CSIC)	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015/2016
Institut Català de Nanociència i Nanotecnologia (ICN2)	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015/2016
Fundació Privada Rinaldi (Escola Universitària Salesiana de Sarrià)	Conveni per a la tramitació dels ajuts Erasmus del Personal Docent i d'Administració i Serveis
Institut de Fisica d'Altes Energies (IFAE)	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015-2016
Fundació Markets, Organizations and Votes in Econòmics (MOVE)	Addenda al conveni de 12 de setembre de 2012, de col·laboració docent - Curs 2015/2016
Universidad de Buenos Aires (Argentina)	Convenio específico de intercambio de personal docente e investigador entre la Facultat de Filosofía y Letras de la UAB y la Facultat de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires
Novartis Farmacéutica, SA / Fundació Salut i Envelliment	Addenda de pròrroga de la Càtedra UAB-Novartis de docència i investigació en medicina de família
Fundació Privada EINA, Centre d'Estudis de Disseny i Art	Conveni per a la tramitació dels ajuts Erasmus del personal docent i d'administració i serveis de la Fundació EINA
Fundació UAB (FUAB)	Conveni per a la tramitació dels ajuts Erasmus del Personal Docent i d'Administració i Serveis de la FUAB
Centre de Visió per Computador (CVC)	2 convenis de col·laboració docent - Curs 2015/2016
Centre de Recerca en Agrigenòmica (CRAG)	2 convenis de col·laboració docent - Curs 2015/2016
Centre de Recerca Ecològica i Aplicacions Forestals (CREAF)	Segona addenda al conveni de regulació de l'adscripció del Personal Docent i Investigador (PDI) de la UAB al CREAF
CENTRE DE RECERCA ECOLOGICA I APLICACIONS FORESTALS (CREAF)	2 Convenis de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016
REPROGENETICS SPAIN, SA	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015/2016

Institució	Objecte del conveni
BARCELONA IVF, S.L.P.	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015/2016
CORPORACIÓ SANITÀRIA PARC TAULÍ	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015/2016
Clarke, Modet y CIA, SL	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015/2016
IVI Barcelona SL	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015/2016
Sequentia Biotech SL	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015/2016
Fundació Hospital Universitari Vall d'Hebron - Institut de Recerca (VHIR)	5 Convenis de col·laboració docent - Curs 2015/2016
ATRESMEDIA Corporación de Medios de Comunicación, SA (ATRASMEDIA CORPORACIÓN)	Conveni de colaboración en el proyecto docente de innovación "Proyecto Mañana 2016"
Consorci per a la Construcció, Equipament i Explotació del Laboratori de Llum de Sincrotró (CELLS)	Conveni de col·laboració docent - Curs Acadèmic 2015/2016
Institut de Recerca contra la Leucèmia Josep Carreras (IJC)	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015-2016
Institut Marquès y Centro de Medicina Embrionaria	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015-2016
REFERENCE LABORATORY	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015/2016
Barcelona de Serveis Municipals, SA (B:SM)	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015/2016
Taus B.V. - The Netherlands	TAUS ACADEMIC RIDER AGREEMENT - Cessió de dades i recursos digitals per part de TAUS als investigadors de la UAB per realitzar tasques de recerca i de docència
CLÍNICA EUGIN	Conveni de col·laboració docent
CATLAB	Conveni de col·laboració docent - Curs 2014/2015
Quantitative Genomic Medicine Laboratories SL	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015/2016
GenIntegral	Conveni de col·laboració docent - Curs 2015/2016
FECUNMED	2 convenis de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016
CRM	Addenda al conveni de col·laboració docent de 18 de maig de 2015 - Curs acadèmic 2015/2016
Reference Laboratory	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016
A.LL.I.C-Lab. Interprofessional Lleter de Catalunya	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016
CINVESTAV-IPN	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016
CERBA INTERNACIONAL	2 convenis de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016
Antropòlegs.lab	Conveni de col·laboració docent -Curs acadèmic 2015-2016
Sagrat Cor	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016
MATGAS	Conveni de col·laboració docent - Curs acadèmic 2015-2016

Taula 10. Nombre convenis col·laboració docent Font: Oficina de Coordinació Institucional (OCI)

PE2: Definició, desplegament i seguiment del SGIQ

El SGIQ se segueix i s'avalua en els diferents informes de seguiment i d'acreditació. En les resolucions dels processos d'acreditació fets fins el moment (segon semestre de 2015 i primer semestre de 2016) la dimensió *3 (Eficiència dels Sistema de Garantia Intern de Qualitat*), va obtenir el resultat: s'assoleix.
A més, durant l'anualitat de 2016 s'ha procedit a l'actualització del Manual del SIGQ.

Revisió

S'han revisat tots els indicadors dels diversos processos del SGIQ. A continuació figura una taula amb els indicadors que han patit alguna modificació, ja sigui de redactat, de trasllat d'un procés a un altre o que s'han eliminat així com una segona una altra taula que resumeix tots els processos i els outputs (documentació generada) tal i com han quedat definits i situats després de l'esmentada revisió. Tots aquest canvis també quedaran reflexats tant a aquest informe com al manual individual de cada procés.

CANVIS I SUPRESSIONS D'INDICADORS DELS PROCESSOS DEL SGIQ DE LA FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES - REVISIÓ CURS 15-16			
PROCÉS	**INDICADOR**	**CANVI**	**MOTIU**
PE1	Nombre d'accions i de professorat participant en les accions de promoció dels estudis de la FFiLL	E	Ja apareix al PC7 del VSMA
	Nombre d'estudiants de la FFiLL en intercanvis internacionals (mobilitat *out*)	E	Ja apareix PC6
	Indicadors d'inserció laboral segons l'enquesta realitzada per l'AQU-Catalunya	C	S'ha canviat el nom de l'indicador i s'ha unit amb l'indicador 22 del PC4
	Nombre de projectes internacionals d'intercanvi o de formació	E	No tenim dades i no sabem exactament a què es refereix.
	Nombre d'estudiants internacionals en programes acadèmics de la FFiLL (mobilitat IN)	E	Ja apareix PC6
	Classificació nacional i internacional de les titulacions de la FFiLL	C	S'ha canviat la redacció: Posicionament de les titulacions de la FFiLL en els rànquings nacionals i internacionals
	Nombre de títols revisats i de títols de nova programació	E	Ja apareix al PE3 i PC7
	Resultat de les enquestes de satisfacció dels estudiants sobre els processos d'acollida i de desenvolupament i seguiment dels estudis	C	S'hauria d'afegir PC4 (PAT)
	Nombre de modificacions de memòries dels títols	C	S'hauria d'afegir al PC7 del VSMA

	Taxa d'abandonament, d'èxit i de rendiment / títol	C	S'ha canviat de procés i s'ha afegit al PC5
	Informes sobre les queixes, reclamacions i suggeriments de la comunitat educativa de la FFiLL	E	Ja apareix al PS5
	Nombre de convenis de pràctiques externes / títol	E	Ja apareix a PC3a
	Nombre de persones de la comunitat educativa de la FFiLL que participen en comissions	C	S'ha canviat la redacció: Nombre de persones de la comunitat educativa de la FFiLL que participen en òrgans de govern i/o en comissions delegades dels mateixos
PE2	Nombre i tipologia d'incidències reportades als informes de seguiment de les titulacions que actuen com a memòria d'acompliment del SGIQ	C	S'ha canviat la redacció: Nombre i propostes de millora implementades segons informes de seguiment de les titulacions que actuen com a memòria d'acompliment del SGIQ
PC 2	Nombre i tipus d'incidències pel que fa al compliment dels criteris establerts a la guia docent quant a la programació	E	S'elimina per impossibilitat de recollir aquestes dades.
	Nombre i tipus d'incidències pel que fa al compliment dels criteris establerts a la guia docent quant a l'avaluació.	E	S'elimina per impossibilitat de recollir aquestes dades.
PC3a	Nombre de places de pràctiques curriculars ofertes, desglossat per titulacions de la FFiLL	C	Canvi en la redacció: Afegim anualment
	Nombre de convenis de pràctiques amb ens i empreses externs firmats per Treball Campus	C	S'unifiquen en un de sol els dos indicadors:
	Nombre d'estudiants que han realitzat pràctiques extracurriculars l'any en curs, desglossat per titulacions	C	"Nombre de convenis de pràctiques extracurriculars amb ens i empreses externs gestionats a través de Treball Campus, desglossat per titulació.

PC3b.	Nombre de places ofertes per a la realització de TFE, desglossat per titulacions i per àmbits de coneixement		Canvis en la redacció: Nombre d'estudiants matriculats per a la realització de TFE, desglossat per titulacions i per àmbits de coneixement
	Nombre de treballs per tutor	C	Canvi en la redacció: Afegim "assignats", atès que compta per a pla docent
	Incidències en el procés d'avaluació dels TFE	C	Canvi en la redacció:Nombre de sol·licituds de revisió extraordinària dels TFE per titulació i professor
PC4	Indicador d'inserció laboral segons l'enquesta realitzada per l'AQU-Catalunya	E	S'elimina d'aquí i es posa a PE1 amb un indicador que ja hi era i era molt similar.
	-Nombre d'accions de coordinació per titulació amb el professorat de secundària	C	Es proposa unificar aquests 3 indicadors en 1 de sol: "Nombre d'accions de coordinació amb el professorat de secundària i d'actualització científica per al professorat de secundària i nombre de participants"
	-Nombre d'activitats d'actualització científica per al professorat de secundària i nombre de participants	C	
	-Nombre d'accions d'orientació acadèmica per a futurs estudiants realitzades a la FFiLL desglossat per titulacions	C	
	Nombre d'accions d'orientació sobre mobilitat realitzades en el centre	C	Canvi redacció: Accions sobre mobilitat realitzades en el centre
	Nombre de noves visites rebudes a les eventuals webs dels màsters.	C	Canvi redacció :Nombre consultes rebudes a través de les sol·licituds d'informació de les fitxes dels graus i dels màsters de la FFiLL, per titulació.

	Nombre de xerrades sobre titulacions específiques de la FFiLL realitzades a centres de secundària i a sessions o jornades d'orientació convocades per ens locals o comarcals.	E	Es fan xerrades globals, no específiques de Facultat.
	Nombre de demandes d'informació sobre els títols organitzats a la FFiLL per part dels estudiants participants a les JPO i el Saló de l'Ensenyament	C	canvi en la redacció: Nombre de demandes d'informació sobre títols de la FFiLL al Saló de l'Ensenyament
	Nombre de professors/res de la FFiLL participants en el Saló de l'Ensenyament i en el Saló Futura	C	Canvi redacció: Eliminar "Saló Futura" perquè no hi participen professors
	Indicadors d'inserció laboral segons l'enquesta realitzada per l'AQU-Catalunya	C	Aquest indicador s'unifica amb un indicador del PE1 i desapareix d'aquest procés
	Resultat de les enquestes de satisfacció dels estudiants sobre els processos d'acollida i de desenvolupament i seguiment dels estudis	C	Canvi de procés (abans PE1) i de redacció: Resultat de les enquestes de satisfacció dels estudiants sobre els processos d'acollida
PC5	Taxa d'èxit i de rendiment / títol	C	Abans només es contemplava la taxa d'èxit i rendiment, s'ha afegit: Taxa d'abandonament, que abans constava al PE1
PC6	1. Estudiants OUT:	C	Canvis en la redacció d'aquests indicadors. Es converteixen en 2 indicadors diferents

	1.1. nombre d'estudiants de la FFL que participen en un programa de mobilitat, desglossat per titulació i programa, i percentatge respecte al total d'alumnes de la titulació i de la universitat. 1.2. nombre de crèdits superats a la universitat de destí		1. Nombre d'estudiants de grau OUT de la FFiLL que participen en un programa de mobilitat, desglossat per titulació amb indicació del percentatge respecte al total d'alumnes graduats. 2. Nombre de crèdits matriculats i superats dels estudiants OUT a la universitat de destí per programa i per titulació
	2. Estudiants IN: 2.1. nombre d'estudiants d'altres universitats que vénen a la FFiLL a través d'un programa de mobilitat, desglossat per titulació i programa 2.2. nombre de crèdits matriculats i superats durant l'estada a la UAB	C	Canvis en la redacció d'aquests indicadors. Es converteixen en 2 indicadors diferents 3. Nombre d'estudiants IN que vénen a la FFiLL a través d'un programa de mobilitat, desglossat per titulació i programa 4. Nombre de crèdits matriculats i superats dels estudiants IN a la universitat de destí per programa i per titulació

TAULA D'INDICADORS DELS PROCESSOS I DE DOCUMENTACIÓ GENERADA

	Procés	Documentació generada (outputs)	Indicadors	Origen	TENIM DADES
PROCESSOS ESTRATÈGICS	**PE 1** Definició de la política i objectius de qualitat		1. Posicionament de les titulacions de la FFiLL en els rànquings nacionals i internacionals	Web QS, etc.	Sí
		1. Actes de les reunions de la Junta de Facultat i de la Junta Permanent de la FFiLL	2. Adequació de l'oferta de places d'accés a la demanda d'estudiants procedents de PAU i CFGS	Gestió Acadèmica	Sí
			3. Nombre d'estudiants d'accés mitjançant altres vies o programes específics (>25, >40, >45, Universitat a l'Abast)	Gestió Acadèmica U. Abast SIQ FFiLL	Sí
		2. Actes de les reunions de la Comissió d'Ordenació Acadèmica de la FFiLL	4 Nombre d'assignatures impartides en una llengua estrangera	Gestió Acadèmica	Sí
			5. Indicadors d'inserció laboral segons l'enquesta realitzada per l'AQU-Catalunya	Informe AQU	Sí
		3. Actes de les reunions de la Comissió de Màster de la FFiLL	6. Nombre de persones de la comunitat educativa de la FFiLL que participen en òrgans de govern i/o en comissions delegades dels mateixos	Deganat	Sí
		4. Actes de les reunions de les Comissions de Docència dels títols organitzats per la FFiLL	7. Nombre de convenis de col·laboració docent amb altres institucions d'ensenyament superior	OCI	Sí
	PE 2 Definició, desplegament i seguiment del SGIQ	1. Actes de les reunions de la Junta de Facultat, de la Junta Permanent de Facultat (JP) i de les comissions de la JP amb funcions delegades	1. Nombre i propostes de millora implementades segons els informes de seguiment de les titulacions que actuen com a memòria d'acompliment del SGIQ	Coordinacions	Sí
		2. Memòria d'acompliment del SGIQ (s'utilitzarà per aquesta finalitat l'informe de seguiment de la Facultat generat al procés PC7 de seguiment, avaluació i millora de les titulacions)			
		3. Pla anual de millores en la programació i desenvolupament dels estudis de la Facultat			

		4. Pla anual de millores en la gestió dels recursos materials i les infraestructures de la Facultat			
PROCESSOS CLAUS	**PC 2** Programa docent de les assignatures. Guies docents	1. Actes de les reunions dels òrgans de responsabilitat	1. Nombre i percentatge (respecte al total d'assignatures o mòduls dels estudis) de guies docents fetes públiques, desglossats per titulacions de grau i de màster a dia de tancament de l'aplicatiu corresponent	OQD	Si
		2. Guies docents de les assignatures de grau	2. Nombre i percentatge (respecte al total d'assignatures o mòduls impartits per cada departament) de guies docents fetes públiques, desglossats per departaments i per titulacions de grau i de màster a dia de tancament de l'aplicatiu corresponent	OQD	Sí
		3. Guies docents dels mòduls de màster	3. Nombre i tipus d'incidències produïdes en el marc de la FFiLL en el procés d'elaboració de les guies docents (assignació de competències, responsabilitat de les assignatures, coordinació de l'equip de professorat, correcció d'errades amb data posterior al tancament de l'aplicatiu, etc.)	OQD	No es recull. Proposta millora
		4. PDFs de les guies docents que consten a la fitxa de cada títol allotjada a la secció "Estudis" de la web de la FFiLL			
		5. Informe anual de seguiment d'aquest procés en el marc de l'informe de seguiment de les titulacions	4. Nombre i tipus d'incidències produïdes en el marc de la OQD (traspàs de dades, desaparició de dades, reobertura de l'aplicatiu, etc.)	OQD	No es recull. Proposta millora
	PC 3a	1. Actes de les reunions dels òrgans de responsabilitat	1. Nombre de convenis signats amb ens i empreses externs per a la realització de pràctiques	Gestió Acadèmica	Sí

	Gestió de les pràctiques externes		curriculars, desglossat per titulacions de la FFiLL		
		2. Informe de seguiment de les titulacions, que incorpora una valoració anual de la realització de pràctiques externes curriculars	2.Nombre de places de pràctiques curriculars ofertes, desglossat per titulacions de la FFiLL	Coordinadors P EXTERNES	Sí
		3. Convenis subscrits amb entitats externes 4. Acta de l'entrevista personal amb la persona responsable de l'assignatura per tal de detectar aptituds, competències i afinitats sobre camps específics i valorar possibles entorns de treball	3. Percentatge d'alumnes en pràctiques (alumnes d'una cohort que han completat el programa de pràctiques / total alumnes de la cohort)*100	OGID	Sí
		5. Informe final de la persona tutora relatiu al conveni de cooperació educativa per a la realització de pràctiques curriculars externes	4. Grau de satisfacció dels estudiants participants en programes de pràctiques externes, resultant de l'enquesta de satisfacció *ad hoc*.	Coordinadors pràctiques externes	No es recull. Proposta millora
		6. Informe intermedi, si escau, de l'estudiant relatiu al conveni de cooperació educativa per a la realització de pràctiques curriculars externes	5. Grau de satisfacció dels tutors externs dels programes de pràctiques curriculars, resultant de l'enquesta de satisfacció *ad hoc*	Coordinadors pràctiques externes	No es recull. Proposta millora
		7. Memòria final de l'estudiant relativa al conveni de cooperació educativa per a la realització de pràctiques curriculars externes 8. Actes d'avaluació de les pràctiques externes	6. Nombre de convenis de pràctiques extracurriculars amb ens i empreses externs gestionats a través de Treball Campus, desglossat per titulació.	Treball Campus	Sí
	PC 3b Gestió del Treballs de Fi d'Estudis	1. Actes de les reunions dels òrgans amb responsabilitat en el procés	1. Nombre d'estudiants matriculats per a la realització de TFE, desglossat per titulacions i per àmbits de coneixement.	Gestió Acadèmica	Sí
		2. Informe anual de seguiment de les titulacions de la FFiLl	2. Percentatge d'estudiants que completen el TFE, respecte al total d'estudiants matriculats en el TFE, desglossat per titulacions.	Gestió Acadèmica	Sí
		3. Llistats de propostes de tutors i temes de TFE a escollir pels estudiants	3. Nombre de tutors de TFE per titulació	Gestió Acadèmica	Sí

		4. Llistats de presentacions dels TFE amb la composició dels tribunals d'avaluació	4. Nombre de treballs assignats per tutor	Gestió Acadèmica	Sí
		5. Criteris de seguiment dels TFE	5. Grau de satisfacció dels estudiants que han realitzat el TFE	OQD	SI
		6. Criteris d'avaluació dels TFE	6. Grau de satisfacció dels tutors de TFE	Coordinadors TFE	No es recull. Proposta millora
		7. Actes d'avaluació dels TFE	7. Incidències en el procés d'elaboració dels TFE	Coordinadors TFE	No es recull. Proposta millora
			8. Nombre de TFE realitzats	G. Acadèmica	Sí
			9. Nombre de sol·licituds de revisió extraordinària dels TFE per titulació i professor	G. Acadèmica	Sí
			10. Nombre de TFE que s'incorporen al DDD per titulació	DDD	Sí
	PC 4 Orientació a l'estudiant	1. Actes de les reunions dels òrgans de responsabilitat	1. Nombre de participants a les Jornades de Portes Obertes de la FFiLL	ACP	Sí
		2. Pla d'orientació a l'estudiant de la Facultat de Filosofia i Lletres (PAT) Pla Acció Tutorial	2. Nombre de centres i estudiants de secundària participants en les visites a la FFiLL dins el programa de visites al campus	ACP	Sí
		3. Enquestes de satisfacció de les accions previstes al PAT	3. Nombre d'estudiants participants en el Dia de la Família	ACP	Sí
		4. Informe anual de seguiment d'aquest procés durant el curs acadèmic	4. Nombre de visites i xerrades de professorat de la FFiLL a centres de secundària i a sessions o jornades d'orientació convocades per ens locals o comarcals	ACP	Sí
			5. Nombre de professors/res de la FFiLL participants en el Saló de l'Ensenyament	ACP	Sí
			6. Nombre de demandes d'informació sobre títols de la FFiLL al Saló de l'Ensenyament	ACP	No es recull Proposta millora

7. Nombre d'estudiants de nou accés participants a les sessions de rebuda (juliol) i d'acollida (setembre)	Deganat	No es recull Proposta millora
8. Nombre d'estudiants de la FFiLL beneficiaris del Programa propi d'ajuts a l'estudi "Finestreta"	AAA	Sí
9. Nombre de participants de la FFiLL en el Programa Tutoresport.	SAF	Sí
10. Nombre de participants de la FFiLL en el Programa per a la Integració dels Estudiants amb Necessitats Especials (PIUNE)	PIUNE	Sí
11. Nombre d'accions d'orientació acadèmica per a futurs estudiants de MU realitzades a la FFiLL, desglossat per titulacions.	Coordinadors MU	Sí
12. Nombre d'accions de coordinació amb el professorat de secundària i d'actualització científica per al professorat de secundària i nombre de participants	ICE	Sí
13.Nombre d'accions d'orientació professional per als futurs egressats de la FFiLL	Treball Campus / Deganat	Sí
14. Accions d'orientació sobre mobilitat realitzades en el centre	Coordinadora Mobilitat FFiLL	Sí
15. Argó i nombre de tutoritzacions realitzades	ICE	Sí
16. Nombre d'accions desenvolupades per professors de la FFiLL en el Programa "Campus Ítaca"	FAS-ITACA	Sí
17. Nombre de participants a les jornades informatives sobre màsters a la FFiLL.	Deganat	No es recull Proposta millora

			18. Nombre de peticions d'informació tramitades per les coordinacions dels MU	Coordinadors MU	No es recull Proposta millora
			19. Nombre consultes rebudes a través de les sol·licituds d'informació de les fitxes web dels graus i màsters de la FFiLL, per titulació	ACP	Sí
			20.Resultat de les enquestes de satisfacció dels estudiants sobre els processos d'acollida	Deganat	No es recull Proposta millora
	PC5 Avaluació de l'estudiant	1. Actes de les reunions i acords dels òrgans de govern de la Facultat	1. Taxes de rendiment global i per assignatura/mòdul	SIQ	Sí
			2. Taxes d'èxit global i per assignatura/mòdul	SIQ	Sí
		2. Models de proves d'avaluació	3. Taxes d'abandonament per títol	SIQ	Sí
		3. Execucions dels estudiants			
		4. Resultat del rendiment acadèmic			
	PC6 Gestió de la mobilitat dels estudiants	1. Actes de les reunions dels òrgans de responsabilitat	1. Nombre d'estudiants de grau OUT de la FFiLL que participen en un programa de mobilitat, desglossat per titulació amb indicació del percentatge respecte al total d'alumnes graduats.	ARI + G.A.	Si
		2. Enquestes de satisfacció dels participants en programes de mobilitat	2.Nombre de crèdits matriculats i superats dels estudiants OUT a la universitat de destí per programa i per titulació	ARI + G.A.	Sí
		3.Convenis de col·laboració interuniversitària de mobilitat del Centre	3. Nombre d'estudiants IN d'altres universitats que vénen a la FFiLL a través d'un programa de mobilitat, desglossat per programa	ARI + G.A.	Sí
		4.Acords d'estudis (*Learning Agreement*)			
		5. Dossiers d'informació per als estudiants que vénen de fora de la UAB (disponible en català, anglès i castellà):	4. Nombre de crèdits matriculats i superats dels estudiants IN durant l'estada a la UAB	ARI + G.A.	Sí

		5.1. Dossier informatiu per a alumnes visitants 5.2. Circuit per a alumnes visitants 5.3. Llistat de coordinadors de mobilitat	5. Grau de satisfacció dels estudiants usuaris dels programes, desglossat per centre i titulació.		No es recull Proposta millora
			6. Nombre de convenis de col·laboració interuniversitària de mobilitat del Centre signats per països	Gestió Acadèmica	Sí
		6. Informació sobre intercanvis per a estudiants de la Facultat: 6.1. Manual Acord d'Estudis i Matrícula d'intercanvi 6.2. Circuit per a estudiants d'intercanvi 6.3. Consells per viatjar fora 6.4. Llistat de coordinadors de mobilitat			
		7. . Informe de mobilitat del centre			
PROCESSOS DE SUPORT	**PS3** Gestió de recursos materials i serveis	1. Pressupost de la Facultat de Filosofia i Lletres	1. Nombre i tipologia d'incidències rebudes relacionades amb els recursos materials i els serveis	Administració Centre	Pendent processar dades. Proposta millora
			2. Nombre i tipologia d'incidències rebudes sobre manteniment dels espais i d'altres recursos docents	Administració Centre	Pendent processar dades. Proposta millora
			3. Nombre i tipologia d'incidències rebudes pel Servei de Biblioteques, els Serveis	Administració Centre	Sí

			d'Informàtica i la plataforma Campus Virtual en relació a l'activitat de la Facultat de Filosofia i Lletres		
		2. Liquidació del pressupost de la Facultat de Filosofia i Lletres	4. Nombre i tipologia d'actuacions realitzades per a la millora de l'ús dels espais i dels recursos materials de la Facultat de Filosofia i Lletres	Administració Centre	Pendent processar dades. Proposta millora
		3. Inventari dels equipaments fixos i mòbils en els espais gestionats per la Facultat de Filosofia i Lletres	5. Nombre de cessions d'espais i recursos materials de la Facultat per a activitats que li són alienes	Administració Centre	Pendent processar dades. Proposta millora
		4. Convocatòries internes específiques relacionades amb la renovació i el manteniment dels recursos materials assignats a la Facultat de Filosofia i Lletres			
		5. Pressupost de la Facultat de Filosofia i Lletres			
	PS 5 Gestió de les queixes i suggeriments	1. Resolucions en primera instància de les queixes i reclamacions presentades	1. Nombre de queixes, reclamacions i suggeriments rebuts, desglossat per tipologia i per via d'entrada	Administració + Deganat	No hi ha dades. Proposta millora
		2. Incorporació dels suggeriments al funcionament de la Facultat de Filosofia i Lletres	2. Temps mitjà de resposta a l'usuari	Administració + Deganat	No hi ha dades. Proposta millora
		3. Informe anual de la gestió de queixes, reclamacions i suggeriments de la Facultat	3. Temps mitjà de resolució	Administració + Deganat	No hi ha dades. Proposta millora

1. Nombre i propostes de millora implementades segons els informes de seguiment de les titulacions que actuen com a memòria d'acompliment del SGIQ

Taula amb les propostes de millora implementades als estudis de Grau i de Màster de la FFiLL durant el curs acadèmic 2015/2016, donant resposta als punts febles detectats als respectius informes de seguiment.

Titulació	Diagnòstic	Objectius a assolir	Accions proposades i implementades
Grau en Estudis Anglesos	Número insuficient professorat i elevat número d'associats	Augmentar el número de professors Millorar la situació contractual	• Elaboració de dades detallades de l'evolució del departament en professors i hores • Fer les diligències pertinents amb el Vice-rectorat de Professorat i Programació Acadèmica
	Disparitat rendiment acadèmic entre les diferents assignatures i grups d'anglès instrumental	Millorar i cohesionar el rendiment	• Coordinació dels continguts i competències d'anglès instrumental • Homologació criteris avaluació i nombres ítems a corregir • Incorporació d'examinadors externs a l'assignatura en els exàmens orals • Valoració de les mesures preses
	Impacte dels Graus Combinats en la docència del departament	Estudiar l'impacte de l'augment del nombre d'estudiants i o grups en la càrrega docent del Departament i en la metodologia emprada fins ara.	• Estudi longitudinal de l'increment de la càrrega docent.

	Baix nivell d'anglès en els alumnes de nou ingrés	Pal·liar la manca de nivell	• Seguir organitzant curs Propedèutic
	Insuficient informació cursos postgrau, màsters i beques	Informar als estudiants de 4t	• Major publicitat de les sessions informatives
	Desconeixement de les metodologies docents emprades per les diferents àrees de Departament	Posta en comú de la metodologia docent	• Organització de la 1ª Jornada TELLC (Teaching English Language, Literature and Culture)
	Augment del nombre de TFGs a tutoritzar	Optimitzar l'assignació de tutor en els TFGs	• Valoració del mètode emprat al curs actual • Confecció d'un nou mètode basat en preinscripcio i priorització segons mitjana expedient.
	Grups d'una mateixa assignatura descompensats pel que fa al nombre estudiants	Grups amb nombre similar d'alumnes	• Aconseguir que tinguin horaris simultanis (assolit parcialment)
	Elevat nombre de professors de nova incorporació	Facilitar el seu procés d'adaptació al funcionament de la Facultat i la UAB	• Creació de la figura professor-tutor per al professor novell.
	Procés de matriculació dels estudiants mobilitat IN poc operatiu	Agilitzar el procés matriculació dels estudiants mobilitat IN, tant de la Facultat com d'altres	• Elaboració del llistat de les assignatures del departament a les quals es poden matricular els estudiants de mobilitat IN de la Facultat • Elaboració d'un llistat d'assignatures del departament a les quals es poden matricular els estudiants de mobilitat de fora de la Facultat i el nombre de places que se'n poden oferir
Grau en Estudis Clàssics	Nivells molt heterogenis en el coneixement de les llengües grega i llatina	Grau més homogeni en el coneixement de les llengües d'estudi	• Desdoblar els grups de grec i de llatí en les sessions teòriques i en les pràctiques
	Guies docents incompletes i poc coherents i unificades	Estandardització i unificació de les Guies docents de les assignatures	• Revisió general i homogeneïtzació dels enunciats

	Distribució horària del PD irregular i poc compacta	Millorar els horaris dels estudiants	• Compactar les franges horàries del PD especialment en els primers cursos amb docència obligatòria
	Dificultats dels estudiants per adaptar-se al calendari dels TFG	Millorar la coordinació entre els professors i el coordinador dels TFG	• Crear la figura del Sotscoordinador amb tasques específiques en la coordinació dels TFG.
Grau en Filosofia		Millorar la difusió del Grau	Continuar amb la feina de difusió del Grau per contrarestar eventuals tendències que redueixin el nombre d'estudiants matriculats a primer i en primera opció.
		Coordinació entre docents	Garantir una major coherència entre els diversos continguts de les assignatures que permeti de prendre en consideració les exigències avaluatives a què han de fer front els estudiants
		Grans Temes de la Filosofia	Coordinar la docència de l'assignatura transversal de primer, per tal de garantir-ne la seva impartició i avaluació uniformades
		Model de guies docents automatitzat	Automatitzar i fer més fiable el procés de comunicació del contingut de les assignatures
Grau en Geografia i ordenació del territori I Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	Taxa alta d'abandonament	Reduir la taxa com a mínim fins el 33% que és la dada indicativa que apareix a la memòria del pla d'estudis	Intensificar la tutorització dels estudiants i millorar l'orientació acadèmica
	Conèixer millor el grau de satisfacció de l'alumnat	Millorar la valoració del Grau	Tot i que des de fa tres cursos es fan periòdicament reunions entre alumnat (delegats de tots els cursos) i professorat en el Consell d'Alumnes, cal recollir evidències sobre el grau de

			satisfacció de diferents aspectes de la titulació (continguts, metodologies docents, etc.). I organitzar reunions per matèries (geografia física, geografia humana, tècniques, etc.) per tal de coordinar millor els continguts del Grau.
Grau en Història		Revisió i adequació de les guies docents d'assignatures de Facultat (Transversals)	Implementada en Grans Temes de la Història.
		Increment dels convenis de pràctiques externes	Implementada amb la signatura de convenis amb el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana i d'altres institucions.
		Potenciar les possibilitats de millora de les xifres de matriculació de nova entrada	Participació en el programa Argó (direcció de treballs de batxillerat, estada d'alumnat en pràctiques), participació en el Saló de l'Ensenyament, participació en jornades informatives a Ajuntaments i Centres d'Educació Secundària
		Manca d'assignatures optatives en torn de tarda. Adaptació dels horaris de tarda a les necessitats reals dels estudiants que s'hi matriculen.	Implementació de 9 assignatures optatives en franges horàries a partir de les 15.00 h i fins a les 19.30 h. Permet cursar tot el quart curs en horari de tarda. Programació de grups de totes les assignatures obligatòries dels cursos 1r, 2n i 3r en horari comprès entre 16.30 i 21.00 h. Programació de 9 assignatures optatives de 4t curs en horari de 15.00 a 19.30 h.

		Actualitzar els sistemes de suport i orientació dels estudiants de nou ingrés.	S'ha programat un curs propedèutic per a l'alumnat de primer curs, que facilita el compliment de les activitats d'avaluació continuada.
		Facilitar la incorporació a la recerca de l'alumnat.	Potenciació de la participació d'estudiants de 4t curs en els grups de recerca de la titulació (CEFID, CEAC, Institut d'Estudis Medievals
Grau en Història de l'Art	Baixada d'estudiants de nou ingrés (de 109 a 78 el curs 2013-14 i fins a un descens a 44 estudiants el curs 2014-2015).	Augmentar la promoció per tal d'aconseguir una major divulgació del nostre grau. Recuperar el nombre de matriculats de nou ingrés.	La realització d'un vídeo promocional de la titulació d'Història de l'Art (realitzat amb la col·laboració del departament de Comunicació Audiovisual). S'han portat a terme accions de caràcter promocional a Sabadell. Preparació d'una jornada de portes obertes amb la presència d'estudiants de la titulació molt activa en les JPO 2016. En nombre d'estudiants ha passat de 49 al 2015 a 82 el 2016

	Augmentar la presència d'alumnat estranger, encara poc visible al nostre grau.	Que la UAB pugui ser un punt de referència per als estudiants estrangers d'Història de l'Art.	S'han ofert 3 assignatures en anglès: 100563 Art Bizantí 100561 Art Gòtic 100541 Iconografia amb un increment dels estudiants estrangers que les han cursat.
Grau en Llengua i literatura espanyoles	A principis d'aquest curs es va posar en marxa l'aplicatiu de guies docents de la Facultat de Lletres i s'ha detectat la necessitat de revisió i traducció	Traducció de guies, unificació d'enunciats i correcció global	Revisió general i traducció parcial de guies docents
	Augmentar la visibilitat del grau entre alumnes del nostre perfil	Dinamització d'accions de promoció dels graus	El departament i la facultat han realitzat diferents accions de promoció
	Augment d'estudiants out de mobilitat	Promoció de mobilitat out	El coordinador Erasmus del Departament ha realitzat reunions i acciones de promoció del la mobilitat, també la facultat

	Reduir la taxa d'abandonament a primer curs	Seguiment de dades, elaboració d'un pla específic de tutorització a primer curs	La coordinadora del grau amb la col.laboració del delegats de curs i el professorat han realitzat diferents reunions de diagnosi
GRAUS FILOLÒGICS COMBINATS Graduat en Estudis d'Anglès i Català Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques Graduat en Estudis de Català i Espanyol Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	Participació insuficient de la delegació d'estudiants a la Comissió de Docència	Elegir delegats dels graus combinats	Des de la Coordinació s'ha promogut l'elecció de delegats entre els estudiants en els dos darrers cursos. En el curs 2015-2016 es va contactar amb estudiants dels diferents Graus Filològics Combinats (en endavant, GFC) i es va demanar que es presentessin candidats. Una vegada escollits, se'ls va instar a registrar-se en el cens de la Facultat. Es va aconseguir cinc delegats de diferents GFC. Enguany, curs 2016-2017, des de la coordinació dels GFC s'ha col·laborat en la realització d'eleccions de delegats a Primer curs tot facilitant un llistat d'adreces de correu per realitzar una votació mitjançant un *Formulari de Google* i fent una crida a la participació mitjançant el Blog dels GFC. També hem supervisat els resultats i hem fet inscriure en el cens els estudiants escollits (vegeu la pàgina de la Facultat de Filosofia i Lletres sobre Participació estudiantil).
	Distribució horària del PD irregular i poc compacta	Millorar els horaris dels estudiants de graus combinats	Des de la Coordinació s'ha col·laborat en la mesura del possible en la millora dels horaris fent suggeriments, si bé aquesta tasca és competència fonamentalment del Deganat, atesa la complexitat de fer encaixar les graelles horàries dels graus filològics simples i dels combinats.
	Manca de coordinació entre el professorat de la titulació.	Millorar la coordinació entre els professors responsables del Treball de Fi de Grau i de les Pràctiques Externes.	La coordinació dels GFC es reuneix periòdicament amb els coordinadors de l'assignatura de Pràctiques Externes (en endavant, PE) i amb els coordinadors de l'assignatura de Treball de Fi de Grau (en endavant, TFG) dels graus filològics de la Facultat de Lletres i Filosofia amb l'objectiu de

Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques Graduat en estudis d'Anglès i de Francès Graduat en estudis de Francès i de Català Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques			consensuar calendaris i criteris de presentació de treballs i avaluació. Pel que fa als TFG, des de fa tres anys totes les filologies comparteixen un calendari marc que afecta l'assignació de temes i tutors així com el període d'avaluació. El curs 2015-2016 es va consensuar també aquest calendari, que es va incloure en totes les Guies Docents de TFG. Així mateix es va millorar la butlleta per a la tria de temes i tutors a fi d'evitar algunes ambigüitats en l'ordre de prelació. El curs 2015-2016, per primera vegada, es va constituir una Comissió extraordinària per a la Concessió de Matrícules de TFG. Es va celebrar la trobada el dilluns 11 de juliol de 2016 i hi van participar els cinc coordinadors de TFG dels graus filològics combinats. Per a la concessió es van tenir en compte la nota del TFG (75%) i la mitjana de l'expedient (25%). Així mateix es va promoure la participació en els "Premis als millors treballs de fi de grau amb perspectiva de gènere", convocats per la UAB, entre els TFG de GFC de temàtica afí que haguessin obtingut una qualificació de 9 o superior. Pel que fa a les PE, el curs 2015-2016 es va acordar un termini per al lliurament de la Memòria de Pràctiques per al 1r i per al 2n Semestre, i la informació es va incloure en la Guia Docent de l'assignatura. Així mateix es va establir un criteri per a la concessió de la Matrícula d'Honor que a partir del curs 2016-2017 es farà també en una Comissió extraordinària constituïda *ad hoc*.
	Taxa alta d'abandonament	Intensificar la tutorització dels estudiants i millorar l'orientació acadèmica.	Des de l'1 de setembre de 2016 els GFC disposen ja d'un sotscoordinador, el Sr. Sebastià Giralt. En reunió amb la Vicedegana d'Ordenació Acadèmica, la Sra. Eva Codó, es va fer una distribució de tasques entre la Coordinadora i el Sotscoordinador. Una de les propostes de millora que ha recaigut en el Sotscoordinador ha estat la creació d'un blog dels GFC i d'un grup de Facebook des d'on es publica informació de tot allò que es considera important per als estudiants

			[http://blogs.uab.cat/grauscombinatsuab/2016/09/08/nou-grup-de-facebook/%5D. D'altra banda, al llarg del mes de juliol de 2016 es va fer una tutorització individual i un seguiment d'aquells estudiants amb assignatures en quarta matrícula per orientar-los en la tria d'assignatures i confecció de la matrícula.
	Taxa alta d'abandonament	Identificar les causes que provoquen l'abandonament i posar-hi remei	El curs 2015-2016 es va realitzar una enquesta a tots els estudiants de GFC de primer curs amb l'objectiu d'identificar possibles causes d'abandonament. L'enquesta va ser resposta per un total de 86 estudiants i els resultats van ser analitzats per part de la Sra. Carolina Julià, Tècnica de Suport al Deganat. Aquest curs, 2016-2017, s'ha completat una segona fase de l'enquesta amb entrevistes personalitzades amb aquells estudiants que van manifestar el seu interès en exposar la seva opinió més detalladament. El conjunt d'aquestes dades ha estat debatut en la Comissió de Docència dels GFC i seran emprades per a introduir millores en els Plans d'Estudi dels GFC.
	Descoordinació en la gestió dels TFG	Millorar la coordinació entre els professors responsables del Treball de Fi de Grau dels graus mare	S'ha creat la figura del Sotscoordinador dels GFC i s'han distribuït les tasques amb la Coordinadora.
	Oferta deficitària de Pràctiques Externes	Augmentar el nombre de convenis externs per a les pràctiques externes.	S'està treballant en l'augment dels convenis externs per a Pràctiques que siguin particularment adequades al perfil dels estudiants de GFC.

Grau en Estudis Francesos	Nombre de demanda de nou accés inferior a l'oferta proposada	Augmentar el nombre d'estudiants de nou accés dels títols combinats que presenten xifres constants inferiors a l'oferta	El curs 2015-2016 es va fer difusió de l'oferta de GFC a través de les Jornades de Portes Obertes i d'altres activitats de promoció externes (Saló de l'ensenyament, Ajuntament de Sabadell). En col·laboració amb el Deganat de la Facultat, s'ha millorat la informació disponible a les fitxes dels GFC al web de la Facultat de Filosofia i Lletres, en particular en relació a les PE i al TFG.
	Nombre de demanda de nou accés inferior a l'oferta proposada	Ajustar el nombre de places ofertes al nombre de places matriculades en els títols combinats que presenten xifres constants inferiors a l'oferta	A partir del curs 2015-2016 es va reduir l'oferta de GFC de 10 a 5 amb l'objectiu d'aconseguir millorar la relació entre el nombre d'estudiants matriculats i l'oferta de places. Els graus combinats de Català-Clàssiques, Català-Francès, Francès-Espanyol, Francès-Clàssiques i Espanyol-Clàssiques han estat substituïts pel Grau Obert de Llengües i Literatures, una nova via d'accés a aquests estudis filològics en què s'ofereix a l'estudiant la possibilitat de combinar dues filologies a primer curs i triar aquella que li plagui més a partir de segon.
	Falta de dades sobre la inserció laboral dels egressats	Fomentar el networking entre els titulats	Creació d'un perfil del departament de Filologia Francesa i Romànica a la xarxa professional Linkedin
Grau en Humanitats	6.1. Les activitats formatives i metodologies utilitzades treballen les competències pel grau de manera que s'assoleixin els resultats d'aprenentatges previstos. Caldria, en tot cas, potenciar les activitats basades en pràctiques i sortides i, en particular, l'assignatura de pràctiques externes. En els darrers	6.1.-Augmentar l'oferta d'institucions i centres per a la realització de les pràctiques externes - realitzar una sessió informativa sobre les pràctiques externes dirigida als alumnes de tercer curs.	6.1-en el curs 2014-15 vam comptar amb tres centres intern de la UAB i 7 externs. En el curs 2015-16 vam comptar amb una oferta afegida de un centre intern de la UAB i 17 institucions o empreses externes. L'oferta del curs 2015-16 era, doncs, d'un total de 4 centres interns i 24 externs. Es van cobrir 18 places. -Es va fer una sessió informativa sobre les pràctiques externes a càrrec del responsable de l'assignatura, Jordi Figuerola, el dia 22/06/2016, a les 11h aula 201 de la Facultat de Filosofia i Lletres. Hi va participar el prof. Oscar Jané, qui es va fer càrrec de l'assignatura a partir del curs següent i la coordinadora del Grau, Helena Kirchner. A més, els alumnes

	cursos s'ha incrementat considerablement l'oferta de centres, institucions i empreses on realitzar les pràctiques externes i comencem a tenir peticions d'algunes institucions. El número de matriculats a l'assignatura de pràctiques externes, optativa, és de 18 i el número de graduats va ser de 27. Això indica que la majoria d'estudiants aprofiten l'oportunitat de fer pràctiques externes.		que acabaven l'assignatura al juny del 2016 van fer presentacions orals breus de les tasques realitzades durant les pràctiques
	6.2. Les formes d'avaluació també preveuen comprovar que s'assoleixen els resultats previstos per cada assignatura. Al llarg dels cursos els alumnes són avaluats de maneres variades, per escrit, oralment, en treballs individuals i de grup i amb diverses evidències per cada assignatura, de manera que les avaluacions resultin fiables. El procediment d'avaluació de cada assignatura és públic i es troba especificat en la corresponent guia docent. Existeixen alguns desequilibris menors entre assignatures quant al nivell d'exigència que no es consideren negatius i	6.2No es van fer propostes específiques	6.2Es va reunir la comissió de docència per revisar els TFG amb nota d'Excel·lent i determinar quins mereixien la Matrícula d'Honor. Es van concedir dues MH.

	depenen de la tipologia de l'assignatura i els seus continguts.		
	6.3. Els indicadors acadèmics són els previstos en la darrera actualització de la memòria del grau. Tanmateix, no tenim ara prou perspectiva per interpretar els indicadors. El de rendiment i el d'èxit tenen xifres que permeten pensar en que hi ha un nivell d'exigència raonable per part del professorat i d'esforç per part de l'alumnat. El rendiment augmenta en el conjunt respecte als alumnes de primer ingrés. De fet el rendiment del alumnes de primer ingrés té una certa tendència a la baixa (4 punts en els darrers tres cursos). L'explicació a aquesta diferència és difícil de determinar. Els alumnes de primer acusen el canvi entre els estudis de batxillerat i els universitaris i, segurament, la major part d'abandonaments es produeixen entre primer i segon curs. Tanmateix, la nota mitjana d'entrada està per sobre de 7 també en els darrers tres cursos. El número d'estudiants que	6.3.Fer una sessió informativa i de promoció de les estades Erasmus pels estudiants del grau, especialment els de tercer curs.	6.3. Es va fer una sessió informativa i de promoció de les estades Erasmus organitzada pel llavors responsable dels intercanvis per la titulació Carlos Varias. Es va convidar, a més, el *Professor Charles Delattre, MCF***,** *Coordinador pedagògic d'intercanvis internacionals de Filosofia, Lletres i Humanitats (Université de Paris Ouest-Nanterre)*. La sessió va tenir lloc el 27 d'abril de 2016**,** Lloc: Aula 113 de la Facultat de Filosofia i Lletres, a les 13:00h**.**

	han fet estades fora han estat només 2, del programa Erasmus. Potser caldria fer una promoció més decidida d'aquesta opció.		

Taula 11. Millores implementades als estudis de Grau de la FFiLL

Estudis de Màster Universitari de la FFiLL durant el curs acadèmic 2015/2016, donant resposta als punts febles detectats als respectius informes de seguiment i/o d'acreditació.

Titulació	Diagnòstic	Objectius a assolir	Accions proposades i implementades
Màster Universitari en Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera	Falles en la transmissió d'informació entre alumnes i professors que comparteixen assignatura.	Que els alumnes i professors disposin de la informació de manera fluïda.	Reunions freqüents entre la coordinació del màster i els professors implicats per tal d'assegurar la transmissió de la informació.
	Falles en la transmissió d'informació entre alumnes i professors referents als criteris d'avaluació i a les dates d'entrega de treballs.	Que els alumnes disposin d'aquesta informació a la web del màster quan es comença el curs.	Recollida de la informació per part de la coordinació del màster i incorporació a la web.
	Millora de la web del màster per actualitzar al màxim la informació.	Actualització constant de la web.	Establiment d'un sistema de seguiment de la informació rellevant.
	Demanda, per part dels alumnes, de més informació sobre	Que els alumnes sàpiguen quines sortides	Augmentar el nombre de sessions informatives sobre sortides professionals.

	sortides professionals.	professionals els proporcionen els estudis.	
Màster en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	Manca d'informació sobre pràctiques, i informes d'acreditació i de qualitat docent	Atraure més estudiants i donar més informació per a millor prendre decisions relacionats amb els	Incloure la informació a la pàgina web de postgrau del Departament
	Falta d'agilitat per a incorporar nova informació i la correcció d'errors a la pàgina web de la UAB.	Tenir una informació fiable i consistent estudis	Incorporar tots el canvis que envien els coordinadors de Màsters al moment sense demora
	Manca de consistència en les diferents links al nostre màster i errors .	Aconseguir una informació homogènia i complementària a totes les pàgines	Vincular tots els links relacionades amb cadascú del programes de Màsters
	Falta d'informació per a elaborar informes i conèixer la situació del Màster	Tenir tota la informació a Data Ware House i a la pàgina del SIQ (sistema d'Indicadors de Qualitat)	Gestió a través de la Unitat de Promoció de l'Àrea de Comunicació i Promoció
	Poca participació a les avaluacions per part d'alumnes.	Aconseguir major nombre d'avaluacions per a millorar la docència	Explicar la importància de les avaluacions i enviar un correu sol·licitant la participació en les enquestes. Organitzar la gestió del Máster pel mes de juliol i agost

	Manca d'alumnes d'origen estranger degut a la falta de temps per a aconseguir un visat i organitzar el canvi de domicili a Catalunya	Poder atendre sol.licituds durant els mesos d'estiu	
Màster en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	Augmentar la coordinació entre el professorat de les vies d'Interpretació de la Música Antiga, i de la via de Recerca.	Millorar i cohesionar la formació docent, i afavorir la creació de grups de treball i recerca interdisciplinars.	Programar reunions periòdiques entre coordinadors, i afavorir conferències, concerts i activitats acadèmiques compartides entre diferents mòduls
	Aconseguir una major divulgació del Màster.	Obtenir una major projecció pública i augmentar la xifra de matriculats.	Campanya publicitària Actualització i manteniment de la pàgina web pròpia.
	Millorar i agumentar els materials bibliogràfics i audiovisuals. Ampliar activitats als espais del Laboratoris de la Parla i el so.	Oferir eines de treball i de formació als estudiants.	Adquisició de materials bibliogràfics i audiovisuals
	Augmentar les activitats que permetin un major contacte entre els estudiants	Promoure els treballs TFM compartits entre les diferents vies del Màster.	Organització de conferències, i/o concerts conjunts. Millorar-ne la seva difusió. Organització d'activitats conjuntes entre estudiants de diferents mòduls.

	d'Interpretació de la Música Antiga, amb els de Musicologia i Educació Musical.	Induir a establir ponts de contacte entre els estudiants del Màster.	
	Mantenir actualitzada la informació de la pàgina web.	Oferir informació completa i actualitzada de la docència i d'altres notícies vinculades amb el Màster, tant als estudiants com a futurs estudiants.	Actualitzar i mantenir la pàgina web pròpia del Màster.
	Ampliar l'oferta d'optativitat.	Augmentar la capacitat del Màster en la tria de mòduls optatius. Oferir una formació més diversa. Eixamplar l'àmbit d'interès dels estudis.	S'ha renegociat el conveni amb l'ESMUC. La capacitat docent del professorat de música no s'ha pogut incrementar, perquè ja està massa alta, cosa que no ha permès millorar optativitat. En el seu lloc, s'han ofert més activitats formatives del tipus "seminaris" i conferències de professors externs. Programació del mòdul "Arxivística i Patrimoni musical".
Màster en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	Manca coordinació interdepartamental	Millora de la coordinació interdepartamental	Creació d'una àmplia comissió del màster Informació web dels màsters al Departament de CC de l'Antiguitat, que ara incorporarà relacions dels TFM defensats
Màster en Estudis Avançats de Llengua i Literatura	Les dades sobre els estudiants arriben tard (si arriben) a la UB.	Els estudiants han de ser considerats alumnes de les dues universitats.	Les dades de matriculació s'haurien d'enviar de forma automàtica a la UB cada curs, sense haver de fer peticions especials, i s'haurien d'enviar a l'oficina pertinent.

Catalanes (interuniversitari)	La UB i la UAB utilitzen plataformes docents diferents. Com que tots els mòduls són compartits per les dues universitats seria desitjable fer servir una mateixa plataforma.	Que els professors de la UAB es puguin familiaritzar amb la plataforma Moodle.	Que la UAB programi més cursos de familiarització amb la plataforma Moodle. També seria convenient millorar les prestacions del Campus Virtual.
Màster en Reptes de la Filosofia Contemporània	Manca transparència en la informació a l'alumnat	Que el protocol d'atenció a l'alumnat sigui públic i transparent per a tots els estudiants de Màster	Publicació del document del PAT al web del Màster
	Manca disposició materials en les guies docents		S'ha proporcionat un nivell més elevat d'informació i disposició de materials per sessions en les guies docents dels mòduls a partir de la coordinació de Màster i els coordinadors de mòdul.
Màster en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	Bons resultats del Mòdul de pràctiques dels cursos 2013-14 i 14-15.	Ampliació del nombre de pràctiques externes mitjançant la signatura de nous convenis de pràctiques	Durant el curs 2015-2016 es vam signar nous convenis amb les entitats següents: Arxiu Fotogràfic de Barcelona Filmoteca de Catalunya Museu del Disseny Museu de Montserrrat Museu de les Terres de l'Ebre El Born Centre Cultural Hangar.org. Centre de Producció i Recerca d'Arts Visuals

			Fundació Rocamora Fundació Vila Casas, Espai VolArt Associació Catalana de Crítics d'Art, ACCA Consorci Museu d'Art Contemporani de Mataró
	Bons resultats de les activitars docents impartides per professionals del món de l'art durant els cursos dels cursos 2013-14 i 14-15.	Potenciar les activitats docents impartides per professionals del món de l'art	Durant el curs 2015-2016 es van incrementar les sessions impartides per professionals del món del l'art, tant en forma de conferència com en forma de classe o de visita. Aquesta tònica ha definit el nostre Màster des del primer any d'implantació, el curs 2013-2014, i la continuarem potenciant.
	Tot i que en els cursos anteriors ja es va fer molta feina al respecte, continua sent necessari millorar la coordinació dels professors a l'hora de dissenyar els programes dels Mòduls. Introduir canvis en els programes específics del mòduls amb l'objectiu de millorar l'organització global del curs i d'oferir uns itineraris formatius més complets.		Aquests canvis es van començar a introduir el curs 2014-2015 i han donat resultats molt positius. Els més importants han estat: a) L'elaboració en comú dels programes del *Mòdul obligatori 1: Patrimoni artístic: vies d'estudi i tècniques d'anàlisi* i del *Mòdul obligatori 2: Art, història i pensament*. Cada any els professors que tenen docència en aquests mòduls es reuneixen per definir i consensuar un programa i també per revisar el mètode d'avaluació. b) Treball en estreta col·laboració amb la coordinadora del Mòdul de Conservació i Gestió del Patrimoni artístic que es Cursa al Museu Nacional d'Art de Catalunya. Cada any el programa d'aquest Mòdul es revisa amb l'objectiu d'actualitzar-lo per adaptar-lo a la dinàmica i a les novetats del Museu tant a nivell del programa expositiu com d'organització. c) En el Mòdul de Crítica i Difusió, coordinat pel professor Jaume Vidal, a banda dels professionals del món de l'art convidats i de les visites a galeries, els estudiants, van portar a terme un projecte de comissariat, el de l'exposició *Comixx: el despertar d'una generació censurada, 1973-1990*

			d) http://ddd.uab.cat/pub/expbib/2016/comixx/personatges.html que es va poder veure a la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General de la UAB del 25 de maig al 21 de juliol de 2016. Els estudiants van valorar molt positivament aquesta experiència que va suposar el desenvolupament en equip de la varietat de tasques necessàries per realitzar un projecte d'aquestes característiques (elaboració del projecte, treball de documentació, estudi de les obres, redacció de textos, disseny de l'exposició en col·laboració amb un dissenyador professional, muntatge, difusió (vídeo i pàgina web) i presentació el dia de la inauguració). Tal com va passar el curs 2014-2015 amb l'exposició *Entre la lletra i la imatge: un itinerari pel fons hemerogràfic Marca de la UAB* http://pagines.uab.cat/lletraimatge/ , http://cerdanyolainforma.com/2016/03/02/entre-la-lletra-i-la-imatge-un-itinerari-pel-fons-hemerografic-marca-de-la-uab, l'exposició *Comixx,* es podrà tornar a veure al Museu d'Art de Cerdanyola, des del 27 d'abril fins el 16 de juliol de 2017: http://museuslocals.diba.cat/museu/agenda/1350734.
	Bons resultats de les visites a Museus, Galeries, etc, dels cursos anteriors. Incrementar el nombre de visites a Museus, Galeries, etc		Durant el curs 2015-2016, es van incrementar les visites a Museus i Galeries: es van realitzar noves visites al Museu Picasso, al Museu Monestir de Santa Maria de de Pedralbes, al Museu d'Arqueologia de Catalunya, al Museu de les Cultures del Món, al Museu d'Història de Barcelona, al Palau de la Generalitat i a la Fundació Banc de Sabadell. El Mòdul d'Art i Comerç també va incorporar dues noves visites a col·leccions particulars.
	Els recursos materials (econòmics) són insuficients	Adquirir bibliografia específica per la docència del Màster i ampliar el nombre de professors convidats.	Malauradament, no hem pogut acomplir aquesta proposta de millora. Pel que fa a l'adquisició de bibliografía, tot el pressupost del Màster el vam haver de gastar per pagar conferenciants i professors convidats. La necessitat d'adquirir nous fons bibliogràfics i audiovisuals per poder desenvolupar les activitats de docència i de recerca vinculades als Mòduls del Màster és extremadament urgent.
	La limitació del pressupost i la incertesa al voltant	Millorar la dotació pressupostària i els mecanismes	La dotació pressupostària del curs 2015-2016 va millorar respecte la del curs anterior, però continua sent insuficient per assolir els objectius marcats.

	de les dates en que es fa l' ingrés de la dotació del curs, suposen un autèntic problema de cara a la planificació dels cursos següents i a la introducció de millores, perquè ens obliga a ser molt prudents a l'hora de programar classes o conferències de professorat extern, i elimina d'entrada la possibilitat de proposar activitats complementàries que de ben segur enriquirien molt la nostra oferta formativa.	d'informació sobre les dates d'ingrés. Comptar amb una dotació específica per adquirir bibliografia, amb independència del pressupost del Màster.	

Taula 12. Millores implementades als estudis de Màster Universitari durant el curs 2015-2016

PROCESSOS CLAUS

PC2: Programa docent de les assignatures. Guies docents

El curs 2015-2016 el percentatge de guies disponibles de **grau** a la facultat a data de tancament de l'aplicatiu fou del 94%, percentatge que coincideix amb la mitjana de la UAB (que també va ser del 94%)). Es considera que és una xifra positiva, atès que el volum de guies docents de la facultat és el més elevat de tota la universitat. Pel que fa a les guies no disponibles en el moment del tancament, el vicedeganat d'ordenació acadèmica va treballar conjuntament amb l'OQD i les coordinacions dels títols per poder validar les guies docents pendents. En la majoria dels casos, les guies havien estat elaborades, però per qüestions estrictament tècniques no havien arribat a ser validades. A setembre de 2015, i després del seguiment realitzat, es va aconseguir que el 100% de les guies docents de la facultat fossin validades, la qual cosa es va considerar important de cara als canvis de matrícula que els estudiants poguessin sol·licitar amb posterioritat. Pel que fa als **màsters**, el percentatge de guies disponibles va ser del 73% (la mitjana de la UAB va ser del 69%).

A l'annex 2 que s'inclou en aquest document es poden consultar els indicadors del procés d'elaboració de les guies docents (curs 2014-2015).

Com a proposta de millora per al curs 2016-2017, s'avançarà el procés de monitorització de la validació de les guies per aconseguir un percentatge més elevat de guies disponibles a data de tancament de l'aplicatiu i, per tant, en el moment de la matrícula. Pel que fa als indicadors de satisfacció de les coordinacions dels títols, les dades de l'OQD no contenen informació desglossada per facultats. De tota manera, es tracta d'aspectes sobre els quals les facultats tenen poca incidència. El que sí que s'ha fet per aconseguir un grau de satisfacció més elevat del professorat i de les coordinacions és treballar amb l'OQD per tal de millorar l'aparença de les guies de les assignatures compartides per diversos títols, que són molt nombroses a la facultat, així com agilitzar el procés de selecció de resultats d'aprenentatge.

Aquestes accions s'han endegat a partir de les valoracions qualitatives del procés de confecció de guies realitzades en el marc de la Comissió d'Ordenació Acadèmica de la facultat i les millores estaran disponibles a partir del curs 2016-2017.

INDICADORS

1. Nombre i percentatge (respecte al total d'assignatures o mòduls dels estudis) de guies docents fetes públiques, desglossats per titulacions de grau i de màster a dia de tancament de l'aplicatiu corresponent

Facultat	Titulació	Guies publicades	Assignatures programades	% guies publicades/assig. Programades	Guies no publicades	Guies en CAT	Guies en ANG	% respecte total	Guies en ESP	% respecte total
Graus	Antropologia Social i Cultural	59	64	92%	8	59	3	5%	8	14%
	Arqueologia	79	83	95%	8	79	3	4%	4	5%
	Estudis Anglesos	79	98	81%	27	79	39	49%	1	1%
	Estudis Clàssics	73	80	91%	21	73	3	4%	1	1%
	Estudis d'Anglès i Català	94	101	93%	14	94	22	23%	1	1%
	Estudis d'Anglès i Clàssiques	95	102	93%	14	95	22	23%	1	1%
	Estudis d'Anglès i Espanyol	95	104	91%	14	95	22	23%	5	5%
	Estudis d'Anglès i Francès	94	104	90%	19	94	22	23%	1	1%
	Estudis de Català i de Clàssiques	97	104	93%	14	97	2	2%	1	1%
	Estudis de Català i Espanyol	97	105	92%	14	97	2	2%	5	5%
	Estudis de Francès i Català	96	106	91%	19	96	2	2%	1	1%
	Estudis de Francès i de Clàssiques	97	107	91%	19	97	2	2%	1	1%
	Estudis de Francès i Espanyol	97	108	90%	19	97	2	2%	5	5%
	Estudis d'Espanyol i Clàssiques	98	106	92%	14	98	2	2%	5	5%
	Estudis Francesos*	71	69	103%	14	71	1	1%	0	0%
	Filosofia	63	65	97%	9	63	3	5%	2	3%
	Geografia i Ordenació del Territori	64	70	91%	13	64	5	8%	3	5%
	Història	84	88	95%	9	84	2	2%	1	1%
	Història de l'Art	65	73	89%	16	65	6	9%	4	6%
	Humanitats	70	77	91%	7	70	4	6%	4	6%
	Llengua i literatura catalanes	65	72	90%	22	65	3	5%	1	2%
	Llengua i literatura espanyoles	71	81	88%	26	71	3	4%	8	11%
	Musicologia	64	67	96%	4	64	4	6%	3	5%
TOTAL		**1867**	**2034**	92%	**344**	**1867**	**179**	10%	**66**	4%
Màsters	Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	7	7	100%	0	7	0	0%	0	0%
	Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	9	9	100%	0	9	7	78%	9	100%
	Egiptologia	3	3	100%	4	3	0	0%	3	100%
	Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	13	13	100%	4	0	13	100%	0	0%
	Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	9	9	100%	2	9	0	0%	0	0%

	Estudis Teatrals	11	11	100%	0	11	0	0%	0	0%
	Estudis Territorials i de la Població	15	15	100%	3	15	1	7%	7	47%
	Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	8	8	100%	0	8	0	0%	2	25%
	Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera	0	9	0%	11	0	0	0%	0	0%
	Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	9	12	75%	5	9	0	0%	3	33%
	Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	5	10	50%	5	5	0	0%	0	0%
	Reptes de la Filosofia Contemporània	9	9	100%	2	9	3	33%	6	67%
TOTAL		**98**	**115**	85%	**36**	**85**	**24**	24%	**30**	31%

Taula 13. Guies docents publicades dels Graus i dels Màsters de la FFiLL (curs 2016-2017)

El percentatge de guies docents de màsters és relativament baix (al voltant del 63%), cal impulsar mesures per implicar més al professorat i coordinadors de màster en l'elaboració de les guies docents.

2. Nombre i percentatge (respecte al total d'assignatures o mòduls impartits per cada departament) de guies docents fetes públiques, desglossats per departaments, grau i màster a dia de tancament de l'aplicatiu corresponent

Graus

Departaments	Total mòduls programats	Total guies	%
Antropologia Social i Cultural			
Departament d'Art i Musicologia			
Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana			
Departament de Filologia Anglesa i de Germanística			
Departament de Filologia Catalana			
Departament de Filologia Espanyola			
Departament de Filosofia			
Departament de Geografia			
Departament d'Història Moderna i Contemporània			
Departament de Prehistòria			
Total Facultat de Lletres			

Taula 14. Grau: mòduls i guies docents, per departament

Màsters

Departaments	Total mòduls programats	Total guies	%
Antropologia Social i Cultural	9	9	100,0
Departament d'Art i Musicologia	16	16	100,0
Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana	9	8	88,9
Departament de Filologia Anglesa i de Germanística	15	5	33,3
Departament de Filologia Catalana	22	20	90,9
Departament de Filologia Espanyola	19	8	42,1
Departament de Filosofia	11	8	72,7
Departament de Geografia	16	15	93,8
Departament d'Història Moderna i Contemporània	17	0	0
Departament de Prehistòria	4	0	0
Total Facultat de Lletres	138	89	64,5

Taula 15. Màsters: mòduls i guies docents, per departament

Alguns departaments clarament tenen una baixa implicació en el procés d'elaboració de guies docents (Prehistòria, Filologia Espanyola, Història Moderna i Contemporània).

3. Nombre i tipus d'incidències produïdes en el marc de la FFiLL en el procés d'elaboració de les guies docents (assignació de competències, responsabilitat de les assignatures, coordinació de l'equip de professorat, correcció d'errades amb data posterior al tancament de l'aplicatiu, etc.)

Pel que fa als màsters, el Vicedeganat d'Estudis de Postgrau no ha rebut cap notificació per part de la Oficina de Qualitat Docent (OQD) o des de les coordinacions dels màsters sobre incidències en el procés d'elaboració de les guies docents. Aquesta manca d'informació sobre incidències indica que no s'ha fet un

seguiment del procés per part de la institució, fet que caldria resoldre en el futur establint un circuit clar sobre com dur a terme aquest seguiment. La vicedegana de Programació d'Estudis de màster no té accés a les guies docents i, per tant, no pot fer el seguiment de l'estat en que es troba la seva realització.

S'ha endegat un procés de revisió de les guies docents dels TFM (vegeu ANNEX 3) amb l'objectiu de detectar incidències en els criteris de programació i avaluació per a tots els màsters oficials de la facultat. Durant aquesta revisió s'han detectat aspectes a millorar pel que fa a la presentació de la informació.

4. Nombre i tipus d'incidències produïdes en el marc de l'OQD (traspàs de dades, desaparició de dades, reobertura de l'aplicatiu, etc.)

Des de l'OQD informen que no és possible recollir aquestes dades.

PC3.a: Gestió de les pràctiques externes

La vicedegana de Programació dels Estudis de Grau juntament amb el responsable de la Gestió Acadèmica vetllen pel compliment de la normativa i segueixen el seu desenvolupament. Disposen del llistat de convenis signats amb els ens i empreses externs per a la realització de pràctiques curriculars, desglossat per titulacions de la Facultat (vegeu indicador 1 a continuació).

Des del Deganat s'ha fet un estudi (vegeu ANNEX 4), a partir de l'anàlisi de les diferents guies docents i de les dades que recull la gestió acadèmica del centre, per valorar la manera de procedir de cadascuna de les titulacions respecte a les pràctiques externes.

Indicadors

1. Nombre de convenis signats amb ens i empreses externs per a la realització de pràctiques curriculars, desglossat per titulacions de la FFiLL

GRAU

			Convenis externs signats		
TITULACIÓ	**PLA**	**PEXT**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**
Grau en Antropologia	821	101265	22	15	25
Grau en Arqueologia	811	100718	20	24	26
Grau en Estudis Anglesos	801	100216	11	16	8
Grau en Estudis Clàssics	804	100400	5	6	6
Grau en Filosofia	802	100322	0	0	0
Grau en Geografia i ordenació del territori	824	101593	20	30	21
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	826	101593			
Grau en Història	803	100378	9	8	25
Grau en Història de l'Art	807	100552	21	27	27
Grau en Llengua i literatura catalanes	810	100710	18	6	6
Grau en Llengua i literatura espanyoles	808	100621	11	6	13
Grau en Musicologia	809	100649	27	34	33
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	835	103517	4	2	1
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	836	103511	4	3	10
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	838	103509	0	1	2
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	834	103513	3	4	5
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	837	103507	1	2	1

Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	839	103515	0	0	1
Grau en Estudis Francesos	988	103310	0	0	2
Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	997	103399	0		3
Graduat en estudis de Francès i de Català	999	103401	1	1	1
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	1001	103403	0	0	2
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	1002	103407	0	1	1
Grau en Humanitats (2012)	1139	100058	11	17	18
TOTAL			**188**	**203**	**237**

Taula 16. Nombre de convenis externs signats per grau de la FFiLL

MÀSTER

Titulació			Convenis externs signats		
	Pla	PEXT	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Màster Universitari en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	1009	43311	0	0	0
Màster Universitari en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	1099	42290	3	1	8
Màster Universitari en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	1100	-	0	0	0
Màster Universitari en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	1101	-	0	0	0
Màster Universitari en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	1124	42500	10	12	6
Màster Universitari en Reptes de la Filosofia Contemporània	1127	-	0	0	0
Màster Universitari en Història Contemporània	1137	-	0	0	0
Màster Universitari en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	1173	43010	20	15	26
Màster Universitari en Estudis Teatrals	1174	43160	0	0	0
Màster Universitari en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	1175	43147	0	4	3
Màster Universitari en Antropologia Social i Cultural / Social and Cultural Anthropology	1267	-	0	0	0
Màster Universitari en Egiptologia	1337	-	0	0	0
Màster Universitari en llengua i Civilització de l'Antic Egipte	876	-	0	0	0
Màster Universitari en Història de Catalunya	1092	-	0	0	0
Màster Universitari en Estudis Territorials i de la Població	1125	42514	8	5	5
Màster Universitari en Llengua Espanyola , Literatura Hispànica i espanyol com a Ll	1176				
Màster Universitari en Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisa.	1288	43311		1	4
Màster Universitari en Arqueologia Clàssica	1331	43568			
Màster universitari en tractament de la Informació i Comunicació Multilingüe	1177	43030	1		1
TOTAL			**42**	**38**	**54**

Taula 17. Nombre de convenis externs signats per màster universitari de la FFiLL

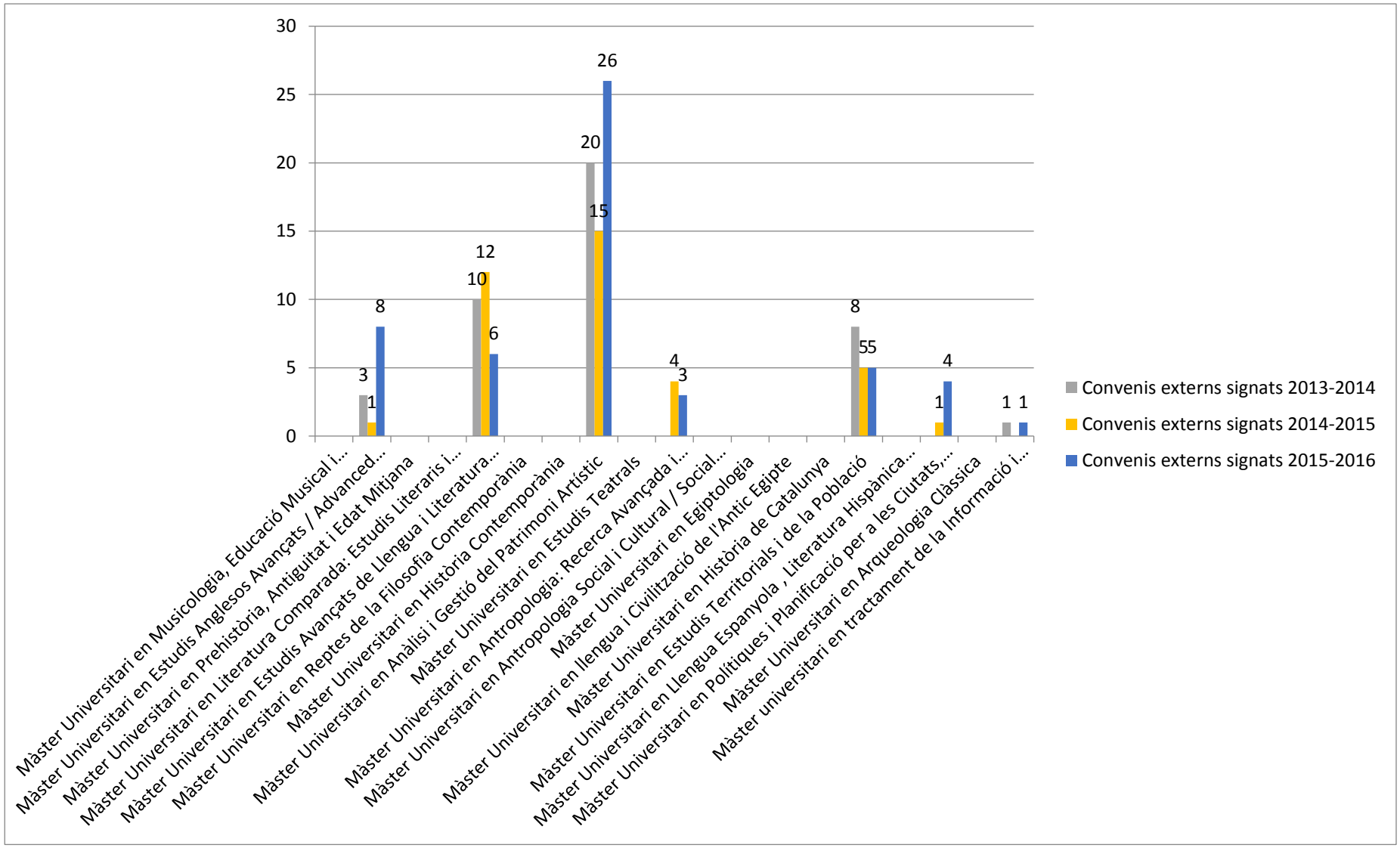


Figura 6. Convenis Externs signats per màster de la FFiLL

2.Nombre de places de pràctiques curriculars ofertes, desglossat per titulacions de la FFiLL

GRAU	OFERTA
Arqueologia	95
Antropologia	34
Història de l'Art	25
Història	36
Geografia	35
Humanitats	30
Musicologia	40
Llengua i Literatura Espanyola	30
Llengua i Literatura Catalana	20
Estudis Anglesos	43
Estudis Clàssics	8
Estudis Anglesos	9

Taula 18. Oferta pràctiques curriculars

Cal destacar que els 95 alumnes del grau en Arqueologia estan repartits en 45 institucions i que totes les places del grau en Llengua i Literatura Espanyola es cobreixen en grups de recerca interns.
Pel que fa a l'oferta dels graus combinats estan inclosa a la dels graus simples.

3. Percentatge d'alumnes en pràctiques (alumnes d'una cohort que han completat el programa de pràctiques / total alumnes de la cohort)*100

Pla	Estudi	Cohort	Assignatura	Codi assignatura	Estudiants matriculats	Estudiants de la cohort
801	Grau en Estudis Anglesos	2011/12	Pràctiques externes	100216	16	81
		2010/11	Pràctiques externes	100216	14	78
802		2011/12			0	83
		2010/12			0	92
803	Grau en Història	2011/12	Pràctiques externes (arxivística)	100378	19	162
		2010/11	Pràctiques externes (arxivística)	100378	13	144
804	Grau en Estudis Clàssics	2011/12	Pràctiques externes	100400	9	25
		2010/11	Pràctiques externes	100400	4	14
807	Grau en Història de l'Art	2011/12	Pràctiques professionals de gestió del patrimoni artístic	100552	25	109
		2010/11	Pràctiques professionals de gestió del patrimoni artístic	100552	28	113
808	Grau en Llengua i Literatura Espanyoles	2011/12	Pràctiques externes	100621	6	60
		2010/11	Pràctiques externes	100621	12	70
809	Grau en Musicologia	2011/12	Pràctiques externes	100649	35	70
		2010/11	Pràctiques externes	100649	30	79
810	Grau en Llengua i Literatura Catalanes	2011/12	Pràctiques externes	100710	9	28
		2010/11	Pràctiques externes	100710	21	43
811	Grau en Arqueologia	2011/12	Pràctiques externes	100718	46	85
		2010/11	Pràctiques externes	100718	47	86
821	Grau en Antropologia Social i Cultural	2011/12	Pràctiques externes	101265	14	80
		2010/11	Pràctiques externes	101265	20	76
824	Grau en Geografia i Ordenació del Territori	2011/12	Pràctiques externes	101593	21	81
		2010/11	Pràctiques externes	101593	19	63
826	Grau en Geografia i Ordenació del Territori	2011/12	Pràctiques externes	101593	1	47
		2010/11	Pràctiques externes	101593	4	50
834	Grau en Estudis de Català i Espanyol	2011/12	Pràctiques Externes	103513	4	26

		2010/11	Pràctiques Externes	103513	6	33
835	Grau en Estudis d'Anglès i Català	2011/12	Pràctiques Externes	103517	2	30
		2010/11	Pràctiques Externes	103517	4	33
836	Grau en Estudis d'Anglès i Espanyol	2011/12	Pràctiques Externes	103511	5	34
		2010/11	Pràctiques Externes	103511	5	34
837	Grau en Estudis de Català i de Clàssiques	2011/12	Pràctiques Externes	103507	2	6
		2010/11	Pràctiques Externes	103507	1	3
838	Grau en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	2011/12	Pràctiques Externes	103509	2	27
		2010/11			0	17
997	Grau en Estudis d'Anglès i de Francès	2011/12	Pràctiques Externes	103399	3	35
		2010/11			0	30
999	Grau en Estudis de Francès i de Català	2011/12	Pràctiques Externes	103401	1	6
		2010/11	Pràctiques Externes	103401	1	6
1001	Grau en Estudis de Francès i Espanyol	2011/12	Pràctiques Externes	103403	1	25
		2010/11			0	13
1002	Grau en Estudis de Francès i de Clàssiques	2011/12	Pràctiques Externes	103407	1	4
		2010/11	Pràctiques Externes	103407	1	1

Taula 19. Percentatge d'alumnes en pràctiques Font: Oficina de Gestió de la Informació i de la Documentació (OGID)

Evolució del nombre d'estudiants de grau matriculats a pràctiques externes, a partir del curs acadèmic 2013-2014 fins el curs 2015-2016.

			Estudiants matriculats a PEXT		
			2013-2014	2014-2015	2015-2016
Grau en Antropologia	Pla 821	101265	23	15	25
Grau en Arqueologia	Pla 811	100718	43	50	48
Grau en Estudis Anglesos	Pla 801	100216	11	16	10
Grau en Estudis Clàssics	Pla 804	100400	5	6	6
Grau en Filosofia	Pla 802	100322	0	0	0
Grau en Geografia i ordenació del territori	Pla 824	101593	20	30	
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	Pla 826	101593			22
Grau en Història	Pla 803	100378	10	9	27
Grau en Història de l'Art	Pla 807	100552	21	27	27
Grau en Llengua i literatura catalanes	Pla 810	100710	19	6	6
Grau en Llengua i literatura espanyoles	Pla 808	100621	11	6	7
Grau en Musicologia	Pla 809	100649	28	34	34
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	Pla 835	103517	4	2	1
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	Pla 836	103511	4	3	11
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	Pla 838	103509	0	1	2
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	Pla 834	103513	3	4	5
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	Pla 837	103507	1	2	1
Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	Pla 839	103515	0	0	1
Grau en Estudis Francesos	Pla 988	103310	0	0	2
Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	Pla 997	103399	0	1	3
Graduat en estudis de Francès i de Català	Pla 999	103401	1	1	1
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	Pla 1001	103403	0	0	2
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	Pla 1002	103407	0	1	1
Grau en Humanitats (2012)	Pla 1139	100058	13	18	19

Taula 20. Evolució alumnes de grau matriculats a Pràctiques Externes

MÀSTER

			Estudiants matriculats a P EXT		
Titulació	**Pla**	**PEXT**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**
Màster Universitari en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	1009	43311		2	4
Màster Universitari en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	1099	42290	3	1	7
Màster Universitari en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	1100				
Màster Universitari en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	1101				
Màster Universitari en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	1124	42500	13	15	6
Màster Universitari en Reptes de la Filosofia Contemporània	1127				
Màster Universitari en Història Contemporània	1137				
Màster Universitari en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	1173	43010	19	17	25
Màster Universitari en Estudis Teatrals	1174	43160	12	17	11
Màster Universitari en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	1175	43147	8	5	4
Màster Universitari en Antropologia Social i Cultural / Social and Cultural Anthropology	1267				
Màster Universitari en Egiptologia	1337				
Màster Universitari en llengua i Civilització de l'Antic Egipte	876				
Màster Universitari en Història de Catalunya	1092				
Màster Universitari en Estudis Territorials i de la Població	1125	42514	9	6	5
Màster Universitari en Llengua Espanyola , Literatura Hispànica i espanyol com a Ll	1176				
Màster Universitari en Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisa.	1288	43311		2	4
Màster Universitari en Arqueologia Clàssica	1331	43568			
Màster universitari en tractament de la Informació i Comunicació Multilingüe	1177	43030	1		6

Taula 21. Evolució alumnes de Màster matriculats a Pràctiques Externes

4. Grau de satisfacció dels estudiants participants en programes de pràctiques externes, resultant de l'enquesta de satisfacció ad hoc.

No es recull aquesta dada però s'incorpora a l'informe com a proposta de millora.

5. Grau de satisfacció dels tutors externs dels programes de pràctiques curriculars, resultant de l'enquesta de satisfacció ad hoc

No es recull aquesta dada però s'incorpora a l'informe com a proposta de millora.

6. Nombre de convenis de pràctiques extracurriculars amb ens i empreses externs gestionats a través de Treball Campus, desglossat per titulació

Convenis de pràctiques extracurriculars amb conveni de cooperació educativa que s'han realitzat el curs 2015-2016, desglossades per titulació.

TIPUS D'ESTUDI	DENOMINACIÓ	CONVENIS GESTIONATS
	Grau	
	Arqueologia	8
	Filosofia	7
	Geografia i Ordenació del Territori	7
	Humanitats	1
	Musicologia	1
	Total Grau	**24**
	Màster Universitari	
	Antropologia Social i Cultural	2
	Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	6
	Història Contemporània	2
	Comunicació, Periodisme i Humanitats	4
	Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	2
	Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	7
	Estudis Teatrals	2
	Estudis Territorials i de la Població	2
	Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	1
	Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisatge	2
	Total Màster Universitari	**30**
	Doctorat	
	Doctorat en Antropologia Social i Cultural	2
	Total Doctorat	**2**
	TOTAL FACULTAT	**56**

Taula 22. Convenis de pràctiques extracurriculars subscrits curs 2015/2016 Font: Oficina Treball Campus

PC3.b: Gestió dels Treballs de Fi d'Estudis

El 2014 la Comissió d'Ordenció Acadèmica (COA) de la Facultat va aprovar una Guia Docent marc per als TFG de les diferents titulacions de grau. Aquesta guia ha estat un bon instrument per avançar cap a l'objectiu de dotar els TFG de la Facultat de personalitat pròpia i distintiva. Tot i així, l'equip de Deganat creu que cal encara unificar diferents aspectes de l'organització, naturalesa i avaluació dels TFG de la Facultat, tot respectant les singularitats de cadascun dels estudis. És per això que s'inclou aquest punt entre les propostes de millora. Actualment, s'ha endegat un procés de buidatge de les guies dels TFG dels diferents graus i, amb la informació recollida i les aportacions dels diferents coordinadors, s'espera establir un protocol que garanteixi unitat d'acció en aquest àmbit. A partir d'una fitxa model, s'ha elaborat la informació de cadascuna de les titulacions de grau i ha estat possible elaborar l'informe que es pot veure a l'ANNEX 5.
Veient l'interès de la informació que s'obtenia a partir de l'explotació de les fitxes dels TFG, des del Deganat s'han adaptat les fitxes a les necessitats dels TFM i s'ha fet un buidatge pels TFM, tal i com s'ha comentat a l'indicador 6 del procés PC2 (vegeu ANNEX 3). De la mateixa manera que pels TFG, amb la informació recollida i les aportacions dels diferents coordinadors, s'espera establir un protocol que garanteixi la unitat d'acció en aquest àmbit.

1. Nombre d'estudiants matriculats per a la realització de TFE, desglossat per titulacions i per àmbits de coneixement

Graus

- Tots els estudiants matriculats en grau oficial de la Facultat de Lletres de la UAB tenen plaça per cursar l'assignatura TFG.
- Durant el curs 15/16 el nombre d'estudiants matriculats ha estat de **653**, a la taula següent es desglossa el nombre de TFG per grau els tres últims cursos. En general les taxes de rendiment es situen per sobre del 70% només un grau, Filosofia està per sota (67%). El percentatge d'èxit se situa en tots els casos al 100%, només hi ha dos graus per sota, el **Grau en Història de l'Art** (98%) i el **d'Estudis Anglesos** (93%). Ja s'està analitzant l'elevada taxa de no presentats en alguns dels graus.

Titulació	Assig.	Matric.	mh	exc	nt	ap	s	np	Rend %	Èxit %	Np %
Grau en Antropologia Social i Cultural	TFG	41	2	16	20	1	0	2	95%	100%	5%
Grau en Arqueologia	TFG	58	3	18	16	10	0	3	81%	100%	19%
Grau en Estudis Anglesos	TFG	57	2	14	19	7	3	12	74%	93%	21%
Grau en Estudis Clàssics	TFG	17	2	7	8	0	0	0	100%	100%	0%
Grau en Filosofia	TFG	37	3	16	8	0	0	10	73%	100%	27%
Grau en Geografia i ordenació del territori	TFG	64	2	15	31	4	0	12	81%	100%	19%
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	TFG	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Grau en Història	TFG	105	5	26	47	7	0	20	81%	100%	19%
Grau en Història de l'Art	TFG	84	3	22	31	9	1	18	77%	98%	21%
Grau en Llengua i literatura catalanes	TFG	21	1	6	7	1	0	6	71%	100%	29%
Grau en Llengua i literatura espanyoles	TFG	37	2	16	12	0	0	7	81%	100%	19%
Grau en Musicologia	TFG	52	2	11	24	6	0	9	83%	100%	17%
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	TFG	8	1	2	5	0	0	0	100%	100%	0%
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	TFG	20	1	8	3	2	0	6	70%	100%	30%
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	TFG	9	1	5	3	0	0	0	100%	100 %	0%
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	TFG	10	1	4	3	2	0	0	100%	100%	0%
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	TFG	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	TFG	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
Grau en Estudis Francesos	TFG	6	0	1	2	1	0	2	67%	100%	33%

Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	TFG	18	1	7	7	1	0	2	89%	100%	11%
Graduat en estudis de Francès i de Català	TFG	1	0	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	TFG	5	1	2	2	0	0	0	100%	100%	0%
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	TFG	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
Grau en Humanitats (2012)	TFG	19	0	11	4	2	0	2	89%	100%	11%

Taula 23. Estudiants matriculats al TFG segons la titulació i taxes de rendiment, èxit, abandonament i resultats

Màsters

- Tots els estudiants matriculats en un màster oficial de la Facultat de Lletres de la UAB té plaça per cursar l'assignatura TFM.
- Durant el curs 15/16 el nombre d'estudiants matriculats ha estat de **318**, a la taula següent es desglossa el nombre de TFM per màster. En general les taxes de rendiment es situen per sobre del 70% (7 màsters), en 4 màsters es situa entre el 60-70% i tan sols en dos casos es situa al voltant del 50% o per sota. Criem necessari analitzar les causes de l'alt nombre de no presentats en els màsters amb un rendiment baix (*Estudis Teatrals* i *Reptes de la Filosofia contemporània*). En el segon cas ja s'han pres mesures de millora que han donat lloc a la preparació d'un nou màster que s'impartirà en el curs acadèmic 2017-2018.

Màster	Assig.	Matric.	mh	exc	nt	ap	S	np	Rend %	Èxit %	Np %
Anàlisi i Gestió del patrimoni	TFM	31	0	11	8	1	0	11	**65**	**100**	**35**
Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	TFM	19	3	4	7	1	0	4	79	100	21
Estudis Anglesos Avançats	TFM	25	1	4	11	3	0	6	76	100	24
Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	TFM	11	1	6	2	0	0	2	82	100	18
Estudis Teatrals	TFM	25	0	5	8	0	0	12	52	100	48
Estudis territorials i del apoblació	TFM	15	2	5	3	0	0	5	67	100	33
Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	TFM	27	3	13	6	2	0	3	89	100	11
Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera	TFM	57	3	7	13	19	2	13	74	95	23
Llengua i Civilització de l'Antic Egipte (dades 2014)	TFM	9	0	5	3	0	0	1	89	100	11
Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	TFM	52	2	17	15	5	0	13	75	100	25
Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	TFM	36	0	17	8	0	0	11	69	100	31
Reptes de la Filosofia Contemporània	TFM	11	1	2	1	0	0	7	36	100	64

Taula 24. Estudiants matriculats al TFM segons la titulació i taxes de rendiment, èxit, abandonament i resultats

2. Percentatge d'estudiants que completen el TFE, respecte al total d'estudiants matriculats en el TFE, desglossat per titulacions.

La taula 25 mostra les estadístiques referents als TFG que recull la Gestió Acadèmica de la Facultat (estudiants matriculats, estudiants aprovats, estudiants suspesos i/o no avaluats, % matriculats/aprovats, nombre de tutors).

GRAU	Pla	TFG	Matrícula	No avaluat	Suspens	Aprovats	% Superat	Tutors	Mitjana
Grau en Antropologia	821	101280	41	2		39	92,68%	4	10,25
Grau en Arqueologia	811	100723	58	12		46	77,96%	25	2,36
Grau en Estudis Anglesos	801	100251	58	12	2	44	75,86%	24	2,42
Grau en Estudis Clàssics	804	100401	17			17	100,00%	7	2,43
Grau en Filosofia	802	100323	37	10		27	72,97%	18	2,5
Grau en Geografia i ordenació del territori	824	101620	64	13		51	79,68%	23	2,78
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	826	101620	0						
Grau en Història	803	100391	105	20		85	80,95%	45	2,33
Grau en Història de l'Art	807	100535	84	17	1	66	78,57%	6	14
Grau en Llengua i literatura catalanes	810	100691	21	6		15	71,42%	10	2,1
Grau en Llengua i literatura espanyoles	808	100631	37	7		30	64,86%	23	1,6
Grau en Musicologia	809	100648	52	9		43	82,69%	15	3,46
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	835	103516	8			8	100,00%	8	1
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	836	103510	20	6		14	70,00%	18	0,7
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	838	103508	9			9	100,00%	9	1
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	834	103512	10			10	100,00%	9	1,11
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	837	103506	2			2	100,00%	2	1
Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	839	103514	2			2	100,00%	2	1
Grau en Estudis Francesos	988	103342	6	2		4	66,66%	3	2
Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	997	103396	18	2		16	88,88%	15	1,2
Graduat en estudis de Francès i de Català	999	103400	1			1	100,00%	1	1
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	1001	103404	5			5	100,00%	5	1
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	1002	103408	2			2	100,00%	2	1
Grau en Humanitats	1139	100057	43	6	1	36	83,72%	27	1,59

Taula 25. Informació TFG per titulació

A la taula 26 es pot veure l'evolució a partir del curs 2013-2014 referent als TFG que recull la Gestió Acadèmica de la Facultat (estudiants matriculats, estudiants aprovats, % matriculats/aprovats).

			Estudiants matriculats al TFG			Estudiants aprovats al TFG			% aprovats/matriculats		
Titulació	**Pla**	**TFG**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**
Grau en Antropologia	Pla 821	101280	47	39	41	46	35	39	97,87%	89,74%	95%
Grau en Arqueologia	Pla 811	100723	52	76	59	40	67	46	76,92%	88,16%	78%
Grau en Estudis Anglesos	Pla 801	100251	43	74	58	36	62	44	83,72%	83,78%	76%
Grau en Estudis Clàssics	Pla 804	100401	7	10	17	5	7	17	71,43%	70,00%	100%
Grau en Filosofia	Pla 802	100323	51	42	37	42	35	27	82,35%	83,33%	73%
Grau en Geografia i ordenació del territori	Pla 824	101620	33	42	64	26	30	51	78,79%	71,43%	80%
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	Pla 826	101620									
Grau en Història	Pla 803	100391	91	85	105	82	73	85	90,11%	85,88%	81%
Grau en Història de l'Art	Pla 807	100535	49	75	84	38	63	66	77,55%	84,00%	79%
Grau en Llengua i literatura catalanes	Pla 810	100691	21	17	21	17	14	15	80,95%	82,35%	71%
Grau en Llengua i literatura espanyoles	Pla 808	100631	28	26	37	26	23	30	92,86%	88,46%	81%
Grau en Musicologia	Pla 809	100648	38	60	52	33	51	43	86,84%	85,00%	83%
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	Pla 835	103516	8	13	8	8	13	8	100,00%	100,00%	100%
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	Pla 836	103510	12	16	20	10	16	14	83,33%	100,00%	70%
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	Pla 838	103508	4	3	9	3	2	9	75,00%	66,67%	100%
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	Pla 834	103512	8	11	10	5	11	10	62,50%	100,00%	100%
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	Pla 837	103506	1	2	2	1	2	2	100,00%	100,00%	100%
Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	Pla 839	103514	0	4	2		4	2		100,00%	100%
Grau en Estudis Francesos	Pla 988	103342	8	12	6	6	11	4	75,00%	91,67%	67%
Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	Pla 997	103396	9	10	18	7	8	16	77,78%	80,00%	89%
Graduat en estudis de Francès i de Català	Pla 999	103400	1	1	1	1	1	1	100,00%	100,00%	100%
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	Pla 1001	103404	0	6	5	0	6	5	-	100,00%	100%
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	Pla 1002	103408	0	1	2	0	1	2	-	100,00%	100%
Grau en Humanitats (2012)	Pla 1139	100057	50	47	43	38	41	36	76,00%	87,23%	84%

Taula 26. Evolució matrícula TFG

A la taula 27 es poden veure les estadístiques a partir del curs 2013-2014 referent als TFM que recull la Gestió Acadèmica de la Facultat (estudiants matriculats, estudiants aprovats, % matriculats/aprovats).

			Estudiants matriculats al TFM			Estudiants aprovats al TFM			% aprovats/matriculats		
Titulació	**Pla**	**TFM**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**
Màster Universitari en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	1009	43188	25	40	53	19	36	39	76,00%	90,00%	73,58%
Màster Universitari en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	1099	42292	19	20	25	18	15	19	94,73%	78,94%	76,00%
Màster Universitari en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	1100	42313	27	23	36	25	23	25	92,60%	100,00%	69,44%
Màster Universitari en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	1101	42318	21	19	27	15	14	24	71,42%	66,66%	88,88%
Màster en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	1124	42501	19	15	11	17	12	9	89,47%	80,00%	81,81%
Màster Universitari en Reptes de la Filosofia Contemporània	1127	42537	7	10	11	5	5	4	71,42%	50,00%	36,36%
Màster Universitari en Història Contemporània	1137	42007	20	20	26	16	12	21	80,00%	60,00%	80,76%
Màster Universitari en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	1173	43011	18	17	32	16	12	20	88,88%	70,58%	62,50%
Màster Universitari en Estudis Teatrals	1174	43155	10	17	25	7	16	13	70,00%	94,11%	52,00%
Màster Universitari en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	1175	43146	23	18	19	17	14	15	73,91%	77,77%	78,94%
Màster Universitari en Antropologia Social i Cultural / Social and Cultural Anthropology	1267	41553	2	3	0	2	0	0	100,00%	0,00%	--
Màster Universitari en Egiptologia Màster de 120 crèdits biannual: 2015-16	1337	43626	-	-	0	-	-	0	--	--	--
Màster Universitari en llengua i Civilització de l'Antic Egipte (extingit)	876	42526		9	3		8	3		88,88%	100,00%
MàsterUniversitari en Història de Catalunya	1092	42706	1	7	3	1	5	1	100,00%	71,42%	33,33%
Màster Universitari en Estudis Territorials i de la Població	1125	42518	21	18	15	19	18	11	90,47%	100,00%	73,33%
Màster Universitari en Llengua Espanyola , Literatura Hispànica i espanyol com a Ll	1176	43022	41	40	59	35	35	42	85,36%	87,50%	71,18%
Màster Universitari en Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisatge*	1288	43315	-	-	4	-	-	3	-	-	75,00%
Màster Universitari en Arqueologia Clàssica*	1331	43569	0	0	0	0	0	0	-	-	-
Màster Universitari en Elaboració de diccionaris i control de qualitat del lèxic espanyol*	1138	42710	0	0	0	0	0	0	-	-	-
Màster Universitari en Filosofia Analítica *	1254	43296	0	0	0	0	0	0	-	-	-
Màster Universitari en Estudis de la Mediterrània Antiga*	1342	43287	0	0	0	0	0	0	-	-	-
Màster universitari en tractament de la Informació i Comunicació Multilingüe	1177	43027	6	1	9	4	1	8	66,66%	100,00%	88,88%

Taula 27. Evolució matrícula TFM

*Màster Interuniversitari, coordinat per una altra universitat (no es gestiona la matrícula a la UAB).

3. Nombre de tutors de TFE per titulació

Graus

Titulació	Pla	TFG	Nombre tutors de TFG 2013-2014	2014-2015	2015-2016
Grau en Antropologia	Pla 821	101280	4	4	4
Grau en Arqueologia	Pla 811	100723	24	31	25
Grau en Estudis Anglesos	Pla 801	100251	28	28	24
Grau en Estudis Clàssics	Pla 804	100401	8	9	11
Grau en Filosofia	Pla 802	100323	17	19	18
Grau en Geografia i ordenació del territori	Pla 824	101620	13	18	23
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	Pla 826	101620			
Grau en Història	Pla 803	100391	39	36	45
Grau en Història de l'Art	Pla 807	100535	2	3	6
Grau en Llengua i literatura catalanes	Pla 810	100691	10	12	10
Grau en Llengua i literatura espanyoles	Pla 808	100631	16	20	23
Grau en Musicologia	Pla 809	100648	9	12	15
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	Pla 835	103516	4	9	8
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	Pla 836	103510	10	15	18
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	Pla 838	103508	2	3	9
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	Pla 834	103512	6	11	9
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	Pla 837	103506	1	2	2
Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	Pla 839	103514	0	4	2
Grau en Estudis Francesos	Pla 988	103342	5	7	3
Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	Pla 997	103396	7	8	15

Graduat en estudis de Francès i de Català	Pla 999	103400	1	1	1
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	Pla 1001	103404	0	6	5
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	Pla 1002	103408	0	1	2
Grau en Humanitats (2012)	Pla 1139	100057	26	22	27

Taula 28. Nombre de tutors de TFG Font: Gestió Acadèmica FFiLL

Màsters

Les dades recollides en relació al curs 2014-2015 indiquen un gran nombre de professorat implicat en la tutorització dels TFM, d'aquest la majoria tutoritzen entre 1 i 2 treballs. Només en algun cas puntual s'observa una certa concentració de TFM per un sol tutor, fet aïllat que no obstant cal valorar. Encara que no hi ha establert un límit de TFM per tutor cal valorar com possible mesura evitar concentració de TFM per un sol tutor.

			Nombre de tutors de TFM		
Titulació	**Pla**	**TFM**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**
Màster Universitari en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	1009	43188	9*	8*	16*
Màster Universitari en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	1099	42292	13	18	14
Màster Universitari en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	1100	42313	13	21	23
Màster Universitari en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	1101	42318	11	8	9
Màster en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	1124	42501	10	5	7
Màster Universitari en Reptes de la Filosofia Contemporània	1127	42537	5	4*	5*
Màster Universitari en Història Contemporània	1137	42007	11	12	14
Màster Universitari en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	1173	43011	8	6	16
Màster Universitari en Estudis Teatrals	1174	43155	7	1*	17
Màster Universitari en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	1175	43146	15	17	11
Màster Universitari en Antropologia Social i Cultural / Social and Cultural Anthropology	1267	41553	2		
Màster Universitari en Egiptologia Màster de 120 crèdits biannual: 2015-16	1337	43626			
Màster Universitari en llengua i Civilització de l'Antic Egipte (extingit)	876	42526		5	2
MàsterUniversitari en Història de Catalunya	1092	42706	1	4	3
Màster Universitari en Estudis Territorials i de la Població	1125	42518	16	11	8
Màster Universitari en Llengua Espanyola , Literatura Hispànica i espanyol com a Ll	1176	43022	27	26	31
Màster Universitari en Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisatge	1288	43315			3

Màster Universitari en Arqueologia Clàssica	1331	43569			
Màster Universitari en Elaboració de diccionaris i control de qúalitat del lèxic espanyol	1138	42710		1	1
Màster Universitari en Filosofia analítica	1254	43296			
Màster Universitari en Estudis de la Mediterrànea antiga	1342	43287			
Màster universitari en tractament de la Informació i Comunicació Multilingüe	1177	43027	6	1	7

Taula 29. Nombre de tutors TFM Font: Gestió Acadèmica FFiLL

4. Nombre de treballs assignats per tutor

Graus:

			Mitjana TFG/Tutor		
Titulació	**Pla**	**TFG**	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**
Grau en Antropologia	Pla 821	101280	11,75	9,75	10,25
Grau en Arqueologia	Pla 811	100723	2,17	2,45	2,32
Grau en Estudis Anglesos	Pla 801	100251	1,54	2,64	2,42
Grau en Estudis Clàssics	Pla 804	100401	0,88	1,11	2,43
Grau en Filosofia	Pla 802	100323	3,00	2,21	2,06
Grau en Geografia i ordenació del territori	Pla 824	101620	2,54	2,54	2,78
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	Pla 826	101620			
Grau en Història	Pla 803	100391	2,33	2,36	2,33
Grau en Història de l'Art	Pla 807	100535	24,50	25,00	14
Grau en Llengua i literatura catalanes	Pla 810	100691	2,10	1,42	2,1
Grau en Llengua i literatura espanyoles	Pla 808	100631	1,75	1,30	1,61
Grau en Musicologia	Pla 809	100648	4,22	5,00	3,47
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	Pla 835	103516	2,00	1,44	1,00
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	Pla 836	103510	1,20	1,07	1,11
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	Pla 838	103508	2,00	1,00	1,00
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	Pla 834	103512	1,33	1,00	1,11
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	Pla 837	103506	1,00	1,00	1
Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	Pla 839	103514		1,00	1
Grau en Estudis Francesos	Pla 988	103342	1,60	1,71	2
Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	Pla 997	103396	1,29	1,25	1,2
Graduat en estudis de Francès i de Català	Pla 999	103400	1,00	1,00	1
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	Pla 1001	103404		1,00	1
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	Pla 1002	103408		1,00	1
Grau en Humanitats (2012)	Pla 1139	100057	1,92	2,14	1,59

Taula 30. Nombre TFG assignats per tutor

Màster:

Titulació	Pla	TFM	Mitjana TFM/Tutor 2013-2014	2014-2015	2015-2016
Màster Universitari en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	1009	43188	2,77	5,00	1,35
Màster Universitari en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	1099	42292	1,46	1,11	1,78
Màster Universitari en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	1100	42313	2,07	1,09	1,56
Màster Universitari en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	1101	42318	1,90	2,37	3,00
10	5	42501	1,90	3,00	1,57
Màster Universitari en Reptes de la Filosofia Contemporània	1127	42537	1,40	2,50	2,20
Màster Universitari en Història Contemporània	1137	42007	1,81	1,66	1,85
Màster Universitari en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	1173	43011	2,25	2,83	2,00
Màster Universitari en Estudis Teatrals	1174	43155	1,42	17,00	1,47
Màster Universitari en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	1175	43146	1,53	1,05	1,72%
Màster Universitari en Antropologia Social i Cultural / Social and Cultural Anthropology	1267	41553	1,00		
Màster Universitari en Egiptologia Màster de 120 crèdits biannual: 2015-16	1337	43626			
Màster Universitari en llengua i Civilització de l'Antic Egipte (extingit)	876	42526		1,80	1,50%
MàsterUniversitari en Història de Catalunya	1092	42706	1,00	1,75	1,00%
Màster Universitari en Estudis Territorials i de la Població	1125	42518	1,31	1,63	1,87%
Màster Universitari en Llengua Espanyola , Literatura Hispànica i espanyol com a Llengua Estrangera	1176	43022	1,51	1,53	1,74%
Màster Universitari en Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisatge	1288	43315			1,33%
Màster Universitari en Arqueologia Clàssica	1331	43569			
Màster Universitari en Elaboració de diccionaris i control de qualitat del lèxic espanyol	1138	42710			
Màster Universitari en Filosofia analítica	1254	43296			
Màster Universitari en Estudis de la Mediterrànea antiga	1342	43287			
Màster universitari en tractament de la Informació i Comunicació Multilingüe	1177	43027	1,00	1,00	1,28%

Taula 31. Nombre de TFM assignats per tutor

5. Grau de satisfacció dels estudiants que han realitzat el TFE

La taula mostra la poca participació dels estudiants. S'incorpora com a proposta de millora per posar mesures per incentivar la implicació dels diferents actors que hi intervenen.

Facultat de Filosofia i Lletres	Egressats	Respostes	% respostes	Error mostral	% satisfacció TFE
Estudis de Grau					
Grau en Antropologia Social i Cultural	39	7	17,95%	33,98%	3,43
Grau en Arqueologia	50	6	12,00%	37,90%	4,00
Grau en Estudis Anglesos	45	11	24,44%	25,97%	4,09
Grau en Estudis Clàssics	17	4	23,53%	44,16%	4,75
Grau en Estudis d'Anglès i Català	8	2	25,00%	64,14%	5,00
Grau en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	9	3	33,33%	48,99%	4,67
Grau en Estudis d'Anglès i Espanyol	13	3	23,08%	51,64%	2,67
Grau en Estudis d'Anglès i Francès	16	3	18,75%	52,66%	4,67
Grau en Estudis de Català i de Clàssiques	1	1	100,00%	100,00%	5,00
Grau en Estudis de Català i Espanyol	12	4	33,33%	41,78%	2,50
Grau en Estudis de Francès i Català	1	1	100,00%	100,00%	5,00
Grau en Estudis de Francès i de Clàssiques	2	1	50,00%	97,98%	4,00
Grau en Estudis de Francès i Espanyol	5	1	20,00%	97,98%	4,00
Grau en Filosofia	25	2	8,00%	67,82%	3,00
Grau en Geografia i Ordenació del Territori	49	7	14,29%	34,64%	4,14
Grau en Història	84	15	17,86%	23,07%	4,27
Grau en Història de l'Art	64	15	23,44%	22,31%	3,40
Grau en Humanitats	35	6	17,14%	36,94%	4,00
Grau en Llengua i Literatura Catalanes	15	8	53,33%	24,49%	4,38
Grau en Llengua i Literatura Espanyoles	28	13	46,43%	20,25%	4,15
Grau en Musicologia	42	8	19,05%	31,55%	2,88
Estudis de Màster universitari					
Màster en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	19	3	15,79%	53,33%	4,67
Màster en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	18	2	11,11%	67,21%	4,50
Màster en Estudis Teatrals	13	1	7,69%	97,98%	4,00
Màster en Estudis Territorials i de la Població	11	2	18,18%	65,73%	3,00
Màster en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	24	2	8,33%	67,76%	5,00
Màster en Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera	39	7	17,95%	33,98%	3,29
Màster en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	37	7	18,92%	33,81%	4,29
Màster en Tractament de la Informació i Comunicació Multilingüe	8	1	12,50%	97,98%	5,00
Valoració Mitjana del Centre	729	146	20,03%	7,26%	3,92

Taula 32. Grau satisfacció estudiants respecte de la realització del TFE

6. Grau de satisfacció dels tutors de TFE

No es disposa d'enquestes de satisfacció dels tutors. Es proposa coma proposta de millora l'elaboració d'un model d'enquesta a nivell institucional.

7. Incidències en el procés d'elaboració dels TFE

No s'han enregistrats incidències. No obstant seguint les recomanacions de la CAE dels màsters de la facultat s'ha endegat una anàlisi del procés d'avaluació dels TFG i TFM amb l'objectiu de vetllar per la seva equitat. Com a resultat d'aquesta anàlisi es preveu:

A. Millorar la informació pública sobre els procés d'avaluació.
B. Establir un protocol únic per a tota la facultat per la presentació dels TFM, que si bé ha de recollir les particularitats de cada màster ha de garantir l'equitat del procés d'avaluació.

8. Nombre de TFE realitzats

GRAU	Pla	TFG	Matrícula	No avaluat	Suspens	Aprovats	% Superat	Tutors	Mitjana
Grau en Antropologia	821	101280	41	2		39	92,68%	4	10,25
Grau en Arqueologia	811	100723	58	12		46	77,96%	25	2,36
Grau en Estudis Anglesos	801	100251	58	12	2	44	75,86%	24	2,42
Grau en Estudis Clàssics	804	100401	17			17	100,00%	7	2,43
Grau en Filosofia	802	100323	37	10		27	72,97%	18	2,5
Grau en Geografia i ordenació del territori	824	101620	64	13		51	79,68%	23	2,78
Grau en Geografia i ordenació del territori en Xarxa	826	101620	0						
Grau en Història	803	100391	105	20		85	80,95%	45	2,33
Grau en Història de l'Art	807	100535	84	17	1	66	78,57%	6	14
Grau en Llengua i literatura catalanes	810	100691	21	6		15	71,42%	10	2,1
Grau en Llengua i literatura espanyoles	808	100631	37	7		30	64,86%	23	1,6
Grau en Musicologia	809	100648	52	9		43	82,69%	15	3,46
Graduat en Estudis d'Anglès i Català	835	103516	8			8	100,00%	8	1
Graduat en Estudis d'Anglès i d' Espanyol	836	103510	20	6		14	70,00%	18	0,7
Graduat en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	838	103508	9			9	100,00%	9	1
Graduat en Estudis de Català i Espanyol	834	103512	10			10	100,00%	9	1,11
Graduat en Estudis de Català i de Clàssiques	837	103506	2			2	100,00%	2	1
Graduat en Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	839	103514	2			2	100,00%	2	1
Grau en Estudis Francesos	988	103342	6	2		4	66,66%	3	2
Graduat en estudis d'Anglès i de Francès	997	103396	18	2		16	88,88%	15	1,2
Graduat en estudis de Francès i de Català	999	103400	1			1	100,00%	1	1
Graduat en estudis de Francès i d'Espanyol	1001	103404	5			5	100,00%	5	1
Graduat en estudis de Francès i de Clàssiques	1002	103408	2			2	100,00%	2	1
Grau en Humanitats	1139	100057	43	6	1	36	83,72%	27	1,59
Màster Universitari	**Pla**	**TFM**	**Matrícula**	**No avaluat**	**Suspens**	**Aprovats**	**% Superat**	**Tutors**	**Mitjana**
Màster en Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga	1009	43188	53	14		39	73,58%	16	1,35
Màster en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	1099	42292	25	6		19	76,00%	14	1,78
Màster en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	1100	42313	36	11		25	69,44%	23	1,56
Màster en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	1101	42318	27	3		24	88,88%	9	3
Màster en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	1124	42501	11	2		9	81,81%	7	1,57
Màster en Reptes de la Filosofia Contemporània	1127	42537	11	7		4	36,36%	5	2,2
Màster en Història Contemporània	1137	42007	26	4	1	21	80,76%	14	1,85
Màster en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	1173	43011	32	12		20	62,50%	16	2
Màster en Estudis Teatrals	1174	43155	25	12		13	52,00%	17	1,47
Màster en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	1175	43146	19	4		15	78,94%	11	1,72
Màster en Antropologia Social i Cultural / Social and Cultural Anthropology	1267	41553	0						
Màster en Egiptologia Màster de 120 crèdits biannual: 2015-16	1337	43626	0						
Màster en llengua i Civilització de l'Antic Egipte (extingit)	876	42526	3			3	100,00%	2	1,5
Màster en Història de Catalunya	1092	42706	3	1	1	1	33,33%	3	0,01
Màster en Estudis Territorials i de la Població	1125	42518	15	4		11	73,33%	8	1,87
Màster en Llengua Espanyola , Literatura Hispànica i espanyol com a Lleng	1176	43022	59	15	2	42	71,18%	34	1,73
Màster en Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisatge.	1288	43315	4	1		3	75,00%	3	1,33
Màster en Arqueologia Clàssica	1331	43569	0						
Màster en Elaboració de diccionaris i control de qualitat del lèxic espanyol	1138	42710	0					1	
Màster en Filosofia analítica	1254	43296	0						
Màster en Estudis de la Mediterrània antiga	1342	43287	0						
Màster en tractament de la Informació i Comunicació Multilingüe	1177	43027	9	1		8	88,88%	7	1,28

9. Nombre de sol·licituds de revisió extraordinària dels TFE per titulació i professor

A les dades que diposa la Gestió Acadèmica no consta cap sol·licitud de revisió extraordinària de TFE.

10. Nombre de TFE que s'incorporen al DDD per titulació

El curs 2015/2016, la Facultat de Filosofia i Lletres va incorporar 75 treballs de final de grau al Dipòsit Digital de Documents de la UAB (DDD). Aquests treballs es van incorporar al DDD a petició dels tutors del mateixos. Del total de graus que s'imparteixen a la Facultat, només hi ha treballs publicats de 12 titulacions. S'incorpora com a proposta de millora l'establiment d'un criteri per a totes les titulacions de la FFiLL.

TITULACIÓ	CODI PLA ESTUDIS	TFG publicats al DDD
Grau en Estudis Anglesos	801	26
Grau en Estudis Clàssics	804	5
Grau en Estudis d'Anglès i Català	835	1
Grau en Estudis d'Anglès i de Clàssiques	838	7
Grau en Estudis d'Anglès i Espanyol	836	8
Grau en Estudis d'Anglès i Francès	997	9
Grau en Estudis de Català i Espanyol	834	3
Grau en Estudis de Francès i de Clàssiques	1002	2
Grau en Estudis de Francès i Espanyol	1001	2
Grau en Estudis d'Espanyol i Clàssiques	839	1
Grau en Humanitats	778	2
Grau en Llengua i Literatura Espanyoles	808	9
Total Facultat de Filosofia i Lletres		**75**

Taula 34. Detall per titulació TFG publicats al DDD Font: Diposit Digital de Documents (DDD)

PC4: Orientació a l'estudiant

La Facultat de Filosofia i Lletres organitza jornades d'acollida per als alumnes de nou accés en què es fa una sessió informativa general sobre la Facultat i una sessió específica amb el coordinador de cada titulació. A continuació es poden veure les xifres sobre la participació en les diverses activitats de promoció de la Facultat (Jornada de Portes Obertes, Dia de la Família, programa Tutoresport, Programa PIUNE, Programa Universitat a l'Abast, orientació professional, activitats en grup) durant els cursos 2014-2015 i 2015-2016.

A més, la UAB participa de diverses fires a nivell nacional dirigides a estudiants de 2n de Batxillerat, com mostra la taula 35, facilitada per l'Àrea de Comunicació i Promoció (ACP) de la UAB:

Fires de Grau Nacionals
Aula Madrid
Unitour A Coruña i Vigo
Unitour Bilbao i San Sebastián
Unitour Mallorca
Unitour Vitoria
Unitour Zaragoza
Unitour València
Fapel Castelló

Taula 35

1. Nombre de participants a les Jornades de Portes Obertes de la FFiLL

Aquestes jornades es realitzen durant tres dies al llarg del mes de febrer. Membres de l'equip de Deganat i Coordinadors de Titulacions donen informació als futurs estudiants sobre els graus que ofereix la Facultat de Filosofia i Lletres (continguts, diferències entre ells, sortides professionals, etc.).

Estudiants assistents a les xerrades	Curs 13-14	Curs 14-15	Curs 15-16
Filologies + dobles graus de filologia	869	703	831
Història	300	294	349
Filosofia	251	197	237
Musicologia	206	182	200
Arqueologia	181	174	167
Història de l'Art	182	156	193
Antropologia Social i Cultural	151	146	128
TOTAL ASSISTENTS	**2.140**	**1.852**	**2.105**

Taula 36. Participants JPO de la FFiLL Font: Unitat de Promoció – ACP

2. Nombre de centres i estudiants de secundària participants en les visites a la FFiLL dins el programa de visites al campus

Aquestes visites permeten als participants un contacte directe amb la realitat de la UAB visitant el campus de Bellaterra per tal de conèixer els diferents estudis, serveis, instal·lacions i veure el funcionament d'una Facultat. Les dades que es mostren a la taula següent són dades generals, no exclusives de la FFiLL, recollides per la Unitat de Promoció de l'Àrea de Comunicació i Promoció de la UAB.

	VISITES CAMPUS 2013-2014	VISITES CAMPUS 2014-2015	VISITES CAMPUS 2015-2016
CENTRES PARTICIPANTS	113	129	132
ALUMNES INSCRITS	6.200	5.912	5.786

Taula 37. Evolució visites al campus centres i alumnes secundària Font:Unitat de Promoció – ACP

3. Nombre d'estudiants participants en el Dia de la Família

Amb l'objectiu de donar a conèixer el campus de la UAB, els estudis impartits i els serveis de la universitat a les famílies d'estudiants de 2n de Batxillerat i de cicles formatius de grau superior, a principis de maig se celebra aquesta activitat durant el matí de dos dissabtes consecutius. Després d'una benvinguda del Degà, els assistents es divideixen en grups i visiten les instal·lacions de la Facultat (aules, biblioteca, departaments ...) guiats per un professor de la mateixa, per finalment acabar responent dubtes sobre els diferents graus oferts per la Facultat de Lletres.

Assistents dia de la Família	Curs 13-14	Curs 14-15	Curs 15-16
Facultat de Filosofia i Lletres	81	154	154

Taula 38. Evolució assistents "Dia de la Família" Font: Unitat de Promoció – ACP

4. Nombre de visites de professorat de la FFiLL a centres de secundària i a sessions o jornades d'orientació convocades per ens locals o comarcals

Professors de la UAB es desplacen a instituts de secundària i ajuntaments per presentar tota l'oferta d'estudis i serveis de la Universitat i donar informació i orientació per a la tria d'estudis als estudiants de secundària. Normalment durant aquestes xerrades s'informa de tots graus, i, puntualment, també s'ofereixen xerrades específiques. Les dades que es mostren a la taula següent són de caràcter general, no exclusives de la FFiLL.

	Curs 2013-14	Curs 2014-15	Curs 2015-16
Xerrades a centres de secundària	228	237	183
Xerrades a ajuntaments	87	73	102
Xerrades en total	**315**	**310**	**285**
Alumnes assistents	14.000	13.900	12.800
Professors participants	80	80	75

Taula 39. Evolució dades accions de promoció del grau Font: Unitat de Promoció – ACP

5. Nombre de professors/res de la FFiLL participants en el Saló de l'Ensenyament

Al març se celebra durant cinc dies el Saló de l'Ensenyament a la Fira de Montjuic de Barcelona, dirigit al potencial públic de graus de les universitats. Un total de 17 professors de la Facultat de Lletres responen a les diferents qüestions formulades pels visitants en relació als graus d'aquesta Facultat.

6. Nombre de demandes d'informació sobre títols de la FFiLL al Saló de l'Ensenyament

Fins el moment no es recollia aquesta dada de manera segregada. A partir de l'edició de març de 2017 del Saló, la FFiLL disposarà d'un espai dins l'estand de la UAB, per la qual cosa serà possible comptabilitzar les peticions d'informació. El deganat de la FFiLL gestionarà amb els professors de la Facultat participants al saló la recollida d'aquesta dada. Aquesta acció s'incorpora al pla de millora.

7. Nombre de d'estudiants de nou accés participants a les sessions de rebuda (juliol) i d'acollida (setembre) realitzades a la FFiLL

Aquesta dada no es recull. Des del Deganat s'elaborarà un document que incorpori els diferents items dels quals es considera necessari obtenir les dades i el trametrà a les coordinacions. Aquesta acció s'incorpora al pla de millora del seguiment del SGIQ.

8. Nombre d'estudiants de la FFiLL beneficiaris del Programa propi d'ajuts a l'estudi "Finestreta"

Curs 2014-2015

TITULACIÓ	INFORMES EMESOS
ANTROPOLOGIA SOCIAL I CULTURAL	1
ARQUEOLOGIA	2
ESTUDIS ANGLESOS	3
FILOLOGIES COMBINADES	2
GEOGRAFIA I ORD. DEL TERRITORI	1
HISTÒRIA	2
HISTÒRIA DE L'ART	1
HUMANITATS	2

LLENGUA I LITERATURA CATALANES	3
MÀSTER ESTUDIS TERR. I DE LA POBLACIÓ	1
TOTAL	***18***

Taula 40. Dades estudiants programa "Finestreta" curs 2014-2015

Curs 2015-2016

TITULACIÓ	INFORMES EMESOS
HISTÒRIA	1
LLENGUA I LITERATURA CATALANES	1
TOTAL	***2***

Taula 41. Dades estudiants programa "Finestreta" curs 2015-2016

9. Nombre de participants de la FFiLL en el Programa Tutoresport

Durant el curs 2014-2015 van participar dos estudiants de la FFiLL en el Programa *Tutoresport* en col·laboració amb el SAF de dues titulacions:

- Aleix Falgàs Fischer, GRAU EN FILOSOFIA (2n curs)
- Marta González Crivillers, GRAU EN ESTUDIS DE CATALÀ I ESPANYOL (1r curs)

10. Nombre de participants de la FFiLL en el Programa per a la Integració dels Estudiants amb Necessitats Especials (PIUNE)

Durant el curs 2016-2016 van participar al programa per a la Integració dels Estudiants amb Necessitats Especials (PIUNE) un total de 46 estudiants.

11. Nombre d'accions d'orientació acadèmica per a futurs estudiants de MU realitzades a la FFiLL, desglossat per titulacions

Nom titulació	Accions
Màster en Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	- Sessió d'orientació acadèmica: presentació formal entre professors del programa i futurs estudiants per a explicar l'organització del programa i que cada professor es presentés explicant el seu àmbit de recerca. - Sessió informativa liderada pels alumnes del curs anterior, des del punt de vista com a estudiants, respecte qüestions pràctiques. Per exemple: fotocòpies, transports, menjadors, etc. - Orientació inicial als nous alumnes per missatges de correu electrònic amb informacions rellevants (dades matriculació, etc.).
Màster en Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	- El Departament de Prehistòria i el de Departament de Ciències de l'Antiguitat presentaren oficialment el màster durant la Jornada de Recerca celebrada el 26-05-2016 a la Facultat de Filosofia i Lletres.

Màster en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	Xerrades d'Informació en el marc de la Setmana de la Recerca de la Facultat (17-19 de maig) : - Connexions entre la recerca, les pràctiques externes i el món laboral - La realització d'una tesi doctoral des del punt de vista d'una actriu - Presentació treballs de doctorat en curs
Màster en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	- Participació a la Fira de Postgraus pel Deganat de la Facultat. - Organització d'una sessió informativa adreçada als futurs estudiants. - Atenció personalitzada a l'estudiant per part de la coordinació del màster, tant mitjançant entrevistes al despatx com via correu electrònic.

Taula 42. Accions orientació acadèmica per titulació – Màster Universitari

12. Nombre d'accions de coordinació amb el professorat de secundària i d'actualització científica per al professorat de secundària i nombre de participants

Activitats realitzades per professorat de la Facultat de Filosofia i Lletres adreçades tant a professorat com a estudiants de secundària.

NOM ACTIVITAT	Hores	Nombre Participants
BE2. IX Jornades d'actualització científica i didàctica. Els usos de la memòria de la postguerra a la transició	25	48
BE6. Colloquia Latina Barcinonensia II	20	19
BE7. Recursos i estratègies per al tractament de la gramàtica a l'aula de Secundària	20	68
L'ordenació del territori: teoria i pràctica - 6h	6	3
L'ordenació del territori: teoria i pràctica - 8h.	8	1
L'ordenació del territori: teoria i pràctica - 12h	12	1
Trobada pedagògica: II Jornada Batxibac	5	216
XXVIIes Journées Pédagogiques sur l'Enseignement du Français en Espagne	20	82

Taula 43. Accions professorat secundària

13. Nombre d’accions d’orientació professional per als futurs egressats de la FFiLL

Nombre de persones assistents a les activitats d’orientació professional en grup, desglossat per titulació.

ESTUDIS	ASSISTENTS
Antropologia social i cultural	4
Arqueologia	8
Estudis anglesos	4
Estudis clàssics	1
Estudis d'anglès + català	2
Estudis d'Anglès i de Francès	2
Estudis de català + clàssiques	1
Estudis de català + espanyol	1
Filosofia	2
Geografia i Ordenació del Territori	1
*Geografia i Ordenació del Territori	45
Història	4
Història de l'Art	2
Humanitats	10
Llengua i Literatura catalanes	2
Llengua i literatura espanyola	1
Màster Estudis Territorials i de la Població	1
Màster Interuniversitari en Antropologia	1
Màster Universitari en Estudis Territorials i de la Població	1
Musicologia	4
Postgrau Correcció i Qualitat Lingüística	1
TOTAL	**98**

Taula 44. Accions orientació professional futurs titulats

* Activitat "Planifica la recerca de feina: Pautes, eines i recursos", organitzada pel Departament de Geografia el 07/04/2016 i adreçada als estudiants del Grau de Geografia i Ordenació del Territori. Van assistir 45 persones d'aquests estudis.

14. Accions sobre mobilitat realitzades en el centre

DATA	ACTIVITAT
09/20015	Reunió de benvinguda als estudiants IN de tots els programes d'intercanvi
26/10/2015	primera convocatòria única, que s'obria a principis de novembre.
09/11/2016	International Day, organitzat per l'Àrea de Relacions Internacionals, amb una reunió informativa dels programes Erasmus+ i Programa Propi per a la convocatòria 2016/17, a més
05/02/2016	Reunió de benvinguda als estudiants IN de tots els programes d'intercanvi
29/04/2016	Reunió informativa pels estudiants que faran un intercanvi 2016/17
09/20015	reunió de benvinguda als estudiants IN de tots els programes d'intercanvi
26/10/2015	difusió (per correu electrònic) entre els coordinadors de la convocatòria de la primera convocatòria única, que s'obria a
09/11/2016	International Day, organitzat per l'Àrea de Relacions Internacionals, amb una reunió informativa dels programes Erasmus+ i Programa Propi per a la convocatòria 2016/17, a més d'una fira informativa amb universitats de destí.
05/02/2016	reunió de benvinguda als estudiants IN de tots els programes d'intercanvi
29/04/2016	reunió informativa pels estudiants que faran un intercanvi 2016/17

Taula 45. Accions mobilitat

15. Argó i nombre de tutoritzacions realitzades

Informació de les estades i dels assessoraments realitzats per professorat de la Facultat de Filosofia i Lletres en el marc del programa Argó.

Departament	Professorat	Nombre alumnes estades	Nombre alumnes assessorament	Centres de Secundària	Títol treball
Antropologia Social i Cultural	Beatriz Ballestín González		1	Aimerigues (Terrassa)	Catalans d'origen immigrants de segona generació: trajectòries vitals i expectatives de futur
Antropologia Social i Cultural	Beatriz Ballestín González		1	Frederic Mistral/Tècnic Eulàlia (Barcelona)	Trajectòries de vida i projectes de futur de les famílies immigrades
Antropologia Social i Cultural	Beatriz Ballestín González		1	INS Jaume Huguet (Valls)	Plans municipals d'Immigració i Nova Ciutadania

Art i Musicologia	Jordi Ballester Gibert		1	INS Manuel Blancafort (La Garriga)	Els instruments musicals del nostre entorn
Art i Musicologia	Jordi Ballester Gibert		1	INS Duc de Montblanc (Rubí)	Producció i consum musical a Catalunya
Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana	Cándida Ferrero Hernández		1	Maristes Sants/Les Corts (Barcelona)	Literatura, cinema i tradició clàssica
Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana	Cándida Ferrero Hernández		1	INS Torre de Malla (Parets del Vallès)	La recepció de la cultura romana al món contemporani
Filologia Anglesa i Germanística	Laura Gimeno Pahissa		1	Maristes Sants/Les Corts (Barcelona)	The American dream (el somni americà)
Filologia Anglesa i Germanística	Laura Gimeno Pahissa		2	INS Milà i Fontanals (Vilafranca del Penedès) INS Torrent dels Alous (Rubí)	La dona en la literatura americana
Filologia Anglesa i Germanística	Montserrat Capdevila Mireia Llinàs Grau Arnau Cunill Sabatés Elisabet Pladevall Ballester Eloi Puig Mayenco Maria Grifoll Nogué	3		INS Can Jofresa (Terrassa) INS Font del Ferro (Palafolls) INS Joan Oró (Martorell)	The Acquisition of English as a Foreign Language: Corpus analysis
Filologia Espanyola	Laura Muñoz Armijo		1	INS Damià Campeny (Mataró)	Elaboració d'un glossari terminològic sobre una àrea especialitzada
Filologia Espanyola	Ángel J. Gallego		1	INS Reguissol (Sta Maria de Palautordera)	La creativitat del llenguatge
Filologia Espanyola	Marta Prat Sabater Francisca Montiel	4		INS El Cairat (Esparreguera) INS Guillem Catà (Manresa) INS Ramon Casas i Carbó (Palau-solità i Plegamans)	Llengua i literatura espanyola
Filologia Francesa i Romànica	Marta Estrada Medina Josselin Conté Catherine Favret Patricia Lopez Garcia Éric Martin Syrine Daoussi Diaz Marta Osorio Álvarez	12		INS Gerbert d'Aurillac (St Fruitós de Bages) INS Vinyes Velles (Montornès del Vallès) Fundació Escola Teresiana (Barcelona)	La llengua francesa i el món francòfon

Filosofia	Marta Tafalla González		4	INS Manuel Carrasco i Formiguera (Barcelona Escola Cervetó (Granollers) INS Terra Alta (Gandesa) INS Milà i Fontanals (Vilafranca del Penedès)	Ètica animal
Filosofia	Àngel Puyol González		3	Frederic Mistral/Tècnic Eulàlia (Barcelona)	Qüestions de bioètica
Filosofia	Àngel Puyol González		2	INS Juan Manuel Zafra (Barcelona) INS Vinyes Velles (Montornès del Vallès)	Bioètica i manipulació del cos humà: trasplantaments d'òrgans i teixits, noves formes d'eugenèsia i manipulació genètica en medicina
Filosofia	Joan Carles Cirera Izquierdo		4	Col•legi Jesús, Maria i Josep (Barcelona) INS Gorgs (Cerdanyola del Vallès) Escola Garbí Pere Vergés (Esplugues de Llobregat)	La necessitat de ser feliç
Filosofia	Jordi Vallverdú		1	INS Alt Penedès (Vilafranca P.)	Humans o cyborgs
Filosofia	Jordi Vallverdú		3	INS Banús (Cerdanyola del Vallès) Col·legi Maristes Champagnat (Badalona)	Racionalitat i emocions: l'ou o la gallina?
Filosofia	David Casacuberta Sevilla		2	Salesians Sant Antoni de Pàdua (Mataró) INS Torre de Malla (Parets del Vallès)	Filosofia digital
Filosofia	Olga Fernández Prat		1	INS Serrallarga (Blanes)	Les màquines poden pensar
Filosofia	David Jorge Casacuberta Sevilla Joan Carles Cirera Izquierdo Daniel Gamper Sachse Jessica Patricia Jacques Pi Jaume Mensa Valls Jordi Riba Miralles Jordi Vallverdú Segura Luís González Mérida Maria Cabré Duran Giussepe Santangelo	5+18 (han participa en 3 dies		INS Montserrat (Barcelona) INS Jaume Mimó (Cerdanyola del Vallès) INS Francesc Ferrer i Guàrdia (St Joan Despí) INS Barcelona-Congrés (Barcelona) INS Moisès Broggi (Barcelona)	• Debats i argumentació per a científics • La mediació social, professional i jurídica com a eina filosòfica • Comitès d'ètica mèdica • Estètica aplicada a les arts plàstiques i al disseny • Recerca des dels manuscrits fins la biblioteca online • Com fem una revista filosòfica • La robòtica i la filosofia • Creació filosofia a través de la imatge

Geografia	Montserrat Pallarès Barberà Antoni F.Tulla Pujol Ana Vera Martin		1	INS Milà i Fontanals (Vilafranca del Penedès)	Som el què mengem!
Geografia	Anna Ortiz Guitart		1	INS Barri Besòs (Barcelona)	La percepció dels espais al Barri del Besòs. Continuïtats i canvis
Geografia	Gemma Cànoves Valiente		1	INS Serrallarga (Blanes)	El turisme, passat, present i futur a les nostres ciutats
Geografia	Ricard Morén Alegret		1	INS Eugeni d'Ors (Vilafranca del Penedès)	La immigració estrangera i internacional al teu municipi i a la teva comarca
Geografia	Juan Antonio Módenes Cabrerizo Antonio López Gay		1	INS Serrallarga (Blanes)	El present i el futur de la població mundial
Geografia	Enric Mendizábal Riera		2	INS Pau Vila (Sabadell)	Imatges de la dona en el cinema francès de la segona meitat del segle XX
Geografia	Albert Pelàchs Mañosa (Departament de Geografia) Miguel Angel Vargas Garcia (LIGIT) Laura Sala Martín (LIGIT) Ignacio Ferrero Beato (LIGIT)	5		INS Argentona (Argentona) INS Pompeu Fabra (Martorell) INS Escola Industrial (Sabadell)	* Treballs de recerca que es vulguin proposar dins l'àmbit de la geografia * Estudi territorial fent ús de les eines de geoprocessament i anàlisi espacial * Desenvolupament d'una aplicació sobre plataforma web per a la visualització i consulta de dades territorials
Història Moderna i Contemporània	Ignasi Fernández Terricabras		1	INS Argentona (Argentona)	Entre realitat i ficció: anàlisi d'una novel·la històrica ambientada a l'època moderna (segles XVI-XVIII)
Història Moderna i Contemporània	Ignasi Fernández Terricabras		1	INS Puig-reig (Puig-reig)	Un dietari de l'època moderna (segles XVI-XIX):

					del jo d'una persona a la realitat d'un país
Història Moderna i Contemporània	Gemma Rubí Casals Lluís Ferran Toledano		2	INS Alt Penedès (Vilafranca del Penedès) INS Torre de Malla (Parets del Vallès)	L'encaix Catalunya-Espanya. La història d'una relació
Història Moderna i Contemporània	Francesc Vilanova Vila-Abadal		2	INS Serrallarga (Blanes) INS Voltrera (Abrera)	Recordant la Postguerra
Història Moderna i Contemporània	Francesc Vilanova Vila-Abadal		1	INS Miquel Martí i Pol (Roda de Ter)	De la fi de la dictadura al restabliment de la Generalitat (1975 - 1980)
Història Moderna i Contemporània (CEFID)	Carme Molinero Ruíz Ricard Martinez Muntada Jordi Estarlich Requena Miguel Díaz Sánchez Joan Gimeno Igual Cristian Ferrer González	6		La Salle Congrés (Barcelona) INS Verdaguer (Barcelona) INS Camí de Mar (Calafell) INS Font del Ferro (Palafolls) INS Rovira-Forns (Sta Perpètua de Mogoda)	Època franquista o democràtica
Prehistòria	Raquel Piqué Huerta Antoni Palomo Pérez	2		INS Sentmenat (Sentmenat) INS El Palau (St Andreu de la Barca)	Jaciment arqueològic de la Draga (Banyoles)

Taula 46. Accions programa Argó Font: Institut de Ciències de l'Educació UAB

16. Nombre d'accions desenvolupades per professors de la FFiLL en el Programa "Campus Ítaca"

Nom activitat	Data	Hores	Professor	Departament
Què vol dir ser home	1, 5, 13 i 14/7	4	Carlos Ángel Ordás García	Departament d'Antropologia Social I Cultural
Què vol dir ser home	4/7 5/7 14/7	3	David Curto Teixidó	Departament d'Antropologia Social i Cultural
Els valors del paisatge	4,12,13 i 14/7	4	Àngel Cebollada Frontera	Departament de Geografia. Àrea de geografia humana
Els valors del paisatge	1/07 5/7	2	Albert Pèlachs Mañosa	Departament de Geografia. Àrea de geografia física
Qui té més raó- llengua	29/06 08/07 11/07	12	Montserrat Vilà Santasusana	Departament de Filologia Catalana Àrea de Filologia Catalana

Arqueologia-Detectius del passat	30/06 08/07	12	Xavier Plasencia Figueroa	Centre d'Estudi del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria (CEPAP)
Descobrint Europa. Un passeig a través de les seves fronteres	01/07 12/07,¡	2	Francesco Maria Camonita	Departament de Geografia. Àrea de geografia humana

Taula 47. Programa Campus Ítaca Font: Fundació Autònoma Solidària UAB

17. Nombre de participants a les jornades informatives sobre màsters a la FFiLL

No està sistematitzada la recollida d'aquesta dada. Des del Deganat s'elaborarà un document que incorpori els diferents items dels quals es considera necessari obtenir les dades i el trametrà a les coordinacions. Aquesta acció s'incorpora al pla de millora del seguiment del SGIQ.

18. Nombre de peticions d'informació tramitades per les coordinacions dels Màsters

No està sistematitzada la recollida d'aquesta dada. Des del Deganat s'elaborarà un document que incorpori els diferents items dels quals es considera necessari obtenir les dades i el trametrà a les coordinacions. Aquesta acció s'incorpora al pla de millora del seguiment del SGIQ.

19. Nombre de consultes rebudes a través de les sol·licituds d'informació de les fitxes web dels graus i dels màsters

Grau	Sol·licituds d'Informació Telemàtica
Musicologia	118
Estudis Anglesos	111
Llengua i Literatura Espanyoles	104
Antropologia Social i Cultural	94
Història de l'Art	74
Arqueologia	69
Història	66
Estudis d'Anglès i Francès	63
Estudis d'Anglès i Espanyol	60
Filosofia	52
Geografia i Ordenació del Territori	35
Humanitats	33
Geografia i Ordenació del Territori (en línia)	32
Estudis d'Anglès i de Clàssiques	22
Grau Obert de Llengües i Literatures	19
Estudis Clàssics	18
Estudis Francesos - UAB/UB	15
Estudis de Català i Espanyol	11
Estudis de Francès i Espanyol	10
Estudis d'Anglès i Català	10
Llengua i Literatura Catalanes	9

Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	5
Estudis de Català i de Clàssiques	2
Estudis de Francès i Català	2
TOTAL	**1034**

Taula 48. Peticions d'informació telemàtiques Graus FFiLL Font:Àrea de Comunicació i Promoció

Màster Universitari	Sol·licituds d'Informació Telemàtica
Estudis Anglesos Avançats / Advanced English Studies	313
Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera	211
Estudis Teatrals	191
Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	167
Musicologia, educació musical i interpretació de la música antiga	139
Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	114
Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	108
Estudis Territorials i de la Població	106
Polítiques i Planificació per a les Ciutats, l'Ambient i el Paisatge	102
Antropologia Social i Cultural / Social and Cultural Anthropology	94
Història Contemporània	88
Prehistòria, Antiguitat i Edat Mitjana	44
Reptes de la Filosofia Contemporània	42
Egiptologia	36
Tractament de la informació i comunicació multilingüe	21
Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes	12
Llengua i Civilització de l'Antic Egipte	8
Arqueologia clàssica	1
Mediterrània Antiga	1
TOTAL	**1798**

Taula 48. Peticions d'informació telemàtiques Màsters FFiLL Font: Àrea de Comunicació i Promoció

20. Resultat de les enquestes de satisfacció dels estudiants sobre els processos d'acollida

S'ha detectat que no es disposa d'aquesta dada. S'incorpora al pla de millora.

PC5: Avaluació de l'Estudiant

Des del vicedeganat d'Ordenació d'Estudis i la Gestió Acadèmica del Centre es vetlla perquè l'alumnat tingui una avaluació amb garanties. D'aquesta manera es procura que la informació sobre les normatives d'avaluació arribi als coordinadors. Alhora es vetlla perquè les diferents comissions de docència quedin ben representades per l'alumnat i els estudiants puguin expressar i fer arribar els suggeriments respecte el procés d'avaluació del professorat.
La Comissió d'Ordenació Acadèmica (en la reunió del 14 de març de 2016) han pres mesures per minimitzar l'obertura d'actes. S'ha acordat que el Deganat i els coordinadors facin especial insistència en la necessitat per part del professorat de ser molt curosos en el seguiment del procediment correcte (introducció de qualificacions a SIGMA; determinació del dia de revisió; consulta dels estudiants en l'acta provisional [no en papers penjats al tauler d'anuncis]; etc.). Respecte a les revisions extraordinàries, i vist que s'ha incrementat substancialment el nombre de peticions en les darreres convocatòries, en la mateixa COA del 14 de març es va acordar elaborar i discutir un protocol propi de facultat que concreti més aquells elements de la normativa general de la UAB que són imprecisos per tal d'agilitzar les revisions i evitar reclamacions ulteriors per part de l'estudiantat.

INDICADORS

1. Taxes de rendiment global i per assignatura/mòdul
2. Taxes d'èxit global i per assignatura/mòdul
3. Taxes d'abandonament per cohort i per titulació

Les dades tant pels graus i màsters sobre el rendiment i l'èxit global per assignatura/módul es poden consultar a http://siq.uab.cat/siq_public/centre/101/.

Graus

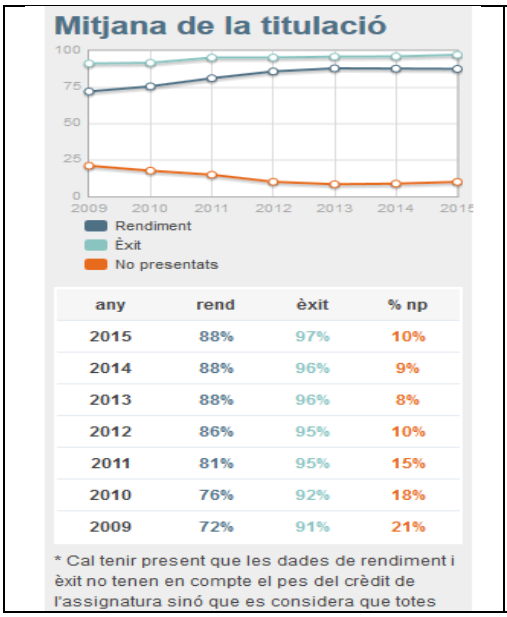
A nivell global i segons dades del curs 2014/2015 proporcionades per l'informe *Las universidades españolas. Una perspectiva autonómica.* 2015, elaborat per la Fundació Conocimiento y Desarrollo, per a la Universitat Autònoma de Barcelona la taxa d'ocupació dels graus era del 91,3% (que es refereix a la ràtio matrícula/oferta i serveix per valorar si la universitat pot cobrir les places que ofereix), la taxa de preferència del 126,7% (que calcula la ràtio demanda/oferta i valora el percentatge de l'oferta que es cobriria amb estudiants que volguessin cursar els graus en primera opció) i la taxa d'adequació del 86,6% (entesa com la relació percentual entre la matrícula de nou ingrés en primera opció per preinscripció i la matrícula total de nou ingrés per preinscripció). Aquestes taxes permeten una valoració general de partida força positiva, que deixa clara l'eficiència productiva del sistema i l'alt nivell de demanda dels ensenyaments programats a la Universitat Autònoma.

Sobre els títols organitzats per la facultat de Filosofia i Lletres podem afirmar algunes constants:

1. Les taxes d'eficiència, de rendiment i d'èxit se situen en uns percentatges satisfactoris i, en la majoria de casos, millors dels previstos en la memòria inicial.
2. Després de vuit cursos d'implementació dels títols cal adequar l'oferta de places a la demanda real sostinguda, cosa que s'ha iniciat en el curs 2015/16 (Història de l'Art) i continuarà en el 2016/17 (Geografia, Llengua i Literatura Catalanes, Filosofia). En el cas dels Estudis de Llengua i Literatura Catalanes s'afegeix el fet de la sobre programació existent en el sistema universitari català.
3. La nota mitjana d'accés als títols sempre és considerablement més elevada (entre 2 i 3 punts) que la requerida pel sistema universitari. Això, que és un indici de l'interès dels estudiants, hauria de comportar una taxa d'abandonament menor de la registrada, i sobre tot a primer curs.
4. Val a dir que una part d'aquest abandonament és imputable a les condicions econòmiques amb què s'han gravat els estudis a Catalunya des del curs 2012/13 , amb un augment del 60% de les taxes universitàries.
5. Una altra part de l'elevada taxa d'abandonament és imputable a la divergència entre les expectatives generades pel títol en els estudiants de secundària i la realitat amb què es troben en iniciar-los. Aquesta causa és clara en estudis com els de Filosofia, Musicologia i Estudis Clàssics, que requereixen unes capacitats personals i un nivell de coneixements previs als quals difícilment es pot posar remei en pocs mesos.
6. La taxa de graduació va íntimament lligada a la d'abandonament, per tant les mesures a prendre s'han de focalitzar en aquest darrer problema.
7. Les dades referides als estudis filològics s'han de relacionar amb les dels graus combinats en filologia, les quals contribueixen a millorar substantivament l'ús eficient dels recursos humans que la universitat hi destina.

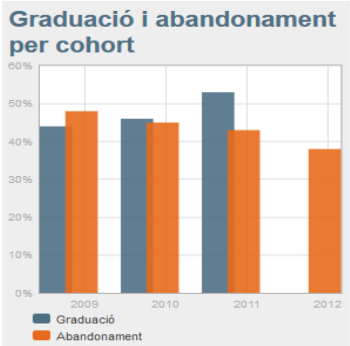
A continuació s'exposen les dades sobre les taxes de rendiment i èxit global del curs 2015-2016 per titulació i per assignatura:

GRAU EN ANTROPOLOGIA SOCIAL I CULTURAL



any	rend	èxit	% np
2015	88%	97%	10%
2014	88%	96%	9%
2013	88%	96%	8%
2012	86%	95%	10%
2011	81%	95%	15%
2010	76%	92%	18%
2009	72%	91%	21%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes



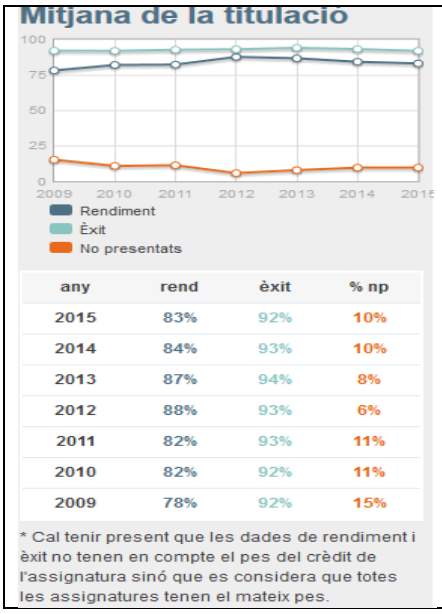
	Graduació	Abandonament
2012	-	38%
2011	53%	43%
2010	46%	45%
2009	44%	48%

Previsió taxa de graduació verificada 45%
Previsió taxa d'abandonament verificada 25%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
101249	Anàlisi antropològica del món contemporani	63	0	3	32	23	1	4	92%	98%	6%
101269	Antropologia de la religió, el simbolisme i el ritual	58	2	11	37	2	0	6	90%	100%	10%
101253	Antropologia de l'educació	63	0	0	23	32	3	5	87%	95%	8%
101268	Antropologia del parentesc	58	1	4	40	9	1	3	93%	98%	5%
101243	Antropologia dels pobles d'Espanya	66	3	4	24	20	1	14	77%	98%	21%
101252	Antropologia dels sistemes de sexe/gènere	58	4	5	22	22	2	3	91%	96%	5%
101267	Antropologia econòmica	59	2	7	36	8	6	0	90%	90%	0%
101259	Antropologia i intervenció sociocultural	81	4	8	50	7	0	12	85%	100%	15%
101250	Antropologia lingüística	38	2	8	15	9	1	3	89%	97%	8%
101266	Antropologia política	58	3	4	6	39	2	4	90%	96%	7%
101279	Aproximació etnogràfica a la diversitat cultural	76	2	6	42	18	0	8	89%	100%	11%
100379	Arqueologia de les dones	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
103101	Comunicació i Estudis de Gènere	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101278	Conceptes bàsics. Perspectives antropològiques sobre diferència i desigualtat	75	3	1	36	28	0	7	91%	100%	9%
101273	Coneixement local i gestió de recursos naturals	24	2	3	6	11	0	2	92%	100%	8%
101258	Cultura, natura i desenvolupament	81	3	4	37	23	0	14	83%	100%	17%
101582	Demografia	12	1	1	4	3	0	3	75%	100%	25%
101272	Desenvolupament i sostenibilitat	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
101271	Ecologia humana	33	0	4	27	2	0	0	100%	100%	0%
101143	El gènere i la etnicitat	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101248	Entorn, espai i habitatge	29	2	7	16	1	0	3	90%	100%	10%
101264	Epistemologia i mètodes de recerca en antropologia social i cultural	64	3	0	21	31	0	9	86%	100%	14%
100277	Estètica	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
101242	Etnologia regional I	7	1	1	4	1	0	0	100%	100%	0%
101241	Etnologia regional II	31	5	8	12	5	0	1	97%	100%	3%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	34	1	1	12	9	1	10	68%	96%	29%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	49	2	4	17	18	3	5	84%	93%	10%
100453	Gènere i criminologia	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%

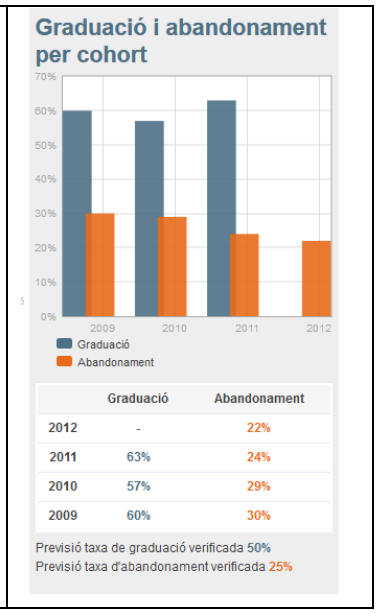
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100219	Grans temes de la filosofia	75	4	15	41	6	0	9	88%	100%	12%
100218	Grans temes de la història	78	2	1	35	28	3	9	85%	96%	12%
101276	Història de l'antropologia	67	3	0	18	27	11	8	72%	81%	12%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	5	0	0	2	2	1	0	80%	80%	0%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	6	0	0	1	4	0	1	83%	100%	17%
100044	Idioma Modern I (Grec Modern)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	3	0	0	1	1	0	1	67%	100%	33%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	6	1	0	1	3	0	1	83%	100%	17%
100049	Idioma Modern II (Èuscar)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	5	0	0	0	2	0	3	40%	100%	60%
100053	Idioma Modern II (Grec Modern)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	2	0	0	1	0	0	1	50%	100%	50%
100051	Idioma Modern II (Portuguès)	3	0	0	2	0	0	1	67%	100%	33%
101275	Introducció a la sociologia	78	3	1	26	37	1	10	86%	99%	13%
100303	Metafísica	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100713	Mètodes i tècniques de camp en arqueologia prehistòrica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101246	Migracions i relacions interculturals	26	1	10	13	2	0	0	100%	100%	0%
101270	Natura i cultura: concepcions i pràctiques culturals	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101245	Noves formes de família i nous grups domèstics	40	0	1	30	9	0	0	100%	100%	0%
100749	Orígens humans	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101244	Persona, cos, salut i gènere	37	2	5	13	12	0	5	86%	100%	14%
101263	Pràctiques de camp en antropologia social i cultural I	63	4	14	30	4	0	11	83%	100%	17%
101262	Pràctiques de camp en antropologia social i cultural II	66	3	7	33	14	0	9	86%	100%	14%
101265	Pràctiques externes	25	1	12	12	0	0	0	100%	100%	0%
100748	Primatologia	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101261	Recursos instrumentals per a la recerca en antropologia	62	3	5	27	23	0	4	94%	100%	6%
101255	Seminari d'aplicacions de l'antropologia i anàlisi de polítiques d'intervenció social	38	2	3	31	1	0	1	97%	100%	3%
101240	Seminari de lectures etnogràfiques	35	2	4	23	5	0	1	97%	100%	3%
101254	Seminari de pràctiques externes	25	1	6	14	3	0	1	96%	100%	4%
101257	Seminari de teoria crítica i pensament antropològic	27	4	6	14	2	0	1	96%	100%	4%
101256	Seminari de teories i recerques antropològiques avançades	9	1	4	4	0	0	0	100%	100%	0%
101260	Tècniques de recerca en antropologia social i cultural	55	2	4	25	23	0	1	98%	100%	2%
101277	Textos i audiovisuals etnogràfics	78	3	2	57	9	1	6	91%	99%	8%
101280	Treball de fi de grau	41	2	16	20	1	0	2	95%	100%	5%
100333	Visions geogràfiques del món	78	0	4	14	32	15	13	64%	77%	17%

GRAU EN ARQUEOLOGIA



any	rend	èxit	% np
2015	83%	92%	10%
2014	84%	93%	10%
2013	87%	94%	8%
2012	88%	93%	6%
2011	82%	93%	11%
2010	82%	92%	11%
2009	78%	92%	15%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



	Graduació	Abandonament
2012	-	22%
2011	63%	24%
2010	57%	29%
2009	60%	30%

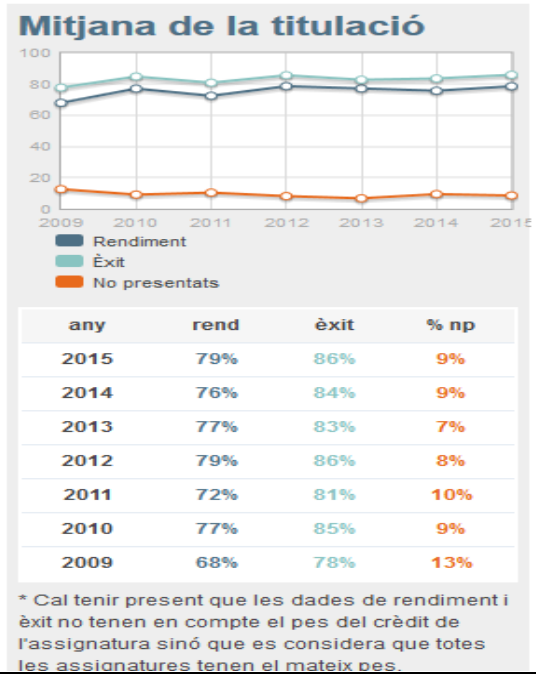
Previsió taxa de graduació verificada 50%
Previsió taxa d'abandonament verificada 25%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100717	Anàlisi dels artefactes	62	2	0	14	33	6	7	79%	89%	11%
100716	Anàlisi i estudi dels materials arqueològics	59	0	1	23	32	0	3	95%	100%	5%
100753	Antropologia forense	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100331	Arqueologia agrària de l'edat mitjana	62	1	1	27	26	2	5	89%	96%	8%
100412	Arqueologia clàssica	64	2	4	12	30	8	8	75%	86%	12%
100731	Arqueologia d'Amèrica	44	3	14	13	10	3	1	91%	93%	2%
100737	Arqueologia de l'arquitectura i de l'urbanisme	60	4	9	23	15	1	8	85%	98%	13%
100379	Arqueologia de les dones	37	0	2	22	12	1	0	97%	97%	0%
100730	Arqueologia de les primeres societats agrícoles	36	1	7	22	6	0	0	100%	100%	0%
100729	Arqueologia de les societats caçadores recol·lectores	30	2	2	17	4	3	2	83%	89%	7%
100728	Arqueologia de les societats complexes	40	2	9	12	14	1	2	92%	97%	5%
100330	Arqueologia del territori medieval	14	1	1	4	4	1	3	71%	91%	21%
100727	Arqueologia dels orígens de l'estat	30	1	3	12	10	0	4	87%	100%	13%
100734	Arqueologia grega	12	1	4	2	2	2	1	75%	82%	8%
100742	Arqueologia hispànica	67	2	4	20	25	9	7	76%	85%	10%
100741	Arqueologia medieval	75	0	0	12	34	18	11	61%	72%	15%
100740	Arqueologia prehistòrica	89	3	4	10	37	17	18	61%	76%	20%
100715	Arqueologia quantitativa	76	1	2	17	30	14	12	66%	78%	16%
100733	Arqueologia romana	18	1	7	10	0	0	0	100%	100%	0%
100426	Art romà	11	0	0	3	6	1	1	82%	90%	9%
100714	Bioarqueologia	60	0	4	22	29	0	5	92%	100%	8%
100751	Biologia humana	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100410	Civilització de Roma	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100725	Corrents teòrics en arqueologia	59	2	3	35	15	1	3	93%	98%	5%
100016	Cultura Clàssica II	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100328	Diplomàtica	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100739	El mediterrani en la prehistòria	63	3	2	35	14	5	4	86%	92%	6%
100357	Els regnes hispànics medievals i Al-Àndalus	13	1	1	3	7	0	1	92%	100%	8%
100382	Epigrafia i numismàtica	9	1	0	3	2	0	3	67%	100%	33%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100770	Evolució	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	29	1	0	10	14	1	3	86%	96%	10%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	33	1	0	8	22	2	0	94%	94%	0%
100743	Gestió i difusió de l'arqueologia	65	4	23	31	3	0	4	94%	100%	6%
100219	Grans temes de la filosofia	74	5	28	24	8	0	9	88%	100%	12%
100355	Guerra i imperialisme en l'antiguitat	42	0	7	17	14	1	3	90%	97%	7%
100722	Història antiga	82	3	2	35	25	13	4	79%	83%	5%
100351	Història antiga de Catalunya	16	0	1	9	5	1	0	94%	94%	0%
100006	Història Contemporània	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100211	Història de la cultura alemanya	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100325	Història de la religió i del pensament en l'antiguitat	29	0	5	18	4	0	2	93%	100%	7%
100368	Història de les dones a l'edat mitjana	4	0	1	1	1	0	1	75%	100%	25%
100389	Història del Mediterrani en l'Antiguitat	66	1	3	22	30	5	5	85%	92%	8%
100369	Història i gènere a l'antiguitat	22	0	1	15	5	1	0	95%	95%	0%
100014	Història Medieval	85	4	0	26	36	8	11	78%	89%	13%
100352	Història medieval de Catalunya	15	2	1	6	5	1	0	93%	93%	0%
100721	Historia moderna i contemporània	78	3	5	22	36	3	9	85%	96%	12%
100339	Història social i econòmica de l'antiguitat	30	3	8	12	6	0	1	97%	100%	3%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	3	0	0	1	1	0	1	67%	100%	33%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	3	1	0	0	1	0	1	67%	100%	33%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	7	0	2	4	0	0	1	86%	100%	14%
100041	Idioma Modern I (Gallec)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	5	0	0	1	1	3	0	40%	40%	0%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	5	1	0	1	1	1	1	60%	75%	20%
100046	Idioma Modern II (Francès)	3	0	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
100050	Idioma Modern II (Gallec)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	4	0	0	1	3	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100204	Idioma modern IV (alemany)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100203	Idioma modern V (alemany)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100405	Instruments per als estudis clàssics	2	0	1	0	0	0	1	50%	100%	50%
100738	Introducció a la cartografia	107	1	3	36	37	8	22	72%	91%	21%
100010	Introducció a l'Antropologia Social i Cultural	79	4	11	38	15	6	5	86%	92%	6%
100720	Introducció a l'arqueologia	84	3	1	12	39	15	14	65%	79%	17%
100361	La formació d'Europa, segles V-XI	20	3	0	11	4	2	0	90%	90%	0%
100276	Lectura de la imatge artística	76	0	0	12	41	15	8	70%	78%	11%
100360	L'època del gòtic. segles XII-XV	13	2	0	3	6	0	2	85%	100%	15%
100332	Llatí medieval	5	1	1	1	2	0	0	100%	100%	0%
100713	Mètodes i tècniques de camp en arqueologia prehistòrica	64	2	8	38	8	0	8	88%	100%	12%
100373	Mètodes i tècniques per a la recerca històrica	4	1	1	0	2	0	0	100%	100%	0%
100712	Mètodes i tècniques per a l'arqueologia històrica	65	2	5	43	7	3	5	88%	95%	8%
100749	Orígens humans	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100736	Paisatge i territori	59	0	1	21	33	1	3	93%	98%	5%
100374	Paleografia	2	0	1	0	1	0	0	100%	100%	0%
100408	Pensament romà	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100718	Pràctiques externes	48	0	35	9	2	0	2	96%	100%	4%
100719	Prehistòria	79	4	0	28	32	9	6	81%	88%	8%
100380	Prehistòria de Catalunya	25	0	5	11	8	1	0	96%	96%	0%

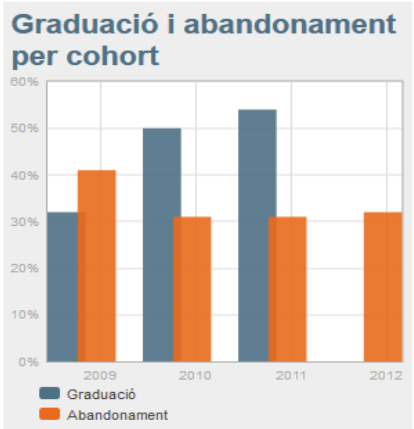
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100748	Primatologia	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
100732	Protohistòria del mediterrani	34	1	1	16	15	0	1	97%	100%	3%
100726	Recursos instrumentals per a l'arqueologia clàssica	24	0	11	13	0	0	0	100%	100%	0%
100735	Sistemes d'informació geogràfica	17	0	1	9	6	0	1	94%	100%	6%
100724	Teoria social, econòmica i política en arqueologia	74	3	0	15	40	5	11	78%	92%	15%
100372	Textos llatins	3	0	0	0	1	0	2	33%	100%	67%
100723	Treball de fi de grau	58	3	18	16	10	0	11	81%	100%	19%

GRAU EN ESTUDIS ANGLESOS



any	rend	èxit	% np
2015	79%	86%	9%
2014	76%	84%	9%
2013	77%	83%	7%
2012	79%	86%	8%
2011	72%	81%	10%
2010	77%	85%	9%
2009	68%	78%	13%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



	Graduació	Abandonament
2012	-	32%
2011	54%	31%
2010	50%	31%
2009	32%	41%

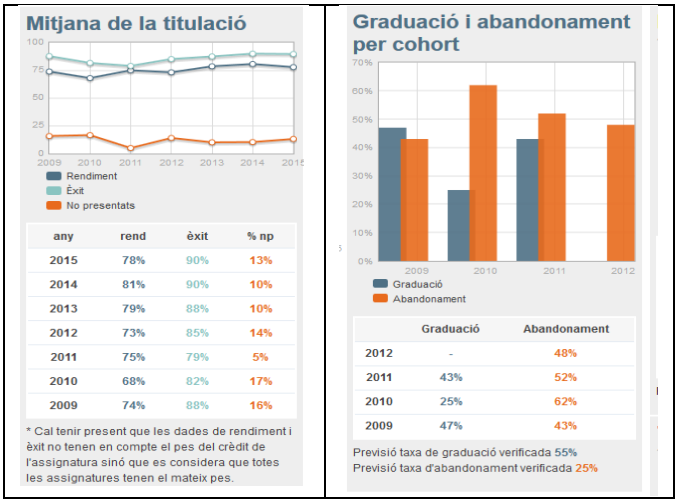
Previsió taxa de graduació verificada 35%
Previsió taxa d'abandonament verificada 30%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100199	Adquisició de la llengua anglesa	17	0	4	7	3	0	3	82%	100%	18%
100196	Adquisició del llenguatge	9	0	0	2	6	0	1	89%	100%	11%
100215	Anglès per a finalitats específiques	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101252	Antropologia dels sistemes de sexe/gènere	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100275	Bases biològiques del llenguatge	17	0	0	16	0	1	0	94%	94%	0%
100229	Canvi i variació lingüística	23	0	3	14	4	1	1	91%	95%	4%
103101	Comunicació i Estudis de Gènere	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100269	Crítica de literatura en anglès	23	0	6	8	7	1	1	91%	95%	4%
101143	El gènere i la etnicitat	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100208	Estudis culturals en anglès	30	2	0	10	11	3	4	77%	88%	13%
100260	Factors individuals en l'aprenentatge	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103987	Fonètica Anglesa Avançada	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100227	Fonètica i fonologia angleses I	82	2	0	19	28	28	5	60%	64%	6%
100226	Fonètica i fonologia angleses II	88	0	1	13	36	27	11	57%	65%	12%
100201	Fonologia anglesa avançada	17	1	2	11	1	1	1	88%	94%	6%
100225	Gramàtica anglesa	75	1	1	26	40	4	3	91%	94%	4%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103410	Gramàtica Descriptiva Anglesa	88	2	3	16	40	24	3	69%	72%	3%
100219	Grans temes de la filosofia	88	5	0	31	37	2	13	83%	97%	15%
100218	Grans temes de la història	84	3	5	34	27	3	12	82%	96%	14%
100211	Història de la cultura alemanya	13	0	0	9	3	0	1	92%	100%	8%
100193	Història de la llengua anglesa I	61	2	0	12	36	9	2	82%	85%	3%
100192	Història de la llengua anglesa II	64	1	0	11	32	18	2	69%	71%	3%
100217	Història i cultura de les Illes Britàniques	92	2	0	21	46	14	9	75%	83%	10%
100191	Història i cultura dels Estats Units	76	1	1	19	40	14	1	80%	81%	1%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	23	1	2	15	2	1	2	87%	95%	9%
100037	Idioma Modern I (Francès)	7	1	1	4	1	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	26	2	2	9	4	2	7	65%	89%	27%
100046	Idioma Modern II (Francès)	8	1	2	2	3	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
104089	Idioma Modern II (Romanès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	4	0	2	1	1	0	0	100%	100%	0%
100204	Idioma modern IV (alemany)	3	0	1	1	0	0	1	67%	100%	33%
100203	Idioma modern V (alemany)	3	0	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
100228	Introducció a la lingüística	77	4	3	11	45	7	7	82%	90%	9%
100210	Literatura alemanya i cinema	10	0	0	7	3	0	0	100%	100%	0%
100238	Literatura anglesa contemporània	45	0	3	35	5	0	2	96%	100%	4%
100249	Literatura anglesa del Renaixement i de la Il·lustració	56	2	6	17	21	6	4	82%	88%	7%
100270	Literatura anglesa del segle XX	87	3	2	33	34	3	12	83%	96%	14%
100271	Literatura comparada	82	2	3	18	37	6	16	73%	91%	20%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	4	0	0	2	1	0	1	75%	100%	25%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	6	1	0	1	4	0	0	100%	100%	0%
100250	Literatura del romanticisme anglès	68	1	1	20	33	8	5	81%	87%	7%
100263	Literatura, gèneres i sexualitats	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100237	Literatura nord-americana contemporània	42	1	0	9	32	0	0	100%	100%	0%
100248	Literatura nord-americana del segle XIX	82	0	2	21	28	20	11	62%	72%	13%
100247	Literatura nord-americana moderna	72	1	3	18	22	21	7	61%	68%	10%
100246	Literatura victoriana	80	1	2	20	39	13	5	78%	83%	6%
100224	Llengua comparada	58	1	4	15	24	11	3	76%	80%	5%
100222	Llengua estrangera, alemany	35	1	0	22	5	3	4	80%	90%	11%
100221	Llengua estrangera: francès	33	2	1	14	12	2	2	88%	94%	6%
100220	Llengua estrangera, italià	16	1	1	6	5	2	1	81%	87%	6%
100274	Llenguatge, cultura i cognició	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100198	Mètodes de la recerca lingüística	7	0	0	3	3	1	0	86%	86%	0%
100259	Metodologia de l'ensenyament	27	1	1	12	11	0	2	93%	100%	7%
100240	Morfologia i sintaxi	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100190	Morfologia, lexicologia i semàntica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100245	Orígens de la literatura anglesa	55	1	3	27	19	3	2	91%	94%	4%
101244	Persona, cos, salut i gènere	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100216	Pràctiques externes	10	1	5	3	0	1	0	90%	90%	0%
100189	Pragmàtica	3	0	2	1	0	0	0	100%	100%	0%
100267	Prosa en anglès	15	0	3	8	4	0	0	100%	100%	0%
100688	Qüestions de gramàtica comparada	4	0	0	2	0	0	2	50%	100%	50%
100239	Semàntica i pragmàtica	4	0	0	2	1	1	0	75%	75%	0%
100266	Shakespeare i el seu temps	29	0	2	14	9	3	1	86%	89%	3%
100223	Sintaxi anglesa	73	2	6	13	33	12	7	74%	82%	10%
100188	Sintaxi anglesa avançada	17	0	0	12	3	0	2	88%	100%	12%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100195	Sociolingüística	8	0	0	3	4	0	1	88%	100%	12%
100197	Sociolingüística anglesa	21	0	0	6	11	4	0	81%	81%	0%
101154	Sociologia del gènere	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100194	Tecnologies del llenguatge	7	0	0	3	4	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	7	0	1	3	3	0	0	100%	100%	0%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	3	0	0	0	3	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	5	0	0	3	2	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100252	Tradició literària occidental II	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100214	Traducció	41	1	0	21	18	0	1	98%	100%	2%
100251	Treball de fi de grau	57	2	14	19	7	3	12	74%	93%	21%
100232	Ús de la llengua anglesa: expressió escrita avançada	62	1	5	26	20	6	4	84%	90%	6%
100231	Ús de la llengua anglesa: expressió oral avançada	64	1	3	24	20	8	8	75%	86%	12%
100234	Ús de la llengua anglesa I	74	0	0	38	29	4	3	91%	94%	4%
100233	Ús de la llengua anglesa II	74	0	3	23	25	19	4	69%	73%	5%
100213	Ús i estratègies de la comunicació intercultural	32	0	0	7	18	4	3	78%	86%	9%
103409	Usos Bàsics de la Llengua Anglesa	91	2	1	31	23	20	14	63%	74%	15%

GRAU EN ESTUDIS CLÀSSICS

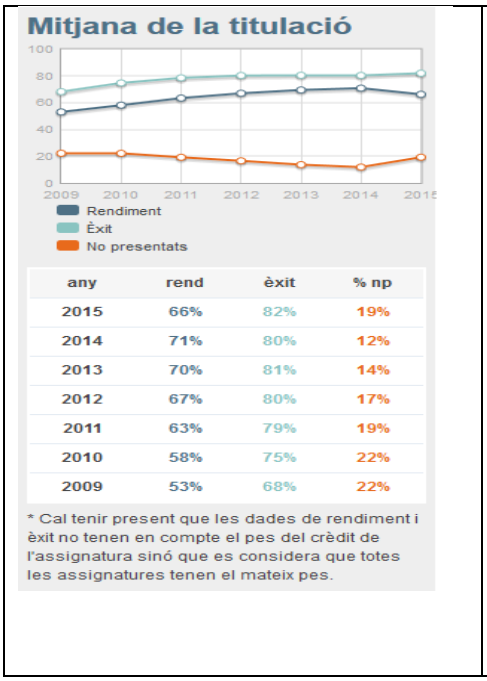


Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100412	Arqueologia clàssica	25	1	0	8	10	3	3	76%	86%	12%
100427	Art grec	7	1	3	2	0	0	1	86%	100%	14%
100426	Art romà	6	0	0	4	0	0	2	67%	100%	33%
100411	Civilització de Grècia	15	1	1	11	2	0	0	100%	100%	0%
100410	Civilització de Roma	15	0	1	10	3	0	1	93%	100%	7%
100399	Drama grec	19	0	0	8	8	0	3	84%	100%	16%
100432	Elements per a l'edició de textos antics	17	1	0	13	2	0	1	94%	100%	6%
103563	Els Clàssics en la Cultura Contemporània	7	0	5	2	0	0	0	100%	100%	0%
103371	Èpica Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100420	Epigrafia grega	18	1	2	11	4	0	0	100%	100%	0%
100407	Gramàtica grega	21	1	2	6	9	2	1	86%	90%	5%
100406	Gramàtica llatina	17	0	0	7	7	3	0	82%	82%	0%
100219	Grans temes de la filosofia	21	0	0	8	10	1	2	86%	95%	10%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100218	Grans temes de la història	22	2	2	4	8	2	4	73%	89%	18%
100339	Història social i econòmica de l'antiguitat	11	1	4	3	2	0	1	91%	100%	9%
100037	Idioma Modern I (Francès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100044	Idioma Modern I (Grec Modern)	7	1	1	4	1	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
104088	Idioma Modern I (Romanès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100053	Idioma Modern II (Grec Modern)	6	1	3	1	1	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	3	0	0	1	1	1	0	67%	67%	0%
104089	Idioma Modern II (Romanès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100405	Instruments per als estudis clàssics	19	1	1	6	8	0	3	84%	100%	16%
100228	Introducció a la lingüística	18	0	1	3	6	3	5	56%	77%	28%
100361	La formació d'Europa, segles V-XI	3	0	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
100428	Lingüística indoeuropea	23	1	1	3	11	2	5	70%	89%	22%
100398	Lírica grega	16	1	2	4	8	0	1	94%	100%	6%
100397	Lírica llatina	18	0	3	9	4	0	2	89%	100%	11%
103369	Lírica Romànica Medieval	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100271	Literatura comparada	19	1	1	7	8	1	1	89%	94%	5%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	4	0	2	0	2	0	0	100%	100%	0%
100416	Literatura grega arcaica i clàssica	23	0	0	3	14	4	2	74%	81%	9%
100415	Literatura grega clàssica i hel·lenística	10	0	3	7	0	0	0	100%	100%	0%
103368	Literatura i Societat a l'Edat Mitjana	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100414	Literatura llatina de l'època imperial	13	0	3	5	4	0	1	92%	100%	8%
100413	Literatura llatina de l'època republicana	21	1	0	4	9	3	4	67%	82%	19%
100332	Llatí medieval	16	0	2	8	5	0	1	94%	100%	6%
103367	Llegendes Medievals	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100222	Llengua estrangera, alemany	6	0	0	4	1	1	0	83%	83%	0%
100221	Llengua estrangera: francès	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100220	Llengua estrangera, italià	9	0	3	1	3	2	0	78%	78%	0%
100422	Mitologia i literatura	3	0	2	1	0	0	0	100%	100%	0%
100421	Mitologia i religió	9	1	1	6	1	0	0	100%	100%	0%
103366	Novel·la Romànica Medieval	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100374	Paleografia	2	0	1	0	1	0	0	100%	100%	0%
100409	Pensament grec	24	1	0	7	15	1	0	96%	96%	0%
100408	Pensament romà	20	0	0	6	11	0	3	85%	100%	15%
100396	Poesia èpica grega arcaica	26	2	1	9	2	4	8	54%	78%	31%
100395	Poesia èpica llatina	21	0	0	2	8	5	6	48%	67%	29%
100400	Pràctiques externes	6	2	3	1	0	0	0	100%	100%	0%
100394	Prosa grega clàssica	24	0	0	4	5	2	13	38%	82%	54%
100393	Prosa llatina clàssica	23	2	0	6	5	10	0	57%	57%	0%
100392	Prosa llatina postclàssica	16	0	2	8	5	1	0	94%	94%	0%
100688	Qüestions de gramàtica comparada	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100239	Semàntica i pragmàtica	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100195	Sociolingüística	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100194	Tecnologies del llenguatge	2	0	0	0	1	0	1	50%	100%	50%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	3	0	2	1	0	0	0	100%	100%	0%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	3	0	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
100404	Textos grecs	23	0	0	3	4	6	10	30%	54%	43%
100372	Textos llatins	27	1	0	4	5	8	9	37%	56%	33%
100253	Tradició literària occidental I	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%

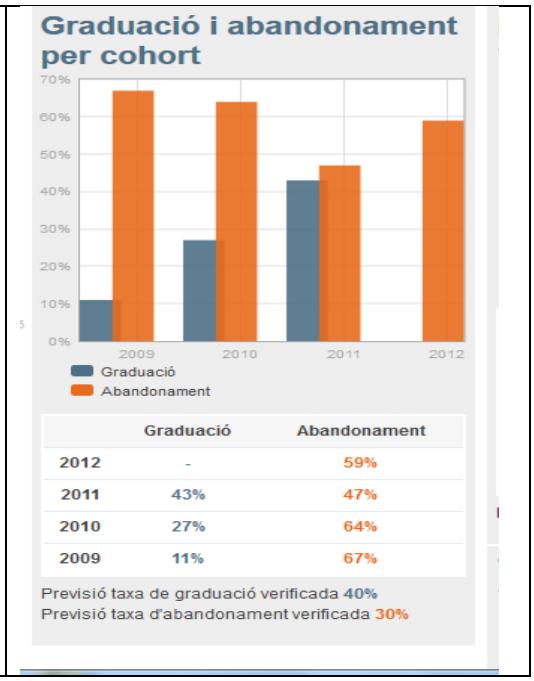
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100252	Tradició literària occidental II	5	1	1	3	0	0	0	100%	100%	0%
100401	Treball de fi de grau	17	2	7	8	0	0	0	100%	100%	0%

GRAU EN ESTUDIS D'ANGLÈS I CATALÀ



any	rend	èxit	% np
2015	66%	82%	19%
2014	71%	80%	12%
2013	70%	81%	14%
2012	67%	80%	17%
2011	63%	79%	19%
2010	58%	75%	22%
2009	53%	68%	22%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



	Graduació	Abandonament
2012	-	59%
2011	43%	47%
2010	27%	64%
2009	11%	67%

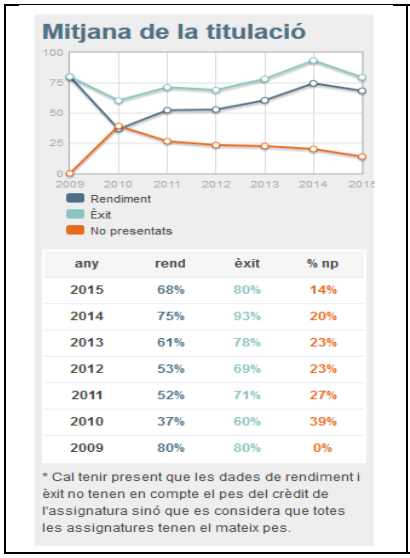
Previsió taxa de graduació verificada 40%
Previsió taxa d'abandonament verificada 30%

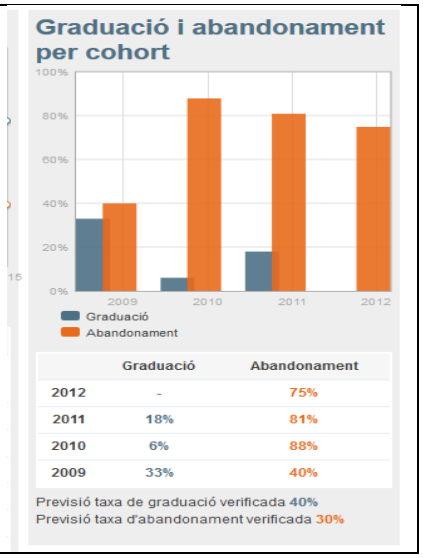
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
103395	Arts i Literatura Italianes	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100275	Bases biològiques del llenguatge	4	0	2	2	0	0	0	100%	100%	0%
103394	Cine i Literatura Italians	3	0	0	0	2	0	1	67%	100%	33%
103793	Cultura i Societat Basques	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
103385	Cultura i Societat Gallegues	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100682	Dialectologia catalana	3	0	2	1	0	0	0	100%	100%	0%
100677	Fonaments lingüístics de la normativa	13	1	2	4	4	0	2	85%	100%	15%
100227	Fonètica i fonologia angleses I	17	0	0	8	6	2	1	82%	88%	6%
100226	Fonètica i fonologia angleses II	2	0	0	0	1	1	0	50%	50%	0%
100700	Fonologia catalana	12	1	1	5	4	1	0	92%	92%	0%
100225	Gramàtica anglesa	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103410	Gramàtica Descriptiva Anglesa	35	0	0	7	8	16	4	43%	48%	11%
100681	Gramàtica històrica catalana	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100211	Història de la cultura alemanya	3	0	0	2	0	0	1	67%	100%	33%
100193	Història de la llengua anglesa I	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100217	Història i cultura de les Illes Britàniques	18	0	1	3	8	1	5	67%	92%	28%
100191	Història i cultura dels Estats Units	15	0	0	6	6	0	3	80%	100%	20%
100680	Història social de la llengua catalana	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
103384	Història Social de la Llengua Gallega	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	3	0	0	2	0	0	1	67%	100%	33%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100041	Idioma Modern I (Gallec)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100046	Idioma Modern II (Francès)	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100050	Idioma Modern II (Gallec)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
103392	Idioma Modern III (Italià)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100204	Idioma modern IV (alemany)	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103391	Idioma Modern IV (Italià)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100203	Idioma modern V (alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100228	Introducció a la lingüística	25	1	1	4	10	5	4	64%	76%	16%
100698	Lexicologia i Semàntica Catalanes	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100210	Literatura alemanya i cinema	3	1	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100249	Literatura anglesa del Renaixement i de la Il·lustració	6	0	0	3	3	0	0	100%	100%	0%
100270	Literatura anglesa del segle XX	32	0	1	8	6	8	9	47%	65%	28%
100679	Literatura catalana del segle XX I	30	0	4	7	6	8	5	57%	68%	17%
100678	Literatura catalana del segle XX II	35	0	0	0	7	7	21	20%	50%	60%
100676	Literatura catalana medieval I	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100675	Literatura catalana medieval II	14	0	3	2	4	1	4	64%	90%	29%
100672	Literatura catalana moderna	3	1	1	0	1	0	0	100%	100%	0%
100271	Literatura comparada	29	1	1	2	12	2	11	55%	89%	38%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	4	0	0	4	0	0	0	100%	100%	0%
100250	Literatura del romanticisme anglès	13	0	0	11	0	0	2	85%	100%	15%
103386	Literatura Gallega	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100263	Literatura, gèneres i sexualitats	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100248	Literatura nord-americana del segle XIX	6	1	0	1	3	0	1	83%	100%	17%
100247	Literatura nord-americana moderna	7	0	1	0	5	1	0	86%	86%	0%
100246	Literatura victoriana	7	1	0	2	3	0	1	86%	100%	14%
100702	Llengua catalana	32	0	0	6	9	2	15	47%	88%	47%
100224	Llengua comparada	3	0	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
100274	Llenguatge, cultura i cognició	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100711	Metodologia de l'estudi de la filologia catalana	13	0	1	6	4	1	1	85%	92%	8%
100697	Morfologia catalana	6	0	1	2	2	1	0	83%	83%	0%
100694	Novel·la catalana del segle XX	16	0	0	6	4	1	5	62%	91%	31%
100674	Novel·la i prosa catalanes del segle XV	7	1	1	2	2	0	1	86%	100%	14%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100245	Orígens de la literatura anglesa	4	0	0	4	0	0	0	100%	100%	0%
100262	Pensament literari	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100693	Poesia catalana del segle XX	8	1	1	4	2	0	0	100%	100%	0%
100692	Poesia catalana i romanticisme	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
100673	Poesia catalana medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103517	Pràctiques Externes	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100239	Semàntica i pragmàtica	5	0	0	2	3	0	0	100%	100%	0%
100223	Sintaxi anglesa	6	0	1	2	2	1	0	83%	83%	0%
100696	Sintaxi catalana	9	0	1	2	2	2	2	56%	71%	22%
100195	Sociolingüística	5	1	1	2	1	0	0	100%	100%	0%
100194	Tecnologies del llenguatge	3	1	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	2	0	0	1	0	0	1	50%	100%	50%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
103516	Treball de Fi de Grau	8	1	2	5	0	0	0	100%	100%	0%
100232	Ús de la llengua anglesa: expressió escrita avançada	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100231	Ús de la llengua anglesa: expressió oral avançada	2	0	0	0	0	2	0	0%	0%	0%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100234	Ús de la llengua anglesa I	16	0	0	6	8	2	0	88%	88%	0%
100233	Ús de la llengua anglesa II	8	0	0	2	3	3	0	62%	62%	0%
103409	Usos Bàsics de la Llengua Anglesa	33	0	0	4	7	13	9	33%	46%	27%

ESTUDIS D'ANGLÈS I DE CLÀSSIQUES





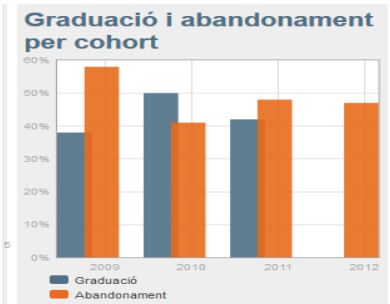
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100427	Art grec	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100426	Art romà	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103395	Arts i Literatura Italianes	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100411	Civilització de Grècia	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100410	Civilització de Roma	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100015	Cultura Clàssica I	4	0	2	2	0	0	0	100%	100%	0%
100016	Cultura Clàssica II	4	1	2	1	0	0	0	100%	100%	0%
103393	Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües	4	0	1	2	1	0	0	100%	100%	0%
100399	Drama grec	6	1	0	4	1	0	0	100%	100%	0%
103563	Els Clàssics en la Cultura Contemporània	5	0	2	3	0	0	0	100%	100%	0%
100227	Fonètica i fonologia angleses I	7	0	0	1	5	1	0	86%	86%	0%
100225	Gramàtica anglesa	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
103410	Gramàtica Descriptiva Anglesa	20	0	0	2	6	10	2	40%	44%	10%
100407	Gramàtica grega	20	0	1	8	3	5	3	60%	71%	15%
100406	Gramàtica llatina	19	0	0	5	6	6	2	58%	65%	11%
100211	Història de la cultura alemanya	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100217	Història i cultura de les Illes Britàniques	6	0	0	1	5	0	0	100%	100%	0%
100191	Història i cultura dels Estats Units	7	1	0	0	6	0	0	100%	100%	0%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	2	1	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100044	Idioma Modern I (Grec Modern)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
100053	Idioma Modern II (Grec Modern)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103392	Idioma Modern III (Italià)	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
100405	Instruments per als estudis clàssics	8	0	0	5	2	0	1	88%	100%	12%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100228	Introducció a la lingüística	20	0	0	2	9	3	6	55%	79%	30%
100398	Lírica grega	5	1	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100397	Lírica llatina	6	1	0	5	0	0	0	100%	100%	0%
100210	Literatura alemanya i cinema	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100249	Literatura anglesa del Renaixement i de la Il·lustració	5	0	0	2	3	0	0	100%	100%	0%
100270	Literatura anglesa del segle XX	21	0	0	3	6	7	5	43%	56%	24%
100271	Literatura comparada	21	0	1	6	5	5	4	57%	71%	19%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100250	Literatura del romanticisme anglès	5	0	0	3	2	0	0	100%	100%	0%
100416	Literatura grega arcaica i clàssica	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100415	Literatura grega clàssica i hel·lenística	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100414	Literatura llatina de l'època imperial	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100248	Literatura nord-americana del segle XIX	6	0	2	3	0	1	0	83%	83%	0%
100247	Literatura nord-americana moderna	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100246	Literatura victoriana	6	0	0	4	2	0	0	100%	100%	0%
100224	Llengua comparada	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100422	Mitologia i literatura	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100421	Mitologia i religió	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100245	Orígens de la literatura anglesa	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
100409	Pensament grec	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100408	Pensament romà	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100396	Poesia èpica grega arcaica	7	0	0	0	2	3	2	29%	40%	29%
100395	Poesia èpica llatina	6	0	0	0	5	1	0	83%	83%	0%
103509	Pràctiques Externes	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100394	Prosa grega clàssica	7	0	0	0	2	0	5	29%	100%	71%
100393	Prosa llatina clàssica	6	0	0	1	4	1	0	83%	83%	0%
100392	Prosa llatina postclàssica	5	1	2	2	0	0	0	100%	100%	0%
100223	Sintaxi anglesa	8	2	0	3	2	0	1	88%	100%	12%
100404	Textos grecs	21	0	0	2	3	8	8	24%	38%	38%
100372	Textos llatins	22	1	0	1	5	8	7	32%	47%	32%
100253	Tradició literària occidental I	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
103508	Treball de Fi de Grau	9	1	5	3	0	0	0	100%	100%	0%
100231	Ús de la llengua anglesa: expressió oral avançada	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100234	Ús de la llengua anglesa I	7	0	0	3	4	0	0	100%	100%	0%
100233	Ús de la llengua anglesa II	6	0	0	4	2	0	0	100%	100%	0%
103409	Usos Bàsics de la Llengua Anglesa	23	0	0	3	3	9	8	26%	40%	35%

GRAU EN ESTUDIS D'ANGLÈS I ESPANYOL

any	rend	èxit	% np
2015	82%	88%	6%
2014	84%	89%	6%
2013	80%	87%	9%
2012	77%	84%	8%
2011	74%	79%	8%
2010	70%	83%	16%
2009	64%	83%	22%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



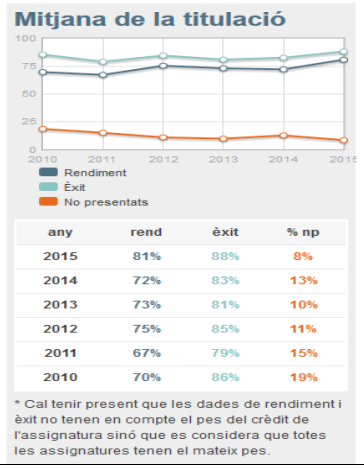
	Graduació	Abandonament
2012	-	47%
2011	42%	48%
2010	50%	41%
2009	38%	58%

Previsió taxa de graduació verificada 40%
Previsió taxa d'abandonament verificada 30%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
103395	Arts i Literatura Italianes	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100275	Bases biològiques del llenguatge	4	0	1	3	0	0	0	100%	100%	0%
103394	Cine i Literatura Italians	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100582	Comentari de textos literaris	28	2	6	8	10	0	2	93%	100%	7%
100581	Comentari lingüístic de textos literaris	26	2	5	7	8	1	3	85%	96%	12%
100264	Crítica literària i cultural (segles XX i XXI)	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
103393	Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües	2	1	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100598	Dialectologia de l'espanyol	6	1	3	2	0	0	0	100%	100%	0%
100227	Fonètica i fonologia angleses I	33	0	1	6	15	10	1	67%	69%	3%
100226	Fonètica i fonologia angleses II	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100587	Fonètica i fonologia de l'espanyol	19	1	1	6	10	1	0	95%	95%	0%
101597	Geografia i gènere	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100225	Gramàtica anglesa	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
103410	Gramàtica Descriptiva Anglesa	36	1	2	8	19	6	0	83%	83%	0%
100597	Gramàtica històrica de l'espanyol	7	2	2	1	2	0	0	100%	100%	0%
100211	Història de la cultura alemanya	4	1	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100193	Història de la llengua anglesa I	4	0	0	2	1	1	0	75%	75%	0%
100192	Història de la llengua anglesa II	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100596	Història de la llengua espanyola	4	1	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
100217	Història i cultura de les Illes Britàniques	33	1	0	5	19	4	4	76%	86%	12%
100191	Història i cultura dels Estats Units	28	1	1	6	13	6	1	75%	78%	4%
100371	Història i gènere als segles contemporanis	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	8	0	3	4	1	0	0	100%	100%	0%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	6	0	1	3	2	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	8	1	4	1	1	1	0	88%	88%	0%
100049	Idioma Modern II (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	6	0	0	5	0	0	1	83%	100%	17%
100048	Idioma Modern II (Italià)	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	6	1	0	4	0	0	1	83%	100%	17%
103392	Idioma Modern III (Italià)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100204	Idioma modern IV (alemany)	3	1	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100203	Idioma modern V (alemany)	6	1	0	3	1	0	1	83%	100%	17%
100228	Introducció a la lingüística	30	0	0	8	18	2	2	87%	93%	7%
103547	Introducció a la Literatura Espanyola I	36	0	1	9	22	3	1	89%	91%	3%

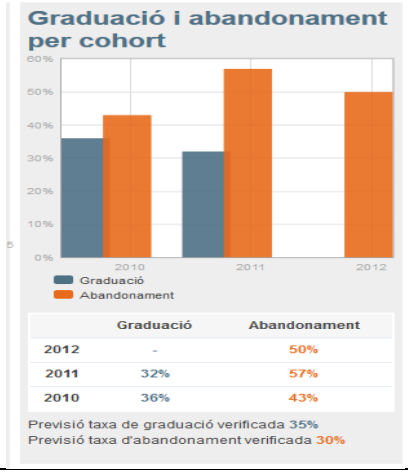
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103548	Introducció a la Literatura Espanyola II	41	1	1	1	22	11	5	61%	69%	12%
100604	Introducció a la llengua espanyola	32	1	2	7	19	2	1	91%	94%	3%
100210	Literatura alemanya i cinema	4	0	2	2	0	0	0	100%	100%	0%
100249	Literatura anglesa del Renaixement i de la Il·lustració	9	1	2	4	1	1	0	89%	89%	0%
100270	Literatura anglesa del segle XX	33	1	0	10	19	1	2	91%	97%	6%
103415	Literatura Anglesa i Espanyola Comparades	2	0	0	1	0	1	0	50%	50%	0%
100271	Literatura comparada	30	2	1	11	14	1	1	93%	97%	3%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	5	1	0	3	0	1	0	80%	80%	0%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	6	0	1	4	1	0	0	100%	100%	0%
100250	Literatura del romanticisme anglès	28	1	1	11	13	1	1	93%	96%	4%
100595	Literatura espanyola contemporània	27	3	1	3	9	6	5	59%	73%	19%
100594	Literatura espanyola de la il·lustració i del romanticisme	7	1	2	3	1	0	0	100%	100%	0%
100593	Literatura espanyola del realisme i del modernisme	29	1	2	3	11	10	2	59%	63%	7%
100624	Literatura espanyola del segle XVI	3	1	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100623	Literatura espanyola del segle XVII	16	2	3	7	2	1	1	88%	93%	6%
100622	Literatura espanyola medieval	4	0	3	1	0	0	0	100%	100%	0%
100630	Literatura hispanoamericana: de la literatura prehispànica al segle XIX	4	1	2	1	0	0	0	100%	100%	0%
100629	Literatura hispanoamericana: des del modernisme a l'època contemporània	16	3	4	6	2	0	1	94%	100%	6%
100248	Literatura nord-americana del segle XIX	24	1	2	11	6	2	2	83%	91%	8%
100247	Literatura nord-americana moderna	5	0	1	1	1	2	0	60%	60%	0%
100246	Literatura victoriana	22	1	0	15	6	0	0	100%	100%	0%
100224	Llengua comparada	6	1	1	3	1	0	0	100%	100%	0%
100603	Llengua espanyola oral i escrita	33	1	0	5	24	1	2	91%	97%	6%
100599	Metodologia de la llengua i la literatura espanyoles	29	0	0	9	14	5	1	79%	82%	3%
100586	Morfologia de l'espanyol	28	1	1	6	11	8	1	68%	70%	4%
100240	Morfologia i sintaxi	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100245	Orígens de la literatura anglesa	6	0	2	3	1	0	0	100%	100%	0%
103511	Pràctiques Externes	11	1	6	4	0	0	0	100%	100%	0%
100688	Qüestions de gramàtica comparada	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100585	Semàntica i pragmàtica de l'espanyol	5	0	0	1	4	0	0	100%	100%	0%
100223	Sintaxi anglesa	23	2	2	11	3	4	1	78%	82%	4%
100584	Sintaxi de l'espanyol: l'oració composta	6	1	1	4	0	0	0	100%	100%	0%
100583	Sintaxi de l'espanyol: l'oració simple	30	2	0	13	7	5	3	73%	81%	10%
100195	Sociolingüística	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100194	Tecnologies del llenguatge	2	1	0	0	0	0	1	50%	100%	50%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	5	0	1	2	1	0	1	80%	100%	20%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	9	0	2	6	0	0	1	89%	100%	11%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	4	0	2	1	1	0	0	100%	100%	0%
100272	Tipologia lingüística	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	5	0	1	4	0	0	0	100%	100%	0%
100252	Tradició literària occidental II	5	0	1	2	0	1	1	60%	75%	20%
103510	Treball de Fi de Grau	20	1	8	3	2	0	6	70%	100%	30%
100232	Ús de la llengua anglesa: expressió escrita avançada	6	0	2	3	0	0	1	83%	100%	17%
100231	Ús de la llengua anglesa: expressió oral avançada	5	0	0	4	0	1	0	80%	80%	0%
100234	Ús de la llengua anglesa I	25	0	0	12	10	3	0	88%	88%	0%
100233	Ús de la llengua anglesa II	26	1	2	11	7	5	0	81%	81%	0%
103409	Usos Bàsics de la Llengua Anglesa	40	1	0	13	9	13	4	58%	64%	10%

GRAU D'ESTUDIS D'ANGLÈS I FRANCÈS



any	rend	èxit	% np
2015	81%	88%	8%
2014	72%	83%	13%
2013	73%	81%	10%
2012	75%	85%	11%
2011	67%	79%	15%
2010	70%	86%	19%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



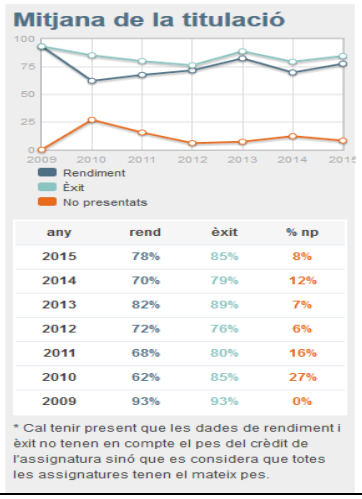
	Graduació	Abandonament
2012	-	50%
2011	32%	57%
2010	36%	43%

Previsió taxa de graduació verificada 35%
Previsió taxa d'abandonament verificada 30%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	4	1	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
103360	Anàlisi Lingüístic de Documents Orals i Escrits en Llengua Francesa	3	2	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103395	Arts i Literatura Italianes	4	0	0	4	0	0	0	100%	100%	0%
100275	Bases biològiques del llenguatge	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
103394	Cine i Literatura Italians	4	0	0	2	0	0	2	50%	100%	50%
103393	Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
103371	Èpica Romànica Medieval	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100227	Fonètica i fonologia angleses I	27	2	0	5	16	4	0	85%	85%	0%
100226	Fonètica i fonologia angleses II	3	1	0	0	0	2	0	33%	33%	0%
103359	Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa	19	1	4	9	4	1	0	95%	95%	0%
103383	Francès Instrumental I	33	1	1	13	8	6	4	70%	79%	12%
103382	Francès Instrumental II	32	0	1	7	13	2	9	66%	91%	28%
100225	Gramàtica anglesa	6	0	0	2	4	0	0	100%	100%	0%
103410	Gramàtica Descriptiva Anglesa	35	1	1	2	20	11	0	69%	69%	0%
100212	Grans autors de la literatura en llengua alemanya	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100211	Història de la cultura alemanya	6	0	0	5	1	0	0	100%	100%	0%
100193	Història de la llengua anglesa I	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
103376	Història de la Llengua Basca	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103358	Història de la Llengua Francesa	2	0	1	0	1	0	0	100%	100%	0%
100217	Història i cultura de les Illes Britàniques	26	1	0	5	16	2	2	85%	92%	8%
100191	Història i cultura dels Estats Units	21	0	1	7	11	1	1	90%	95%	5%
101397	Idioma i traducció C2 (portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101406	Idioma i traducció C1 (portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	10	0	0	7	3	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	7	0	0	5	2	0	0	100%	100%	0%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	6	0	1	3	1	1	0	83%	83%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	8	0	1	5	1	1	0	88%	88%	0%
100051	Idioma Modern II (Portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	7	0	0	4	2	1	0	86%	86%	0%
103392	Idioma Modern III (Italià)	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100204	Idioma modern IV (alemany)	3	1	0	0	0	2	0	33%	33%	0%
100203	Idioma modern V (alemany)	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
103361	Introducció a la Cultura Francesa	34	0	2	7	14	0	11	68%	100%	32%
100228	Introducció a la lingüística	31	0	0	10	16	4	1	84%	87%	3%

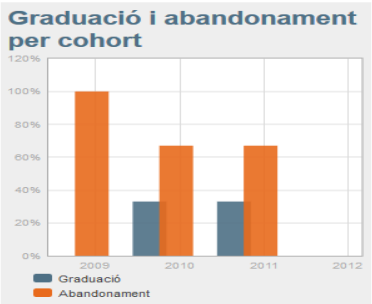
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103370	Introducció a les Literatures Romàniques	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103357	Lexicologia de la Llengua Francesa	22	1	0	6	9	5	1	73%	76%	5%
103369	Lírica Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100210	Literatura alemanya i cinema	3	0	0	3	0	0	0	100%	100%	0%
100249	Literatura anglesa del Renaixement i de la Il·lustració	5	0	2	0	1	1	1	60%	75%	20%
100270	Literatura anglesa del segle XX	38	1	0	10	14	6	7	66%	81%	18%
103378	Literatura Anglesa i Francesa Comparades	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100271	Literatura comparada	20	1	0	10	9	0	0	100%	100%	0%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100250	Literatura del romanticisme anglès	18	0	1	8	8	0	1	94%	100%	6%
101415	Literatura estrangera per a traductors (portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103381	Literatura Francesa: Classicisme i Il·lustració	22	1	1	7	10	2	1	86%	90%	5%
103316	Literatura Francesa Contemporània	22	1	2	12	5	1	1	91%	95%	5%
103380	Literatura Francesa del Segle XIX	30	1	4	12	7	5	1	80%	83%	3%
103379	Literatura Francesa: Edat Mitjana i Renaixement	11	0	7	3	1	0	0	100%	100%	0%
100248	Literatura nord-americana del segle XIX	23	0	2	4	14	3	0	87%	87%	0%
100247	Literatura nord-americana moderna	6	1	0	3	1	1	0	83%	83%	0%
100246	Literatura victoriana	23	0	1	8	11	3	0	87%	87%	0%
103390	Literatures Francòfones	9	0	0	7	1	1	0	89%	89%	0%
103367	Llegendes Medievals	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100224	Llengua comparada	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
103365	Llengua Francesa Oral i Escrita I	28	0	3	13	10	0	2	93%	100%	7%
103355	Morfosintaxi de la Llengua Francesa	32	1	1	8	17	2	3	84%	93%	9%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	5	1	1	0	3	0	0	100%	100%	0%
100245	Orígens de la literatura anglesa	6	1	1	3	1	0	0	100%	100%	0%
103388	Perspectives Crítiques de l'Anàlisi de la Literatura en Francès	7	1	5	1	0	0	0	100%	100%	0%
103399	Pràctiques Externes	3	1	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100239	Semàntica i pragmàtica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103354	Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100223	Sintaxi anglesa	25	0	0	7	10	8	0	68%	68%	0%
100195	Sociolingüística	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
103362	Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa II	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100194	Tecnologies del llenguatge	4	0	0	1	2	0	1	75%	100%	25%
100273	Teoria del llenguatge	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	5	0	1	4	0	0	0	100%	100%	0%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	4	0	1	3	0	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100272	Tipologia lingüística	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
103396	Treball de Fi de Grau	18	1	7	7	1	0	2	89%	100%	11%
100232	Ús de la llengua anglesa: expressió escrita avançada	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100231	Ús de la llengua anglesa: expressió oral avançada	2	0	0	1	0	1	0	50%	50%	0%
100234	Ús de la llengua anglesa I	25	0	1	8	14	2	0	92%	92%	0%
100233	Ús de la llengua anglesa II	24	1	1	13	8	1	0	96%	96%	0%
103319	Ús de la Llengua Francesa Escrita	34	0	0	5	10	1	18	44%	94%	53%
103318	Ús de la Llengua Francesa Oral	34	0	3	6	16	7	2	74%	78%	6%
103409	Usos Bàsics de la Llengua Anglesa	42	1	0	7	17	11	6	60%	69%	14%

GRAU EN ESTUDIS DE CATALÀ I CLÀSSIQUES



any	rend	èxit	% np
2015	78%	85%	8%
2014	70%	79%	12%
2013	82%	89%	7%
2012	72%	76%	6%
2011	68%	80%	16%
2010	62%	85%	27%
2009	93%	93%	0%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



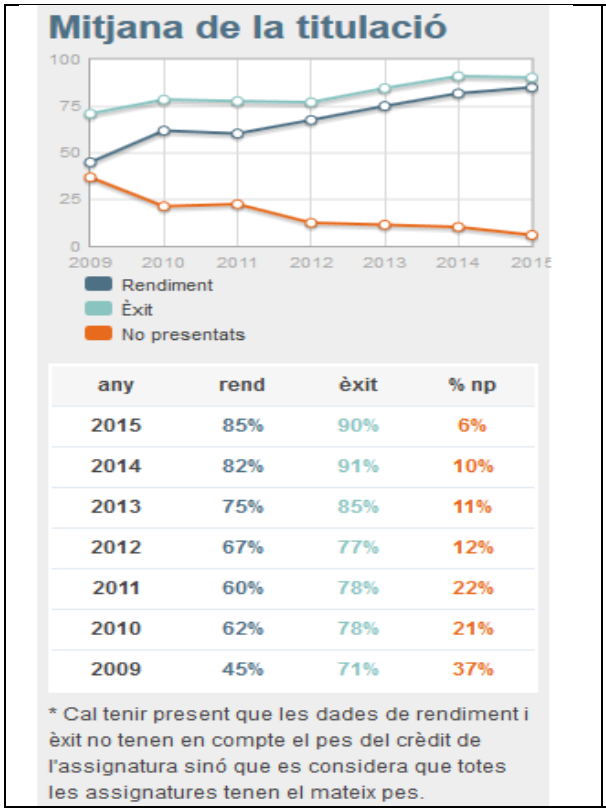
	Graduació	Abandonament
2012	-	0%
2011	33%	67%
2010	33%	67%
2009	-	100%

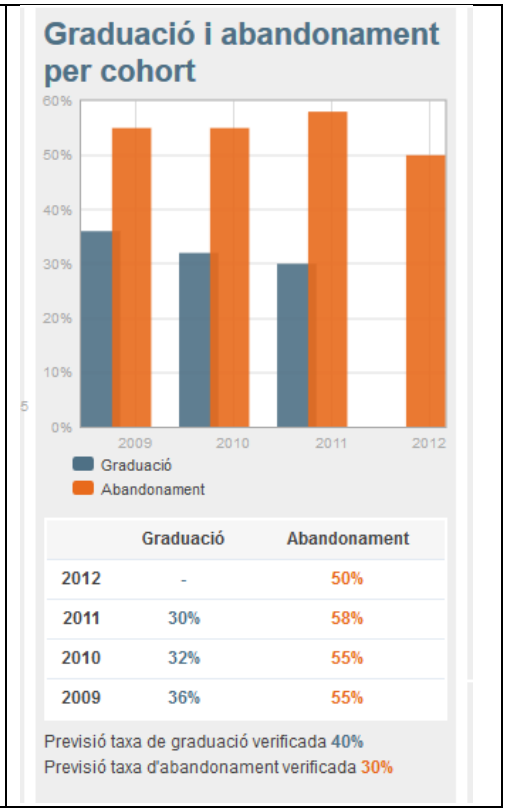
Previsió taxa de graduació verificada 45%
Previsió taxa d'abandonament verificada 25%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100426	Art romà	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100015	Cultura Clàssica I	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100016	Cultura Clàssica II	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100682	Dialectologia catalana	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100677	Fonaments lingüístics de la normativa	5	0	0	2	1	1	1	60%	75%	20%
100699	Fonètica catalana	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100700	Fonologia catalana	6	0	0	3	3	0	0	100%	100%	0%
100681	Gramàtica històrica catalana	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100680	Història social de la llengua catalana	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100405	Instruments per als estudis clàssics	4	0	0	1	3	0	0	100%	100%	0%
100698	Lexicologia i Semàntica Catalanes	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100398	Lírica grega	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100397	Lírica llatina	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100679	Literatura catalana del segle XX I	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100678	Literatura catalana del segle XX II	4	0	0	0	3	1	0	75%	75%	0%
100676	Literatura catalana medieval I	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100675	Literatura catalana medieval II	4	0	0	1	2	1	0	75%	75%	0%
100413	Literatura llatina de l'època republicana	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100711	Metodologia de l'estudi de la filologia catalana	5	0	0	2	3	0	0	100%	100%	0%
100421	Mitologia i religió	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100694	Novel·la catalana del segle XX	4	0	0	2	1	1	0	75%	75%	0%
100674	Novel·la i prosa catalanes del segle XV	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100693	Poesia catalana del segle XX	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100673	Poesia catalana medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100396	Poesia èpica grega arcaica	4	0	0	1	1	2	0	50%	50%	0%
100395	Poesia èpica llatina	3	0	0	0	1	2	0	33%	33%	0%
103507	Pràctiques Externes	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100394	Prosa grega clàssica	6	0	0	1	0	1	4	17%	50%	67%
100393	Prosa llatina clàssica	6	0	0	0	6	0	0	100%	100%	0%
100392	Prosa llatina postclàssica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100239	Semàntica i pragmàtica	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100696	Sintaxi catalana	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100195	Sociolingüística	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100404	Textos grecs	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100372	Textos llatins	3	0	0	0	0	2	1	0%	0%	33%
103506	Treball de Fi de Grau	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

GRAU D'ESTUDIS DE CATALÀ I ESPANYOL



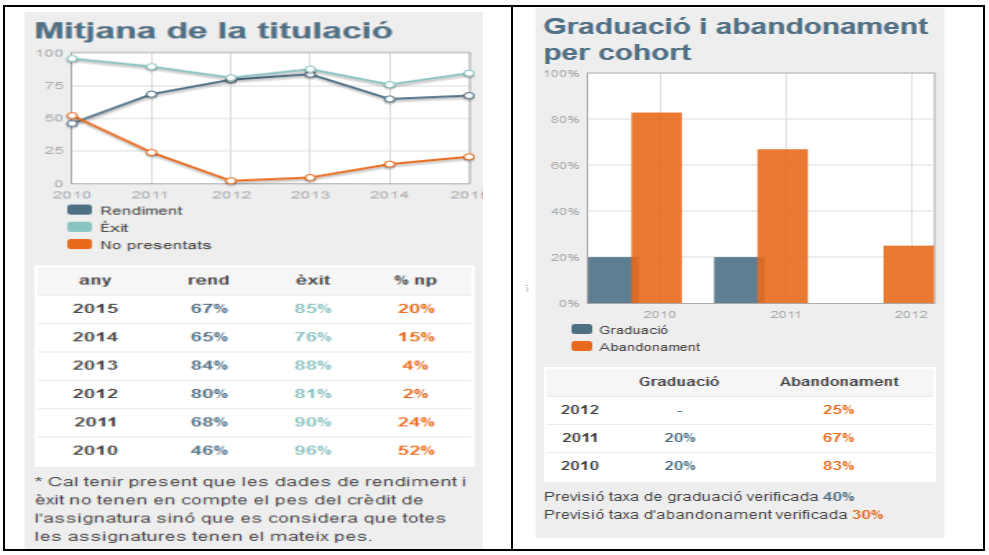


Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	3	0	0	0	3	0	0	100%	100%	0%
103395	Arts i Literatura Italianes	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
103394	Cine i Literatura Italians	3	0	0	0	3	0	0	100%	100%	0%
100582	Comentari de textos literaris	13	0	2	5	6	0	0	100%	100%	0%
100581	Comentari lingüístic de textos literaris	12	0	1	5	6	0	0	100%	100%	0%
103793	Cultura i Societat Basques	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
103393	Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100682	Dialectologia catalana	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100598	Dialectologia de l'espanyol	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100677	Fonaments lingüístics de la normativa	9	0	0	6	1	2	0	78%	78%	0%
100699	Fonètica catalana	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100587	Fonètica i fonologia de l'espanyol	11	0	0	7	4	0	0	100%	100%	0%
100700	Fonologia catalana	14	0	1	8	3	1	1	86%	92%	7%
100681	Gramàtica històrica catalana	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100597	Gramàtica històrica de l'espanyol	4	1	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100211	Història de la cultura alemanya	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
103376	Història de la Llengua Basca	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100596	Història de la llengua espanyola	5	0	2	2	0	1	0	80%	80%	0%
100680	Història social de la llengua catalana	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101397	Idioma i traducció C2 (portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101406	Idioma i traducció C1 (portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100038	Idioma Modern I (Alemany)	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	3	0	0	0	2	1	0	67%	67%	0%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100051	Idioma Modern II (Portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103392	Idioma Modern III (Italià)	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100204	Idioma modern IV (alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103391	Idioma Modern IV (Italià)	4	0	0	1	3	0	0	100%	100%	0%
100228	Introducció a la lingüística	14	0	0	7	4	2	1	79%	85%	7%
103547	Introducció a la Literatura Espanyola I	13	0	0	3	7	2	1	77%	83%	8%
103548	Introducció a la Literatura Espanyola II	16	1	0	2	6	5	2	56%	64%	12%
100604	Introducció a la llengua espanyola	14	1	1	7	3	1	1	86%	92%	7%
100698	Lexicologia i Semàntica Catalanes	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100210	Literatura alemanya i cinema	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100695	Literatura catalana del segle XIX	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100679	Literatura catalana del segle XX I	13	3	3	3	2	2	0	85%	85%	0%
100678	Literatura catalana del segle XX II	18	1	0	2	8	3	4	61%	79%	22%
100675	Literatura catalana medieval II	11	0	1	3	6	0	1	91%	100%	9%
100672	Literatura catalana moderna	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100271	Literatura comparada	13	0	1	6	5	0	1	92%	100%	8%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	6	0	1	0	3	0	2	67%	100%	33%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	2	0	1	0	1	0	0	100%	100%	0%
100595	Literatura espanyola contemporània	18	1	1	1	9	2	4	67%	86%	22%
100594	Literatura espanyola de la il·lustració i del romanticisme	3	0	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
100593	Literatura espanyola del realisme i del modernisme	15	0	1	2	5	6	1	53%	57%	7%
100624	Literatura espanyola del segle XVI	3	0	1	2	0	0	0	100%	100%	0%
100623	Literatura espanyola del segle XVII	12	0	0	7	5	0	0	100%	100%	0%
100622	Literatura espanyola medieval	4	0	4	0	0	0	0	100%	100%	0%
101415	Literatura estrangera per a traductors (portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100630	Literatura hispanoamericana: de la literatura prehispànica al segle XIX	4	0	1	2	1	0	0	100%	100%	0%
100629	Literatura hispanoamericana: des del modernisme a l'època contemporània	6	0	1	3	2	0	0	100%	100%	0%
100702	Llengua catalana	16	0	1	3	8	1	3	75%	92%	19%
100603	Llengua espanyola oral i escrita	14	1	2	1	9	0	1	93%	100%	7%
100599	Metodologia de la llengua i la literatura espanyoles	9	0	0	7	2	0	0	100%	100%	0%
100711	Metodologia de l'estudi de la filologia catalana	9	0	0	2	7	0	0	100%	100%	0%
100697	Morfologia catalana	12	0	0	4	6	0	2	83%	100%	17%
100586	Morfologia de l'espanyol	11	0	0	2	5	4	0	64%	64%	0%
100694	Novel·la catalana del segle XX	14	0	0	1	6	6	1	50%	54%	7%
100674	Novel·la i prosa catalanes del segle XV	16	0	0	3	12	1	0	94%	94%	0%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	2	0	1	0	1	0	0	100%	100%	0%
103397	Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100693	Poesia catalana del segle XX	14	1	5	4	3	1	0	93%	93%	0%
100673	Poesia catalana medieval	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103513	Pràctiques Externes	5	1	3	0	1	0	0	100%	100%	0%
100239	Semàntica i pragmàtica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100696	Sintaxi catalana	13	0	1	4	7	0	1	92%	100%	8%
100584	Sintaxi de l'espanyol: l'oració composta	3	1	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100583	Sintaxi de l'espanyol: l'oració simple	12	1	2	3	2	2	2	67%	80%	17%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100194	Tecnologies del llenguatge	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	3	0	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100252	Tradició literària occidental II	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
103512	Treball de Fi de Grau	10	1	4	3	2	0	0	100%	100%	0%

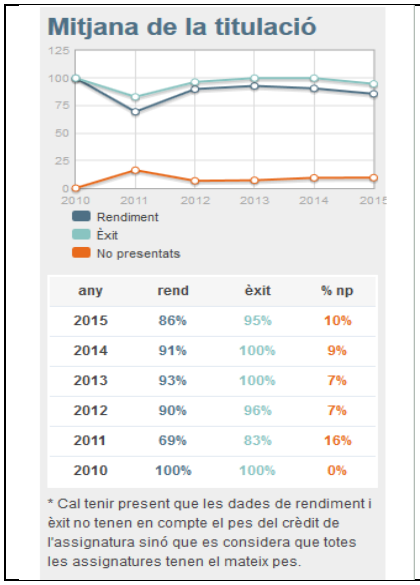
GRAU EN ESTUDIS DE FRANCÈS I CATALÀ

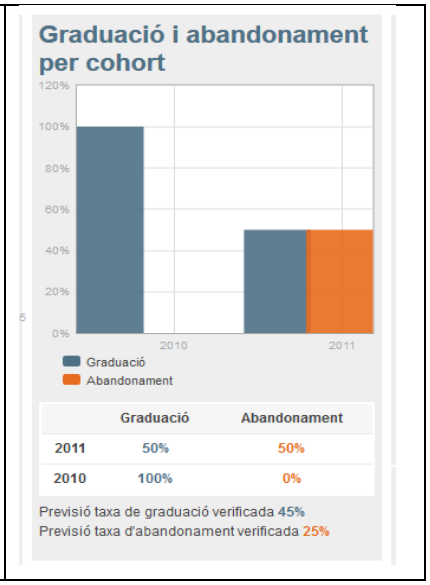


Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103371	Èpica Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100677	Fonaments lingüístics de la normativa	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103359	Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa	2	0	0	1	0	1	0	50%	50%	0%
100700	Fonologia catalana	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103383	Francès Instrumental I	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
103382	Francès Instrumental II	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100039	Idioma Modern I (Italià)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100203	Idioma modern V (alemany)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103361	Introducció a la Cultura Francesa	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100228	Introducció a la lingüística	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
103370	Introducció a les Literatures Romàniques	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
103357	Lexicologia de la Llengua Francesa	2	0	0	0	1	1	0	50%	50%	0%
103356	Lingüística Francesa Comparada	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103369	Lírica Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100210	Literatura alemanya i cinema	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100679	Literatura catalana del segle XX I	2	0	0	0	1	0	1	50%	100%	50%
100678	Literatura catalana del segle XX II	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100675	Literatura catalana medieval II	2	0	0	0	1	1	0	50%	50%	0%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100271	Literatura comparada	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103316	Literatura Francesa Contemporània	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103380	Literatura Francesa del Segle XIX	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
103379	Literatura Francesa: Edat Mitjana i Renaixement	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
103367	Llegendes Medievals	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100702	Llengua catalana	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
103365	Llengua Francesa Oral i Escrita I	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100711	Metodologia de l'estudi de la filologia catalana	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100697	Morfologia catalana	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103355	Morfosintaxi de la Llengua Francesa	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100694	Novel·la catalana del segle XX	2	0	0	1	0	1	0	50%	50%	0%
103366	Novel·la Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100693	Poesia catalana del segle XX	2	0	0	1	0	1	0	50%	50%	0%
103401	Pràctiques Externes	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100696	Sintaxi catalana	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100194	Tecnologies del llenguatge	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103400	Treball de Fi de Grau	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
103319	Ús de la Llengua Francesa Escrita	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
103318	Ús de la Llengua Francesa Oral	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%

GRAU EN ESTUDIS DE FRANCÈS I DE CLÀSSIQUES

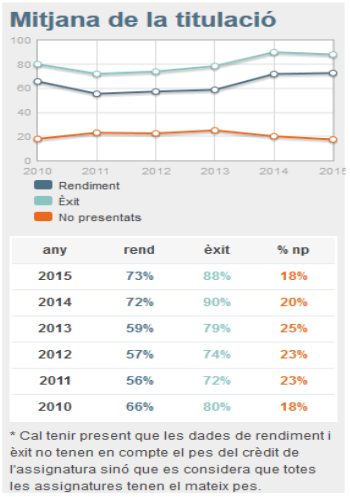




Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100411	Civilització de Grècia	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
104088	Idioma Modern I (Romanès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
104089	Idioma Modern II (Romanès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100405	Instruments per als estudis clàssics	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100428	Lingüística indoeuropea	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100271	Literatura comparada	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103381	Literatura Francesa: Classicisme i Il·lustració	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103316	Literatura Francesa Contemporània	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103380	Literatura Francesa del Segle XIX	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100416	Literatura grega arcaica i clàssica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100415	Literatura grega clàssica i hel·lenística	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103365	Llengua Francesa Oral i Escrita I	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

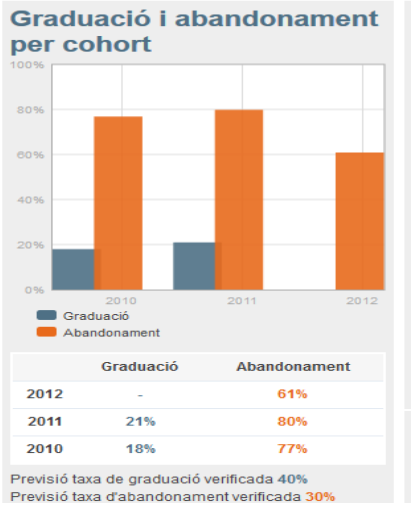
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103355	Morfosintaxi de la Llengua Francesa	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100396	Poesia èpica grega arcaica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100395	Poesia èpica llatina	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
103407	Pràctiques Externes	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100394	Prosa grega clàssica	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100393	Prosa llatina clàssica	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103408	Treball de Fi de Grau	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

GRAU EN ESTUDIS DE FRANCÈS I ESPANYOL



any	rend	èxit	% np
2015	73%	88%	18%
2014	72%	90%	20%
2013	59%	79%	25%
2012	57%	74%	23%
2011	56%	72%	23%
2010	66%	80%	18%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



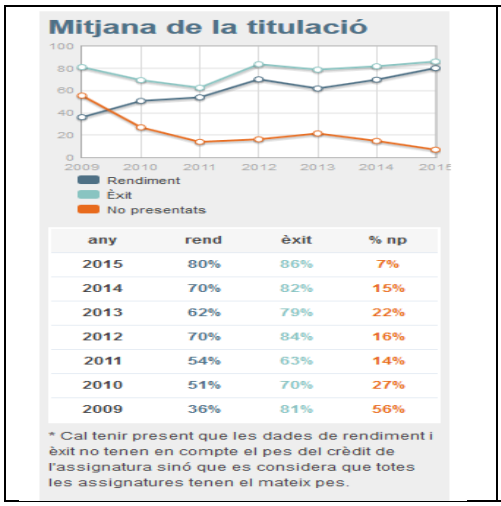
	Graduació	Abandonament
2012	-	61%
2011	21%	80%
2010	18%	77%

Previsió taxa de graduació verificada 40%
Previsió taxa d'abandonament verificada 30%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103360	Anàlisi Lingüístic de Documents Orals i Escrits en Llengua Francesa	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
103395	Arts i Literatura Italianes	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100275	Bases biològiques del llenguatge	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103394	Cine i Literatura Italians	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100582	Comentari de textos literaris	4	1	0	0	3	0	0	100%	100%	0%
100581	Comentari lingüístic de textos literaris	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103793	Cultura i Societat Basques	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103393	Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100598	Dialectologia de l'espanyol	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103371	Èpica Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103359	Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa	5	1	1	1	2	0	0	100%	100%	0%
100587	Fonètica i fonologia de l'espanyol	6	1	0	4	1	0	0	100%	100%	0%
103383	Francès Instrumental I	14	1	1	2	5	3	2	64%	75%	14%
103382	Francès Instrumental II	13	1	0	1	4	1	6	46%	86%	46%
100211	Història de la cultura alemanya	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103376	Història de la Llengua Basca	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100596	Història de la llengua espanyola	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100049	Idioma Modern II (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103361	Introducció a la Cultura Francesa	12	1	0	4	3	0	4	67%	100%	33%

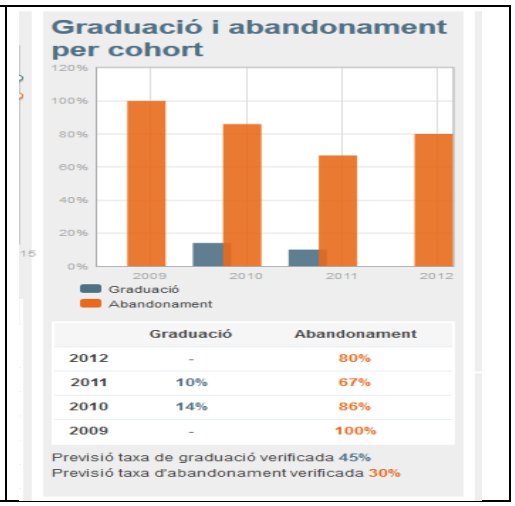
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100228	Introducció a la lingüística	13	0	1	4	4	2	2	69%	82%	15%
103547	Introducció a la Literatura Espanyola I	13	0	0	2	5	2	4	54%	78%	31%
103548	Introducció a la Literatura Espanyola II	16	0	0	1	5	2	8	38%	75%	50%
100604	Introducció a la llengua espanyola	11	0	1	1	4	1	4	55%	86%	36%
103370	Introducció a les Literatures Romàniques	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103357	Lexicologia de la Llengua Francesa	5	0	0	2	3	0	0	100%	100%	0%
100210	Literatura alemanya i cinema	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103387	Literatura Basca	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100271	Literatura comparada	4	0	1	2	1	0	0	100%	100%	0%
100595	Literatura espanyola contemporània	9	0	1	1	3	2	2	56%	71%	22%
100594	Literatura espanyola de la il·lustració i del romanticisme	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100593	Literatura espanyola del realisme i del modernisme	9	0	0	2	4	3	0	67%	67%	0%
100623	Literatura espanyola del segle XVII	4	1	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
103381	Literatura Francesa: Classicisme i Il·lustració	4	0	1	0	2	0	1	75%	100%	25%
103316	Literatura Francesa Contemporània	5	0	1	2	1	1	0	80%	80%	0%
103380	Literatura Francesa del Segle XIX	8	1	1	3	1	2	0	75%	75%	0%
103379	Literatura Francesa: Edat Mitjana i Renaixement	3	1	1	0	0	0	1	67%	100%	33%
100630	Literatura hispanoamericana: de la literatura prehispànica al segle XIX	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
103368	Literatura i Societat a l'Edat Mitjana	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
103390	Literatures Francòfones	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103367	Llegendes Medievals	2	0	0	1	0	0	1	50%	100%	50%
100603	Llengua espanyola oral i escrita	11	0	0	2	5	1	3	64%	88%	27%
103365	Llengua Francesa Oral i Escrita I	5	0	2	1	1	1	0	80%	80%	0%
100599	Metodologia de la llengua i la literatura espanyoles	5	0	0	3	2	0	0	100%	100%	0%
100586	Morfologia de l'espanyol	6	1	0	2	1	1	1	67%	80%	17%
103355	Morfosintaxi de la Llengua Francesa	10	1	0	1	8	0	0	100%	100%	0%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
103388	Perspectives Crítiques de l'Anàlisi de la Literatura en Francès	3	0	3	0	0	0	0	100%	100%	0%
103403	Pràctiques Externes	2	1	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100584	Sintaxi de l'espanyol: l'oració composta	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100583	Sintaxi de l'espanyol: l'oració simple	9	1	1	2	3	2	0	78%	78%	0%
103362	Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa II	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100252	Tradició literària occidental II	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
103404	Treball de Fi de Grau	5	1	2	2	0	0	0	100%	100%	0%
103319	Ús de la Llengua Francesa Escrita	14	0	1	2	1	1	9	29%	80%	64%
103318	Ús de la Llengua Francesa Oral	12	0	2	1	6	2	1	75%	82%	8%

GRAU EN ESTUDIS D'ESPANYOL I CLÀSSIQUES



any	rend	èxit	% np
2015	80%	86%	7%
2014	70%	82%	15%
2013	62%	79%	22%
2012	70%	84%	16%
2011	54%	63%	14%
2010	51%	70%	27%
2009	36%	81%	56%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



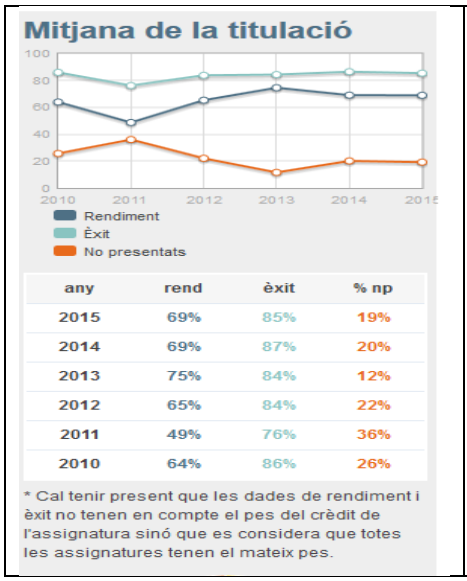
	Graduació	Abandonament
2012	-	80%
2011	10%	67%
2010	14%	86%
2009	-	100%

Previsió taxa de graduació verificada 45%
Previsió taxa d'abandonament verificada 30%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100581	Comentari lingüístic de textos literaris	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100407	Gramàtica grega	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100406	Gramàtica llatina	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100051	Idioma Modern II (Portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100203	Idioma modern V (alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100405	Instruments per als estudis clàssics	5	0	0	2	3	0	0	100%	100%	0%
100228	Introducció a la lingüística	2	0	0	1	0	0	1	50%	100%	50%
103547	Introducció a la Literatura Espanyola I	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103548	Introducció a la Literatura Espanyola II	4	0	1	0	0	2	1	25%	33%	25%
100604	Introducció a la llengua espanyola	2	1	0	0	0	1	0	50%	50%	0%
100398	Lírica grega	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100271	Literatura comparada	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100595	Literatura espanyola contemporània	7	0	0	2	3	2	0	71%	71%	0%
100593	Literatura espanyola del realisme i del modernisme	6	0	1	1	2	2	0	67%	67%	0%
100623	Literatura espanyola del segle XVII	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100622	Literatura espanyola medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100630	Literatura hispanoamericana: de la literatura prehispànica al segle XIX	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100603	Llengua espanyola oral i escrita	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100599	Metodologia de la llengua i la literatura espanyoles	5	0	0	3	2	0	0	100%	100%	0%
100586	Morfologia de l'espanyol	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100409	Pensament grec	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100396	Poesia èpica grega arcaica	6	0	1	1	3	1	0	83%	83%	0%
100395	Poesia èpica llatina	5	0	0	0	3	2	0	60%	60%	0%
103515	Pràctiques Externes	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100394	Prosa grega clàssica	6	0	0	1	2	1	2	50%	75%	33%
100393	Prosa llatina clàssica	7	0	0	3	4	0	0	100%	100%	0%
100688	Qüestions de gramàtica comparada	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100585	Semàntica i pragmàtica de l'espanyol	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100583	Sintaxi de l'espanyol: l'oració simple	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%

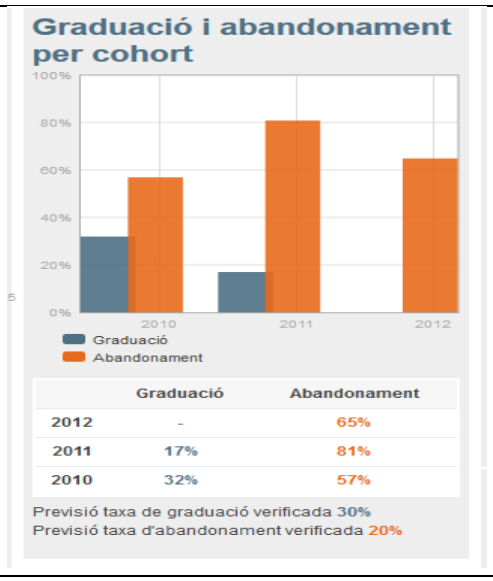
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100194	Tecnologies del llenguatge	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100404	Textos grecs	2	1	0	0	0	0	1	50%	100%	50%
100372	Textos llatins	4	1	0	0	2	0	1	75%	100%	25%
100252	Tradició literària occidental II	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103514	Treball de Fi de Grau	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

GRAU EN ESTUDIS FRANCESOS



any	rend	èxit	% np
2015	69%	85%	19%
2014	69%	87%	20%
2013	75%	84%	12%
2012	65%	84%	22%
2011	49%	76%	36%
2010	64%	86%	26%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



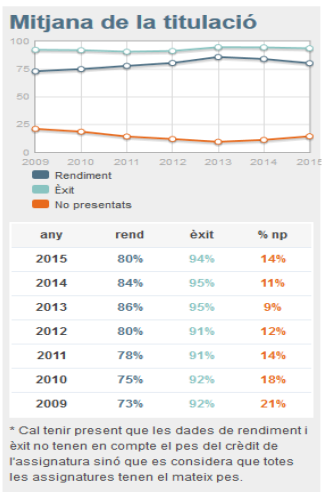
	Graduació	Abandonament
2012	-	65%
2011	17%	81%
2010	32%	57%

Previsió taxa de graduació verificada 30%
Previsió taxa d'abandonament verificada 20%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103331	Anàlisi de la Parla en Llengua Francesa	6	0	1	2	1	0	2	67%	100%	33%
103360	Anàlisi Lingüístic de Documents Orals i Escrits en Llengua Francesa	8	0	1	5	1	0	1	88%	100%	12%
103341	Cinema i Creació Audiovisual en Francès	7	0	0	2	3	1	1	71%	83%	14%
103374	Civilització Medieval	3	1	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
103317	El Francès en el Món: Contacte entre Cultures	6	0	0	1	4	0	1	83%	100%	17%
103371	Èpica Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103359	Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa	11	0	3	3	3	2	0	82%	82%	0%
103321	Francès Instrumental	12	1	1	1	2	1	6	42%	83%	50%
103358	Història de la Llengua Francesa	14	1	0	3	4	4	2	57%	67%	14%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103361	Introducció a la Cultura Francesa	12	0	1	3	2	0	6	50%	100%	50%
100228	Introducció a la lingüística	12	0	0	3	2	0	7	42%	100%	58%
103320	Introducció a la Llengua Francesa	11	1	2	2	2	3	1	64%	70%	9%
103357	Lexicologia de la Llengua Francesa	10	1	1	2	5	1	0	90%	90%	0%
103328	Lingüística Aplicada a l'Ensenyament de la Llengua Francesa	6	0	0	1	5	0	0	100%	100%	0%
103356	Lingüística Francesa Comparada	5	0	0	2	2	0	1	80%	100%	20%
103369	Lírica Romànica Medieval	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100271	Literatura comparada	13	0	0	2	2	1	8	31%	80%	62%
103316	Literatura Francesa Contemporània	7	0	0	1	4	2	0	71%	71%	0%
103372	Literatura i Gènere a Galícia, Portugal i Brasil	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100625	Llatí	15	2	0	2	7	0	4	73%	100%	27%
100007	Llengua Catalana	6	0	0	1	0	3	2	17%	25%	33%

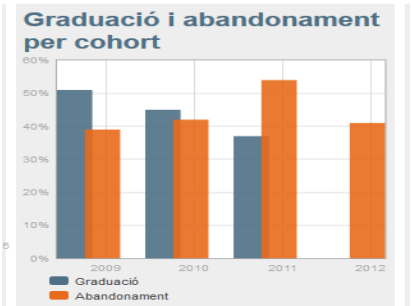
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100008	Llengua Espanyola	8	0	0	2	3	2	1	62%	71%	12%
100222	Llengua estrangera, alemany	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
103353	Llengua Estrangera, Anglès	5	0	1	1	0	1	2	40%	67%	40%
103352	Llengua Estrangera, Àrab	4	0	0	1	2	0	1	75%	100%	25%
103350	Llengua Estrangera, Gallec	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100220	Llengua estrangera, italià	4	0	1	1	0	1	1	50%	67%	25%
103326	Llengua Francesa i TICE	7	0	0	5	2	0	0	100%	100%	0%
103365	Llengua Francesa Oral i Escrita I	8	0	2	4	0	1	1	75%	86%	12%
103364	Llengua Francesa Oral i Escrita II	10	0	1	4	3	0	2	80%	100%	20%
103315	Mètodes de la Teoria Literària Contemporània	4	0	0	2	1	0	1	75%	100%	25%
103355	Morfosintaxi de la Llengua Francesa	12	0	0	0	6	4	2	50%	60%	17%
103314	Novel·la Francesa I	11	0	0	2	5	2	2	64%	78%	18%
103313	Novel·la Francesa II	13	0	2	5	1	5	0	62%	62%	0%
103366	Novel·la Romànica Medieval	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103338	Pensament i Literatura en Llengua Francesa	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
103312	Poesia Francesa	5	0	0	1	2	0	2	60%	100%	40%
103310	Pràctiques Externes	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103335	Psicoanàlisi i Literatura en Francès	8	1	0	4	3	0	0	100%	100%	0%
103354	Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa	6	0	0	1	3	2	0	67%	67%	0%
103334	Teatre Francès: Riure i Plorar de Molière a Koltès	6	0	0	1	2	2	1	50%	60%	17%
103363	Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa I	5	1	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
103362	Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa II	6	0	0	4	1	1	0	83%	83%	0%
103323	Traducció de/al Francès	5	0	0	4	1	0	0	100%	100%	0%
103322	Traducció Especialitzada de/al Francès	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
103332	Traducció Literària del Francès	8	0	2	1	5	0	0	100%	100%	0%
103342	Treball de Fi de Grau	6	0	1	2	1	0	2	67%	100%	33%
103319	Ús de la Llengua Francesa Escrita	12	0	1	4	1	2	4	50%	75%	33%
103318	Ús de la Llengua Francesa Oral	12	0	1	5	4	0	2	83%	100%	17%
103311	Viure a França: Signes i Mites dels Temps	11	0	0	7	0	1	3	64%	88%	27%

GRAU EN FILOSOFIA



any	rend	èxit	% np
2015	80%	94%	14%
2014	84%	95%	11%
2013	86%	95%	9%
2012	80%	91%	12%
2011	78%	91%	14%
2010	75%	92%	18%
2009	73%	92%	21%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



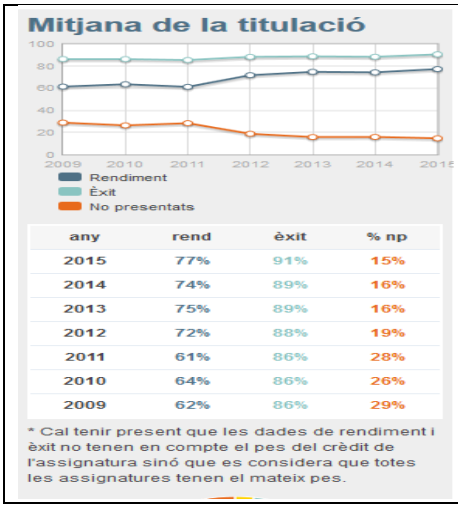
	Graduació	Abandonament
2012	-	41%
2011	37%	54%
2010	45%	42%
2009	51%	39%

Previsió taxa de graduació verificada 30%
Previsió taxa d'abandonament verificada 33%

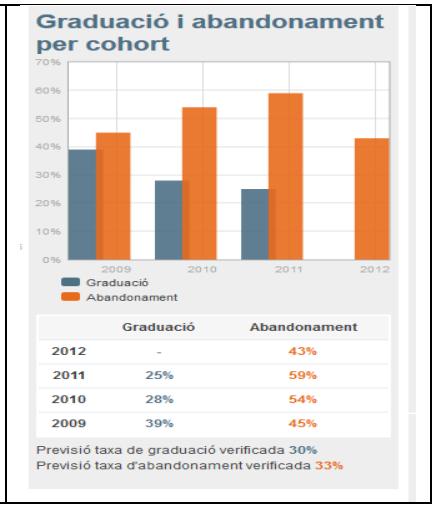
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100275	Bases biològiques del llenguatge	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100411	Civilització de Grècia	2	0	0	0	1	1	0	50%	50%	0%
100410	Civilització de Roma	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100015	Cultura Clàssica I	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100016	Cultura Clàssica II	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
101666	Democràcia i participació social	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100285	Drets humans	21	1	4	8	6	2	0	90%	90%	0%
100311	Epistemologia	47	4	5	6	13	11	8	60%	72%	17%
100277	Estètica	34	1	8	20	3	0	2	94%	100%	6%
100278	Estètica i crítica	19	1	6	12	0	0	0	100%	100%	0%
100282	Ètica	51	2	2	7	19	13	8	59%	70%	16%
100283	Ètica contemporània	37	2	4	22	8	0	1	97%	100%	3%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	18	0	0	1	8	1	8	50%	90%	44%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	28	0	0	6	15	5	2	75%	81%	7%
100300	Fenomenologia i hermenèutica	34	2	18	11	1	0	2	94%	100%	6%
100301	Filosofia analítica	45	3	5	15	15	4	3	84%	90%	7%
100306	Filosofia antiga	38	1	2	10	19	3	3	84%	91%	8%
100312	Filosofia de la ciència	36	1	4	12	15	0	4	89%	100%	11%
100302	Filosofia de la història	39	1	9	21	8	0	0	100%	100%	0%
100307	Filosofia de la il·lustració	36	2	3	15	8	0	8	78%	100%	22%
100315	Filosofia de la intel·ligència artificial	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100316	Filosofia de la ment	13	2	1	4	4	1	1	85%	92%	8%
100317	Filosofia de la tecnologia	14	1	0	7	2	0	4	71%	100%	29%
100290	Filosofia de l'art	46	1	10	29	4	0	2	96%	100%	4%
100313	Filosofia del llenguatge	36	2	3	10	18	2	1	92%	94%	3%
100308	Filosofia del segle XIX	36	1	3	16	7	1	8	75%	96%	22%
100279	Filosofia i cinema	43	1	2	9	28	0	3	93%	100%	7%
100288	Filosofia i gènere	25	1	1	9	11	2	1	88%	92%	4%
100280	Filosofia i literatura	17	0	3	6	5	1	2	82%	93%	12%
100319	Filosofia i matemàtiques	13	1	1	8	2	0	1	92%	100%	8%
100309	Filosofia medieval	36	2	9	13	8	2	2	89%	94%	6%
100310	Filosofia moderna	36	2	2	18	7	0	7	81%	100%	19%
100284	Filosofia política	33	2	2	3	6	7	13	39%	65%	39%
100287	Filosofia política contemporània	25	1	3	5	9	0	7	72%	100%	28%
100291	Filosofia pràctica	47	2	7	19	6	1	12	72%	97%	26%
100218	Grans temes de la història	50	0	3	17	12	8	10	64%	80%	20%
100305	Història de la ciència	47	0	2	12	14	0	19	60%	100%	40%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	3	1	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	3	0	0	1	1	0	1	67%	100%	33%
100041	Idioma Modern I (Gallec)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100044	Idioma Modern I (Grec Modern)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	3	0	0	0	3	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100205	Idioma modern III (alemany)	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100204	Idioma modern IV (alemany)	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100010	Introducció a l'Antropologia Social i Cultural	49	1	0	17	11	0	20	59%	100%	41%
100292	Introducció als problemes de la filosofia	47	2	9	18	6	0	12	74%	100%	26%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100276	Lectura de la imatge artística	49	1	5	18	16	1	8	82%	98%	16%
100293	Lectura de textos filosòfics	49	2	9	15	9	3	11	71%	92%	22%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100314	Lògica	46	3	3	6	22	7	5	74%	83%	11%
100303	Metafísica	35	2	5	17	7	1	3	89%	97%	9%
100421	Mitologia i religió	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103081	Moviments Socials Contemporanis	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100409	Pensament grec	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100408	Pensament romà	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100321	Recursos per a la recerca en filosofia	24	2	6	14	0	1	1	92%	96%	4%
100239	Semàntica i pragmàtica	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100296	Seminari de filosofia aplicada	26	1	1	16	6	1	1	92%	96%	4%
100297	Seminari de filosofia contemporània	28	3	3	11	10	1	0	96%	96%	0%
100298	Seminari de filosofia fonamental	31	1	1	24	3	1	1	94%	97%	3%
100299	Seminari de filosofia moderna	19	1	6	10	2	0	0	100%	100%	0%
100281	Seminari d'estètica i filosofia de l'art	21	1	8	12	0	0	0	100%	100%	0%
100320	Seminari d'història i filosofia de la ciència	3	0	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
100195	Sociolingüística	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101154	Sociologia del gènere	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100194	Tecnologies del llenguatge	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100304	Teoria crítica	35	3	8	15	7	2	0	94%	94%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100294	Teoria i pràctica de l'argumentació	49	2	0	21	19	1	6	86%	98%	12%
100253	Tradició literària occidental I	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100252	Tradició literària occidental II	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100323	Treball de fi de grau	37	3	16	8	0	0	10	73%	100%	27%

GRAU EN GEOGRAFIA I ORDENACIÓ DEL TERRITORI



any	rend	èxit	% np
2015	77%	91%	15%
2014	74%	89%	16%
2013	75%	89%	16%
2012	72%	88%	19%
2011	61%	86%	28%
2010	64%	86%	26%
2009	62%	86%	29%



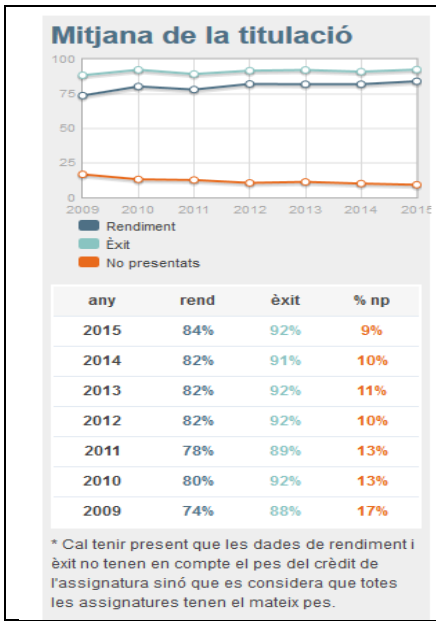
	Graduació	Abandonament
2012	-	43%
2011	25%	59%
2010	28%	54%
2009	39%	45%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
101623	Anàlisi espacial i models	57	2	4	22	13	5	11	72%	89%	19%
101617	Biogeografia	41	1	3	19	8	3	7	76%	91%	17%
101592	Cartografia	47	2	3	22	14	0	6	87%	100%	13%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103394	Cine i Literatura Italians	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101616	Clima i aigües	39	0	0	20	9	3	7	74%	91%	18%
101273	Coneixement local i gestió de recursos naturals	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103393	Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
101666	Democràcia i participació social	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
101582	Demografia	46	2	0	22	11	4	7	76%	90%	15%
101618	Demografia local i regional	40	1	2	8	27	0	2	95%	100%	5%
101601	Desenvolupament local i territori	32	1	0	15	16	0	0	100%	100%	0%
101622	Diagnosi i planificació ambiental	45	1	2	20	18	0	4	91%	100%	9%
101595	Dinàmiques territorials i del paisatge	23	0	0	13	8	0	2	91%	100%	9%
101624	Economia	53	0	3	17	26	1	6	87%	98%	11%
101144	El canvi social i la globalització	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101586	Estadística	58	2	4	15	19	4	14	69%	91%	24%
101591	Estudi de cas: tècniques en geografia	55	0	0	11	27	6	11	69%	86%	20%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	45	1	3	7	18	7	9	64%	81%	20%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	17	0	0	1	7	6	3	47%	57%	18%
101610	Geografia de catalunya	37	1	0	12	19	1	4	86%	97%	11%
100081	Geografia de la Ciutat Contemporània	27	0	4	7	14	0	2	93%	100%	7%
101627	Geografia de la muntanya	44	2	2	19	20	0	1	98%	100%	2%
101605	Geografia de les regions metropolitanes	36	1	0	5	22	0	8	78%	100%	22%
101587	Geografia del canvi global	30	1	0	13	11	3	2	83%	89%	7%
101626	Geografia del litoral	44	0	2	18	22	1	1	95%	98%	2%
101607	Geografia del turisme	24	1	0	11	12	0	0	100%	100%	0%
101588	Geografia dels recursos hídrics	45	3	2	17	15	1	7	82%	97%	16%
101609	Geografia d'Espanya	41	0	1	9	26	3	2	88%	92%	5%
101608	Geografia d'Europa	47	0	1	18	19	8	1	81%	83%	2%
101581	Geografia econòmica	55	0	0	5	29	8	13	62%	81%	24%
101590	Geografia física	64	4	0	18	18	11	13	62%	78%	20%
100009	Geografia Humana	53	2	1	28	13	3	6	83%	94%	11%
101606	Geografia humana aplicada	44	2	2	33	3	0	4	91%	100%	9%
101597	Geografia i gènere	31	1	0	2	23	0	5	84%	100%	16%
101600	Geografia política i de l'administració	2	0	1	0	0	0	1	50%	100%	50%
101589	Geografia regional	59	0	2	3	26	15	13	53%	67%	22%
101625	Geografia regional del món	19	0	3	6	7	1	2	84%	94%	11%
101580	Geografia rural	45	0	2	8	29	2	4	87%	95%	9%
101579	Geografia social i cultural	44	0	3	7	20	5	9	68%	86%	20%
101578	Geografia urbana	48	1	2	12	21	7	5	75%	84%	10%
101615	Geomorfologia	51	0	1	5	22	5	18	55%	85%	35%
100218	Grans temes de la història	53	0	0	9	30	3	11	74%	93%	21%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	1	0	0	0	0	1	0	0%	0%	0%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100041	Idioma Modern I (Gallec)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	3	0	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
100049	Idioma Modern II (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100050	Idioma Modern II (Gallec)	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100048	Idioma Modern II (Italià)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100051	Idioma Modern II (Portuguès)	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
103392	Idioma Modern III (Italià)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%

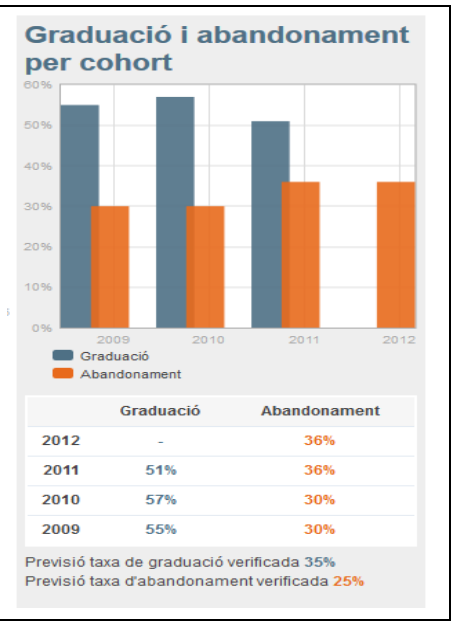
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100010	Introducció a l'Antropologia Social i Cultural	53	1	2	17	19	4	10	74%	91%	19%
101614	Metodologia de la recerca en ciències socials	54	1	3	23	19	2	6	85%	96%	11%
101599	Mobilitat i transport	23	1	1	8	8	3	2	78%	86%	9%
101585	Models de planificació territorial	22	1	2	7	5	1	6	68%	94%	27%
103081	Moviments Socials Contemporanis	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
101621	Ordenació del territori	54	0	2	15	21	13	3	70%	75%	6%
101613	Pensament geogràfic	57	2	11	10	24	3	7	82%	94%	12%
101594	Planificació del medi físic	16	1	0	8	6	0	1	94%	100%	6%
101603	Població de Catalunya i Espanya	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
101602	Població regional del món	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101593	Pràctiques externes	22	1	11	9	1	0	0	100%	100%	0%
100735	Sistemes d'informació geogràfica	55	2	1	9	21	7	15	60%	82%	27%
101598	Sistemes d'informació geogràfica aplicats	74	2	0	21	27	8	16	68%	86%	22%
101129	Sociologia ambiental	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
101611	Teledetecció i fotointerpretació	28	0	1	3	12	7	5	57%	70%	18%
101620	Treball de fi de grau	64	2	15	31	4	0	12	81%	100%	19%

GRAU EN HISTÒRIA



any	rend	èxit	% np
2015	84%	92%	9%
2014	82%	91%	10%
2013	82%	92%	11%
2012	82%	92%	10%
2011	78%	89%	13%
2010	80%	92%	13%
2009	74%	88%	17%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



	Graduació	Abandonament
2012	-	36%
2011	51%	36%
2010	57%	30%
2009	55%	30%

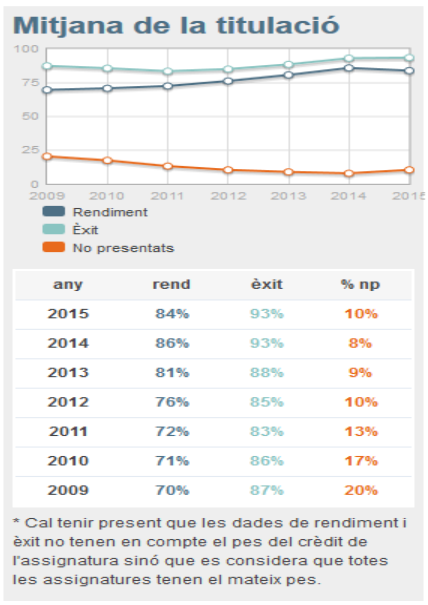
Previsió taxa de graduació verificada 35%
Previsió taxa d'abandonament verificada 25%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100331	Arqueologia agrària de l'edat mitjana	8	0	0	4	2	0	2	75%	100%	25%
100379	Arqueologia de les dones	8	0	1	5	2	0	0	100%	100%	0%
100330	Arqueologia del territori medieval	12	1	2	3	4	2	0	83%	83%	0%
103985	Ciència i Tècnica a l'Època Moderna	24	2	2	9	9	0	2	92%	100%	8%
100411	Civilització de Grècia	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100410	Civilització de Roma	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100381	Codicologia i paleografia	9	0	0	4	5	0	0	100%	100%	0%
100348	Conquesta i colonització d'amèrica (segles XVI-XVIII)	98	2	3	25	53	9	6	85%	90%	6%
100015	Cultura Clàssica I	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100375	Cultura i mentalitats a l'època moderna	31	2	4	11	14	0	0	100%	100%	0%
100350	Cultures polítiques i conflictes socials a la catalunya contemporània	39	1	0	18	18	1	1	95%	97%	3%
100383	Dictadures i democràcies al segle XX	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100328	Diplomàtica	9	0	4	3	2	0	0	100%	100%	0%
100385	Els estats liberals	15	1	5	8	0	0	1	93%	100%	7%
100354	Els orígens de la catalunya contemporània	21	0	2	9	9	0	1	95%	100%	5%
100357	Els regnes hispànics medievals i Al-Àndalus	28	1	2	6	18	0	1	96%	100%	4%
100382	Epigrafia i numismàtica	10	0	1	5	3	1	0	90%	90%	0%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	61	2	1	11	34	4	9	79%	92%	15%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	92	1	3	27	36	7	18	73%	91%	20%
100384	Feixisme, populisme i nacionalpopulisme al segle XX	36	1	1	8	25	1	0	97%	97%	0%
100337	Fonaments del món contemporani	146	2	2	24	77	17	24	72%	86%	16%
100338	Fonaments del món modern	131	4	6	15	64	22	20	68%	80%	15%
100219	Grans temes de la filosofia	120	6	19	74	16	0	5	96%	100%	4%
100355	Guerra i imperialisme en l'antiguitat	14	2	1	5	5	0	1	93%	100%	7%
100356	Guerra i societat en l'època moderna	29	2	2	5	19	1	0	97%	97%	0%
100351	Història antiga de Catalunya	15	1	3	3	8	0	0	100%	100%	0%
100340	Història contemporània de Catalunya I, del catalanisme a la generalitat republicana	116	1	2	36	60	5	12	85%	95%	10%
100341	Història contemporània de Catalunya II, el franquisme i la recuperació de l'autonomia	99	1	0	9	62	13	14	73%	85%	14%
100342	Història contemporània d'Espanya I, l'època de la revolució liberal	116	4	4	29	47	18	14	72%	82%	12%
100343	Història contemporània d'Espanya II, de la monarquia a la república	96	3	9	31	39	9	5	85%	90%	5%
100344	Història contemporània d'Espanya III, el franquisme i la democràcia	100	4	3	28	41	13	11	76%	85%	11%
100345	Història contemporània universal I, l'època del liberalisme	106	1	5	25	55	9	11	81%	91%	10%
100346	Història contemporània universal II, l'època de l'imperialisme	101	1	7	36	39	13	5	82%	86%	5%
100347	Història contemporània universal III, l'època dels blocs	91	3	4	33	37	4	10	85%	95%	11%
100349	Història d'Amèrica contemporània	115	3	0	15	76	17	4	82%	85%	3%
100325	Història de la religió i del pensament en l'antiguitat	23	2	8	5	7	0	1	96%	100%	4%
100368	Història de les dones a l'edat mitjana	24	1	3	15	5	0	0	100%	100%	0%
100389	Història del Mediterrani en l'Antiguitat	24	1	0	4	16	0	3	88%	100%	12%
100366	Història del pensament i de les cultures polítiques contemporànies	30	1	1	8	18	0	2	93%	100%	7%
100365	Història dels moviments socials a l'època contemporània	31	0	4	5	16	3	3	81%	89%	10%
100369	Història i gènere a l'antiguitat	22	2	1	16	3	0	0	100%	100%	0%
100370	Història i gènere a l'època moderna	19	2	6	7	4	0	0	100%	100%	0%
100371	Història i gènere als segles contemporanis	39	2	4	18	14	1	0	97%	97%	0%
100352	Història medieval de Catalunya	29	0	4	13	9	2	1	90%	93%	3%
100353	Història moderna de Catalunya	9	1	0	0	8	0	0	100%	100%	0%
100339	Història social i econòmica de l'antiguitat	100	2	17	49	24	1	7	92%	99%	7%
100367	Història social i econòmica del món contemporani	32	1	2	10	17	0	2	94%	100%	6%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	4	0	0	3	0	1	0	75%	75%	0%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	3	0	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	10	1	0	2	4	1	2	70%	88%	20%
100041	Idioma Modern I (Gallec)	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100044	Idioma Modern I (Grec Modern)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	3	0	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	4	0	1	2	1	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	6	1	0	2	1	0	2	67%	100%	33%
100053	Idioma Modern II (Grec Modern)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	4	0	0	0	3	1	0	75%	75%	0%
100051	Idioma Modern II (Portuguès)	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100334	Introducció a la història antiga	123	4	1	38	64	11	5	87%	91%	4%

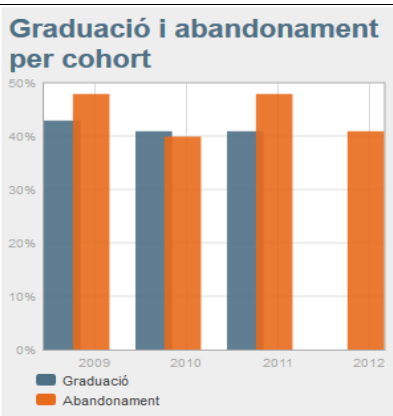
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100335	Introducció a la història medieval	128	4	3	35	70	9	7	88%	93%	5%
100336	Introducció a la prehistòria	131	2	2	25	71	24	7	76%	81%	5%
100010	Introducció a l'Antropologia Social i Cultural	136	1	6	72	34	1	22	83%	99%	16%
100361	La formació d'Europa, segles V-XI	101	3	2	35	39	12	10	78%	87%	10%
100376	La monarquia dels Reis Catòlics	21	1	0	7	11	2	0	90%	90%	0%
100377	La monarquia hispànica, segles XVI-XVIII	19	1	2	3	13	0	0	100%	100%	0%
100276	Lectura de la imatge artística	130	3	3	52	53	0	19	85%	100%	15%
100362	L'època de la il·lustració	100	4	4	23	50	7	12	81%	92%	12%
100363	L'època de la reforma	97	4	2	16	56	5	14	80%	94%	14%
100364	L'època del barroc	108	3	3	22	66	9	5	87%	91%	5%
100360	L'època del gòtic. segles XII-XV	108	2	3	25	53	10	15	77%	89%	14%
100388	Les societats prehistòriques	104	6	6	30	51	1	10	89%	99%	10%
100332	Llatí medieval	5	0	0	2	2	0	1	80%	100%	20%
100373	Mètodes i tècniques per a la recerca històrica	107	3	24	37	28	10	5	86%	90%	5%
100386	Nacions i nacionalismes en el món contemporani.	19	1	4	8	4	0	2	89%	100%	11%
100374	Paleografia	114	0	7	30	54	1	22	80%	99%	19%
100378	Pràctiques externes (arxivística)	26	0	20	6	0	0	0	100%	100%	0%
100380	Prehistòria de Catalunya	4	1	0	0	1	0	2	50%	100%	50%
100358	Relacions internacionals i conflictes a l'època contemporània	40	1	1	11	25	1	1	95%	97%	2%
100359	Revoltes i revolucions a l'època moderna	37	1	0	16	18	0	2	95%	100%	5%
100387	Revolució i contrarevolució a l'època contemporània	29	2	1	9	13	2	2	86%	93%	7%
100390	Tendències historiogràfiques actuals	95	5	10	50	21	1	8	91%	99%	8%
100391	Treball de fi de grau	105	5	26	47	7	0	20	81%	100%	19%
100333	Visions geogràfiques del món	139	1	6	39	71	15	7	84%	89%	5%

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART



any	rend	èxit	% np
2015	84%	93%	10%
2014	86%	93%	8%
2013	81%	88%	9%
2012	76%	85%	10%
2011	72%	83%	13%
2010	71%	86%	17%
2009	70%	87%	20%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



	Graduació	Abandonament
2012	-	41%
2011	41%	48%
2010	41%	40%
2009	43%	48%

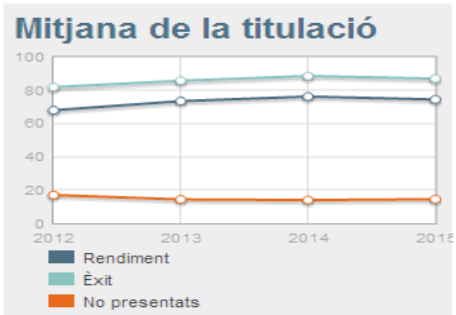
Previsió taxa de graduació verificada 25%
Previsió taxa d'abandonament verificada 40%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100580	Arquitectura i urbanisme contemporanis	12	2	1	7	1	0	1	92%	100%	8%
100554	Arquitectura medieval: imatge i funció	38	0	25	10	1	0	2	95%	100%	5%
100562	Art a Europa dels segles IV a X	56	2	2	8	27	9	8	70%	81%	14%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100573	Art antic de la Península Ibèrica	15	1	3	9	1	0	1	93%	100%	7%
100576	Art antic de l'Àsia Menor	45	0	0	17	15	10	3	71%	76%	7%
100548	Art barroc	45	0	5	10	20	5	5	78%	88%	11%
100574	Art barroc a Espanya	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100563	Art bizantí	44	1	6	19	10	4	4	82%	90%	9%
100532	Art català contemporani	29	1	10	15	3	0	0	100%	100%	0%
100530	Art català medieval	44	1	4	10	19	8	2	77%	81%	5%
100534	Art de cultures no europees	40	1	1	18	14	2	4	85%	94%	10%
100551	Art del segle XIX	44	2	2	7	28	4	1	89%	91%	2%
100547	Art del segle XVIII	44	2	3	23	11	0	5	89%	100%	11%
100572	Art del segle XVIII a Espanya	18	0	2	6	6	1	3	78%	93%	17%
100550	Art del segle XX	46	0	3	33	2	0	8	83%	100%	17%
100575	Art egipci	58	0	3	7	22	11	15	55%	74%	26%
100561	Art gòtic	60	0	15	18	15	2	10	80%	96%	17%
100427	Art grec	43	1	3	12	14	10	3	70%	75%	7%
100549	Art i cultura visual contemporània	55	2	0	22	28	0	3	95%	100%	5%
100559	Art i pensament	58	0	5	11	38	3	1	93%	95%	2%
100565	Art precolombí de la zona andina	20	0	1	8	9	1	1	90%	95%	5%
100571	Art renaixentista a Espanya	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100546	Art renaixentista (segle XV a Itàlia)	46	0	0	9	27	4	6	78%	90%	13%
100545	Art renaixentista (segle XVI)	54	1	1	23	25	2	2	93%	96%	4%
100426	Art romà	46	0	0	14	16	8	8	65%	79%	17%
100560	Art romànic	54	3	7	26	14	0	4	93%	100%	7%
104050	Arts Figuratives del Segle XV	26	2	1	15	8	0	0	100%	100%	0%
103395	Arts i Literatura Italianes	4	0	1	3	0	0	0	100%	100%	0%
100536	Arts sumptuàries a l'edat mitjana	48	0	4	17	22	2	3	90%	96%	6%
103394	Cine i Literatura Italians	4	0	0	1	3	0	0	100%	100%	0%
100411	Civilització de Grècia	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100410	Civilització de Roma	3	0	0	0	3	0	0	100%	100%	0%
103101	Comunicació i Estudis de Gènere	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100542	Conceptes fonamentals de patrimoni artístic i museografia	48	0	0	17	26	3	2	90%	93%	4%
100558	Crítica de l'art	48	2	2	40	4	0	0	100%	100%	0%
100015	Cultura Clàssica I	3	0	0	0	3	0	0	100%	100%	0%
100016	Cultura Clàssica II	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103393	Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103563	Els Clàssics en la Cultura Contemporània	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
103371	Èpica Romànica Medieval	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100311	Epistemologia	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100277	Estètica	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	22	0	0	2	10	3	7	55%	80%	32%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	33	1	0	16	10	1	5	82%	96%	15%
100028	Filosofia de la Cultura	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100290	Filosofia de l'art	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100577	Fonts per a la història de l'art	23	1	1	7	11	1	2	87%	95%	9%
100564	Fotografia i cinema: classicisme i postmodernitat	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100557	Gestió del patrimoni artístic	33	1	7	21	3	0	1	97%	100%	3%
100218	Grans temes de la història	49	0	2	13	18	1	15	67%	97%	31%
100368	Història de les dones a l'edat mitjana	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100556	Història del col·leccionisme	39	1	8	12	14	1	3	90%	97%	8%
100370	Història i gènere a l'època moderna	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100541	Iconografia	55	3	8	13	14	8	9	69%	83%	16%

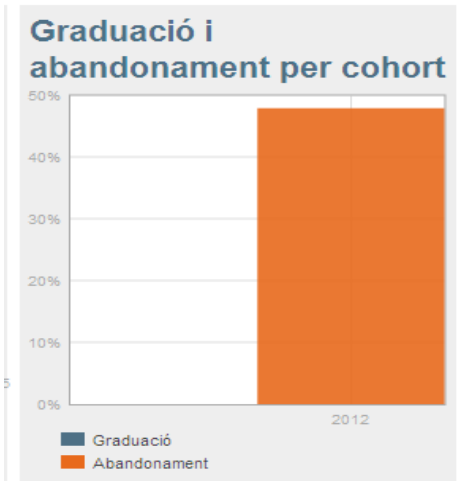
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100543	Iconografia comparada d'Egipte i altres cultures antigues	17	0	1	11	4	1	0	94%	94%	0%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	8	0	0	6	1	0	1	88%	100%	12%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	10	1	0	4	3	0	2	80%	100%	20%
100039	Idioma Modern I (Italià)	20	0	1	4	11	1	3	80%	94%	15%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	4	0	0	2	1	1	0	75%	75%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	3	1	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	9	0	0	2	4	1	2	67%	86%	22%
103392	Idioma Modern III (Italià)	3	1	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
103391	Idioma Modern IV (Italià)	3	0	0	1	2	0	0	100%	100%	0%
100010	Introducció a l'Antropologia Social i Cultural	46	2	4	17	13	1	9	78%	97%	20%
103370	Introducció a les Literatures Romàniques	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100540	La història de l'art: objecte i fonaments	36	1	0	12	15	6	2	78%	82%	6%
100293	Lectura de textos filosòfics	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100539	Lèxic i tècniques de l'art i de l'arquitectura	52	1	5	21	12	5	8	75%	89%	15%
100271	Literatura comparada	54	0	2	9	27	5	11	70%	88%	20%
100209	Literatura contemporània en llengua alemanya	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103368	Literatura i Societat a l'Edat Mitjana	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
103367	Llegendes Medievals	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100555	Mercat de l'art i difusió del patrimoni artístic	44	0	0	26	16	1	1	95%	98%	2%
100422	Mitologia i literatura	3	0	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
100421	Mitologia i religió	3	0	0	2	1	0	0	100%	100%	0%
100055	Museologia	41	2	6	25	8	0	0	100%	100%	0%
100533	Música, història i societat	49	1	0	19	18	1	10	78%	97%	20%
103366	Novel·la Romànica Medieval	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100579	Obres i debat de l'art actual	47	0	1	18	27	0	1	98%	100%	2%
100409	Pensament grec	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
101244	Persona, cos, salut i gènere	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100578	Pintura i escultura entre el 1900 i el 1960	33	1	1	21	9	0	1	97%	100%	3%
100552	Pràctiques professionals de gestió del patrimoni artístic	27	0	22	5	0	0	0	100%	100%	0%
100538	Teoria de l'art	46	1	3	23	13	0	6	87%	100%	13%
100544	Teoria i llenguatge del cinema	40	1	4	24	9	0	2	95%	100%	5%
100569	Teories artístiques contemporànies	27	1	4	11	8	0	3	89%	100%	11%
100535	Treball de fi de grau	84	3	22	31	9	1	18	77%	98%	21%

GRAU EN HUMANITATS



any	rend	èxit	% np
2015	74%	87%	14%
2014	76%	89%	14%
2013	73%	86%	14%
2012	68%	82%	17%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



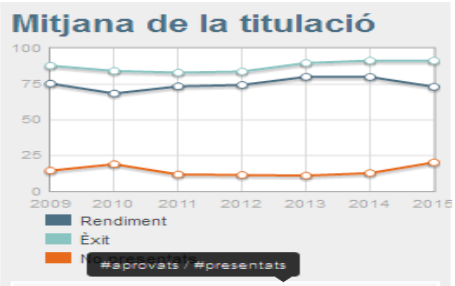
	Graduació	Abandonament
2012	-	48%

Previsió taxa de graduació verificada 30%
Previsió taxa d'abandonament verificada 35%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100015	Cultura Clàssica I	37	0	0	6	17	13	1	62%	64%	3%
100016	Cultura Clàssica II	35	1	1	11	12	8	2	71%	76%	6%
101666	Democràcia i participació social	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
101601	Desenvolupament local i territori	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100071	Documentació i Arxivística	16	0	1	5	8	1	1	88%	93%	6%
100067	Dret i Cultura	11	0	0	4	6	0	1	91%	100%	9%
101143	El gènere i la etnicitat	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
103563	Els Clàssics en la Cultura Contemporània	9	0	5	2	1	0	1	89%	100%	11%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	17	0	0	0	9	3	5	53%	75%	29%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	33	0	0	7	16	5	5	70%	82%	15%
100028	Filosofia de la Cultura	14	1	2	4	3	0	4	71%	100%	29%
103565	Filosofia Moderna i Contemporània	23	0	0	9	11	2	1	87%	91%	4%
100337	Fonaments del món contemporani	73	0	1	4	26	18	24	42%	63%	33%
100338	Fonaments del món modern	49	0	1	3	19	15	11	47%	61%	22%
100081	Geografia de la Ciutat Contemporània	10	0	0	3	5	0	2	80%	100%	20%
100029	Geografia de la Globalització	35	1	4	12	12	2	4	83%	94%	11%
101607	Geografia del turisme	22	0	0	11	9	0	2	91%	100%	9%
101597	Geografia i gènere	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100031	Gestió Cultural	29	0	7	15	3	0	4	86%	100%	14%
100006	Història Contemporània	3	0	0	0	2	1	0	67%	67%	0%
100027	Història Contemporània de Catalunya	31	1	1	6	17	2	4	81%	93%	13%
100305	Història de la ciència	54	1	0	12	18	0	23	57%	100%	43%
100025	Història de l'Art Antic i Medieval	36	1	3	7	17	5	3	78%	85%	8%
100011	Història de l'Art Modern i Contemporani	21	0	8	13	0	0	0	100%	100%	0%
100368	Història de les dones a l'edat mitjana	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100054	Història de les Idees Polítiques	16	0	3	6	5	0	2	88%	100%	12%
100079	Història del Cinema	24	2	8	11	2	0	1	96%	100%	4%
100369	Història i gènere a l'antiguitat	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100371	Història i gènere als segles contemporanis	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

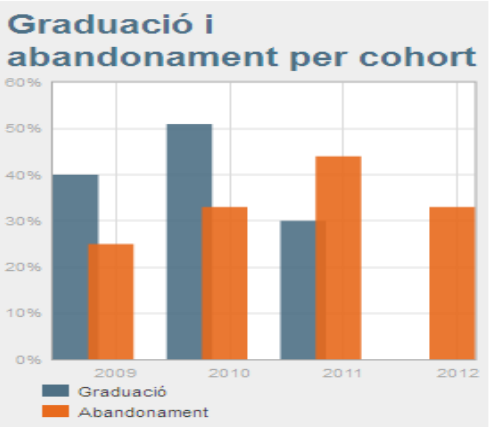
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100353	Història moderna de Catalunya	33	1	1	2	21	4	4	76%	86%	12%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	6	0	1	1	4	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	5	0	0	3	1	1	0	80%	80%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100335	Introducció a la història medieval	31	1	0	9	11	7	3	68%	75%	10%
100010	Introducció a l'Antropologia Social i Cultural	57	0	0	20	18	2	17	67%	95%	30%
100030	La Cultura en els Mitjans de Comunicació	28	1	3	17	7	0	0	100%	100%	0%
100276	Lectura de la imatge artística	51	2	9	25	7	0	8	84%	100%	16%
100022	Literatura Catalana	33	1	1	10	18	2	1	91%	94%	3%
100084	Literatura Catalana Actual	4	0	0	2	1	1	0	75%	75%	0%
100271	Literatura comparada	59	0	3	9	31	11	5	73%	80%	8%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	12	0	3	6	2	0	1	92%	100%	8%
100023	Literatura Espanyola	38	1	1	11	16	2	7	76%	94%	18%
103567	Llengua Catalana: Cultura i Societat	32	0	0	9	17	5	1	81%	84%	3%
103566	Llengua Espanyola: Variació i Discurs Oral	40	2	3	9	10	8	8	60%	75%	20%
103575	Llengua Estrangera I (Alemany)	10	0	0	1	5	2	2	60%	75%	20%
103574	Llengua Estrangera I (Anglès)	25	0	0	6	13	5	1	76%	79%	4%
103573	Llengua Estrangera I (Francès)	5	0	0	2	1	2	0	60%	60%	0%
103572	Llengua Estrangera I (Italià)	10	0	0	0	6	3	1	60%	67%	10%
103571	Llengua Estrangera II (Alemany)	7	0	0	0	4	2	1	57%	67%	14%
103570	Llengua Estrangera II (Anglès)	29	0	2	5	8	5	9	52%	75%	31%
103569	Llengua Estrangera II (Francès)	5	1	0	1	1	0	2	60%	100%	40%
103568	Llengua Estrangera II (Italià)	11	0	1	1	2	3	4	36%	57%	36%
100065	Mitjans i Tècniques de Comunicació Audiovisual	12	0	3	4	3	0	2	83%	100%	17%
100422	Mitologia i literatura	23	1	3	7	11	0	1	96%	100%	4%
100055	Museologia	7	0	0	7	0	0	0	100%	100%	0%
103564	Música en la Societat Contemporània	15	1	3	6	4	0	1	93%	100%	7%
100032	Patrimoni	24	2	3	9	9	0	1	96%	100%	4%
100017	Pensament Filosòfic Antic i Medieval	28	0	0	11	14	0	3	89%	100%	11%
100062	Perspectives i Tècniques Editorials	20	0	3	10	5	1	1	90%	95%	5%
100058	Pràctiques Externes	11	0	4	5	2	0	0	100%	100%	0%
100013	Prehistòria i Història Antiga	31	1	1	8	16	5	0	84%	84%	0%
100066	Producció i Consum de la Cultura	16	0	4	8	3	0	1	94%	100%	6%
100358	Relacions internacionals i conflictes a l'època contemporània	4	0	1	0	3	0	0	100%	100%	0%
101129	Sociologia ambiental	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	2	0	0	1	1	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	2	0	0	2	0	0	0	100%	100%	0%
100252	Tradició literària occidental II	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100057	Treball de fi de grau	19	0	11	4	2	0	2	89%	100%	11%
100333	Visions geogràfiques del món	52	0	0	6	20	10	16	50%	72%	31%

GRAU EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



any	rend	èxit	% np
2015	73%	91%	20%
2014	80%	91%	13%
2013	80%	90%	11%
2012	74%	84%	11%
2011	73%	83%	12%
2010	68%	84%	19%
2009	75%	88%	14%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



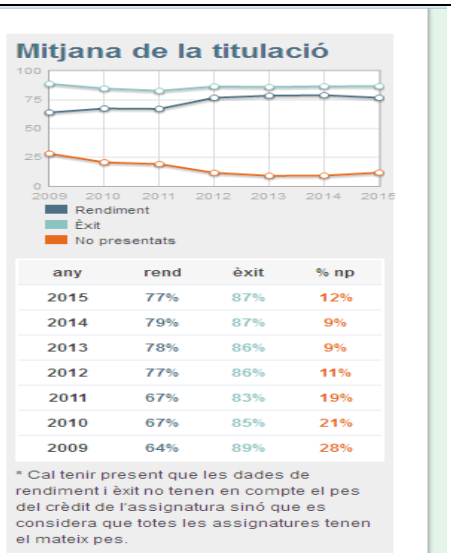
	Graduació	Abandonament
2012	-	33%
2011	30%	44%
2010	51%	33%
2009	40%	25%

Previsió taxa de graduació verificada 40%
Previsió taxa d'abandonament verificada 25%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	6	0	0	1	4	0	1	83%	100%	17%
100708	Autors i models de la poesia catalana del segle XX	8	1	4	3	0	0	0	100%	100%	0%
100275	Bases biològiques del llenguatge	5	0	0	5	0	0	0	100%	100%	0%
100689	Comentari lingüístic de textos	9	0	0	5	3	0	1	89%	100%	11%
100015	Cultura Clàssica I	2	1	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100016	Cultura Clàssica II	2	0	2	0	0	0	0	100%	100%	0%
103793	Cultura i Societat Basques	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100682	Dialectologia catalana	15	1	0	4	5	3	2	67%	77%	13%
100687	El català com a segona llengua	7	0	1	3	3	0	0	100%	100%	0%
100677	Fonaments lingüístics de la normativa	9	0	0	1	8	0	0	100%	100%	0%
100699	Fonètica catalana	13	1	0	4	4	1	3	69%	90%	23%
100700	Fonologia catalana	14	0	0	2	6	6	0	57%	57%	0%
100681	Gramàtica històrica catalana	9	0	0	2	6	1	0	89%	89%	0%
100219	Grans temes de la filosofia	15	0	0	3	8	1	3	73%	92%	20%
100218	Grans temes de la història	15	0	0	4	7	0	4	73%	100%	27%
103376	Història de la Llengua Basca	2	0	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100680	Història social de la llengua catalana	11	0	0	2	4	3	2	55%	67%	18%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100044	Idioma Modern I (Grec Modern)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	3	1	0	1	0	0	1	67%	100%	33%
100049	Idioma Modern II (Èuscar)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%
100048	Idioma Modern II (Italià)	2	0	1	0	0	0	1	50%	100%	50%
100228	Introducció a la lingüística	15	0	0	3	7	0	5	67%	100%	33%
100698	Lexicologia i Semàntica Catalanes	11	0	0	2	8	1	0	91%	91%	0%
103387	Literatura Basca	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100695	Literatura catalana del segle XIX	12	1	0	2	4	3	2	58%	70%	17%
100679	Literatura catalana del segle XX I	15	0	3	5	4	0	3	80%	100%	20%

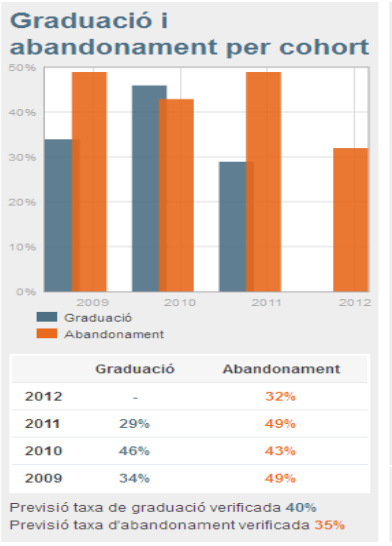
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100678	Literatura catalana del segle XX II	20	0	0	0	8	3	9	40%	73%	45%
100676	Literatura catalana medieval I	11	0	1	2	4	0	4	64%	100%	36%
100675	Literatura catalana medieval II	10	0	0	1	4	0	5	50%	100%	50%
100672	Literatura catalana moderna	18	0	2	3	6	1	6	61%	92%	33%
100271	Literatura comparada	14	0	2	5	4	2	1	79%	85%	7%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	5	1	1	1	2	0	0	100%	100%	0%
100625	Llatí	14	1	0	4	7	0	2	86%	100%	14%
100702	Llengua catalana	14	0	0	4	3	0	7	50%	100%	50%
100711	Metodologia de l'estudi de la filologia catalana	17	0	0	4	6	1	6	59%	91%	35%
100422	Mitologia i literatura	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100697	Morfologia catalana	13	1	0	4	4	1	3	69%	90%	23%
100705	Narrativa catalana del segle XIX	12	1	2	6	2	0	1	92%	100%	8%
100694	Novel·la catalana del segle XX	18	1	1	3	1	4	8	33%	60%	44%
100674	Novel·la i prosa catalanes del segle XV	13	1	0	2	7	1	2	77%	91%	15%
103398	Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100409	Pensament grec	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100262	Pensament literari	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100693	Poesia catalana del segle XX	16	0	2	3	6	0	5	69%	100%	31%
100692	Poesia catalana i romanticisme	19	1	0	3	7	2	6	58%	85%	32%
100673	Poesia catalana medieval	16	1	0	6	4	1	4	69%	92%	25%
100710	Pràctiques externes	6	0	1	3	2	0	0	100%	100%	0%
100688	Qüestions de gramàtica comparada	4	0	0	2	2	0	0	100%	100%	0%
100239	Semàntica i pragmàtica	7	0	0	3	3	1	0	86%	86%	0%
100696	Sintaxi catalana	22	1	0	9	4	3	5	64%	82%	23%
100195	Sociolingüística	7	0	1	3	2	0	1	86%	100%	14%
100704	Teatre català actual	5	0	2	1	1	0	1	80%	100%	20%
100194	Tecnologies del llenguatge	5	0	0	5	0	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	7	1	6	0	0	0	0	100%	100%	0%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	5	0	1	3	1	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	11	2	0	2	7	0	0	100%	100%	0%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	7	0	1	5	1	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	5	0	1	1	2	0	1	80%	100%	20%
100252	Tradició literària occidental II	5	0	0	4	1	0	0	100%	100%	0%
100691	Treball de fi de grau	21	1	6	7	1	0	6	71%	100%	29%

GRAU EN LLENGUA I LITERATURA ESPANYOLES



any	rend	èxit	% np
2015	77%	87%	12%
2014	79%	87%	9%
2013	78%	86%	9%
2012	77%	86%	11%
2011	67%	83%	19%
2010	67%	85%	21%
2009	64%	89%	28%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



	Graduació	Abandonament
2012	-	32%
2011	29%	49%
2010	46%	43%
2009	34%	49%

Previsió taxa de graduació verificada 40%
Previsió taxa d'abandonament verificada 35%

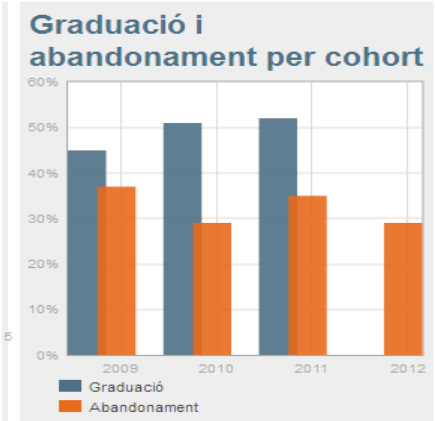
Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100196	Adquisició del llenguatge	7	1	0	4	1	0	1	86%	100%	14%
100620	Anàlisi del discurs aplicada a l'espanyol	14	1	1	5	6	0	1	93%	100%	7%
100275	Bases biològiques del llenguatge	10	1	4	4	0	0	1	90%	100%	10%
100582	Comentari de textos literaris	29	0	2	7	16	0	4	86%	100%	14%
100581	Comentari lingüístic de textos literaris	40	2	3	9	22	0	4	90%	100%	10%
100589	Crítica textual	24	1	18	3	1	0	1	96%	100%	4%
100598	Dialectologia de l'espanyol	30	0	1	3	21	0	5	83%	100%	17%
100285	Drets humans	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100028	Filosofia de la Cultura	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100290	Filosofia de l'art	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100288	Filosofia i gènere	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100587	Fonètica i fonologia de l'espanyol	23	0	0	3	14	5	1	74%	77%	4%
100597	Gramàtica històrica de l'espanyol	34	0	2	5	10	11	6	50%	61%	18%
100219	Grans temes de la filosofia	59	4	0	20	26	5	4	85%	91%	7%
100218	Grans temes de la història	59	3	5	16	21	5	9	76%	90%	15%
100608	Història de la gramàtica espanyola	27	2	9	7	6	0	3	89%	100%	11%
100596	Història de la llengua espanyola	35	1	2	9	19	0	4	89%	100%	11%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	6	2	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	8	0	2	3	1	0	2	75%	100%	25%
100041	Idioma Modern I (Gallec)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100039	Idioma Modern I (Italià)	4	0	0	3	0	1	0	75%	75%	0%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100049	Idioma Modern II (Èuscar)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	7	0	0	5	0	0	2	71%	100%	29%
100050	Idioma Modern II (Gallec)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	2	0	0	0	1	0	1	50%	100%	50%
100228	Introducció a la lingüística	53	2	1	14	23	2	11	75%	95%	21%
100628	Introducció a la literatura espanyola	1	0	0	0	0	0	1	0%	0%	100%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
103547	Introducció a la Literatura Espanyola I	51	3	3	10	24	6	5	78%	87%	10%
103548	Introducció a la Literatura Espanyola II	60	1	1	10	16	19	13	47%	60%	22%
100604	Introducció a la llengua espanyola	51	3	3	8	19	10	8	65%	77%	16%
100292	Introducció als problemes de la filosofia	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100592	L'espanyol com a llengua estrangera	19	1	1	5	7	0	5	74%	100%	26%
100591	Lexicografia i terminologia de l'espanyol	31	2	1	20	5	0	3	90%	100%	10%
103387	Literatura Basca	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100271	Literatura comparada	53	2	3	17	16	9	6	72%	81%	11%
100255	Literatura comparada i estudis culturals	17	4	2	2	4	1	4	71%	92%	24%
100595	Literatura espanyola contemporània	48	0	0	6	27	7	8	69%	82%	17%
100594	Literatura espanyola de la il·lustració i del romanticisme	39	0	0	2	26	8	3	72%	78%	8%
100593	Literatura espanyola del realisme i del modernisme	37	0	2	6	15	11	3	62%	68%	8%
100624	Literatura espanyola del segle XVI	24	0	4	9	9	2	0	92%	92%	0%
100623	Literatura espanyola del segle XVII	31	0	8	13	6	0	4	87%	100%	13%
100622	Literatura espanyola medieval	29	1	6	7	9	2	4	79%	92%	14%
103386	Literatura Gallega	1	1	0	0	0	0	0	100%	100%	0%
100630	Literatura hispanoamericana: de la literatura prehispànica al segle XIX	31	1	8	16	5	0	1	97%	100%	3%
100629	Literatura hispanoamericana: des del modernisme a l'època contemporània	22	2	2	15	2	0	1	95%	100%	5%
100625	Llatí	53	3	3	16	24	4	3	87%	92%	6%
100603	Llengua espanyola oral i escrita	56	3	0	15	18	11	9	64%	77%	16%
100599	Metodologia de la llengua i la literatura espanyoles	57	2	0	9	27	12	7	67%	76%	12%
100586	Morfologia de l'espanyol	22	0	0	2	9	10	1	50%	52%	5%
100616	Morfologia de l'espanyol avançada	18	1	3	2	10	0	2	89%	100%	11%
100621	Pràctiques externes	13	2	9	2	0	0	0	100%	100%	0%
100688	Qüestions de gramàtica comparada	4	0	0	3	1	0	0	100%	100%	0%
100239	Semàntica i pragmàtica	7	0	1	3	2	0	1	86%	100%	14%
100585	Semàntica i pragmàtica de l'espanyol	45	0	0	1	20	22	2	47%	49%	4%
100614	Sintaxi de l'espanyol avançada	5	1	0	3	0	1	0	80%	80%	0%
100584	Sintaxi de l'espanyol: l'oració composta	50	1	0	7	24	11	7	64%	74%	14%
100583	Sintaxi de l'espanyol: l'oració simple	32	1	0	7	10	10	4	56%	64%	12%
100195	Sociolingüística	5	0	0	2	2	0	1	80%	100%	20%
100194	Tecnologies del llenguatge	7	0	0	6	1	0	0	100%	100%	0%
100244	Teoria i anàlisi de la narrativa	15	2	2	9	1	0	1	93%	100%	7%
100243	Teoria i anàlisi de la poesia	2	1	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100242	Teoria i anàlisi del teatre	10	0	1	2	7	0	0	100%	100%	0%
100588	Teoria i història de la representació teatral	16	1	3	10	0	0	2	88%	100%	12%
100254	Teoria i pràctica de la literatura comparada	13	1	5	6	1	0	0	100%	100%	0%
100602	Textos de la narrativa espanyola contemporània	14	1	3	4	6	0	0	100%	100%	0%
100613	Textos de literatura hispanoamericana	21	2	2	13	2	0	2	90%	100%	10%
100600	Textos del teatre espanyol contemporani	3	1	1	1	0	0	0	100%	100%	0%
100253	Tradició literària occidental I	18	1	3	9	3	0	2	89%	100%	11%
100252	Tradició literària occidental II	19	1	5	7	4	0	2	89%	100%	11%
100631	Treball de fi de grau	37	2	16	12	0	0	7	81%	100%	19%

GRAU EN MUSICOLOGIA

any	rend	èxit	% np
2015	83%	91%	10%
2014	84%	91%	8%
2013	83%	92%	10%
2012	87%	95%	8%
2011	78%	90%	14%
2010	80%	92%	14%
2009	74%	87%	15%

* Cal tenir present que les dades de rendiment i èxit no tenen en compte el pes del crèdit de l'assignatura sinó que es considera que totes les assignatures tenen el mateix pes.



	Graduació	Abandonament
2012	-	29%
2011	52%	35%
2010	51%	29%
2009	45%	37%

Previsió taxa de graduació verificada 40%
Previsió taxa d'abandonament verificada 25%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100662	Anàlisi musical	38	1	3	17	14	2	1	92%	95%	3%
100644	Crítica musical	38	0	2	12	22	1	1	95%	97%	3%
100650	Didàctica de la música	42	0	2	20	20	0	0	100%	100%	0%
100636	Estètica de la música I	35	0	5	12	16	1	1	94%	97%	3%
100635	Estètica de la música II	32	0	2	11	17	2	0	94%	94%	0%
100646	Etnomusicologia	32	1	3	20	5	0	3	91%	100%	9%
100647	Etnomusicologia de l'area mediterrània	37	0	1	22	13	0	1	97%	100%	3%
100018	Expressió Escrita Llengua Catalana	43	0	0	7	28	1	7	81%	97%	16%
100019	Expressió Escrita Llengua Espanyola	28	1	0	10	8	4	5	68%	83%	18%
100652	Gestió cultural I	37	0	10	26	1	0	0	100%	100%	0%
100666	Gestió cultural II (patrimoni)	24	0	3	7	14	0	0	100%	100%	0%
100665	Gestió cultural III (programació cultural)	17	0	1	7	5	0	4	76%	100%	24%
100664	Gestió cultural IV (màrqueting)	29	0	0	19	9	0	1	97%	100%	3%
100651	Gestió musical	37	2	1	12	19	0	3	92%	100%	8%
100219	Grans temes de la filosofia	67	0	0	22	34	8	3	84%	88%	4%
100218	Grans temes de la història	67	2	7	21	22	3	12	78%	95%	18%
100006	Història Contemporània	8	0	1	1	4	0	2	75%	100%	25%
100643	Història de la música dels segles XX i XXI	35	0	3	15	11	4	2	83%	88%	6%
100633	Història de la música hispànica	9	1	0	3	4	0	1	89%	100%	11%
100655	Història de l'òpera	31	1	5	14	10	1	0	97%	97%	0%
100014	Història Medieval	9	1	0	1	4	2	1	67%	75%	11%
100005	Història Moderna	13	1	0	0	7	3	2	62%	73%	15%
100645	Iconografia musical	35	0	5	14	11	1	4	86%	97%	11%
100038	Idioma Modern I (Alemany)	5	0	0	4	0	0	1	80%	100%	20%
100036	Idioma Modern I (Anglès)	8	0	0	4	3	0	1	88%	100%	12%
100040	Idioma Modern I (Èuscar)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100037	Idioma Modern I (Francès)	7	0	0	3	2	0	2	71%	100%	29%
100044	Idioma Modern I (Grec Modern)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%

Codi	Assignatura	Matriculats	mh	exc	nt	ap	s	np	rend	èxit	%np
100039	Idioma Modern I (Italià)	3	0	0	1	1	1	0	67%	67%	0%
100042	Idioma Modern I (Portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100047	Idioma Modern II (Alemany)	6	0	0	2	3	0	1	83%	100%	17%
100045	Idioma Modern II (Anglès)	4	0	0	1	3	0	0	100%	100%	0%
100049	Idioma Modern II (Èuscar)	1	0	1	0	0	0	0	100%	100%	0%
100046	Idioma Modern II (Francès)	2	0	0	0	0	1	1	0%	0%	50%
100053	Idioma Modern II (Grec Modern)	1	0	0	0	1	0	0	100%	100%	0%
100048	Idioma Modern II (Italià)	2	0	0	0	2	0	0	100%	100%	0%
100051	Idioma Modern II (Portuguès)	1	0	0	1	0	0	0	100%	100%	0%
100669	Informàtica musical	31	0	0	25	6	0	0	100%	100%	0%
100660	Introducció a la musicologia	67	2	2	14	25	14	10	64%	75%	15%
100010	Introducció a l'Antropologia Social i Cultural	61	1	3	25	22	5	5	84%	91%	8%
100642	La música del barroc	44	0	1	14	20	9	0	80%	80%	0%
100641	La música del classicisme	41	1	1	12	24	1	2	93%	97%	5%
100640	La música del renaixement i del manierisme	39	2	2	10	22	3	0	92%	92%	0%
100639	La música del romanticisme	35	1	4	16	10	2	2	89%	94%	6%
100638	La música medieval	52	0	4	7	27	10	4	73%	79%	8%
100276	Lectura de la imatge artística	64	0	0	13	27	12	12	62%	77%	19%
100271	Literatura comparada	67	2	2	11	31	6	15	69%	88%	22%
100659	Llenguatge musical I	76	1	4	14	24	14	19	57%	75%	25%
100658	Llenguatge musical II	80	2	2	7	28	10	31	49%	80%	39%
100657	Músiques i cultures	63	2	0	13	40	5	3	87%	92%	5%
100634	Músiques, identitat i gènere	43	1	5	26	9	0	2	95%	100%	5%
100632	Músiques urbanes i populars	38	1	2	24	11	0	0	100%	100%	0%
100654	Notació musical I	53	0	3	8	32	7	3	81%	86%	6%
100653	Notació musical II	60	3	6	13	30	5	3	87%	91%	5%
100661	Noves tendències en la creació musical	39	1	3	26	4	4	1	87%	89%	3%
100637	Organologia	42	0	3	10	23	6	0	86%	86%	0%
100656	Patrimoni musical	30	1	10	12	6	0	1	97%	100%	3%
100649	Pràctiques externes	34	1	22	7	3	0	1	97%	100%	3%
100667	Semiologia musical	42	0	2	19	15	3	3	86%	92%	7%
100668	Temes de recerca en musicologia	17	0	3	5	4	1	4	71%	92%	24%
100648	Treball de fi de grau	52	2	11	24	6	0	9	83%	100%	17%

Màsters

A continuació es valora la taxa de rendiment i d'èxit global i per mòdul.
Font de les dades: SIQ titulacions .

- **Anàlisi i Gestió del Patrimoni**
  Anàlisi i Gestió del Patrimoni té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 90% i 100% respectivament durant l'any 2015. Només el TFM té una taxa de rendiment inferior al 90%.
- **Antropologia: Recerca avançada i Intervenció Social**
  Antropologia: Recerca avançada i Intervenció social té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 93% i 100% respectivament durant l'any 2015. Només el TFM i les Pràctiques professionals externes tenen una taxa de rendiment inferior al 90%.
- **Estudis Anglesos Avançats**
  Estudis Anglesos Avançats té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 88% i 98% respectivament durant l'any 2015. El TFM té una taxa de rendiment inferior (76%). Altres dos mòduls presenten taxes de rendiment inferior a la mitja, el que requeriria d'una anàlisi més aprofundit de les causes.
- **Estudis teatrals**
  Estudis teatrals té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 91% i 100% respectivament durant l'any 2015. El TFM té una taxa de rendiment sensiblement inferior (52%).
- **Estudis avançats en Llengua i literatura catalanes**
  Estudis avançats en Llengua i literatura catalanes té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 94% i 100% respectivament durant l'any 2015. El TFM té una taxa de rendiment inferior (82%). Encara que una altra assignatura presenta una taxa de rendiment sensiblement baixa cal tenir en compte la baixa matrícula inicial d'aquesta.
- **Estudis territorials i de la població**
  Estudis territorials i de la població té una taxa de rendiment i èxit global alta, situada en el 87% i 99% respectivament durant l'any 2015. El TFM té una taxa de rendiment inferior (67%). Altres assignatures presenten una taxa de rendiment relativament més baixa, caldria fer una anàlisi de les causes i valorar possibles mesures per millorar el rendiment.
- **Literatura comparada: Estudis literaris i Culturals**
  Literatura comparada: Estudis literaris i Culturals té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 95% i 100% respectivament durant l'any 2015. Tots els mòduls presenten taxes de rendiment i d'èxit al voltant o per sobre del 90%.
- **Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera**
  Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera té una taxa de rendiment i èxit global alta, situada en el 91% i 97% respectivament durant l'any 2015. El TFM té una taxa de rendiment inferior (74%). La resta de mòduls presenten taxes de rendiment i d'èxit al voltant o per sobre del 90%.
- **Llengua i civilització de l'antic Egipte**
  Llengua i civilització de l'antic Egipte s'imparteix bianualment. Es valora aquí la taxa de rendiment i d'èxit de l'any 2014, curs en que finalitzaren un curs complet de màster. En general té una taxa de rendiment i èxit global alta, situada en el 97% i 100% respectivament durant l'any 2014. Tots els mòduls presenten taxes de rendiment i d'èxit al voltant o per sobre del 90%.
- **Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga**
  Musicologia, Educació Musical i Interpretació de la Música Antiga té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 93% i 100% respectivament durant l'any 2015. El TFM té una taxa de rendiment inferior (75%). La resta de mòduls presenten taxes de rendiment i d'èxit al voltant o per sobre del 90% o del 100%.

- **Prehistòria Antiguitat i Edat mitjana**
  Prehistòria Antiguitat i Edat mitjana té una taxa de rendiment i èxit global molt alta, situada en el 90% i 100% respectivament durant l'any 2015. El TFM té una taxa de rendiment inferior (69%). La resta de mòduls presenten taxes de rendiment i d'èxit al voltant o per sobre del 90%.

Valoració global taxes rendiment i èxit

En general les dades són prou satisfactòries, gairebé totes les titulacions presenten dades molt bones al voltant o per sobre del 90% en els dos indicadors (rendiment i èxit). Si que s'aprecia que en general els TFM presenten taxes de rendiment més baixes. Creiem necessari avaluar les possibles causes i proposar accions destinades a incrementar el rendiment dels TFM.

PC6: Gestió de la mobilitat dels estudiants

Des del Vicedeganat de Comunitat Universitària i Promoció d'Estudis s'ha fet un seguiment del circuit que ha de seguir l'alumnat per fer un intercanvi. La detecció d'alguns problemes de com es transmetia aquesta informació ha comportat un nou disseny del circuit, que esdevé molt més clar, i la seva revisió i publicació a la web de la Facultat aprofitant el nou disseny (http://www.uab.cat/web/mobilitat-internacional-1345689551061.html) que té la següent estructura:

Circuit pels estudiants que marxen

- Abans de marxar
- Quan arribis a la universitat de destinació
- Quan tornis a la UAB
- Calendari d'intercanvis
- Coordinadors d'intercanvis
- Formularis
- Coordinació d'intercanvis

La Facultat, a través del vicedeganat de Comunitat Universitària i Promoció d'Estudis, fa un seguiment de la mobilitat amb contactes periòdics amb la responsable del programa de mobilitat. A més, es duen a terme reunions periòdiques amb la Coordinadora del programa de mobilitat de la Facultat, el Vicedeganat de Comunitat Universitària i Promoció d'Estudis i els coordinadors del programa de mobilitat de cada Departament per tal d'avaluar i millorar el funcionament dels programes de mobilitat.

A la web de la facultat es pot accedir a un mapa amb els països amb els quals existeixen programes de mobilitat i intercanvi (http://www.uab.cat/web/mobilitat-internacional-1345689551061.html), tal i com es pot veure a la figura següent:

Figura 7. Mapa dels països amb els quals existeixen programes de mobilitat i intercanvi a la FFiLL (programes Erasmus i Sicue)

S'ha detectat que en algun cas el procés de matriculació dels estudiants de mobilitat IN és poc operatiu. Per això es vol agilitzar aquest procés.

<u>Indicadors</u>

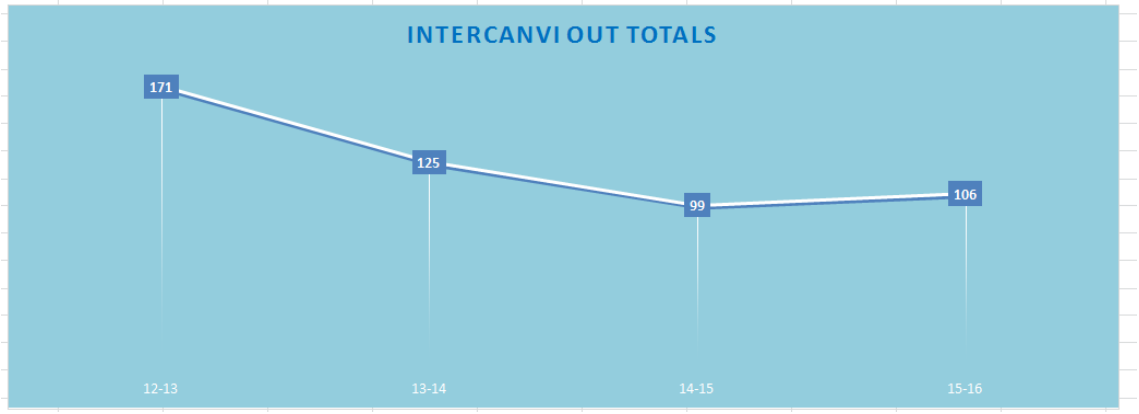
1. Nombre d'estudiants de grau OUT de la FFiLL que participen en un programa de mobilitat, desglossat per titulació amb indicació del percentatge respecte al total d'alumnes graduats.

A continuació s'inclou una comparativa d'intercanvis (del curs 2012-2013 al curs 2015-2016) per programa, titulació i nombre de matriculats totals al grau .

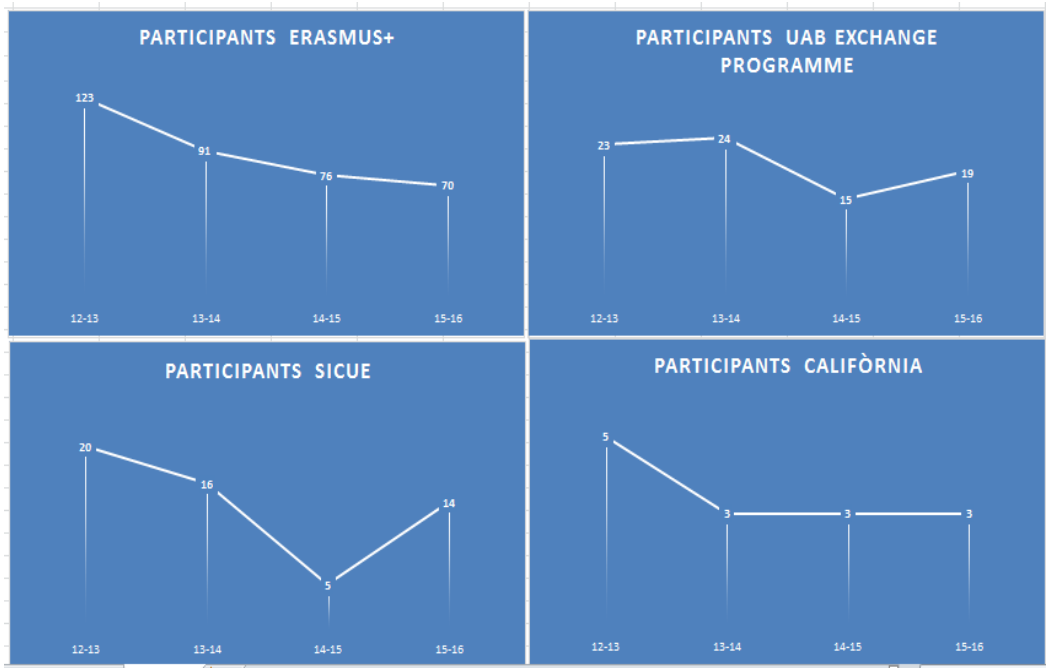
Descripció	2012-13															2013-14														
	Matriculats Curs 12/13	Intercanvis de Grau sobre el total de matriculats 12/13												Intercanvis Reals	% sobre matriculats	Matriculats Curs 13/14	Intercanvi												Intercanvis Reals	% sobre matriculats
		Erasmus+			UAB / Propi			SICUE			Califòrnia						Erasmus+			UAB / Propi			SICUE			Califòrnia				
		S	C	R	S	C	R	S	C	R	S	C	R				S	C	R	S	C	R	S	C	R	S	C	R		
Grau/Llicenciatura en Humanitats	203	12	12	6	1	1	0	3	3	2	0	0	0	8	3,9%	159	6	6	3	1	1	1	2	2	2	0	0	0	3	1,9%
Grau/Llicenciatura en Estudis Anglesos	263	33	31	6	4	5	1	0	0	0	4	4	1	32	12,2%	241	32	27	5	5	3	0	0	0	0	2	2	1	26	10,8%
Grau/Llicenciatura en Filosofia	191	11	10	2	1	1	1	4	4	2	0	0	0	10	5,2%	173	5	5	2	0	0	0	1	1	1	0	0	0	3	1,7%
Grau/Llicenciatura en Història	469	30	30	12	4	4	2	11	10	4	0	0	0	26	5,5%	419	12	12	4	2	1	0	3	3	3	0	0	0	9	2,1%
Grau/Llicenciatura en Estudis Clàssics	51	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2,0%	37	1	1	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	3	8,1%
Grau/Llicenciatura en Història de l'Art	348	20	20	7	2	2	2	10	7	5	0	0	0	15	4,3%	286	9	9	3	2	1	1	4	4	2	0	0	0	8	2,8%
Grau/Llicenciatura en Llengua i Literatura Espanyole	182	4	4	0	2	2	1	4	3	1	0	0	0	7	3,8%	145	2	1	1	2	2	1	6	3	0	1	1	1	4	2,8%
Grau/Llicenciatura en Musicologia	166	4	4	2	0	0	0	3	1	1	0	0	0	2	1,2%	175	12	12	5	3	2	0	1	1	1	0	0	0	9	5,1%
Grau/Llicenciatura en Llengua i Literatura Catalanes	91	3	3	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	4	4,4%	73	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1,4%
Grau/Llicenciatura en Arqueologia	188	11	11	1	5	5	3	0	0	0	1	1	0	13	6,9%	215	13	12	6	3	3	0	0	0	0	1	1	0	10	4,7%
Grau/Llicenciatura en Antropologia Social i Cultural	200	10	10	5	20	16	4	7	6	3	1	1	0	21	10,5%	197	6	6	3	12	10	2	1	1	1	1	1	0	12	6,1%
Grau/Llicenciatura en Geografia i Ordenació del Terri	271	14	14	3	3	1	1	9	8	5	0	0	0	14	5,2%	68	15	14	11	8	4	3	3	3	3	0	0	0	4	5,9%
Grau/Llicenciatura en Estudis de Català i Espanyol	61	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	47	3	3	2	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	2,1%
Grau/Llicenciatura en Estudis d'Anglès i Català	44	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2,3%	48	2	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4,2%
Grau/Llicenciatura en Estudis d'Anglès i Espanyol	64	10	9	3	1	1	0	1	0	0	0	0	0	7	10,9%	72	11	10	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	12,5%
Grau/Llicenciatura en Estudis de Català i de Clàssiqu	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Grau/Llicenciatura en Estudis d'Anglès i de Clàssique	27	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Grau/Llicenciatura en Estudis d'Espanyol i de Clàssiq	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Grau/Llicenciatura en Estudis Francesos	40	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2,5%	35	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2,9%
Grau/Llicenciatura en Estudis d'Anglès i de Francès	50	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	6,0%	68	18	18	5	4	2	0	0	0	0	1	1	1	15	22,1%
Grau/Llicenciatura en Estudis de Francès i de Català	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Grau/Llicenciatura en Estudis de Francès i Espanyol	12	4	4	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	4	33,3%	24	3	3	1	1	0	0	6	3	1	0	0	0	4	16,7%
Grau/Llicenciatura en Estudis de Francès i de Clàssiq	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
Grau/Llicenciatura en Literatura Comparada	35	2	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	5,7%	15	0	0	0	2	2	1	0	0	0	1	1	1	1	6,7%
TOTAL	2977	176	172	49	44	38	15	54	43	23	6	6	1	171	5,7%	2553	152	143	52	48	33	9	29	23	7	7	7	4	125	4,9%
Alumnes d'intercanvi IN matriculats	*237*															*236*														

2014-15															2015-16														
Matriculats Curs 14/15	Intercanvis de Grau sobre el total de matriculats 12/13														Matriculats Curs 14/15	Intercanvis de Grau sobre el total de matriculats 12/13													
	Erasmus+			UAB / Propi			SICUE			Califòrnia			Intercanvis Reals	% sobre matriculats		Erasmus+			UAB / Propi			SICUE			Califòrnia			Intercanvis Reals	% sobre matriculats
	S	C	R	S	C	R	S	C	R	S	C	R				S	C	R	S	C	R	S	C	R	S	C	R		
147	4	4	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	4	2,7%	33	3	3	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	2	6,1%
248	23	19	2	5	3	2	0	0	0	2	2	1	19	7,7%	307	27	21	8	7	2	1	0	0	0	6	3	2	15	4,9%
139	8	6	3	0	0	0	2	2	0	1	0	0	5	3,6%	178	6	6	4	1	1	1	0	0	0	0	0	0	2	1,1%
373	9	8	4	1	1	0	1	0	0	0	0	0	5	1,3%	490	23	22	8	6	6	2	4	4	0	2	2	2	22	4,5%
48	1	1	0	2	2	2	1	1	1	0	0	0	1	2,1%	79	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
247	15	14	5	1	1	1	3	1	0	0	0	0	10	4,0%	256	14	13	5	4	2	2	0	0	0	2	2	2	8	3,1%
125	3	2	0	2	2	1	4	1	1	1	1	1	3	2,4%	171	1	1	1	0	0	0	2	2	0	0	0	0	2	1,2%
260	3	3	2	3	2	1	0	0	0	0	0	0	2	0,8%	209	6	6	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1,0%
59	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	3,4%	65	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1,5%
236	10	9	0	3	3	1	0	0	0	1	1	0	12	5,1%	294	7	7	3	1	1	1	0	0	0	2	2	2	4	1,4%
186	10	9	4	11	9	4	2	2	2	1	1	0	11	5,9%	267	2	2	2	12	11	1	3	2	1	0	0	0	11	4,1%
225	10	10	1	8	4	3	2	2	0	0	0	0	12	5,3%	264	7	7	3	1	1	0	5	5	0	1	1	1	10	3,8%
45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	56	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	3,6%
49	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2,0%	70	2	2	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	2	2,9%
80	5	4	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3,8%	113	14	12	1	2	1	1	1	1	0	2	2	1	13	11,5%
7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0%
22	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	9,1%	44	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	6,8%
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
31	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	40	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2,5%
76	6	4	2	2	2	0	0	0	0	2	0	0	4	5,3%	104	8	6	3	3	1	0	1	1	0	2	1	0	6	5,8%
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
22	4	3	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	9,1%	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
3	0	0	0	2	2	1	0	0	0	1	1	1	1	33,3%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-
2648	117	101	25	41	32	17	15	9	4	9	6	3	99	3,7%	3097	128	114	44	40	29	10	16	15	1	17	13	10	106	3,4%
209															240														

En el següent gràfic es veuen les dades totals dels estudiants d'intercanvi *OUT* :



A continuació es poden veure les dades per programa i curs acadèmic:



2. Nombre de crèdits matriculats i superats dels estudiants OUT a la universitat de destí per programa i per titulació

	CURS 2015/16															
	ERASMUS				UAB Exchange Programme/Propi				CALIFÒRNIA				SICUE			
PLANS D'ESTUDIS	Nombre d'alumnes que marxen	Crèdits Matriculats	Crèdits Superats	% de Crèdits Superats	Nombre d'alumnes que marxen	Crèdits Matriculats	Crèdits Superats	% de Crèdits Superats	Nombre d'alumnes que marxen	Crèdits Matriculats	Crèdits Superats	% de Crèdits Superats	Nombre d'alumnes que marxen	Crèdits Matriculats	Crèdits Superats	% de Crèdits Superats
Humanitats	1	42	42	100%	1	54	54	100%	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis Anglesos	12	550	526	96%	1	54	54	100%	0	0	0	0	0	0	0	0
Filosofia	2	66	66	100%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Història	15	664	608	92%	4	108	102	94%	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis Clàssics	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Història de l'Art	8	254	245	96%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Llengua i Literatura Espanyoles	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Musicologia	2	108	102	94%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Llengua i Literatura Catalanes	0	0	0	0	1	30	30	100%	0	0	0	0	0	0	0	0
Arqueologia	4	135	123	91%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropologia Social i cultural	0	0	0	0	9	328	322	98%	0	0	0	0	1	42	24	57%
Geografia i Ordenació del Territori	4	114	114	100%	1	48	48	100%	0	0	0	0	4	168	132	78%
Estudis de Català i Espanyol	2	90	84	93%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis d'Anglès i Català	2	87	63	72%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis d'Anglès i d'Espanyol	11	414	396	96%	0	0	0	0	1	48	48	100%	0	0	0	0
Estudis de Català i de Clàssiques	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis d'Anglès i de Clàssiques	3	146	146	100%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis d'Espanyol i de Clàssiques	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis Francesos	1	60	18	30%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis d'Anglès i de Francès	4	144	120	83%	1	60	60	100%	1	36	36	100%	0	0	0	0
Estudis de Francès i Català	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis de Francès i d'Espanyol	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudis de Francès i Clàssiques	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Taula 50. Dades respecte dels crèdits dels estudiants OUT per programa i titulació

3. Nombre d'estudiants IN d'altres universitats que vénen a la FFiLL a través d'un programa de mobilitat, desglossat per programa

El nombre d'estudiants *incoming* que rep la FFiLL és més elevat que el nombre d'estudiants *outcoming*. Desglossat per programa els estudiants *incoming* són els següents:

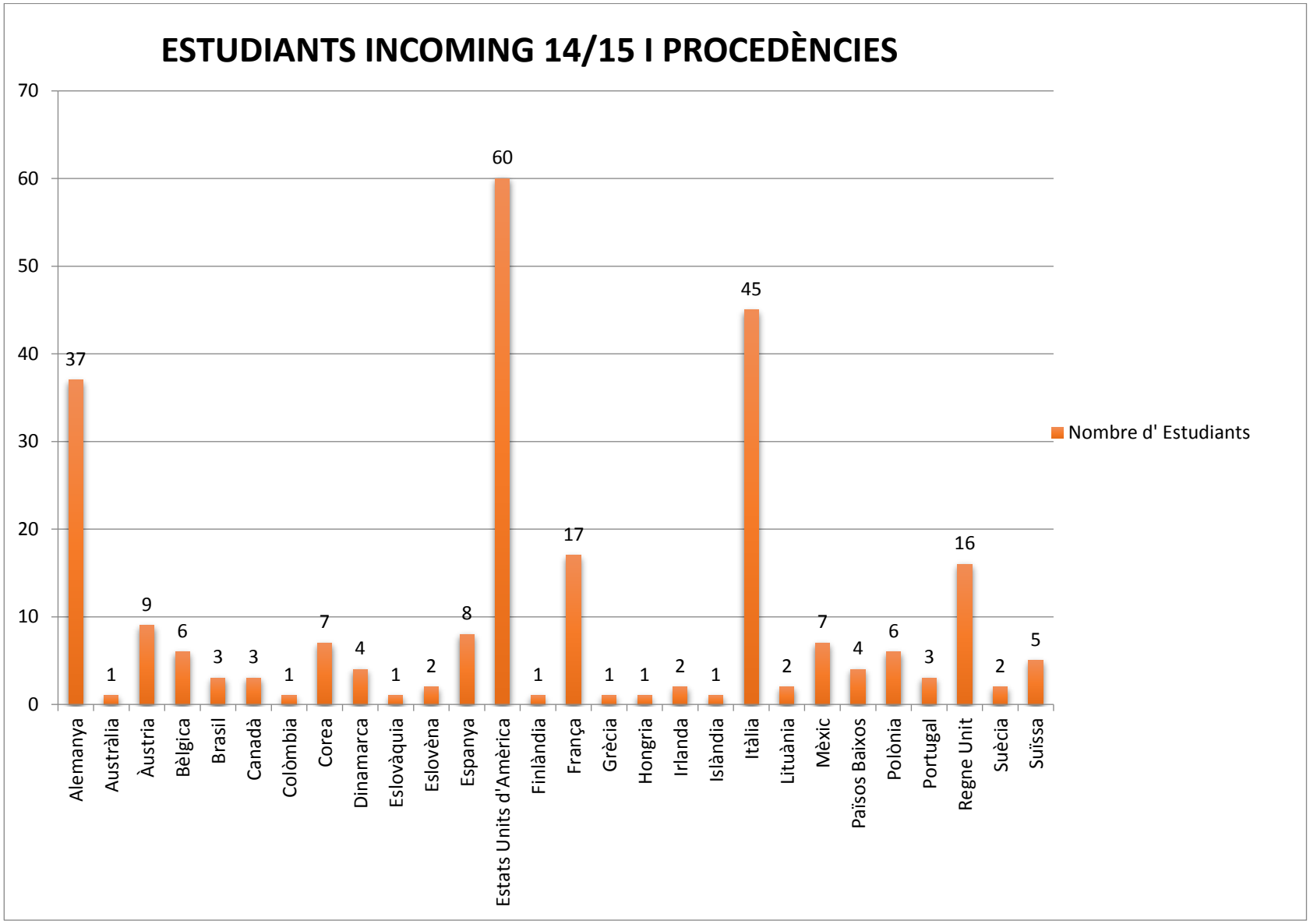
Programa d'Intercanvi 15/16	Nombre d'alumnes
Erasmus+	175
UAB ExP	67
SICUE	11
Study Abroad	10
Total	***263***

Taula 51. Alumnes IN per programes d'Intercanvi

En total, la Facultat de Filosofia i Lletres va rebre **263** estudiants procedents de 29 països diferents pertanyents a 4 continents:

Continent	País
Europa	Alemanya, Àustria, Bèlgica, Dinamarca, Eslovàquia, Eslovènia, Espanya, Finlàndia, França, Grècia, Hongria, Irlanda, Islàndia, Itàlia, Lituània, Països Baixos, Polònia, Portugal, Regne Unit, Suècia, Suïssa
Amèrica	Brasil, Canadà, Colòmbia, Estats Units, Mèxic
Austràlia	Austràlia
Àsia	Corea

Taula 52. Països de procedència dels alumnes IN


ESTUDIANTS INCOMING 14/15 I PROCEDÈNCIES
70
60
50
40
30
20
10
0
37
1
9
6
3
3
1
7
4
1
2
8
60
1
17
1
1
2
1
45
2
7
4
6
3
16
2
5
Alemanya
Austràlia
Àustria
Bèlgica
Brasil
Canadà
Colòmbia
Corea
Dinamarca
Eslovàquia
Eslovèna
Espanya
Estats Units d'Amèrica
Finlàndia
França
Grècia
Hongria
Irlanda
Islàndia
Itàlia
Lituània
Mèxic
Països Baixos
Polònia
Portugal
Regne Unit
Suècia
Suïssa
Nombre d' Estudiants

4.Nombre de crèdits matriculats i superats dels estudiants IN durant l'estada a la UAB

Crèdits Totals

Programa d'Intercanvi 15/16	Crèdits matriculats (Totals)	Crèdits Superats (Totals)	% de crèdits aprovats (Totals)
Erasmus+	5889	4503	76%
UAB ExP	1587	1281	81%
SICUE	522	492	94%
Study Abroad	120	114	95%
Total Crèdits	***8118***	***6390***	***79%***

Taula 53. Crèdits matriculats i superats estudiants IN

Mitjana de Crèdits

Programa d'Intercanvi 15/16	Crèdits matriculats (Mitjana)	Crèdits Superats (Mitjana)	% de crèdits aprovats (Mitjana)
Erasmus+	34	26	78%
UAB ExP	24	19	83%
SICUE	47	45	93%
Study Abroad	12	11	97%
Mitjana Crèdits	***29***	***25***	***88%***

Taula 54. Mitjana crèdits matriculats i superats estudiants IN

5. Grau de satisfacció dels estudiants usuaris dels programes, desglossat per centre i titulació.

No tenim constància que es recullin aquestes dades. Des del Deganat de la Facultat s'està pensant en la millor manera d'articular la recolllida. S'incorpora al pla de millora.

6. Nombre de convenis de col·laboració interuniversitària de mobilitat del Centre signats per països

PAÍS	Convenis Erasmus+	Convenis UAB ExP	Convenis SICUE
Alemanya	38	0	0
Argentina	0	2	0
Austràlia	0	4	0
Àustria	5	0	0
Bèlgica	7	0	0
Brasil	0	7	0
Canadà	0	14	0
Colòmbia	0	1	0
Corea, República de	0	7	0
Dinamarca	4	0	0
Eslovenia	2	0	0
Espanya	0	0	67
Estats Units d'Amèrica	0	5	0
Estònia	1	0	0
Finlàndia	2	0	0
França	46	0	0
Grècia	5	0	0
Irlanda	2	0	0
Islàndia	1	0	0
Israel	0	0	0
Itàlia	48	0	0
Japó	0	3	0
Lituania	2	0	0
Mèxic	0	5	0
Noruega	6	0	0
Paisos Baixos	7	0	0
Polònia	6	0	0
Portugal	7	0	0
Regne Unit	13	0	0
Romania	1	0	0
Rússia	0	1	0
Suècia	1	0	0
Suïssa	7	0	0
Turquia	2	0	0
Txeca, República	4	0	0
Xile	0	4	0
Xina	0	4	0
Totals	***217***	***57***	***67***

Taula 55. Convenis de col·laboració interuniversitària de mobilitat del Centre

PROCESSOS DE SUPORT

PS3: Gestió de recursos, de materials i serveis

En referència als indicadors 1, 2, 4 i 5 d'aquest procés (PS3), en la majoria de casos no està sistematitzada la recollida de les dades i, per tant, cal processar-les manualment cada vegada que es requereixen. En el moment de tancament del present informe no les hem pogut recollir.

1. Nombre i tipologia d'incidències rebudes relacionades amb els recursos materials i els serveis

2. Nombre i tipologia d'incidències rebudes sobre manteniment dels espais i d'altres recursos docents

3. Nombre i tipologia d'incidències rebudes pel Servei de Biblioteques, els Serveis d'Informàtica i la plataforma Campus Virtual en relació a l'activitat de la Facultat de Filosofia i Lletres

3.1. Incidències recollides pel Servei de Biblioteques pel que respecta a l'activitat de la Biblioteca d'Humanitats de la FFiLL.

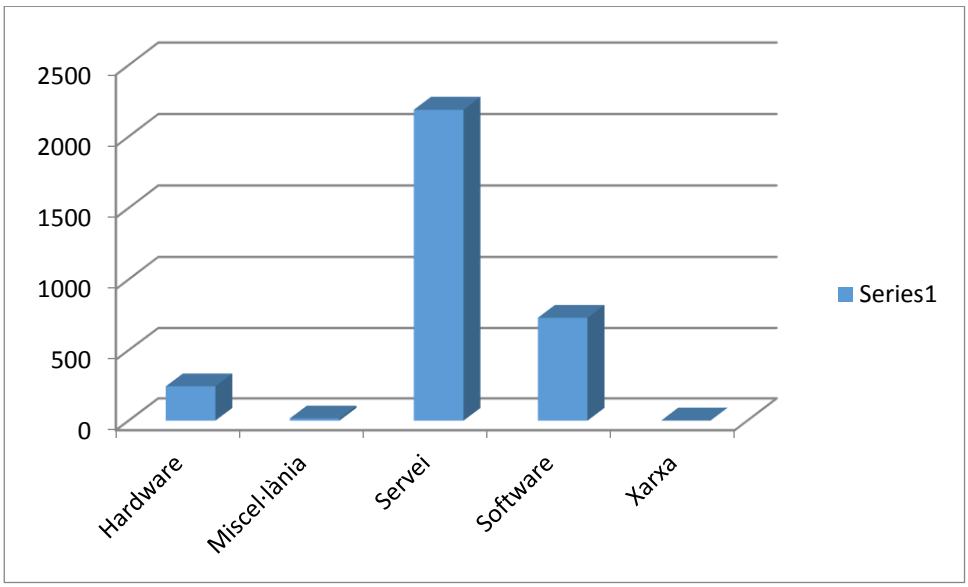
Biblioteca d'Humanitats	Nombre
Altres	40
Catàleg	8
Compres i donatius	12
Horaris, Espais i equipaments	29
Informació bibliogràfica	19
Prèstec	89
Recursos digitals	12
Suggeriments o Queixes	6
Cursos a les biblioteques	5
TOTAL	220

Taula 56. Incidències Servei Biblioteques Font: Biblioteca Humanitats

3.2.Pel que fa a les incidències recollides pel Servei d'informàtica Discribuida del Centre i la plataforma Campus Virtual, a continuació mostrem les taules i gràfics de les mateixes, dividides per categories i subcategories.

Classificació per categories	Nombre
Hardware	244
Miscel·lània	16
Servei	2188
Software	731
Xarxa	2
TOTAL	3.181

Taula 57. Incidències informàtiques Font: SID - FFiLL



Font: Servei d'Informàtica Distribuïda (SID) - FFiLL

En la taula que es mostra a continuació, detallada per subcategories, cal destacar què engloben les 3 subcategories següents:

1. CAMPUS engloba diferents serveis com ara el correu electrònic, les unitats de xarxa, etc, inclosa la xarxa WiFi.
2. Dintre de DOCÈNCIA es comptabilitzen les incidències de Campus Virtual i les aules Moodle, així com les relacionades amb les Guies Docents.
3. L'apartat TERCERS inclou bàsicament les incidències amb productes de Microsoft i amb l'antivirus".

Classificació per subcategories	
ACADÈMICA	57
Altaveus/Megafonia	1
CAMPUS	1349
Desktop	87
DOCÈNCIA	430
ECONÒMICA	11
IDENTITAT	320
Mesclador Audio	1
Microfon/Auricular	1
Monitor	25
Netbook	1
Portàtil	26
Projector	1
RECERCA	2
RECURSOS HUMANS	7
SdB	12
Standard	4
Subxarxa IP	1
Tercers	729
Other Type of Activity	116
TOTAL	3181

Detall d'incidències relacionades amb el Campus Virtual

Incidència	Nombre
Campus Virtual	275
Aules Moodle	143
TOTAL	418

4. Nombre i tipologia d'actuacions realitzades per a la millora de l'ús dels espais i dels recursos materials de la Facultat de Filosofia i Lletres

5. Nombre de cessions d'espais i recursos materials de la Facultat per a activitats que li són alienes

PS 5. Gestió de queixes i suggeriments

Les dades a que fan referència els tres indicadors d'aquest procés no es poden comptabilitzar atès que no hi ha un sistema únic registre de queixes i suggeriments, amb independència de la via d'entrada. S'incorpora com a proposta de millora la incorporació d'una eina o aplicació informàtica que permeti donar resposta a aquests indicadors de manera fiable i àgil.

1. Nombre de queixes, reclamacions i suggeriments rebuts, desglossat per tipologia i per via d'entrada.

2. Temps mitjà de resposta a l'usuari.

3. Temps mitjà de resolució

2. Valoració del desenvolupament del SGIQ

El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions
El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.
El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora contínua.

L'adaptació del SGIQ a la Facultat ha estat de gran utilitat per a la reflexió d'un seguit de processos que afecten la qualitat dels centres educatius i alhora ha permès obrir un debat a escala del govern del Deganat sobre la manera com s'organitza la informació de les titulacions i quins són els mecanismes de suport per a garantir un bon funcionament de les titulacions de la nostra Facultat. És important que amb aquesta tasca feta es proporcionin els mitjans per fer visible aquest conjunt de processos a la comunitat universitària.
Des del Deganat, la Gestió Acadèmica i l'Administració de Centre s'està fent un esforç important per a la recollida de la informació que afecta els diferents processos i així ho demostren les evidències que aportem.
Un dels aspectes que s'ha vist que requereix un esforç addicional és la recollida d'informació referent al grau

de satisfacció de l'alumnat pel que fa als diferents aspectes de la seva vida acadèmica i és per això que hi ha poques evidències.

La quantitat de dades necessàries per a fer el seguiment del SGIQ requeriria una sistematització de l'accés a les dades. La UAB ha fet esforços molt importants en la transparència de les dades, fent-les accessibles a través del SIQ (http://siq.uab.cat/siq_public/centre/101/), d'accés obert, i del Data (https://dwh.uab.es/ieportal/vista.aspx?rec=0), obert només des de la intranet de la UAB. Malgrat tot, algunes de les dades s'han de sol·licitar o s'han de generar (% de guies docents fetes públiques, número d'incidències produïdes en el procés d'elaboració de les guies, nombre de convenis signats de pràctiques externes, número de TFG i TFM, etc). És per això, que una de les propostes de millora serà sistematitzar la creació de les estadístiques bàsiques que permeten fer el seguiment de les titulacions de la Facultat, fent-les de fàcil accés a les coordinacions dels graus i màsters i a l'equip de de Deganat.

4. Pla de millora

*L'origen de la proposta de millora: (1) Informe de seguiment del curs anterior (2) Informe d'avaluació d'AQU (3) Procés actual de seguiment

Pla de millora: resum i traçabilitat de les propostes de millora

MANUAL DEL SGIQ DEL CENTRE								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
PROCÉS PE1: Definició de la política i objectius de qualitat								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Repetició d'alguns dels indicadors d'aquest procés en els processos clau corresponents	Establir els indicadors adequats en cada procés	Redefinir els indicadors d'aquest procés	Mitjana	Deganat	2016	2017	
PROCÉS PE2. Definició, desplegament i seguiment del SGIQ								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Excessiu nombre d'indicadors en cadascun dels processos la qual cosa feia poc efectiva la recollida i poc útil la informació que se'n	Fer més visible la informació realment important en cadascun dels processos	Agregar alguns dels indicadors dels diferents processos i eliminar-ne d'altres	Mitjana	Deganat	2016	2017	
PROCÉS PC2. Programa docent de les assignatures. Guies docents								
(3)	Queixes dels coordinadors de grau respecte a la usabilitat de l'aplicatiu de guies docents en el marc de la COA de la facultat FFILL. Queixes de coordinadors de grau	Millorar la satisfacció del professorat en relació al procés d'elaboració de les guies docents	Establir reunions amb els responsables de l'OQD per augmentar la usabilitat de l'aplicatiu i millorar la visualització de les guies docents.	MItjana	Videdeganat d'Ordenació dels Estudis	Feb 2017	Oct 2017	Grau de satisfacció del professorat amb el procés d'elaboració de les guies docents

	respecte a la visualització final de les guies en el marc de la COA de la facultat FFILL.							
(3)	Poca sistematització de la creació d'estadístiques bàsiques necessàries per fer el seguiment de les titulacions	Fer accessibles les estadístiques bàsiques	Crearestadístiques bàsiques necessàries per fer el seguiment de les titulacions	Alta	Deganat / Gestió Acadèmica	2016	2017	
(3)	Baix nombre de guies docents de màster publicades en la data de tancament de l'aplicatiu, baixa implicació d'alguns departaments	Incrementarel nombre de guies docents de màster pel proper curs 2017-2018 i mantenir aquestes xifres pels propers cursos	EStablit un procés de seguiment per part del deganat sobre la publicació de les guies juntament amb els coordinadors de màster.	Alta	Vicedegana de programació d'estudis de màster/ Coordinadors de màster	2016-2017	2017-2018	Nombre de guies publicades
(3)	Manca d'informació sobre incidències durant l'elaboració de les guies docents	Conèixer l'estat d'elaboració de les guies i les incidències en temps reals	Incrementar la comunicació amb els responsables de les guies docents (OQD, vicedeganat, coordinadors). Demanar a l'OQD que recullin les incidències de manera sistemàtica	Alta	Vicedegana de programació d'estudis de màster/ Coordinadors de màster/OQD	2016-2017	2017-2018	Registre d'incidències
PROCÉS PC3.a: Gestió de les pràctiques externes								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Poca publicitat dels convenis de pràctiques	Incrementar la publicitat dels convenis de pràctiques	Millorar la descripció dels convenis de pràctiques externes publicats a les Guies Docents i a les fitxes de grau de la plana web de cada titulació	Alta	Deganat/ Coordinadors de Pràctiques Externes/ Coordinadors de les titulacions	2016	2018	Anàlisi comparativa de la informació publicada els cursos 2015/2016, 2016/2017, 2017/2018
(3)	Diferències en el calendari i el procés d'assignació de les pràctiques externes en les diferents titulacions	Establir un calendari i un procés d'assignació de pràctiques externes a la Facultat	Elaborar un calendari i un procediment marc per a l'assignació de pràctiques externes a la Facultat	Alta	Deganat/ Gestió Acadèmica	2016	2017	Document amb el calendari i el protocol marc.
(3)	Escàs nombre de convenis de pràctiques amb ens	Incrementar el nombre de convenis de pràctiques amb ens	Incrementar el nombre de convenis amb ens / empreses externes	Alta	Deganat/ Coordinadors de Pràctiques Externes/	2017	2018	Nombre de convenis amb ens /

	externs (en algunes titulacions)	externs (en algunes titulacions)			Coordinadors de les titulacions			empreses externes desglossat per titulacions.
(3)	Desconeixement del grau de satisfacció dels estudiants que participen a programes de pràctiques externes	Disposar de la informació desglossada per titulació.	Elaborar un model d'enquesta que reculli aquesta informació		Deganat	2017	2018	
	Desconeixement del grau de satisfacció dels tutors externs dels programes de pràctiques externes	Disposar de la informaciódesglossada per titulació	Elaborar un model d'enquesta que reculli aquesta informació		Deganat			
PROCÉS PC3.b: Gestió del Treballs de Fi d'Estudis								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Disparitat quant al tipus de treball de fi d'estudis de grau i als criteris d'avaluació	Homogeneïtzar els TFG de la facultat	Elaboració de proposta marc del deganat per als TFG de la facultat de FFILL. Introducció progressiva d'un sistema d'avaluació amb rúbriques.	Alta	Videdeganat d'Ordenació dels Estudis	Set 2016	Feb 2016	Nombre de titulacions que incoporen rúbriques en el procés d'avaluació de TFG
(3)	Baixa participació en les enquestes sobre el grau de satisfacció dels estudiants referents els TFE	Augmentar la participació dels estudiants	Articular i promoure sistema perquè els alumnes responguin les enquestes de satisfacció	Alta	Deganat /Coordinadors de màster	2016-2017		Enquestes
(3)	Manca de dades sobre el grau de satisfacció del professorat sobre els TFE	Conèixer el grau de satisfacció del professorat per detectar possibles disfuncions i millorar la gestió i el seguiment dels TFE	Dissenyar una enquesta per valorar el grau de satisfacció del professorat que dirigeix TFE	Alta	Coordinadors / Vicedeganats de programació d'estudis de Grau i de Màster	2016-2017	2017-2018	Reglament de comissions de docència de màster
(3)	Poca homogeneïtzació, entre les diferents titulacions, dels	Pujar al DDD TFEs que segueixin uns criteris homogenis entre les diferents titulacions	Establir i implementar un criteri per a la incorporació dels TFE al DDD	Alta	Deganat	2016-2017	2017-2018	Llistat dels TFE

	criteris sobre la Incorporació dels TFE al DDD							
(2)	Insuficient informació sobre els processos d'avaluació dels TFE	Establir i publicar protocols per a la presentació i avaluació dels TFE de la facultat	Analitzar la informació de les guies docents dels TFE per detectar disfuncions o mancances, revisar les guies en funció dels resultats obtinguts durant l'anàlisi i elaborar protocol de presentació de TFE	Alta	Coordinadors de màster/ Vicedeganat de programació d'estudis de màster	2016-2017	2017-2018	Guies docents elaborades, Protocol publicat
PROCÉS PC4: Orientació a l'estudiant								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Manca de dades sobre orientació estudiants dels títols FFiLL al Saló Ensenyament	Obtenir les dades	Sol·licitar als professors de la FFiLL presents al Saló que recullin aquestes dades a partir de la propera edició (març 2017)	Mitjana	Deganat/Coordinadors	2016-2017	2017-2018	
(3)	Manca de dades d'accions orientació i promoció realitzades a la FFiLL	Obtenir les dades	Elaborar un document des del Deganat que incorpori les necessitats detectades pel que fa dades per tal que els coordinadors puguin comptabilitzar les diverses accions relacionades	G	Deganat	2016-2017	2017-2018	
(3)	Manca del grau de satisfacció dels alumnes respecte dels processos d'acollida	Disposar d'informació sobre el grau de satisfacció de l'alumnat	Elaborar i sistematitzar la recollida d'informació respecte la satisfacció dels estudiants en els processos d'acollida.	alta	Deganat	Jul 2017	2017-2018	
PROCÉS PC5: Avaluació de l'Estudiant								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Taxes de rendiment dels TFM baixes per alguns màsters	Millorar la taxa de rendiment dels TFM	Analitzar les causes mitjançant enquestes entre els estudiants i professorat implicat i proposar mesures adients.	Mitjana	Coordinadors de màster/ Vicedeganat de programació d'estudis de màster	2016-2017	2017-2018	Enquestes. Millora de rendiment
PROCÉS PC6: Gestió de la mobilitat dels estudiants								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Poca visibilitat de la informació sobre els programes de mobilitat	Informar i visibilitzar millor aquesta informació	Millorar la informació disponible a la web. Impulsar una reunió general de l'alumnat amb els responsables acadèmics i administratius de la mobilitat.	Alta	Vicedeganat Comunitat Universitària i Promoció d'Estudis	2016-2017	2017-2018	Grau de participació dels estudiants al programa de mobilitat
(3)	Manca del grau de satisfacció del alumnes IN	Disposar d'informació sobre el grau de	Elaborar una enquesta per a la recollida d'aquesta informació	Mitjana	Deganat	2016-2017	2017-2018	

		satisfacció de l'alumnat						
PROCÉS PS3. Gestió de recursos, de materials i serveis								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Dificultats i lentitud en l'obtenció de dades dels diversos indicadors del procés. Recollida manual de la informació	Disposar de les dades de forma sistemàtica, ràpida i fiable	Dotar l'Administració de Centre d'una eina informàtica que respongui a totes aquestes mancances i permeti extraure les dades de forma automàtica	Mitjana	Administració de Centre	2016-2017	2017-2018	
PROCÉS PS5. Gestió de queixes i suggeriments								
Origen*	**Diagnòstic**	**Objectius a assolir**	**Accions proposades**	**Prioritat**	**Responsable**	**Inici**	**Final**	**Indicadors de seguiment**
(3)	Impossibilitat de comptabilitzar les dades de cap dels 3 indicadors del procés	Disposar dades sobre queixes, reclamacions i suggeriments a la Facultat	Dotar l'Administració de Centre d'una eina informàtica que permeti disposar d'un registre únic d'entrada de les queixes i suggeriments per poder explotar les dades de manera automàtica	Alta	Deganat/ Administració de Centre	2016-2017	2017-2018	