Universitat Autònoma de Barcelona

2019/2020

Filosofía del siglo XIX

Código: 100308
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500246 Filosofía	OB	2	2

Contacto

Nombre: Begonya Sáez Tajafuerce
Correo electrónico: Begonya.Saez@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí
Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Alejandro Mesa Villajos
Begonya Sáez Tajafuerce

Prerequisitos

No hay pre-requisitos para crusar la asignatura.

Objetivos y contextualización

Filosofía del siglo XIX es una asignatura obligatoria del segundo curso del grado de filosofía. El objetivo general

Los objetivos específicos de esta asignatura son :.
a) Alcanzar una comprensión del paso del pensamiento metafísico al pos
b) Comprender los principales conceptos relacionados con este paso.
c) Leer y analizar textos de los autores considerados.
d) Observar la filiación genealógica del pensamiento contemporáneo en

Competencias

- Analizar y sintetizar los argumentos centrales de los textos fundamentales de la filosofía en sus diversas disciplinas.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

- Reconocer e interpretar temas y problemas de la filosofía en sus diversas disciplinas.
- Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, personas y situaciones.
- Situar en su contexto las ideas y argumentos filosóficos más representativos de una época sobre su trasfondo histórico y relacionar a los autores más relevantes de cada época en cualquiera de sus disciplinas.
- Utilizar la simbología y procedimientos de las ciencias formales en el análisis y construcción de argumentos.
- Utilizar un pensamiento crítico e independiente a partir de los temas, los debates y los problemas que plantea la filosofía tanto histórico como conceptualmente.

Resultados de aprendizaje

1. Argumentar sobre varios temas y problemas filosóficos a propósito de obras distintas y evaluar los resultados
2. Construir argumentos filosóficos con rigor.
3. Debatir a partir del conocimiento especializado adquirido en un contexto interdisciplinar
4. Demostrar una posición propia ante un problema o controversia de relevancia filosófica, o en un trabajo de investigación filosófica.
5. Discriminar los rasgos que definen el lugar de un autor en el contexto de una problemática y reorganizarlos en un esquema coherente.
6. Distinguir y esquematizar el contenido fundamental de un texto filosófico.
7. Documentar un tema filosófico y contrastar sus fuentes.
8. Emplear la terminología adecuada en la construcción de un texto académico.
9. Establecer relaciones entre ciencia, filosofía, arte, religión, política, etc.
10. Establecer una planificación para el desarrollo de un trabajo sobre la materia
11. Explicar aspectos de historia de la ciencia usando la terminología propia de la disciplina.
12. Exponer los conceptos propios de la historia de la filosofia
13. Expresar, tanto oralmente como por escrito, los temas y problemas básicos de la tradición filosófica.
14. Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos y textuales en los textos formales y científicos
15. Identificar las ideas principales de un texto sobre la materia y realizar un esquema.
16. Indicar los principales temas de la historia de la filosofía.
17. Leer comprensivamente textos filosóficos de la historia de la filosofía.
18. Participar en debates sobre hechos históricos filosóficos respetando las opiniones de otros participantes
19. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño.
20. Reconocer y definir el pensamiento común presente en un contexto multidisciplinar.
21. Reconocer, con mirada experta, referentes filosóficos del pasado y del presente y evaluar su relevancia.
22. Relacionar diversos órdenes que se pueden descubrir entre las ideas filosóficas de diferentes autores y momentos históricos.
23. Resolver problemas de manera autónoma.
24. Resumir los temas y argumentos expuestos en un debate filosófico clásico.
25. Señalar y discutir las principales características del pensamiento definitorio de una época, enmarcándolas en su contexto.

Contenido

Claves ontológicas de la filosfía del s.XIX

Tema 1. La ontología y la metafísica

Tema 2. La ontología y otras disciplinas filosóficas

La ontología y la relación

Tema 3. Hegel: el amo y el esclavo

Tema 4. Kierkegaard: Dios y el individuo

Tema 5: Nietzsche: el vitalismo

Metodología

En las clases, la profesora introducirá los temas y hará una breve introducción a los textos que se comentarán e
Habrá que elaborar un comentario de texto, según una pauta trabajada,
No se hará uso del Campus Virtual. Si hay que establecer un contacto c
En caso de que en el departamento u otros contextos docentes relevant

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Presentación del curso. Exposiciones teóricas de los principales conceptos. Comentario de textos significativos. Evaluación de los contenidos del curso y de la metodología.	45	1,8	1, 2, 4, 5, 6, 7, 9, 12, 14, 15, 16, 25, 17, 21, 22
Tipo: Supervisadas			
Tutorías	22,5	0,9	3, 10, 14, 18
Tipo: Autónomas			
Preparación de temas y textos (dossier). Preparación exposición. Preparación comentario de texto. Preparación exámen.	75	3	1, 2, 3, 4, 6, 10, 11, 13, 14, 8, 15, 17, 18, 19, 21, 22, 23

Evaluación

La evaluación del curso es continua y presupone la asistencia a clase y el seguimiento constante del curso. Para
El comentario, la exposición y el mapa conceptual no son objeto de reev
Se calificará con no evaluable el alumno que sólo haya hecho actividade
No hay segunda convocatoria.
El profesor asignará un día, hora y lugar de revisión de examen una vez
Examen, comentario de texto y exposición. El examen consistirá en resp
Participación en clase. Dado que la asignatura se conforma como semin

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Comentario de texto 20%	Prueba oral y	2,5	0,1	1, 20, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 8, 15,

Exposición en clase 20%	escrita			16, 25, 17, 18, 21, 22, 23, 24
Exámen 40% Mapas conceptuales 10%	Prueba escrita	4	0,16	5, 16, 25, 19, 24
Preparación y participación en clase 10%	Prueba escrita	1	0,04	1, 20, 3, 7, 11, 12, 14, 18, 21, 24

Bibliografía

El alumnado tendrá a su disposición un dossier de textos para el estudio y para la exposiciones y trabajo en clase.

G.W. Hegel, *La fenomenologia de l'esperit*
S.Kierkegaard, *Temor i tremolor*
F. Nietzsche, *El naixement de la tragèdia*