

**Introducción a las tecnologías de la información y
de la comunicación**

Código: 101517
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
2500244 Estudios de Asia Oriental	FB	1	2

Contacto

Nombre: María Pilar Sánchez Gijón
Correo electrónico: Pilar.Sanchez.Gijon@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí
Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Ferran de Vargas Díaz del Río

Equipo docente externo a la UAB

Xènia Amorós

Prerequisitos

Se recomienda que el estudiante tenga unas habilidades de base mínimas para la gestión de elementos en relación con carpetas y ficheros (crear, mover, copiar, pegar, eliminar, comprimir y descomprimir, etc.) y aplicaciones (abrir, cerrar, mover ventanas, alternar entre sesiones, etc.).

Objetivos y contextualización

La función de esta asignatura es iniciar al estudiante en el uso de recursos tecnológicos generales aplicados a la edición, la gestión y la búsqueda de datos científico-económicos y de humanidades relacionados con los estudios de Asia Oriental.

Al finalizar la asignatura el estudiante deberá ser capaz de:

- Demostrar que conoce los recursos tecnológicos generales para la gestión de archivos y de datos aplicables en el ámbito de los estudios de Asia Oriental.
- Aplicar estos conocimientos para la edición de textos en diversas modalidades y llevar a cabo la corrección lingüística.
- Aplicar estos conocimientos para la automatización básica de acciones.
- Aplicar estos conocimientos para buscar y gestionar eficazmente recursos en línea relacionados con los diferentes objetos de estudio de la titulación de Asia Oriental.

Competencias

- Conocer y utilizar los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para recopilar, elaborar, analizar y presentar información en relación con los estudios del Asia oriental.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Velar por la calidad del propio trabajo.

Resultados de aprendizaje

1. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
2. Utilizar buscadores de datos científicos específicos.
3. Utilizar programas informáticos para hasta específicos.
4. Velar por la calidad del propio trabajo.

Contenido

1	Presentación de la asignatura y trabajo colaborativo	Herramientas de gestión de archivos Herramientas en la nube Compartir archivos y carpetas	Conocer los entornos que permiten la comunicación y el trabajo en línea y colaborativo
2	Edición de textos	Funciones d edición Recursos lingüísticos Automatización de la edición Automatización de tareas Arxivios PDF Edición y lenguas de Asia Oriental	Adquirir las técnicas y las habilidades relacionadas con la edición básica.
3	Introducción a la maquetación	Maquetación básica	Conocer cómo funcionan las herramientas profesionales de la autoedición
4	Herramientas de gestión bibliográfica	Búsqueda de referencias Gestión de referencias Alimentación de referencias en línea	Conocer los recursos de soporte a la gestión bibliográfica
5	Edición de imágenes	Tratamiento de imágenes Tratamiento de mapas	Conocer los fundamentos del tratamiento de imágenes
6	Presentaciones	Directrices de diseño	Adquirir pautas para la elaboración de presentaciones multimedia

7	Edición web	Conceptos fundamentales Diseño de webs	Adquirir conocimientos básicos de creación y mantenimiento de un sitio web
8	Búsqueda de información	Herramientas de búsqueda de información en entornos generales y especializados. Gestión de vocabulario especializado	Adquirir conocimientos básicos para desarrollar estrategias de búsqueda de documentación.
9	Recursos lingüísticos	Correctores ortográficos Control de cambios	Adquirir conocimientos sobre las herramientas de soporte lingüístico para el trabajo individual y colaborativo
10	Gestión de proyectos	Conceptos fundamentales Flujo y gestión de proyectos	Conocer y adquirir estrategias sobre la gestión de proyectos.

Metodología

Las actividades serán fundamentalmente demostraciones prácticas y las exposiciones del profesorado tendrán por objeto la adquisición de las habilidades y conocimientos de las herramientas y recursos informáticos seleccionados por su relación con los estudios de Asia Oriental.

A lo largo del curso los alumnos se dedicarán a la identificación, búsqueda, organización e implementación en un entorno digital de los recursos objeto de trabajo. La asistencia al aula y a las tutorías presenciales tendrán por objeto adquirir progresivamente los conocimientos y habilidades que los alumnos podrán aplicar en la elaboración de los diferentes trabajos en grupo.

Las actividades se organizarán en grupos de trabajo para realizar tres tareas evaluables para su calificación final.

Tarea 1: Elaboración de un centro de recursos

En grupos de trabajo, los alumnos deben escoger un tema relacionado con alguno de los temas de la asignatura (temas de 12 a 15) sobre el que diseñar un centro de recursos comentado en formato web que se presentará a final de curso al resto de la clase. La puntuación se realizará teniendo en cuenta:

- El diseño de la web en relación con la estructura y la usabilidad
- La adecuación del contenido en relación con el tema (comentarios, ...)
- Las herramientas colaborativas utilizadas para el trabajo.
- La presentación en clase del trabajo.

El trabajo resultante se compartirá con el resto de los compañeros a través de una plataforma virtual.

Tarea 2: Trabajo temático

2.1 Preparación del proyecto de trabajo temático

Preparación del esquema siguiendo las directrices de edición adquiridas en clase.

2.2 Trabajo temático individual

Cada alumno deberá buscar individualmente información sobre el tema común que hayan escogido para la elaboración del centro de recursos. Para ello deberán hacer uso de las herramientas y recursos trabajados en clase: buscar bibliografía sobre el tema (mediante las herramientas de gestión bibliográfica), hacer uso de los buscadores disponibles, y hacer una selección de la información recogida para poder desarrollar una aproximación lo más completa posible al tema de estudio. La puntuación se realizará teniendo en cuenta:

- La duración y calidad ortográfica y gramatical de la expresión escrita (entre 6 y 10 páginas).
- La adecuación del contenido en relación con el tema (comentarios...)
- El aprovechamiento de las funciones de edición que se hayan aprendido en clase.

El trabajo se deberá entregar en formato de documento de texto.

Tarea 3: Elaboración de dos pruebas de seguimiento

Los alumnos deberán realizar un total de dos pruebas de clase que estarán destinadas a evaluar las habilidades que hayan adquirido a lo largo del curso. Estas pruebas comprobarán el nivel de destreza conseguido por los alumnos a la hora de utilizar los programas de diseño y edición principales que se incluyan en el temario, incluidos procesadores de textos, editores de imágenes y gestores de sitios web.

La asignatura se gestionará completamente a través de las plataformas virtuales que indiquen los profesores, donde el alumno encontrará todos los archivos e informaciones complementarias a esta guía docente.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Exposición del profesor en el aula	10	0,4	1, 2, 3, 4
Presentaciones orales	10	0,4	1, 2, 3, 4
Resolución de ejercicios	40	1,6	1, 2, 3, 4
Tipo: Supervisadas			
Tutorías programadas	24	0,96	1, 2, 3, 4
Tipo: Autónomas			
Aprendizaje de herramientas	20	0,8	1, 2, 3, 4
Búsqueda de documentos y recursos	20	0,8	1, 2, 3, 4
Puesta en práctica de habilidades	20	0,8	1, 3, 4

Evaluación

La evaluación está formada por cuatro actividades, dos en grupo en las que los alumnos, de forma cooperativa, deberán demostrar la adquisición de las habilidades relacionadas con los contenidos de la asignatura, y dos individual.

Los diferentes ejercicios y puntuación son los que se detallan a continuación:

Actividad en grupo

Puntos

Elaboración del centro de recursos	30%
Actividad individual	Puntos
Proyecto de trabajo temático	5%
Trabajo temático	25%
prueba individual 1: edición de textos y herramientas de gestión bibliográfica	20%
Prueba individual 2: edición de imágenes y web, gestión de datos	20%

Algunos aspectos a tener en cuenta durante el curso son las siguientes:

- Copiar o plagiar implicará automáticamente un cero en la evaluación de la actividad.
- Es obligatorio entregar todos los trabajos del curso comprimidos e identificados con apellido_NIU. En caso contrario, no se corregirá la actividad y se puntuará con un cero.
- Todas las entregas se realizarán por el sistema de entrega de trabajos indicado por los profesores y no por ningún otro.
- Fuera de las fechas de entrega de cada actividad, no se aceptará ningún ejercicio, práctica o trabajo.
- La asistencia no es obligatoria, pero sí recomendada. Es responsabilidad del alumno / a llevar un seguimiento de las sesiones y de las entregas del curso y consultar el calendario del curso.

La calificación será un NO EVALUABLE cuando el alumno no se ha presentado al 75% de las actividades evaluables.

Según la normativa aprobada por la Comisión de Ordenación Académica y de Titulaciones de la FTI, y ratificada por la Junta de Facultad el 9 de junio de 2010, sólo se podrá recuperar la asignatura en los siguientes casos:

- Cuando, de manera justificada, el alumno no se haya presentado al 25 - 30% de las actividades evaluables;
- Cuando la nota final, incluyendo la nota por la competencia clave de la asignatura, previa al acta sea entre un 4 y un 4,9.

En ambos casos el estudiante se presentará exclusivamente a las actividades o pruebas no presentadas o suspendidas.

Se excluyen de la recuperación de nota las pruebas suspendidas por copia o plagio.

En ningún caso se podrá recuperar nota mediante una prueba final equivalente al 100% de la nota.

En caso de que se produzcan varias irregularidades en las actividades de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de esta asignatura será 0. Se excluyen de la recuperación de nota las pruebas suspendidas por copia o plagio. Se considera como "copia" un trabajo que reproduce todo o gran parte del trabajo de un/a otro/a compañero/a, y como "plagio" el hecho de presentar parte o todo un texto de un autor como propio, es decir, sin citar las fuentes, sea publicado en papel o en forma digital en internet. La copia y el plagio son robos intelectuales y, por tanto, constituyen una falta que será sancionada con la nota "cero". En el caso de copia entre dos alumnos, si no es posible saber quién ha copiado a quién, se aplicará la sanción a los dos alumnos.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Ejercicios de verificación	40	2	0,08	1, 2, 3, 4
Elaboración de centro de recursos	30	2	0,08	1, 2, 3, 4
Elaboración de guía de referencia	30	2	0,08	1, 2, 3, 4

Bibliografía

Los alumnos tendrán a su disponibilidad recursos escritos y tutoriales relacionados con los contenidos de la asignatura. Estos recursos estarán disponibles bien en el Campus Virtual, bien en el servidor de la FTI o a través de otros sistemas previstos por el profesor, dependiendo del tamaño de los ficheros.