

**Història moderna**

Codi: 100005

Crèdits: 6

Titulació	Tipus	Curs	Semestre
2500240 Musicologia	OT	3	0
2500240 Musicologia	OT	4	0

**Professor de contacte**

Nom: Ignasi Fernandez Terricabras

Correu electrònic: Ignasi.Fernandez@uab.cat

**Utilització d'idiomes a l'assignatura**

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Grup íntegre en anglès: No

Grup íntegre en català: Sí

Grup íntegre en espanyol: No

**Equip docent**

Pilar Sánchez López

Oscar Jané Checa

**Prerequisits**

No hi ha prerequisits per a cursar aquesta assignatura.

**Objectius**

Aquesta assignatura és comuna als plans d'estudis dels Graus d'Història (1er curs), Humanitats (1er curs) i Musicologia (4rt curs).

En el marc del pla d'estudis del Grau d'Història, l'assignatura té un marcat caràcter propedèutic: s'hi plantejaran els eixos fonamentals de l'època moderna, que en cursos posteriors seran desplegats en les assignatures "L'època del Renaixement", "L'època del Barroc" i "L'època de la Il·lustració".

Aquest mateix caràcter propedèutic serveix, en el marc del plans d'estudis d'Humanitats i de Musicologia, per introduir els elements fonamentals que permeten contextualitzar les assignatures sobre l'art, la música i la literatura del període, així com per iniciar l'estudiant a la metodologia del treball historiogràfic.

Per això l'assignatura s'orienta a definir els trets temàtics essencials que permeten individualitzar l'època moderna respecte de la medieval i de la contemporània, deixant per a d'altres assignatures una més gran precisió en la seqüenciació cronològica dels fenòmens esdeinguts entre els segles XV i XVIII.

**Competències**

**Musicologia**

- Desenvolupar un pensament i un raonament crítics i saber comunicar-los de manera efectiva, tant en les llengües pròpies com en una tercera llengua.

- Que els estudiants hagin demostrat que comprenen i tenen coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es basa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda d'aquell camp d'estudi.
- Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes destacats d'índole social, científica o ètica.
- Respectar la diversitat i la pluralitat d'idees, persones i situacions.

## Resultats d'aprenentatge

1. Analitzar críticament el passat, la naturalesa del discurs històric i la funció social de la ciència històrica
2. Aprendre de manera autònoma.
3. Comunicar-se tant oralment com per escrit en l'idioma propi o en una tercera llengua utilitzant la terminologia i les tècniques pròpies de la historiografia.
4. Contextualitzar i analitzar processos històrics
5. Desenvolupar la capacitat d'anàlisi i síntesi històrica.
6. Identificar el context en què s'inscriuen els processos històrics
7. Identificar els mètodes propis de la història i la seva relació amb l'anàlisi de fets concrets
8. Identificar les idees principals i les secundàries i expressar-les amb correcció lingüística.
9. Interpretar la pluralitat i l'heterogeneïtat del desenvolupament cultural de la humanitat
10. Organitzar i planificar la cerca d'informació històrica
11. Participar en debats sobre fets històrics respectant les opinions d'altres participants.
12. Treballar en equip respectant tots els punts de vista.
13. Utilitzar els recursos informàtics propis de l'àmbit d'estudi de la història.

## Continguts

1. Conceptes d'Història Moderna i d'Antic Règim
2. La història moderna i la historiografia
3. Fonts per a l'estudi de la història moderna
4. El règim demogràfic antic
5. Els sistemes agraris tradicionals
6. Les manufactures
7. El comerç
8. La societat de l'Antic Règim
9. Cultura i mentalitats en les societats preindustrials: pràctiques i representacions

1

---

## Metodologia

S'alternaran les activitats presencials amb les activitats que fomentin l'aprenentatge autònom de l'estudiant. Les activitats presencials inclouran sessions magistral i discussions en gran grup o en petit grup, així com tutories individuals o en grups molt reduïts. L'aprenentatge autònom es vehicularà a través de les lectures recomanades i dels exercicis previstos, així com, eventualment, a través de les aules Moodle.

## Activitats formatives

2

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
<b>Tipus: Dirigides</b>			
Classes presencials (magistrals o treball en grups)	50	2	1, 3, 4, 6, 7, 9, 11, 12
<b>Tipus: Supervisades</b>			
Tutories presencials i virtuals, tant individuals com en petits grups	15	0,6	1, 2, 3, 5, 8, 10, 11, 12, 13
<b>Tipus: Autònomes</b>			
Realització de lectures i exercicis escrits	80,76	3,23	2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13

## Avaluació

L'avaluació serà continuada

- Percentatge de cada part:

10 % : assistència i participació a les classes, tutories, seminaris, sortides i fòrums.

40 % : exercici o exercicis escrits (resum, ressenya, comentari de text, pràctica...).

50 % : prova o proves escrites.

NOTES MOLT IMPORTANTS

\* La realització d'exercicis o exàmen per un valor superior al 20% de la nota d'assignatura exclou l'opció del "no avaluable" en les qualificacions finals.

\* Durant el període de la reavaluació únicament existeix la possibilitat de realitzar la prova o les proves escrites tipus examen.

- Les irregularitats comeses per l'alumnat (plagi o la còpia durant un examen) suposen un zero (0) en aquella prova d'avaluació. Diverses irregularitats en l'assignatura impliquen un zero en la nota final.

-La reavaluació tindrà lloc en les dates oficials establertes per la Facultat, un cop acabat el període lectiu al final del semestre. No es podrà plantejar la reavaluació com un mitjà de millorar la qualificació de l'alumnat que ja hagués aprovat l'assignatura en el procés normal d'avaluació continuada. La nota màxima que es podrà obtenir en la reavaluació és de 5,0 (Aprovat).

-Es podrà descomptar 0,1 punts per cada falta d'ortografia en els treballs, fins a un màxim d'1 punt.

## Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Assistència i participació a les classes i activitats	10%	0	0	1, 3, 5, 8, 10, 11, 12, 13
Examen o exàmens	50%	0,24	0,01	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
Exercici o exercicis escrits (resums, comentaris de text, ressenyes, opinions crítiques, pràctiques, etc.)	40%	4	0,16	2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13

## **Bibliografia**

### **Bibliografia recomanada:**

ESPINO LÓPEZ, Antonio; MARTÍ ESCAYOL, Maria Antònia; eds.: Manual d'història moderna universal, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, 2012.

Aquest manual està pensat específicament per a estudiants dels primers cursos de carreres de ciències humanes i permet salvar la distància que hi ha entre els coneixements bàsics d'història moderna adquirits durant l'educació secundària i el caràcter altament especialitzat dels manuals citats a l'apartat de "bibliografia bàsica".

### **Bibliografia bàsica:**

BENNASSAR, Bartolomé et alii: Historia Moderna, Akal, Madrid, 1980.

FLORISTAN IMIZCOZ, Alfredo et alii: Historia Moderna Universal, Ariel, Barcelona, 2005.

MOLAS, Pere et alii: Manual de Historia Moderna, Ariel, Barcelona, 1993.

TENENTI, Alberto: La Edad Moderna, siglos XVI-XVIII, Crítica, Barcelona, 1997.

BLACK, Jeremy: La Europa del siglo XVIII, Akal, Madrid, 2000.

GREENGRASS, Mark: La destrucción de la Cristiandad. Europa, 1517-1648, Ed. Pasado y Presente, Barcelona, 2015.

HALE, J.: La civilización del Renacimiento en Europa, 1450-1620, Crítica, Barcelona 1996.

KOENIGSBERGER, H. G.: El mundo moderno, Crítica, Barcelona, 1991.

MARGOLIN, Jean C. et alii: Los inicios de la Edad Moderna, Akal, Madrid, 1992. MARKS, Robert B: Los orígenes del mundo moderno. Una nueva visión, Crítica, Barcelona, 2007.

MARTÍNEZ RUIZ, Enrique: Introducción a la Historia Moderna, Istmo, Madrid, 1991.

RIBOT, Luis: Historia del mundo moderno, Ed. Actas, Madrid, 2006.

TALLON, Alain: La Europa del Renacimiento, Ed. Davinci continental, Barcelona, 2009.

TREVOR ROPER, H. Dir., La época de la expansión. Europa y el mundo desde 1559, Alianza, Madrid, 1988.

Col·lecció Història Universal Oxford:

BERGIN, Joseph et alii: El siglo XVII, Crítica, Barcelona, 2002.

BLANNING, T.C.W.: El siglo XVIII. Europa: 1688-1815, Crítica, Barcelona, 2002.

CAMERON, Euan et alii: El siglo XVI, Crítica, Barcelona, 2006.

Col·lecció "Història Universal Planeta", Ed. Planeta, Barcelona, 1992-94:

vol. 6: TENENTI, Alberto: El Renaixement.

vol. 7: YUN CASALILLA, Bartolomé: L'esplendor de l'Imperi espanyol.

vol. 8: FERNÁNDEZ DE PINEDO, Emiliano: El segle de l'absolutisme.

vol. 9: RUIZ TORRES, Pedro: L'Època de la Raó.

Col·lecció "Historia de Europa", Siglo XXI, Madrid:

HALE, J.H.: La Europa del Renacimiento, 1480-1520, 1973.

ELTON, G. R.: La Europa de la Reforma, 1520-1559, 1974.

ELLIOTT, J. H.: Europa dividida, 1559-1598, 1973.

PARKER, G.: Europa en crisis, 1598-1648, 1981.

STOYE, J.: El despliegue de Europa, 1649-1688, 1974.

ARDIT LUCAS, Manuel: Agricultura y crecimiento en la Europa occidental moderna, Síntesis, Madrid, 1999.

CIPOLLA, Carlo M.: Historia económica de Europa, Ariel, Barcelona, 1979, vol. 2 i 3.

GOUBERT, Pierre: El Antiguo Régimen, 2 vols., Siglo XXI, Madrid, 1979.

KAMEN, Henry: La sociedad europea (1500-1700), Alianza, Madrid, 1987.

SCHULTZ, H.: Historia económica de Europa, 1500-1800. Artesanos, mercaderes y banqueros, Siglo XXI, Madrid, 2001.

BOUZA ÁLVAREZ, Fernando: Del escribano a la biblioteca. La civilización escrita europea en la Alta Edad Moderna (s. XV-XVIII), Síntesis, Madrid, 1999.

BROTTON, Jerry: Historia del mundo en doce mapas, Ed. Debate, Barcelona, 2014.

BURKE, Peter: Formas de historia cultural, Alianza, Madrid, 2000.

FRANCO RUBIO, Gloria: Cultura y mentalidad en la Edad Moderna, Mergablum, Sevilla, 1998.

MARKS, Robert B.: Los orígenes del mundo moderno. Una nueva visión, Crítica, Barcelona, 2007.

### **Atles i cronologies**

KINDER, Hermann; HILGEMANN, Werner: Atlas histórico mundial. De los orígenes a la Revolución Francesa, Ed. Istmo, Madrid, 22ª ed., 2007 (també són útils les edicions anteriors)

ESPINO LÓPEZ, Antonio: Atlas histórico del colonialismo, Ed. Síntesis, Madrid, 2010.

LÓPEZ-DAVALILLO LARREA, Julio: Atlas histórico de Europa. Desde el Paleolítico hasta el siglo XX, Ed. Síntesis, Madrid, 2001.