

Treballs de Fi de Màster Curs. 2017-2018

Raffio, Valentina

Información, desinformación y periodismo científico de excelencia en un contexto de crisis de los medios de comunicación: el caso de la sección de ciencia de El Periódico

Director/s: Michele Catanzaro

Timoneda, Marc

Anàlisi del model de comunicació científica d'Investigación y Ciencia i del paper de l'article científic i de la nota de premsa en l'elaboració d'una notícia

Director/s: Carlos Tabernero (UAB)

Lleó, Laia

Analisis dels processos comunicatius de la revista Mujeres y Salud

Director/s: Carlos Tabernero (UAB)

Romero, Laura

Exposició Virtual MHMC 2018. Entre Art i Ciència: les aquarel·les del desaparegut Museu d'Anatomia Patològica

Director/s: Alfons Zarzoso (MHMC)

Ramírez, Agustina

Patrimonio cultural y públicos de la ciencia. Reflexiones historiográficas en torno al Herbario Salvador

Director/s: Pepe Pardo (CSIC)

Xixons, Núria

El procés científicotècnic de recerca i producció de l'Hemo-antitoxina i el Sèrum Ravellat-Pla

Director/s: Carlos Acosta (UAB)

González, Isabel

La luz del Sincrotrón en Internet: Comunicación científica en redes sociales

Director/s: Oliver Hochadel (CSIC)

Redin, Ander

Comunicación científica y modelo del déficit en internet: UABDivulga u la comunicación institucional

Director/s: Oliver Hochadel (CSIC)

Selles, Guillem

La història de la ciència com a recurs pedagògic en la programació per projectes a l'ESO

Carlos Acosta (UAB)

Ruiz, Alejandra

Analisis sobre los objetivos propuestos y logrados por el programa de popularización Piura con Ciencia

Director/s: Carlos Tabernero (UAB)

Caballería, Albert
L'accés femení a les institucions científiques catalanes
Director/s: Mònica Balltodore (UAB)

Cárcamo, Nicolás
Medicina del trabajo, vitaminas y la transformación del salitre en carne: Fundamentos médico-sociales en los discursos políticos de Eduardo Cruz-Coke Lassabe (Chile, 1938-1946)
Director/s: Jorge Molero (UAB)

De la Cruz, Sergi
El lucre de les amistats: Una mirada política del Parc Zoològic de Barcelona entre 1954 i 1960
Director/s: Miquel Carandell (CEHIC) i Oliver Hochadel (CSIC)

Escarmis, Francisco
La Osteopatía en el marco de la Fisioterapia: una aproximación histórica al caso español (1980-2011)
Director/s: Jon Arrizabalaga (CSIC) i Clara Florensa (CEHIC)

Fernández, Ximena
“Gladiadoras del conocimiento”: reivindicaciones educativas de las mujeres españolas a principios del siglo XX
Director/s: Mònica Balltodore (UAB)

Palacios, Guillermo A
Los compromisos e ideología de la Gaia de Lynn Margulis
Director/s: Carlos Tabernerero (UAB)

Reyné, Josep Maria
La figura del Floquet de Neu a través dels mitjans de comunicació
Director/s: Miquel Carandell (CEHIC) i Oliver Hochadel (CSIC)