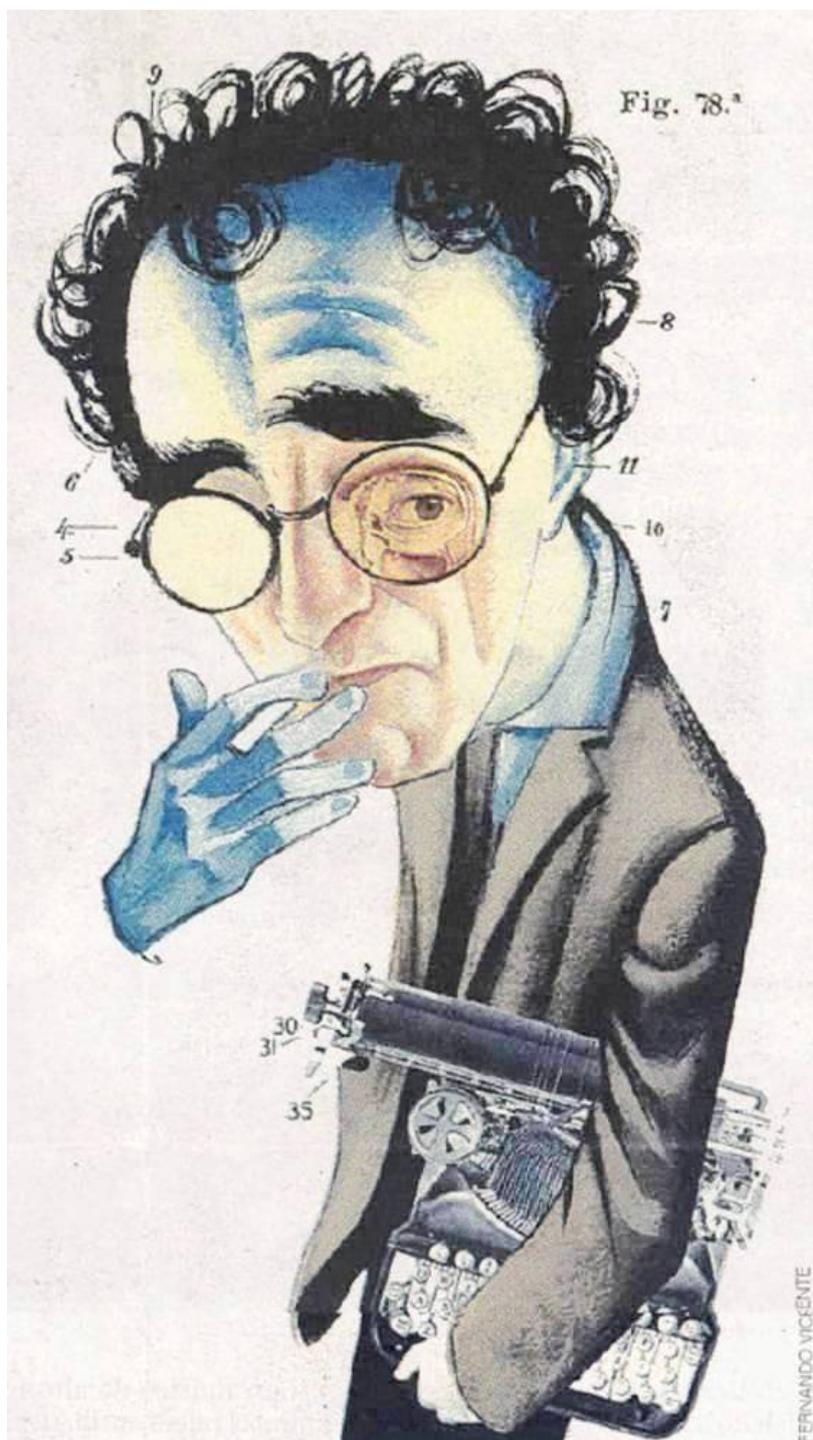


Jornada Internacional

ROBERTO BOLAÑO REGRESA A BELLATERRA A LOS 15 AÑOS DE SU MUERTE



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

Martes, 22 de mayo de 2018
Sala de Actos de la Facultad de Filosofía y Letras

Sesión de mañana

10:00 Inauguración. Helena USANDIZAGA (Universidad Autónoma de Barcelona): *La poesía de Roberto Bolaño*

10:30 Selena MILLARES (Universidad Autónoma de Madrid): *Roberto Bolaño, poeta en vanguardia*

11:00 Fernando VALLS (Universidad Autónoma de Barcelona): *Los cuentos de Roberto Bolaño, 1: Llamadas telefónicas*

11:30 Descanso

12:00 Dunia GRAS (Universidad de Barcelona): *Infrarrealistas y horazerianos, 40 años después*

12:30 Valerie MILES (Editora y comisaria de la exposición sobre Bolaño en el CCCB): *El ojo de Bolaño*

13:00 Debate, moderado por Beatriz FERRÚS (Universidad Autónoma de Barcelona), con la participación de todos los presentes: *Bolaño, de ayer a hoy*

Sesión de tarde

16:00 Chiara BOLOGNESE (Universidad de La Sapienza, Roma): *Roberto Bolaño y sus personajes: historias de viajeros*

16:30 Gabriele BIZZARRI (Universidad de Padua): *Para una poética de lo lost in traslation: Bolaño y el idiolecto de la globalización*

17:00 Diego GÁNDARA (escritor y crítico literario): *Bolaño: un oasis de horror*

17:30 Wilfrido CORRAL (Academia Ecuatoriana de la Lengua): *¿Qué pasa al justipreciar inmediatamente a Bolaño? A propósito de Sepulcros de vaqueros*

Comité organizador

Fernando VALLS, Universitat Autònoma de Barcelona

Beatriz FERRÚS, Universitat Autònoma de Barcelona

Comité científico

Gabriele BIZZARRI, Universidad de Padua

Chiara BOLOGNESE, Universidad de La Sapienza

Dunia GRAS, Universitat de Barcelona

Plazo de inscripción: 10 a 20 de mayo, beatriz.ferrus@uab.es

Colaboran: **Departamento de Filología Española**, Universitat Autònoma de Barcelona, Facultat de Letras, Universitat Autònoma de Barcelona / **Máster** de Lengua española, Literatura hispánica y Español Lengua Extranjera/ **Proyecto de investigación:** FFI2016-78058-P, Literatura hispanoamericana y literatura mundial. Análisis de correspondencia múltiple de las redes transatlánticas actuales.