

## Concert núm. 2

### MÚSICA ANTIGA I TRADICIONAL ANGLESA I IRLANDESA

<i>The King of Denmark, Galiard</i>	J. Dowland (1563-1626)
<i>If my complaints/Captaine Digorie</i>	J. Dowland (1563-1626)
<i>Greensleeves</i>	Pop. anglesa (s..XVI / Henry VIII?)
<i>A Fancy</i>	J. Daniel (1564-1626)
<i>It Was a Lover and his Lass</i>	T. Morley (1557-1603) amb text de W.Shakespeare.
<i>My Lord Willoughby's Welcome Home</i>	J. Dowland (1563-1626)
<i>Gaudete</i>	An. anglès (s. XVI)
<i>La Rossignol</i>	An. anglès (s. XVI)
<i>Can She Excuse My Wrongs</i>	J. Dowland (1563-1626)
<i>Ault Bob Morrice</i>	F. Geminiani (1687-1762)
<i>Scarborough Fair</i>	Pop. anglesa
<i>Walking in the Air</i>	H. Blake
<i>Down by the Sally Gardens</i>	Pop. irlandesa (W. B. Yeats)

#### Intèrprets:

**Veus:** Irene Arquillué, Natàlia Campoy, Anna Farrés, Eva Giménez, Ànnia López, Rosa López, Ariadna Moraleda, Eva Sánchez,

**Guitarra:** Albert Alier.

**Clavecí:** Joana Vela.

**Arpa:** Maria Oliver.

**Violins:** Maria Sánchez i Miquel Comas.

**Viola:** Cristina Coll.

**Contrabaix:** Jordi Donadeu.

**Director:** Jordi Reguant.

**Lloc:** Auditori de la Facultat de Filosofia i Lletres.

**Dia i hora:** Dimecres 24 de maig de 2017 a les 13.00.

