

Curso de Especialización en Archivos de los Derechos Humanos, Género y Diversidad, 2ª edición

1. Información general

Presentación

La Escuela Superior de Archivística y Gestión de Documentos de la Universidad Autónoma de Barcelona (ESAGED-UAB), organiza este curso de especialización en Archivos y Derechos Humanos, con enfoque de Género con la finalidad de favorecer la formación de los profesionales que trabajan en organizaciones públicas y privadas del sector de los archivos y los derechos humanos.

Con este curso se pretende favorecer el dominio de conceptos y técnicas, para aplicarlos tanto desde los propios servicios archivísticos como desde la perspectiva del profesional independiente.

Una vez superado el curso el alumno tendrá las herramientas necesarias para poder ejercer las tareas de comunicación y difusión en el ámbito de las instituciones archivísticas y empresas de gestión documental.

Modalidad: Online a través del campus virtual (aula Moodle) y docencia síncrona.

Duración del curso: 6 ECTS, equivalentes a 150 horas de estudio para el alumno.

Calendario: Lunes y jueves de 18:30h a 20:30h (hora española peninsular) desde el 13/09/2021 hasta el 17/12/2021. Fecha límite de entrega del trabajo final de curso: 25/01/2022.

Acceso: No es necesario ningún requisito previo de acceso. Es recomendable tener conocimientos de gestión de los documentos y los archivos.

Titulación: Certificado de aprovechamiento del Curso de Especialización en “Archivos de los Derechos Humanos, Género y Diversidad” expedido por la Escuela Superior de Archivística y Gestión de Documentos de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Número máximo de alumnos: 60 por curso.

Idioma: 100% castellano.

2. Plan de estudios

1. Los archivos en derechos humanos, memoria histórica y enfoque de género

1.1. Archivos y Derechos Humanos: conceptos fundamentales

- Los archivos como fuentes fundamentales para las acciones de búsqueda de verdad, justicia y promoción de políticas de memoria.
- El rol de los archivos en los procesos de redemocratización.
- El valor del testimonio para la transmisión de las experiencias traumáticas.
- Tipología de instituciones dedicadas a la organización y acceso a los documentos relacionados con los DDHH.

1.2. Enfoque de Género en la memoria histórica

- ¿Cómo hacer memoria histórica con Enfoque de Género?
- Archivos y género.

2. Las políticas archivísticas para los archivos de derechos humanos y memoria histórica

2.1. Políticas archivísticas y de memoria histórica

- La configuración de mínimos en perspectiva de Memoria Histórica.
- Las políticas de la memoria como mecanismo de transmisión de los pasados trágicos y su importancia pedagógica como prevención.
- Políticas archivísticas para la rehabilitación y la reparación de las víctimas de violaciones de Derechos Humanos.
- Políticas archivísticas para el Derecho a Saber, el Derecho a la Verdad y el Derecho a la Justicia: los archivos al servicio de los ciudadanos y los tribunales.
- Políticas archivísticas y perspectivas de género.
- Los archivos de Derechos Humanos para la justicia de transición: Referentes Internacionales y nacionales.
- El rol de los archiveros

2.2. Proyectos de memoria histórica

- Cómo elaborar un proyecto de memoria histórica.
- Difusión y dinamización de la Memoria Histórica desde la perspectiva de género.
- Cómo medir el impacto de un proyecto para la difusión de memoria histórica y alianzas para la memoria.
- Estudio de caso: Memoria histórica en Latinoamérica. Políticas comparadas (El caso argentino, chileno y colombiano)
- Estudio de caso: Memoria histórica en Europa (el caso español, alemán y griego)

3. El tratamiento técnico de los archivos en derechos humanos y género

3.1. Tratamiento técnico de los archivos en Derechos Humanos con perspectiva de Género:

- Acopio, organización y valoración.
- Preservación y difusión.
- Estudio de caso: Análisis documental y peritajes técnicos archivísticos en Guatemala, aportes a la discusión.
- Estudio de caso: Protocolo para el tratamiento de fondos con perspectiva de género (Arxiu Municipal de Terrassa)
- Estudio de caso: Memoria histórica en el mundo: las víctimas de la II Guerra Mundial, los *boat people* y la Guerra de los Balcanes.

4. El uso de la información, protección de datos y desclasificación

4.1. Acceso a la información, Protección de Datos y desclasificación

4.2. Usos sociales y pedagógicos de los Archivos de DDHH

- Usos sociales y pedagógicos de los Archivos de DDHH producidos y recopilados por organizaciones sociales, de víctimas, defensoras de DDHH.
- Por qué, para qué y cómo comunicar la memoria histórica.
- Estudio de Caso: Uso de documentos de archivo en procesos judiciales. Reflexiones.
- Estudio de caso: Las organizaciones Civiles archivo, guerra y exilio: El caso argentino.

5. Participación ciudadana y organizaciones sociales. Mecanismos de participación.

5.1. Incidencia política de las organizaciones:

- Estudio de caso: Archivo, guerra y exilio. Asociación Archivo, Guerra y Exilio.
- Estudio de caso: Archiveros Sin Fronteras.

5.2. Interculturalismo, diversidad, educación y participación ciudadana:

- ESTUDIO DE CASO: Memorias y archivos LGTBI
- ESTUDIO DE CASO: Visibilizar la violencia sin violentar la archivística (Andrés Park).
- ESTUDIO DE CASO: Proyecto cuéntalo.

6. Trabajo final de curso.

3. Profesorado

- Ramon Albech i Fugueres
- Maria Teresa Duque
- César Osorio Sánchez
- Anna Villarroya
- Remei Perpinyà Morera
- Marta Lucía Giraldo
- Mariana Nazar
- Ana Carla Ericastilla
- Alicia València Cerdà
- Gustau Castanyer
- Celina Flores
- Vicenç Ruíz Gómez
- Dolores Cabra
- Núria Carreras
- Graciela Karababikian
- Andres Pak Linares
- Aniol Maria
- Montserrat Canela

4. Metodología

En la modalidad de impartición online, el estudiante se integra en un entorno virtual (Aula Moodle) que posibilita su aprendizaje. Sus características fundamentales son:

- El proceso formativo se lleva a cabo a distancia.
- La plataforma es accesible a través de Internet con un navegador estándar.
- Operativa 24 horas los 7 días de la semana, permitiendo una gran flexibilidad en el estudio.
- Se guía y orienta al estudiante durante el curso, proporcionando apoyo y comunicación constantes.
- El entorno virtual incluye el contenido teórico del curso y los recursos adicionales (foros, chat, clases virtuales) que permiten un mejor aprendizaje.

5. Matrícula

Precio total: 490€.